



Álvarez, Adriana Gisele

Las prácticas de enseñanza y de aprendizaje mediadas por TIC. Una mirada desde la comunicación/educación sobre el profesorado de educación primaria de dos institutos de formación docente del conurbano



Esta obra está bajo una Licencia Creative Commons Argentina.
Reconocimiento - Compartir Igual 2.5
<https://creativecommons.org/licenses/by-sa/2.5/ar/>

Documento descargado de RIDAA-UNQ Repositorio Institucional Digital de Acceso Abierto de la Universidad Nacional de Quilmes de la Universidad Nacional de Quilmes

Cita recomendada:

Álvarez, A. G. (2023). *Las prácticas de enseñanza y de aprendizaje mediadas por TIC. Una mirada desde la comunicación/educación sobre el profesorado de educación primaria de dos institutos de formación docente del conurbano. (Tesis de maestría). Universidad Nacional de Quilmes, Bernal, Argentina. Disponible en RIDAA-UNQ Repositorio Institucional Digital de Acceso Abierto de la Universidad Nacional de Quilmes <http://ridaa.unq.edu.ar/handle/20.500.11807/3984>*

Puede encontrar éste y otros documentos en: <https://ridaa.unq.edu.ar>

Las prácticas de enseñanza y de aprendizaje mediadas por TIC. Una mirada desde la comunicación/educación sobre el Profesorado de Educación Primaria de dos Institutos de Formación Docente del Conurbano

TESIS DE MAESTRÍA

Adriana Gisele Álvarez

adrianagisele.alvarez@gmail.com

Resumen

En el presente trabajo se analizan las prácticas de enseñanza y de aprendizaje mediadas por TIC en la formación docente inicial desde la mirada comunicación/educación. Para ello, se llevó a cabo un estudio basado en una metodología mixta de investigación en el Profesorado de Educación Primaria de dos Institutos de Formación Docente del noroeste del Conurbano Bonaerense que combinan el uso del campus virtual Educativa con clases presenciales enriquecidas con TIC. Además, el campus virtual fue el medio elegido para la continuidad pedagógica de los futuros docentes durante este contexto sociohistórico particular dado por la emergencia sanitaria de COVID19, el Aislamiento Social Preventivo y Obligatorio (ASPO) y el Distanciamiento Social Preventivo y Obligatorio (DISPO).

Se elige dicho profesorado y esos cursos ya que en 2018 se modificó el Diseño Curricular para la Educación Primaria de la Provincia de Buenos Aires y se incluyó el uso de las TIC en las prácticas de enseñanza y aprendizaje de las distintas áreas y porque los estudiantes de tercer y cuarto año hacen sus residencias, es decir, realizan sus prácticas docentes en las escuelas co-formadoras dictando clases.



Universidad Nacional de Quilmes

Maestría en Ciencias Sociales y Humanidades mención
Comunicación

**Las prácticas de enseñanza y de aprendizaje mediadas por
TIC. Una mirada desde la comunicación/educación sobre el
Profesorado de Educación Primaria de dos Institutos de
Formación Docente del Conurbano.**

Maestranda: Lic. y Prof. Adriana Gisele Álvarez

Directora: Doctora Mirian Elisabet Almirón.

Mayo 2022

Índice	Página
Agradecimientos	5
Introducción	6
Capítulo 1: Preguntas iniciales y formulación del problema a investigar	8
Capítulo 2: Marco teórico	12
Trayectos teóricos del campo comunicación/educación	12
El proceso enseñanza y aprendizaje mediado por TIC	16
Antecedentes sobre formación docente inicial y utilización de TIC	22
Capítulo 3: Metodología de la investigación	28
Justificación metodológica	28
Población y contexto de la investigación	30
Preguntas de la investigación	31
Delimitación de los objetivos	33
Herramientas metodológicas	34
Tablas comparativas	34
Capítulo 4: Análisis: Sujetos, ámbitos y prácticas	41
Docentes en formación	41
Los y las formadores de docentes de educación primaria	57
Análisis del focus group a docentes: Las clases mediadas por TIC	65
De los usos presenciales de las TIC en la enseñanza a la virtualización.	67
La tríada docente-estudiante-contenido	80
El campus educativa y sus posibilidades	82
Capítulo 5: Conclusiones	95
Bibliografía	101
Anexo	113

Agradecimientos

En 2011 finalizaba el Profesorado en Comunicación Social en la Universidad Nacional de Quilmes con la aprobación de las Prácticas de Enseñanza y uno de los trabajos finales consistía en una propuesta pedagógica para una cátedra en el nivel terciario. Años más tarde concursaría con ese proyecto en el ISFD N° 36 y obtendría el primer lugar en Medios Audiovisuales y TIC en educación del Profesorado de Educación Primaria. Esta materia me abriría el camino a pensar y analizar la complejidad de enseñar con herramientas audiovisuales y tecnologías de la información y comunicación (TIC) en un contexto de naturalización de prácticas de enseñanzas tradicionales (o bancarias en términos de Paulo Freire) y la posibilidad de plantear innovaciones didácticas. Sobre este último punto agradezco al ISFD N° 36 por permitirme llevar adelante esta investigación y hacerme parte del proyecto para formar docentes de educación primaria que promuevan el uso responsable y significativo de estas herramientas, a mis colegas por el compromiso y la dedicación a la formación docente inicial y, sobretodo, a la escuela pública que en estos momentos es tan cuestionada por los medios de comunicación y la opinión pública. Les agradezco también el tiempo que me han brindado para responder el cuestionario como el que dedicaron al focus group.

Quiero agradecer, además, al ISFD N° 51, a sus directivos, docentes y estudiantes por la predisposición a participar de este trabajo de investigación y felicitarlos por el arduo trabajo que llevan adelante.

Por último, quiero agradecer a mi directora de tesis por acompañarme en esta aventura llamada tesis y a mi familia por alentarme a finalizar este postgrado y por la paciencia (o no) en estos momentos tan difíciles para compatibilizar el ASPO/DISPO, el teletrabajo, el maternaje, la continuidad pedagógica, las “burbujas pinchadas”, la reducción horaria de la escuela y las tareas de cuidado con la escritura. A cada uno de ustedes, gracias.

Introducción

Es indudable el impacto que tuvo la masificación de Internet y las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) en la configuración y transformación del conjunto de prácticas, saberes y representaciones sociales y la escuela, como espacio social, debió redefinir (con permanencias y rupturas) sus funciones, sus sentidos, sus estrategias y sus perfiles institucionales, es decir, tuvo que adaptarse a este escenario complejo, heterogéneo, conflictivo y cambiante. Aún así, la integración de TIC en las prácticas de enseñanza y aprendizaje sigue siendo un tema complejo de abordar. Este trabajo se centra en la formación docente inicial, ya que permitirá comprender cómo son formados los futuros docentes en el uso de las herramienta TIC.

En el primer capítulo se plantean las preguntas iniciales de la investigación y se desarrolla el contexto desde el cual surgen esos interrogantes.

En el segundo capítulo se expone el marco teórico que sustenta esta investigación, se describen los conceptos que guían el análisis y se detallan algunos estudios anteriores sobre formación docente inicial y utilización de TIC.

El tercer capítulo está dedicado a la justificación de la metodología empleada para llevar adelante este trabajo, la explicación de las herramientas de recolección datos y las de análisis de la información, la descripción de la población y el contexto de la investigación.

En el cuarto capítulo se analiza la integración de TIC en la formación docente inicial, los usos de docentes y estudiantes, las dificultades y oportunidades que encuentran para la implementación, cómo se desarrolla la

mediación pedagógica y como influyó el Aislamiento Social Preventivo y Obligatorio (ASPO).

El quinto y último capítulo está dedicado a las conclusiones que surgieron en este trabajo, las cuales posibilitarán la reflexión sobre las prácticas de enseñanza mediadas con TIC como de la formación docente en esta área.

Capítulo 1: Preguntas iniciales y formulación del problema a investigar

En la modernidad la escuela se configuró como agente de transmisión de la cultura y modeladora de los sujetos educativos (alumnos). Al mismo tiempo que Juan Amós Comenio (1592-1670) describió en su obra “La didáctica magna” al aula, su forma de organización y sus actores tal como la conocemos. En esta construcción histórica, se dispuso un punto de atención en la figura adulta y en una tecnología visual como la pizarra, la lámina o la imagen religiosa, que ordenaba los intercambios a la par que establecía una relación asimétrica y radial entre el docente/adulto y los estudiantes/infancias.

Algunas décadas más tarde, la pedagogía simultánea y la organización de grupos homogéneos en edad terminó de configurar lo que hoy conocemos como un aula: un grupo de estudiantes que aprenden todos al mismo tiempo las mismas cosas y que atienden a un docente que plantea un programa unificado (diseño curricular). Si bien hubo distintas visiones pedagógicas que posibilitaron cambios y experiencias formativas que trataron de romper con ciertos preceptos de dicho modelo (escuela nueva, educación popular o dialógica, entre otras), el método comeniano condicionó la educación.

Dentro de esas experiencias podemos situar al campo comunicación/educación ya que surge desde la educación popular (al calor de las propuestas de emancipación) y concibe a la educación como un proceso de formación de sujetos y subjetividades. Dentro de este proceso se incorporan los condicionamientos de los productos mediáticos, las referencias de los espacios donde las infancias y los adultos interactúan y sus referentes (Huergo, s/f). Además, se toma en cuenta que en los últimos años las formas de conocer y producir conocimiento se ampliaron y diversificaron, y las

prácticas comunicativas se complejizaron como consecuencia de los cambios tecnológicos asociados a la digitalización.

Es importante considerar que las tecnologías digitales, como afirma Wolton (1999), posibilitan el aprendizaje, la interacción humana, el intercambio y colaboración de ideas que conducen a nuevos conocimientos, es decir, el aprendizaje se da de manera ubicua (Cope, 2010) y descontextualizada de los lugares tradicionales como la escuela (Martín Barbero, 2003; Cobo, 2019). Lo que implica que la institución escolar deba adaptarse a los cambios que se producen dentro de la sociedad.

En este sentido, desde la pedagogía, Dussel plantea que se debe redefinir la estructura áulica como espacio pedagógico ya que con la incorporación de las TIC *“es difícil sostener la enseñanza frontal, simultánea y homogénea, en un contexto de tecnologías que proponen una fragmentación de la atención y recorridos más individualizados según el usuario”* (Dussell, 2011, p.17). Esta última característica de las tecnologías posibilita diseñar estrategias de enseñanza y aprendizaje centradas en el estudiante, siempre que se incluyen en propuestas genuinas. Asimismo, las TIC contribuyen a que los estudiantes accedan a diversas fuentes de información y consumos culturales, cuyo conocimiento previo puede ser aprovechado por los docentes para generar nuevos aprendizajes en los estudiantes.

Otro de los elementos a destacar dentro del campo comunicación/educación es que la escuela no es sólo el espacio físico sino un espacio social donde se desarrollan disputas de sentido. Al respecto, Huergo y Morawicki (2009) plantean que la escuela es más que el espacio arquitectónico, que el aula no es ajena a la disputa por los sentidos (2009, p. 7) y que los tiempos y los espacios dentro de la institución escolar son percibidos de diferente forma por los distintos actores. A partir de este aporte se pueden describir las tensiones de saber y poder que atraviesan el vínculo docente- estudiante y como las TIC configuran esas relaciones.

Es menester aclarar que desde el campo Comunicación/educación se concibe el rol del docente como intelectual, pedagogo y productor de cultura, por ende la relación docente - estudiante se configura desde el rol de mediador en el proceso de enseñanza y aprendizaje, donde las TIC se constituyen como herramientas y no como contenidos a enseñar.

Por lo expuesto es necesario destacar el aporte de Dussell sobre *“la frontera entre lo escolar y lo no escolar ya no se define por los límites del espacio y el tiempo de la escuela, y es cada vez más difícil de balizar. Hay que poner en evidencia que hay mucho de “no-escuela” en el horario escolar”* (Dussell, 2011, p. 19). Es decir, la escuela no puede ser ajena a los cambios tecnológicos, las relaciones sociales que se desarrollan en torno a ellas y la influencia en la subjetividad de los sujetos de la educación.

Al analizar el uso de las TIC en las aulas hay que considerar la existencia de los diversos programas de inclusión digital educativa que promueven la reducción de las brechas digitales y la democratización del conocimiento, pero no basta con la entrega masiva de tecnología si esta no va acompañada de la adecuada capacitación y cambios en las estrategias de enseñanza por parte de los docentes (Lugo, 2018; Litwin, 2005 y Libedinsky, 2016). Aparici Marino et al. (2018) plantean que la formación de los docentes sigue sin introducir los aspectos relacionados con la comunicación y la tecnología y que se perpetúan las asignaturas y las prácticas docentes tradicionales de los siglos XIX y XX.

Asimismo, si los futuros docentes durante su formación inicial no incluyen prácticas de enseñanza mediadas por TIC será muy difícil que empleen estas herramientas en su futura práctica profesional. En esta línea Tondeur et al *“posicionan a las instituciones de formación inicial docente como unidades de cambio”* (2011, p. 141) debido a que son los espacios de construcción de conocimiento, comportamientos y habilidades necesarias para la labor docente.

Incluir TIC dentro de la enseñanza posibilita, además, transformaciones a nivel social, por ejemplo: reduce la brecha digital (Lugo, 2017) entre otras cuestiones. Sobre este punto Brun (2011) expone en el informe de Naciones Unidas que la inclusión de TIC en la formación docente inicial está dada por las demandas actuales y la consideración de *“que a través de las TIC la educación se convierta en el catalizador de un desarrollo con equidad”* (Brun, 2011, p. 18). No obstante hay que considerar que con la formación docente no alcanza sino que se necesitan de políticas públicas que promuevan la adquisición de dispositivos (opciones de compra, comodato, etc.) y conectividad para garantizar de este modo el acceso a las herramientas.

Por otra parte, es necesario aclarar que la categoría de uso que se refiere en este trabajo no es simplemente el uso instrumental de las distintas herramientas (hardware y software), la cual es importante porque condiciona el diseño tecnopedagógico, sino que se entiende desde el planteo de Coll. Este autor propone una tipología de uso de TIC que tiene en cuenta tanto las herramientas tecnológicas como las dimensiones en la práctica educativa. Las dos características que posee el uso de TIC son *“La primera es que, por sus características intrínsecas, las TIC pueden funcionar como herramientas psicológicas susceptibles de mediar los procesos inter e intra-psicológicos implicados en la enseñanza y el aprendizaje. La segunda, que las TIC cumplen esta función –cuando la cumplen– mediando las relaciones entre los tres elementos del triángulo interactivo –alumnos, profesor, contenidos– y contribuyendo a conformar el contexto de actividad en el que tienen lugar estas relaciones”* (Coll, 2021, p.11). Es decir, las TIC configuran las relaciones entre los estudiantes y el contenido en actividades como por ejemplo de búsqueda de información o presentaciones digitales y se configuran, además, las relaciones entre los docentes y el contenido a enseñar. Dentro de estas podemos citar la planificación de las clases y la elaboración de materiales educativos. También hay que considerar la relación docente-estudiante-TIC que da como resultado una actividad desplegada dentro y fuera del aula como

por ejemplo la comunicación, el seguimiento de tareas y actividades de trabajo colaborativo.

Por lo expuesto, es menester preguntarnos sobre el uso de las TIC, si es una herramienta que favorece el proceso de enseñanza y aprendizaje en la formación docente inicial, qué obstáculos encuentran para la implementación, cómo se desarrolla la mediación pedagógica y como influyó la emergencia sanitaria y el Aislamiento Social Preventivo y Obligatorio (ASPO, luego DISPO).

Capítulo 2: Marco teórico

«El hecho educativo es profunda, esencialmente comunicacional.

La relación pedagógica es en su fundamento una relación entre seres que se comunican, que interactúan, que se construyen en la interlocución»

(Prieto Castillo 2004, p.13)

2.1 Trayectos teóricos de comunicación/educación

Se entiende al campo Comunicación/Educación tal como lo formula Jorge Huergo (2001), es decir, no con la yuxtaposición de los términos sino con la barra que une y separa a ambos procesos. Estos últimos, no pueden ser abordados de manera independiente ya que se conforman como una sinécdoque y una única unidad de sentido.

Por otro lado, Nieto define a la comunicación/educación como *“encuentro de teorías, epistemologías, prácticas, experiencias y trayectorias que problematizan la formación de sujetos críticos y la construcción de sentidos, conocimientos y saberes en una sociedad inmersa en la globalización”* (Nieto, 2016, p. 83). Esto se debe al origen de este campo, que está en la educación popular de matriz freiriana (el sujeto se emancipa de la mirada dominante o hegemónica a través del proceso educativo horizontal) y en la comunicación alternativa (una propuesta contrahegemónica que utiliza los medios de comunicación para dar cuenta de las particularidades de lo local) por ello, al hablar del campo comunicación/educación implica hablar de la praxis y de la interdisciplinariedad de esta díada.

Asimismo, en “Los medios y tecnologías en educación” Huergo nos invita a repensar el campo Comunicación/Educación desde cuatro teorías comunicacionales que influyeron en educación: Informacional, teoría de los efectos, denuncia de los medios y popular crítica. La vertiente popular crítica, contrahegemónica, nos proporciona un marco de referencia para la conformación de la relación estudiante-docente-contenido y cómo la cultura y las relaciones de poder configuran dicha relación.

En la misma línea, Martín Barbero (2003) analiza las lógicas de enseñanza y de aprendizaje de nuestro tiempo, la conformación de identidades y subjetividades en la sociedad de la información y cuáles son los desafíos para enfrentar la educación atravesada por la revolución tecnológica. Su trabajo nos ayuda a pensar en la necesidad de una articulación entre la educación y las TIC no sólo como un mejoramiento en las técnicas de enseñanza, sino como un cambio estructural que modifique las condiciones de saber y la producción de conocimiento.

Sobre este tema, Martín Barbero (2009) considera en descentramiento y la deslocalización del saber, es decir, el saber ya no se encuentra en los libros, la escritura y la escuela sino que pasa a ser continuo y está disponible a todos mediante el uso de las TIC.

Asimismo, dentro del campo Comunicación/Educación se recupera el reconocimiento de los contextos históricos, socioculturales y políticos de los cuales dan cuenta los problemas y las producciones teóricas; Quiroz destaca que se *“vincula la educación, la tecnología, y la comunicación y sus medios, desde una perspectiva interdisciplinaria, una potenciación de la educación en cuanto a la utilización o aprovechamiento de los medios y, al mismo tiempo, una potenciación y perfeccionamiento de los medios, en cuanto a su dimensión cultural y formativa”* (1995, p. 33).

Es menester destacar que el campo comunicación/educación está atravesado por lo político y lo cultural. Martín Barbero (1987) recurre al

concepto de *Cultura*, entendida como las formas en que un pueblo expresa su identidad (costumbres, comidas, danzas, entre otras), y *Mediaciones*, es decir, la resignificación que hacen los sectores populares de los mensajes que le aportan los medios masivos y hegemónicos. No obstante, Martín Barbero destaca que *“la tecnología digital está configurando nuestros modos de habitar el mundo y las formas mismas del lazo social”* (Martín Barbero, 2010, p 28) por lo tanto, se plantea una nueva configuración (o reconfiguración) de las subjetividades y de las relaciones sociales.

Huergo no deja de lado el tema de la cultura y destaca que es un espacio de disputa por los significados a la vez que se reconocen y valoran las capacidades de producción cultural de los sujetos como posibilidad emancipatoria. Dentro de este entramado debemos tener en cuenta lo que Freire (2005) plantea como encuentro político cultural, es decir, en el proceso de enseñanza y aprendizaje se evidencian las relaciones asimétricas de poder y saber.

Kaplún, en cambio, pone el acento en la práctica, en el ejercicio, en el diálogo y describe a la comunicación/educación como *“un proceso de acción-reflexión-acción que él hace desde su realidad, desde su experiencia, desde su práctica social, junto con los demás. y en el que hay también quien está ahí -el “educador/educando”- pero ya no como el que enseña y dirige, sino para acompañar al otro, para estimular ese proceso de análisis y reflexión, para facilitárselo; para aprender junto a él y de él; para construir juntos”* (Kaplún, 1985, p.52). En esta cita se describe lo mencionado en el apartado anterior sobre el vínculo docente- estudiante y como se posibilitan los procesos de emancipación.

El campo comunicación/educación también recibió el nombre de Educomunicación, como señala Barbas (2013) este término sirvió para abarcar dos enfoques *“a corriente anglosajona –alfabetización mediática o educación mediática– y la corriente iberoamericana –educomunicación,*

comunicación educativa o comunicación/educación –. Suele distinguirse a la primera por su carácter funcionalista-instrumental y a la segunda por su carácter dialógico-procesual” (Barbas, 2013, p.1).

Además, es importante tener en cuenta que muchos de los estudios sobre comunicación/educación estuvieron ligados a la influencia de los medios masivos y las tecnologías en la cultura y en la educación; Valderrama (2000) describe tres grandes ejes de análisis de los estudios en comunicación/educación: la Educación para la recepción; la Comunicación en la educación y la Educación y nuevas tecnologías. Para este autor, el campo comunicación/educación debe propiciar el diálogo intergeneracional, poner en diálogo a la escuela con los medios de comunicación, las TIC, otras las instituciones y la cultura y promover competencias comunicativas acordes a los tiempos actuales, lo que Huergo definió como *alfabetizaciones múltiples o potsmodernas*. Educar en relación con las transformaciones culturales, es decir, con la capacidad de adoptar diferentes miradas para enfocar la realidad y distintos modos de comunicación que producen numerosas y diversas estructuraciones de percepción.

En esta línea de acción, Bergomás plantea que la formación docente debe sustentarse sobre las alfabetizaciones múltiples, es decir, en la *“capacidad de interpretar y producir mensajes con otros lenguajes, la lectura crítica de los mismos y la posibilidad de analizar las distintas formas de construcción, validación, circulación y acceso al conocimiento que hoy se plantean”* (Bergomás, 2008, s/p). Esta no es una cuestión menor si se considera que las TIC deben ser usadas como una herramienta y que posibilite repensar las prácticas de enseñanza y aprendizaje.

Incluso en el Diseño Curricular para la Educación Primaria (2018) se puede apreciar un apartado sobre el uso de las TIC en el aula donde se describe al docente como un mediador en el proceso de enseñanza y aprendizaje y a la de *multiafabetización* como una práctica dentro del aula.

Multialfabetización es un concepto abordado por Área Moreira (2009), quien destaca que tiene dos dimensiones: una instrumental y una cognitiva. La primera se sustenta en el uso de los hardwares y software disponibles mientras que la segunda es el uso inteligente de la información y comunicación. La multialfabetización también aparece dentro de las Orientaciones pedagógicas de Educación Digital (2019). Este documento tiene como objetivo la alfabetización digital entendida como la integración de diversos lenguajes y recursos narrativos (incluye el pensamiento computacional, los audiovisuales, lo hipervincular, la interactividad, la simulación, entre otras).

En fin, así como se señala en la cita de Prieto Castillo del epígrafe que encabeza este apartado, el hecho educativo es comunicacional. Alfaro Moreno (1999) añade que *“entre comunicación y educación hay un espacio común: el del aprendizaje. Lugar estratégico para comunicadores y educadores, pero lamentablemente poco reconocido y abordado en el conjunto de la sociedad”* (p.9). Por ello, es importante recuperar las categorías analíticas de este campo ya que nos permitirá la comprensión de las prácticas de enseñanza y aprendizaje mediadas por TIC.

2.2 El proceso enseñanza y aprendizaje mediado por TIC

“Lo comunicacional en el hecho educativo es mucho más profundo, se relaciona con la comunicación con mi propio ser, con mi pasado, con las interacciones presentes y con el futuro”.

Prieto Castillo, 2004, p. 13.

Es importante señalar que este trabajo se entiende a la educación como un proceso de formación de sujetos y subjetividades, como un proceso de enseñanza y de aprendizaje. En la cual docente y estudiante se conforman en una relación dialógica que permite que el conocimiento se construya (Freire, 2005, p 61).

El docente se convierte en un mediador entre el estudiante y el contenido a enseñar y el estudiante adquiere un rol activo dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje. Además, como se señala en la cita del epígrafe, la comunicación es un proceso social y congruente con la identidad, ya que actúa como el vehículo que permite conectar, de manera recíproca, los diferentes comportamientos, experiencias, hábitos y expresiones inmersos en la vida cotidiana.

Estos conceptos también están presentes en el Diseño Curricular para la Educación Primaria en el cual se plantea a un docente como mediador entre la tecnología y los saberes a enseñar y a un estudiante usuario y productor de contenidos que debe ser formado con una actitud crítica y responsable frente al uso de la tecnología (Diseño Curricular, 2018, p. 32).

Es importante señalar que las TIC son una herramienta para alcanzar los objetivos propuestos en las clases y están al alcance de la mayoría de los estudiantes. Además, las TIC son analizadas más allá de sus posibilidades de uso instrumental, lo que implica que el docente deba realizar un uso genuino y significativo para promover el proceso de enseñanza y aprendizaje.

Al respecto del uso de las TIC en la vida cotidiana, Martín Barbero (2003) destaca que las TIC se convirtieron en prótesis tecnomediáticas ya que el acceso a la información y el conocimiento están al alcance de la mano. Sin embargo, estas posibilidades configuran nuevas relaciones en torno al saber. Este autor lo define como *descentramiento* y *deslocalización*, el primero refiere a que el conocimiento escapa de los libros y el segundo a los lugares y tiempos legitimados socialmente para la distribución y aprendizaje de esos

saberes. No obstante, es la escuela la encargada de transmitir los saberes útiles para la vida, conformar ciudadanos y una identidad nacional por lo cual no puede ser ajena a las transformaciones que se suceden en la sociedad y facilitar la alfabetización digital.

Para ello es que los distintos proyectos de inclusión digital educativa que se sucedieron tanto en nuestro país como en el mundo tienen por objetivo fortalecer la educación y adecuarla a los tiempos que corren. A pesar de que los cambios tecnológicos no deben ser impuestos por la fuerza porque conllevaría a la saturación de herramientas digitales en las aulas (las cuales no siempre son utilizadas de manera adecuada), a un exceso de trabajo para los docentes y estudiantes por la obligatoriedad de su uso o en propuestas poco significativas. La integración genuina de las TIC en el proceso de enseñanza y aprendizaje debe procurar la mejora en la calidad de la educación a través de la diversificación de contenidos y métodos, promover la experimentación, la innovación, la difusión de información y buenas prácticas, como así también la formación de comunidades de aprendizaje, basados en la educación formal y no formal. Asimismo, Lugo (2018) señala que la integración de las TIC en las aulas debe propiciar la reducción de la brecha digital y promover la ciudadanía digital.

Al mismo tiempo, hay que considerar a la enseñanza en contexto de alta disposición tecnológica como una oportunidad, tal como plantea Maggio (2012): *“para crear un escenario pedagógico de nuevo tipo, donde los procesos cognitivos no solamente son más complejos sino que pueden ser, a su vez, potenciados por las posibilidades que ofrece el hecho de volverlos más explícitos en términos de procesos, en pos de la construcción de conocimiento sólido y sofisticado”* (Maggio, 2012, p.69). En este sentido, las TIC se convierten en una ventaja para la educación ya que posibilitan la innovación en el desarrollo de los contenidos a enseñar.

Por otra parte, Sancho Gil (2008) expone que el concepto de TIC en educación no alcanza para explicar la complejidad que supone la acción educativa (contexto, cultura, prácticas establecidas, entre otras) y que debemos pensar en Tecnologías para el Aprendizaje y el Conocimiento (TAC). Este concepto es retomado por Cabero Almenara (2017) para explicar cómo deberían desarrollarse los contenidos a enseñar para que sean significativos y potencien la autonomía del estudiante. Sobre este punto, Libendisky (2016) señala que para llevar una verdadera inclusión de TIC en las aulas los docentes deben estar formados en el modelo que Punya Mishra y Matthew Koehler (2006) han descrito como modelo TPACK (en inglés Technological Pedagogical Content Knowledge), es decir, la relación entre el conocimiento tecnológico, conocimiento pedagógico y conocimiento disciplinares. Por ende, los docentes deben ser usuarios de las TIC al mismo tiempo que estar capacitados en el uso tecnopedagógico para realizar propuestas de enseñanza y aprendizaje enriquecidas.

Es menester considerar cuáles serían las competencias que debe poseer el docente para usar de manera significativa las TIC en el proceso de enseñanza y de aprendizaje. Por ello, se adopta la visión de autores como Esteve, Castañeda y Adell (2018), quienes plantean un modelo de competencia docente integral para el mundo digital que incluye seis cualidades básicas: 1) Generador y gestor de prácticas pedagógicas emergentes, 2) Experto en contenidos pedagógicos digitales, 3) Práctico y reflexivo, 4) Experto en entornos enriquecidos de aprendizaje personal y organizativos, 5) Sensible al uso de la tecnología desde la perspectiva del compromiso social, 6) Capaz de usar la tecnología para expandir su relación con la familia y el entorno del estudiante. Estos autores se enfocan en el uso de las TIC como herramienta para mejorar el proceso de enseñanza y aprendizaje, es decir, no sólo en lo instrumental de las TIC sino en las posibilidades de expandir ese conocimiento adquirido.

Igualmente, hay que tener en cuenta que existen distintos modelos de competencias digitales docentes como el propuesto por UNESCO (2011) donde las TIC se integran tanto en la didáctica como en el plan de estudios, en la organización y en la formación profesional de los docentes. El modelo norteamericano (NETS-T, 2008) que plantea un docente como transformador del aprendizaje y un estudiante crítico, el modelo propuesto por Joint Research Centre en la comisión europea (2017) orientado al desarrollo de la competencia digital como parte del ejercicio de la ciudadanía, el programa ENLACES de Chile también enunció cuáles deberían ser las competencias docentes en cuanto a las funciones claves para la integración de TIC, este se divide en cinco dimensiones: pedagógica (correcto uso de las TIC), técnica (dominio y actualización en el uso de herramientas TIC), gestión (uso pedagógico y administrativo), ética, social y legal (responsable respecto de los derechos, cuidados y respetos que deben considerarse en el uso de las TIC) y desarrollo y responsabilidad profesional (reflexión sobre el proceso de enseñanza y aprendizaje). Estos modelos, como tales, posibilitan la configuración de la labor docente en aulas con disposición tecnológica.

Como se explicitaba en párrafos anteriores, al considerar al proceso de enseñanza y aprendizaje mediado por TIC debemos tener en cuenta que el uso de las TIC no se circunscribe al espacio áulico y que las competencias que se adquieren en el uso lo trascienden. Por ello, autores como Cobo y Moravec (2011) acuñan el término *aprendizaje invisible* para referirse que el aprendizaje no se da sólo en contextos formales sino que vale su contexto de uso y que muchas veces se invisibilizan las competencias adquiridas en el uso de las TIC.

En esta línea, los conceptos que aporta Coll (2013) sobre *Educación expandida y Ecología del aprendizaje* que dan cuenta de cómo los aprendizajes no sólo se dan en contextos formales sino que la educación es un proceso en buena medida distribuido entre los contextos por los que transitan las personas, en palabras de Martín Barbero (2009), diseminación y

descentramiento del saber. Estos conceptos nos permiten comprender cómo se adquieren las competencias en el uso de estas herramientas dentro y fuera de la escuela. No obstante, hay que tener en cuenta el acceso a los dispositivos para que esto ocurra.

Asimismo, el Plan Aprender Conectados, que está vigente en nuestro país como una política pública de inclusión digital educativa, pretende garantizar la alfabetización digital para el aprendizaje de competencias y saberes necesarios para la integración en la cultura digital y la sociedad del futuro. Sin embargo, no especifica cuáles son las competencias que debe tener el docente a la hora de enseñar y cómo los profesorado articularían sus planes de estudios y sus prácticas de enseñanza para formar docentes capacitados en el manejo de las TIC, programación y robótica.

Por otra parte, es preciso destacar que durante el periodo de ASPO/DISPO se sucedieron diversas resoluciones que organizaban la labor docente a través de las diferentes formas que adquirió la continuidad pedagógica. Dentro de estas resoluciones se encuentra el programa ATR (resolución 1819/2020) que posibilitó las prácticas en terreno dentro de ámbitos no formales de los estudiantes de los profesorado y otro es el de ampliar los tiempos de cursada y acreditación de las trayectorias educativas. En el capítulo cuatro se avanzará más sobre este análisis y sus implicancias para los docentes en formación ya que influyeron en la organización de los aprendizajes durante el periodo de aislamiento y su consecuente virtualización de la enseñanza.

En conclusión, se puede considerar que las TIC dentro de las prácticas de enseñanza y de aprendizaje son una herramienta que permite el logro de los objetivos propuestos para el abordaje de los contenidos a enseñar y el docente debe ser capaz de hacer un uso significativo y responsable al poner en juego las competencias mencionadas en los párrafos anteriores.

2.3 Antecedentes sobre formación docente inicial y utilización de TIC

Se pueden considerar los siguientes estudios sobre la formación docente inicial y el uso de TIC como antecedentes y desde los cuáles pensar tanto sus estrategias metodológicas como analizar las conclusiones: Martínez, Leite y Monteiro (2016) llevaron a cabo una investigación de carácter exploratoria centrada en las oportunidades y problemas que se les plantea a los maestros/as de educación primaria de Uruguay que están en proceso de formación. Las autoras analizaron tanto los planes de estudio, las políticas educativas y realizaron un grupo de discusión focalizada con el objetivo de recolectar las opiniones de los estudiantes. Concluyeron que se "*reveló la falta de relación de los contenidos con la realidad de las aulas: una realidad que requiere de la formación específica para el empleo de las potencialidades de los recursos existentes en diálogo constante con la reflexión didáctica*" (p.81).

La Universidad de Salamanca realizó un cuestionario en línea para identificar el grado de competencia digital autopercebido por los educadores sociales y dio como resultado que "*no están preparados para educar en la Sociedad red*" (2019, Pág.1). En esta línea de investigación sobre el uso de las TIC en la formación docente inicial de profesores de educación primaria, la Universidad de Bio Bio (Chile) realizó un estudio cuantitativo descriptivo transversal con un cuestionario de preguntas dicotómicas, selección de alternativas y de escala Likert. De este estudio se concluye "*los estudiantes encuestados si bien acceden y usufructúan de las TIC, desconocen cómo incorporarlas en su futuro profesional, ya sea porque no conocen ni usan programas específicos para el campo de la educación o bien, no logran vislumbrar la aplicación de aquellos que conocen y usan frecuentemente en sus futuras prácticas pedagógicas*" (Rubilar, Alvear y Fuentes, 2017, p. 141).

Además, las investigadoras Álvarez y Gómez de la Universidad Nacional General Sarmiento (Argentina) desarrollaron una investigación

cualitativa donde describen las perspectivas de los docentes de nivel primario de escuelas privadas del partido de Malvinas Argentinas de la provincia de Buenos Aires. En dicho estudio se realizaron entrevistas a los docentes que realizan propuestas de enseñanza y aprendizaje con TIC y se concluye que este *“permitió detectar una serie de categorías y propiedades, a saber: visión sobre TIC (moderna o instrumental, no prescriptiva y visión en cultura digital); recursos tecnológicos (acceso, infraestructura TIC y formación docente); y modos de uso (como herramienta audiovisual, búsqueda de información, espacios de producción de conocimiento e intercambio como blogs y redes sociales, y programas y aplicaciones)”* (Álvarez y Gómez, 2020, p. 16). Estos tres estudios cualitativos brindan información sobre las concepciones en el uso de las TIC en las aulas y en la formación docente.

Padilla Partida (2018) llevó a cabo una investigación de corte cuantitativo, transversal y descriptivo para dar cuenta de cómo una universidad formadora de docentes en México utiliza las TIC y las actitudes de los docentes hacia ella. Como herramienta de recolección de datos se utilizó un cuestionario de reactivos cerrados (escala likert y preguntas abiertas) que los docentes respondieron a través de la plataforma SurveyMonkey. Dicho cuestionario se dividió en cuatro secciones: datos generales, formación docente, prácticas educativas y actitudes hacia las TIC. El resultado fue los docentes reproducen información mediante herramientas digitales y dejan de lado las herramientas de la Web 2.0. Dentro de los obstáculos *“los profesores contestan que el principal problema es la falta de soporte técnico, lo cual evidencia que los docentes aún no se sienten seguros respecto al dominio tecnológico de las herramientas; en segundo lugar, declaran una mayor necesidad de formación, lo que refuerza la idea de inseguridad ante las TIC, y en tercero, la resistencia del profesorado a implementar las tecnologías que reconocen los propios profesores de la unidad.”* (p. 143). Este estudio es relevante para esta investigación ya que está centrado en el trabajo docente al igual que el de Lovos, Martínez y Cuevas que se enfocaron en los futuros docentes del nivel primario y el uso de TIC dentro y fuera de la actividad

académica. Este trabajo cuantitativo con uso de una encuesta en googleforms a los a los estudiantes de tercer y cuarto año del profesorado de nivel primario dio como resultado que *“se perciben como “buenos usuarios” de las mismas en su quehacer cotidiano, en particular para fines de comunicación (redes sociales principalmente) y entretenimiento, pero no así en su apropiación como recursos de apoyo y/o construcción del aprendizaje”* (2019, p.10).

También hay que destacar estudios previos sobre TIC en educación como el de Fernández y Torres (2015) que incluyen metodología mixta, es decir, sostienen el uso de las herramientas cualitativas y cuantitativas en la misma investigación. En dicho trabajo se analiza la información recolectada en los cuestionarios como en las entrevistas en profundidad, se concluye que en el profesorado andaluz tiene una actitud favorable hacia las TIC, se sienten motivados ya que cuentan con acompañamiento en el desarrollo profesional docente y facilidad y disponibilidad de recursos tecnológicos. Estos autores destacan que el uso de las TIC está dado por la formación tecnológica de los docentes y las posibilidades de vincular esas herramientas con los contenidos curriculares.

El trabajo elaborado por Espinoza Freire y Guamán Gómez en 2019 sobre la formación docente en enseñanza básica que imparte la Universidad Técnica de Machala (Ecuador) se desarrolla sobre metodología mixta y se analizan las Variables: Preparación didáctico-metodológica, Preparación tecnológica, Transversalidad del empleo de las TIC en el currículo e Inclusión en el currículo del tratamiento de las TIC y la Infraestructura tecnológica disponible. Este trabajo concluye que se deben mejorar los resultados de las variables preparación tecnológica e infraestructura, para que los docentes sean usuarios de las TIC y promuevan la enseñanza mediada por TIC.

En 2015 el INFoD difundió el informe sobre “La experiencia del dispositivo de desarrollo profesional: Secuencias didácticas con uso de TIC: diseño, implementación y análisis de prácticas”, el cual se desarrolla la

experiencia de análisis del uso de las TIC en el sistema formador para la escuela secundaria en cuatro disciplinas: Matemática, Lengua y Literatura, Historia y Biología. Este trabajo cualitativo y exploratorio se organizó en dos etapas, la primera orientada a la capacitación en el uso de las herramientas y planificación con recursos TIC y la segunda focalizada en la observación y el análisis de las experiencias de los docentes en el aula. Esta última da cuenta de cómo los docentes a partir de la irrupción del plan conectar igualdad ven oportunidades en las TIC para mejorar la manera de enseñar pero las dificultades técnicas, organizativas y los tiempos asignados a las materias interfieren en el uso efectivo de las TIC en el aula.

Si bien este trabajo está orientado a analizar las prácticas de enseñanza de los formadores de docentes de secundaria, bien puede traspolarse a los distintos profesorados. Además, es importante destacar que una de sus etapas se orienta en la capacitación y, a partir de esos cambios en la modalidad de enseñanza, se producen no solo transformaciones en los docentes en formación sino la reflexión sobre la propia práctica.

Es menester destacar que durante el periodo de ASPO/DISPO se generaron diversas investigaciones orientadas a analizar el uso de las TIC de los docentes, estudiantes y la llamada “continuidad pedagógica”, es decir, en mantener el vínculo con la institución escolar y realizar actividades que permitan proseguir con la cursada. Una de las soluciones fue la utilización de las herramientas TIC y los docentes no estaban capacitados para usarlas ni para propiciar propuestas que enriquezcan la enseñanza por se limitaron a replicar las clases presenciales a través de medios virtuales. Por ejemplo, en el trabajo realizado por Novomisky, Sujatovich y Vestfrid (2020) a través de un cuestionario en línea relevaron la escasa formación que brinda el Profesorado de Inicial y Primaria de La Plata, Gran La Plata y municipios del interior de la Provincia de Buenos Aires en las áreas de programación y robótica (saberes que promueve el Diseño Curricular y el NAP) y la carencia de dispositivos dificulta la virtualización de la enseñanza y la posibilidad de formar un docente

usuario de las TIC. Estos autores sostienen que *"este momento histórico obliga a los educadores a flexibilizar y ser creativos en la globalidad de sus estrategias pedagógicas, adaptándose a un contexto complejo que pone en evidencia la existencia de múltiples desigualdades sociales, que requieren de la articulación de estrategias asincrónicas y sincrónicas, con el fin de evitar el desgranamiento y la deserción"* (2020, p. 101). Sobre este tema se profundizará en el apartado del análisis de los datos del cuestionario en línea pero es importante tener en cuenta este antecedente debido a la continuidad que se observa con este trabajo de investigación.

Otro de los aportes realizados en tiempos de ASPO/DISPO fue el realizado por asociación civil Observatorio Argentinos por la educación. El trabajo de Narodowski, Volman y Braga (2020) sobre la percepción acerca del aprendizaje y conformidad de las familias con los docentes durante la cuarentena permite dar cuenta a nivel nacional de cómo las familias se reorganizaron, empatizaron con la labor docente y se preocuparon por la pérdida de aprendizajes, sobre todo en aquellas familias que no tenían los recursos para afrontar las clases virtuales. La falta de dispositivos y conectividad fue una de las respuestas recurrentes que dieron los encuestados y solicitaban políticas públicas que permitan igualar el acceso.

No sólo en Argentina se realizaron trabajos de investigación sobre el uso de las TIC y enseñanza en contexto de ASPO/DISPO. Por ejemplo, en Venezuela, los resultados de la investigación de Sánchez Ramos y Jiménez Robayna (2020) sobre el impacto que han experimentado los docentes con la incorporación de los recursos educativos tecnológicos durante el aislamiento por COVID 19, de hecho sólo el 10% de los docentes de nivel primario que fueron encuestados afirmó tener conocimientos sobre el uso de herramientas TIC. Estas autoras destacan que *"Los resultados obtenidos demostraron que se hace inminente una formación del docente en Tecnologías de Información y Comunicación (TIC) que atienda y responda a estas nuevas prácticas educativas, debido a que las mismas son una*

excelente herramienta pedagógica para la apropiación de los conocimientos de los estudiantes.” (p.1). Este estudio nos demuestra la necesidad de contar con docentes preparados en el uso adecuado de las herramientas TIC desde la formación docente inicial y mediante la formación continua de los docentes en ejercicio.

Otro de los trabajos es el realizado por López, Herrera y Apolo (2020) en Ecuador durante el aislamiento producto de la pandemia de COVID 19 donde se insiste en la necesidad de *“reflexionar sobre estrategias que vinculen el aprendizaje móvil con una educación de calidad”*, es decir, clases que cuenten con integración genuina de TIC y, sobre todo, *“conocer y considerar las limitaciones y dificultades que enfrentan los estudiantes para organizar los intercambios pedagógicos en línea, ya sean sincrónicos o asincrónicos, con el fin de que se adapten a diferentes realidades”* (2020, p. 9) para que la brecha tecnológica no limite las posibilidades de la continuidad pedagógica.

Es necesario destacar que en los diferentes estudios citados el acento está puesto en el manejo instrumental de las TIC y se debe reflexionar, además, sobre las implicancias sociales, políticas y económicas. Esto último no sólo se señala en el Diseño Curricular del profesorado sino que cuestionar las tecnologías y sus prácticas de uso permite comprender que no son neutras.

En conclusión, estos trabajos analizados dan cuenta de la situación actual del uso de las TIC en la formación docente inicial y se destacan la metodología de la investigación empleada en cada caso ya que son antecedentes para el desarrollo de este trabajo.

Capítulo 3: Metodología de la investigación.

"La complejidad inherente a la realidad educativa hace que el pluralismo metodológico sea la opción más adecuada para su estudio"

(Rodríguez Gómez y Valdeoriola Roquet, 2014, p. 31)

3.1 Justificación metodológica

El propósito de esta investigación es examinar los usos de las TIC en docentes y estudiantes en la formación docente inicial desde la perspectiva comunicación/educación por ello es que la complejidad de este estudio hace necesaria la articulación de herramientas de recolección de datos y métodos de análisis de los estudios cualitativos y cuantitativos, es decir, abordar el objeto de estudio a través de un enfoque mixto. Las ventajas de incluir ambas perspectivas está dada por la riqueza de los datos (ya que se consideran varias fuentes) y por la optimización de los aportes teóricos (Hernández Sampieri, 2014). En este sentido, Pereira Pérez (2007) señala que *"el uso de más de un método potenciaba la posibilidad de comprensión de los fenómenos en estudio, especialmente, si estos se refieren a campos complejos en donde está involucrado el ser humano y su diversidad."* (p. 17) Asimismo, Sarduy Domínguez (2007) destaca que combinar ambos métodos hace más confiable a la investigación.

Debemos tener en cuenta que abordar una investigación a partir del enfoque mixto supone trabajar ambas metodologías tanto en el proceso de recolección de datos como el de análisis. Sobre ello, Hernández Sampieri,

Fernández-Collado y Baptista Lucio (2014) destacan que *“los métodos mixtos representan un conjunto de procesos sistemáticos, empíricos y críticos de investigación e implican la recolección y el análisis de datos cuantitativos y cualitativos, así como su integración y discusión conjunta, para realizar inferencias producto de toda la información recabada (metainferencias) y lograr un mayor entendimiento del fenómeno bajo estudio”* (p.534). En la presente investigación, las herramientas de recolección de datos propuestas en la investigación serán un cuestionario en línea para docentes y otro para los estudiantes y una entrevista en focus group a los docentes referentes de las clases mediadas con TIC de cada ISFD. Estos instrumentos no sólo buscan información sino que se complementan para dar cuenta de la complejidad del objeto de estudio.

Sobre los alcances de la investigación debemos tener en cuenta los aportes de Driessnack, Sousa y Costa (2007) sobre los cinco objetivos de las investigaciones que incluyen metodología mixta: la primera es la triangulación, referida a la convergencia o corroboración de datos en el mismo fenómeno, la segunda es la complementariedad, se enfoca en las distintas partes del fenómeno para ampliar la perspectiva; la tercera es el desarrollo; la cuarta es la iniciación, es decir, estudiar un fenómeno de interés a partir de los estudios previos y la quinta es la expansión de los alcances de la investigación. Es decir, estos objetivos nos ayudan a abordar el análisis de las prácticas de enseñanza mediadas con TIC.

En fin, como se destaca en el epígrafe, la complejidad del objeto de estudio posibilita que la combinación de herramientas y metodologías aporte una mirada integral.

3.2 Población y contexto de la investigación



El Instituto Superior de Formación Docente N° 51 (ISFD 51) de Pilar forma parte de la Región XI de los distritos de educativos de la Provincia de Buenos Aires, dicta ocho carreras docentes en el turno vespertino ya que comparte edificio con los otros niveles del sistema educativo provincial y el Tramo de Formación Pedagógica para Secundaria los sábados por la mañana.

El Instituto Superior de Formación Docente n°36 (ISFD 36) José Ignacio Rucci pertenece a la región IX de los distritos de educativos de la Provincia de Buenos Aires y se sitúa en la Ciudad de José Clemente Paz. Allí se dictan seis carreras docentes en el turno vespertino ya que comparte los edificios con los otros niveles del sistema educativo provincial.



Ambos Institutos dependen de la Dirección General de Cultura y Educación y forman parte del sistema de gestión estatal de cada localidad, están ubicados en el noroeste de la provincia de Buenos Aires, cuentan con el Profesorado de Educación Primaria dentro de su oferta académica y el piso tecnológico aportado por el Programa Aprender Conectados (Decreto 386/2018), que consiste en *“el desarrollo de contenidos, el equipamiento tecnológico, la conectividad y la formación docente, que ayude tanto al desarrollo de las competencias de educación digital, como de las capacidades y saberes fundamentales”* (Aprender conectados, 2018, artículo 1).

La elección de los ISFD se debe a que ambas instituciones imparte el profesorado de Educación Primaria y que poseen un proyecto institucional de integración del Campus Educativa que sustenta el Instituto Nacional de Formación Docente (INFOD) al dictado de las materias presenciales y fue la plataforma elegida para la continuidad pedagógica durante el ASPO.

La selección del Profesorado en Educación Primaria está dada por la modificación en el Diseño Curricular para la Educación Primaria (2018), en el cual se enfatiza el uso transversal de las TIC como herramientas didácticas y en 2018 se amplió dicho documento con la introducción de los Núcleos de Aprendizaje Prioritario (NAP) sobre Educación Digital y Robótica. Además, los estudiantes de tercer y cuarto año están realizando sus residencias en las escuelas co-formadoras (prácticas en terreno según el Diseño Curricular). Es menester destacar que el Campo de la Práctica es una asignatura presente en los cuatro años de cursada ya que es un eje vertebrador de la carrera pero las cursadas se enfocan en distintos niveles de especificidad. La diferencia en el tercer y cuarto año es que los futuros docentes reciben formación especializada e imparten clases.

3.3 Herramientas metodológicas

Para este trabajo se utilizó un cuestionario estructurado disponible en línea para docentes y otro para los estudiantes de tercer y cuarto año del Profesorado en Educación Primaria de los ISFD N° 36 y N° 51. Este cuestionario tuvo una primera versión que fue respondida y validada por un grupo de nueve expertos con trayectoria en el ámbito de la Educación Superior, las Ciencias Sociales y/o metodología de la investigación. Cada uno recibió un correo electrónico con dos enlaces a dos cuestionarios en línea (uno orientado a los docentes y otro a los estudiantes) cuyo objetivo estaba en

medir a través de una escala likert la adecuación y la pertinencia de cada una de las preguntas de los cuestionarios a ser aplicados en los ISFD. Posteriormente, se realizaron las modificaciones a los cuestionarios originales en base a los aportes de los expertos consultados. En la segunda instancia se aplicaron los cuestionarios en línea en los Institutos Nacionales de Formación Docente N° 36 (José Clemente Paz) y n°51 (Pilar), estos estuvieron disponibles entre noviembre de 2019 y agosto de 2020 para abarcar dos llamados a mesas de final de manera presencial y un cuatrimestre que se desarrolló en forma virtual dada la contingencia del ASPO.

Es menester aclarar que a partir del cuestionario en línea a los estudiantes se identificaron a los informantes clave a los cuales entrevistar en el focus group y se obtuvieron datos empíricos sobre la realidad de las Instituciones analizadas.

Las entrevistas se realizaron en grupos focales por cada Instituto en mayo de 2020 a través de la plataforma para videoconferencia *jitsi meet* con una guía de preguntas que la entrevistadora utilizó para apoyar el hilo narrativo de la conversación para que ésta se centre sobre los objetivos de la investigación. Asimismo, se llevaron a cabo las cuatro estrategias comunicativas desarrolladas por Witzel: *“la entrada en conversación, la incitación general y específica y las preguntas ad hoc”* (Witzel como se citó en Flick, 2012, p. 101). Dichos encuentros fueron grabados para su posterior desgrabación (ver anexo) y análisis. En este sentido, Flick (2012) destaca que el debate grupal permite *“reconstruir las opiniones individuales más apropiadamente”* (pág. 128) y Marradi, Archeti y Piovani (2012) consideran que la *“entrevista se utiliza en general cuando se busca acceder a la perspectiva de los actores, para conocerlos como ellos interpretan sus experiencias en sus propios términos.”* (Pág. 196).

Es menester destacar que en el inicio de la investigación se plantearon observaciones de las clases (presenciales) mediadas con TIC que no pudieron

ser llevadas adelante por el contexto de ASPO y DISPO. Lamentablemente no se contó con el permiso para visitar las aulas virtuales del ISFD n° 51. Por ello, en las entrevistas se puso el acento en los recursos y las estrategias en el uso del Campus Educativa que realizan los docentes ya que las instituciones analizadas optaron por fortalecer el uso de dicha plataforma y se analizaron los espacios comunes del Campus Educativa para conocer las herramientas mencionadas en las encuestas y focus group como otras que podrían ser incluidas en las clases virtuales.

Para el análisis de los datos aportados por el cuestionario se tuvo en cuenta el análisis estadístico dado por la herramienta Formulario de Google y Excel. En el caso de los grupos focales de discusión se desarrolló el análisis de contenido. Entendiéndolo como *“el conjunto de técnicas de análisis de las comunicaciones tendientes a obtener indicadores (cuantitativos o no) por procedimientos sistemáticos y objetivos de descripción del contenido de los mensajes permitiendo la inferencia de conocimientos relativos a las condiciones de producción/recepción (contexto social) de estos mensajes”* (Bardin, 1996 como se citó en Tinto Arandes, 2013, p. 141). Este último se adopta para describir la realidad (compleja) de los Institutos analizados.

3.4 Preguntas de la investigación

En este estudio las preguntas iniciales de investigación son las siguientes: ¿Cuál es el uso de las TIC por parte de docentes y estudiantes? ¿Las TIC son una herramienta que favorece el proceso de enseñanza y de aprendizaje en la formación docente inicial? ¿Qué obstáculos encuentran los docentes para la implementación? y ¿cómo se desarrolla la mediación pedagógica mediada por TIC? ¿Qué se modificó con el ASPO/DISPO?

3.5 Delimitación de los objetivos

Objetivo general

Examinar los usos de las TIC por parte de docentes y estudiantes en el proceso de enseñanza y de aprendizaje dentro de los Institutos Superiores de Formación Docente n° 36 y n° 51 desde los aportes de la comunicación/educación.

Objetivos específicos

- Indagar los usos de las TIC que realizan los estudiantes y docentes en la formación docente inicial.
- Analizar el uso de las TIC a la luz de los aportes de la comunicación/educación.
- Explorar los obstáculos y las ventajas que encuentran los estudiantes y docentes en cuanto al uso y apropiación de las TIC.
- Identificar las modificaciones que se produjeron durante el ASPO/DISPO.

Tabla de relación entre la pregunta de investigación y objetivos

Pregunta de investigación	Objetivos
¿Cuál es el uso de las TIC por parte de docentes y estudiantes?	Describir los usos de las TIC que realizan los estudiantes y docentes a través de las propuestas

	didácticas que llevan a cabo.
¿Es una herramienta que favorece el proceso de enseñanza aprendizaje en la formación docente inicial? ¿Qué obstáculos encuentran para la implementación?	Explorar los obstáculos y las ventajas que encuentran los estudiantes y docentes en cuanto al uso y apropiación de las TIC.
¿Cómo se desarrolla la mediación pedagógica?	Analizar el uso de las TIC a la luz de los aportes de la comunicación/educación. Identificar las modificaciones que se produjeron durante el ASPO.

Tabla: Relación entre preguntas del cuestionario y objetivos de la investigación

Objetivo	Pregunta	Cuestionario Estudiante	Cuestionario a Docente
	Dimensión A: Datos personales		
	Nombre y Apellido	X	X
	Género	X	X
	Edad	X	X
	ISFD de pertenencia	X	X
	Trabaja actualmente	X	

	Cantidad de horas dedica al trabajo	X	
	Localidad de residencia	X	
	Año de la carrera	X	
	Cantidad de horas de estudio (por fuera de las horas de estudio y residencia)	X	
Describir los usos de las TIC que realizan los estudiantes y docentes a través de las propuestas didácticas que llevan a cabo.	Dimensión B: Acceso a la tecnología y uso del campus virtual		
	Indica con cuáles de las siguientes herramientas cuenta. Listado de dispositivos.	X	X
	Indique el lugar donde se conecta a Internet con mayor frecuencia.	X	X
	Con qué frecuencia ingresa al campus virtual del instituto.	X	X
	¿Qué dispositivo utilizás con mayor frecuencia para ingresar al campus y realizar actividades para el instituto?	X	X
	¿Cuáles de los siguientes recursos del campus virtual se utilizan en las materias?	X	X
	¿A quién recurre primero cuando tiene problemas con el campus?	X	X
	El ISFD ¿Cuenta con	X	X

	facilitador TIC o encargado del campus virtual?		
	El Instituto cuenta con un proyecto educativo institucional sobre uso de TIC y/o campus virtual	X	X
	Dimensión C: Uso de recursos TIC en las clases presenciales		
	Mencione las materias y/o docentes que utilizan TIC en las prácticas de enseñanza y aprendizaje.	X	
Describir los usos de las TIC que realizan los estudiantes y docentes a través de las propuestas didácticas que llevan a cabo.	¿Cuáles de estos recursos utilizan tus docentes en las clases presenciales? (Listado de recursos).	X	
	¿Cuáles de estos recursos utiliza cuando prepara sus clases?	X	X
	¿Cuáles de estos recursos utiliza cuando dicta sus clases?	X	X
	¿Qué licencias poseen los programas que utiliza?	X	X

	escuela no debe ser ajena a ello. Escala likert.		
	Las TIC forman parte de las prácticas culturales por lo cual no deben integrarse a la escuela. Escala likert.	X	X
	Las TIC facilitan el trabajo colaborativo. Escala likert.	X	X
	El uso de las TIC contribuye a la autonomía del estudiante. Escala likert.	X	X
Exp lorar los obstáculos y las ventajas que encuentran los estudiantes y docentes en cuanto al uso y apropiación de las TIC.	Sobre tu uso de las TIC dentro de las prácticas de enseñanza y aprendizaje. Opciones múltiples.	X	X
	¿Cuál es el inconveniente sobre el uso de las TIC?	X	X
	¿Considera que el profesorado le brindó las herramientas necesarias para aplicar TIC en el proceso de enseñanza aprendizaje?	X	
	¿Qué otros (otros) aporte (s) en torno de las herramientas TIC el ISFD podría implementar en el proceso de enseñanza y aprendizaje? Opciones múltiples.	X	

Capítulo 4: Análisis de las encuestas y entrevistas: Sujetos, ámbitos y prácticas.

4.1 Docentes en formación

“Está claro que existe una difusión desigual según el grado de desarrollo de los países y según los ingresos de las personas. Pero los niveles de penetración (de los dispositivos de telefonía móvil) no siguen los patrones clásicos de la desigualdad social. Como ocurre con Internet, la calidad de acceso, el ancho de banda y los servicios disponibles introducen nuevas formas de desigualdad”.

(Castell citado en Necuzi, 2011, p.82).

El cuestionario en línea para los estudiantes de tercer y cuarto año del profesorado obtuvo un total de 146 respuestas válidas del total de los 292 matriculados entre ambos institutos, de los cuales 184 corresponden al ISFD 51 y 108 al ISFD 36. Se considera que esos 292 matriculados son la población total y los 146 la muestra, se determina el nivel de confianza en 95% con un margen de error del 6%. Dicho cuestionario fue aplicado desde 12 noviembre de 2019 al 08 de agosto de 2020, es decir, incluyó tres llamados a mesas de final (dos de ellos presenciales) y el primer cuatrimestre de 2020, que se desarrolló de manera virtual dado el contexto del ASPO; esto es importante debido que esta zona del conurbano bonaerense el acceso a Internet es limitado y algunos estudiantes suelen conectarse desde el Instituto en el cual

cursan. De hecho, en las respuestas que surgieron del cuestionario en línea el 78,8% utiliza el celular para ingresar al campus virtual, el 17% sólo cuenta con conectividad por paquete de datos y el 8,9% utiliza la conexión a Internet que provee el instituto.

Como aporta la cita de Castell del epígrafe, el acceso a la tecnología y la conectividad es desigual y está demostrado con los datos mencionados anteriormente y con algunas de las cifras que se pusieron de manifiesto con la pandemia y el aislamiento: sólo el 53,6% de la población mundial tiene acceso a Internet de acuerdo a la Organización de las Naciones Unidas (2020).

Del informe del *El estado de la digitalización de América Latina frente a la pandemia del COVID-19* presentado por CAF “*la penetración de Internet en América Latina es 68,66%. Este valor revela de por sí el primer obstáculo para afrontar el COVID-19 mediante el uso de tecnologías digitales.*” (CAF, 2020, p.17). En zonas urbanas, entre el 60% y 80% de los hogares de ingreso alto en la mayoría de los países de la región posee computadora, pero alcanza a menos del 25% de los hogares de bajos ingresos (excepto Uruguay, Bolivia y Chile). En el medio rural las restricciones son aún mayores. En Argentina, según ENACOM, de cada 100 hogares, 66 tienen acceso a Internet fijo (en el primer trimestre eran 63 cada 100) y se contabilizaron en el tercer trimestre de 2020, 9.356.199 accesos¹ a Internet por banda ancha y angosta.

En este contexto cabe preguntar si la virtualización de la enseñanza garantiza la continuidad pedagógica, por lo menos en los ISFD analizados el uso del campus virtual fue la estrategia elegida y se le añadieron recursos como plataformas de streaming y comunicaciones vía whatsapps, entre otros. Es decir, se utilizaron (o encontraron soluciones en) herramientas tecnológicas que no estaban al alcance de todos (en el siguiente apartado se profundiza este tema).

¹ La unidad de medida utilizada para el seguimiento de los **accesos es la cuenta**, que identifica la relación que se establece entre un proveedor del servicio de accesos a internet (ISP, por sus siglas en inglés) y un usuario o grupo de usuarios (familia, empresa, repartición oficial, etc.), para permitir el acceso a la red. (Fuente INDEC).

En este contexto es importante tener en cuenta los datos que surgen del cuestionario en línea realizado en el marco de esta investigación: respondieron estudiantes de entre 20 y 48 años, siendo la moda (valor de

¿Trabajás actualmente?
146 respuestas

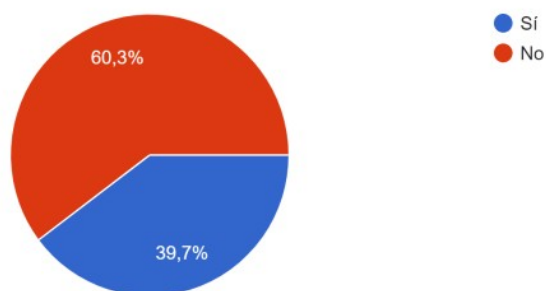


Figura 1

mayor frecuencia) 24 años, el 98% son mujeres, el 58,9% no cuenta con trabajo remunerado (ver figura 1) y de los que trabajan el 5,5% afirmó hacerlo más de 40 horas semanales (ver figura 2), el 12,3% entre 21 y 30 hs, el 4,8% entre 31 y 40 hs y el 18,5% hasta 20 hs, es decir, que este último dato concuerda con un cargo simple teniendo en cuenta que se necesita el 50% de la carrera aprobada para estar a cargo de un curso (según los requisitos para acceder a los listado 108 B y de Emergencia o en instituciones de gestión privada).

Hay que destacar que en los últimos meses de 2020 se desarrolló el programa ATR (acompañamiento a las trayectorias y revinculación) en el cual los estudiantes avanzados de los profesorados realizaban tareas de apoyo escolar en las casas de los estudiantes que tuvieron escaso o nulo contacto con la institución educativa, a cambio los futuros docentes percibían una beca y se consideraba como parte de la asignatura Campo de la Práctica ya que en la situación de ASPO/DISPO no se pudieron llevar adelante las prácticas de enseñanzas dentro del aula. En la segunda mitad del ciclo lectivo 2021, ese programa se reeditó como +ATR² y ATR Verano para dar lugar a docentes recibidos y estudiantes avanzados de distintas carreras, se considera como cargo docente por lo cual se percibe el salario equivalente a una jornada simple y los beneficiarios de este programa realizan tareas de apoyo escolar

² <https://abc.gob.ar/clases-contraturno-y-los-dias-sabado-en-las-escuelas-bonaerenses>

con los estudiantes que necesitan reforzar sus trayectorias educativas por fuera del horario escolar (contraturno o los días sábado) dentro de la institución educativa. Al momento de la escritura de este capítulo se encuentra en discusión si la pertenencia a este programa durante 2021 será tenida en cuenta dentro del Campo de la Práctica. En ese caso, se posibilitaría que esta experiencia laboral se la considere formativa y los estudiantes puedan avanzar en su formación docente inicial.

¿Qué cantidad de horas semanales dedica al trabajo?

146 respuestas

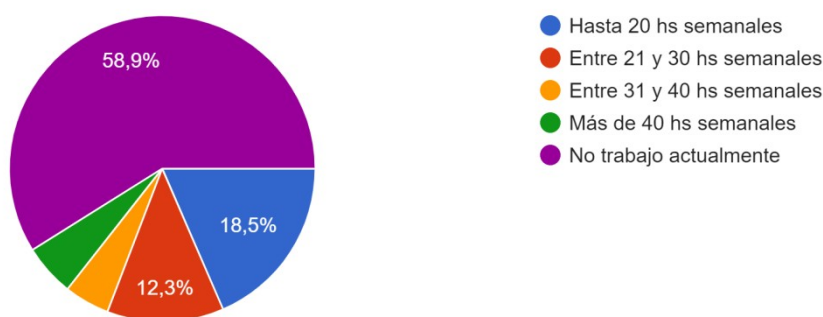


Figura 2

Otra de las características de la población que asiste a estos institutos es su pertenencia en el territorio ya que la mayoría de los estudiantes reside en la misma ciudad donde estudian (José C. Paz con un total de 57 respuestas y Pilar con 32, seguido de Derqui con 8 respuestas y Villa Rosa con 7). Además, los estudiantes refirieron que dedican entre cinco o más horas al estudio por fuera del horario de cursada. Esta información es relevante para considerar cuanto tiempo pueden dedicar a su formación profesional y las actividades laborales (entre ellas el estudio, la preparación de las clases y la curación de contenidos digitales).

Sobre acceso a dispositivos y conectividad (ver figura 3) hay que señalar que el 58,9% de los estudiantes posee Computadora con acceso a Internet y el 15,8% sin conexión a Internet, lo que da cuenta que casi el 65% de los futuros docentes accede a una herramienta que le posibilite llevar

adelante de manera cómoda y con mejores posibilidades la continuidad pedagógica y la elaboración de los materiales didácticos y planificaciones para dictar sus clases.

Indique con cuáles de los siguientes dispositivos cuenta (puede marcar más de uno).

146 respuestas

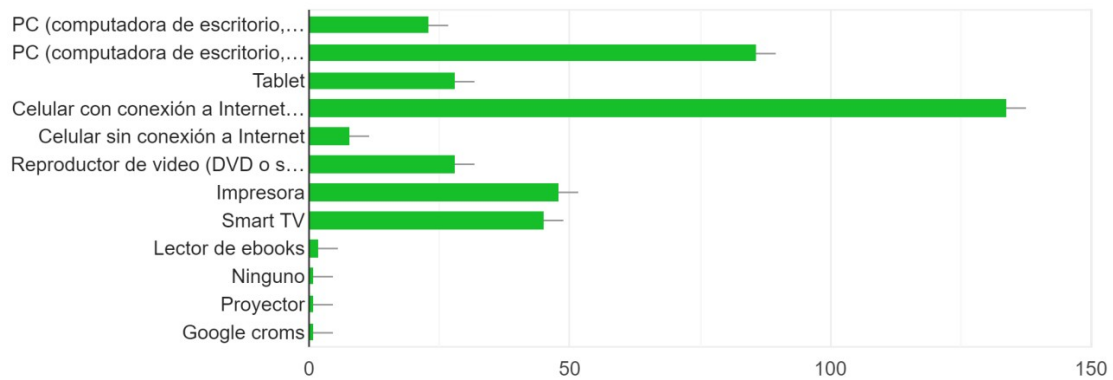


Figura 3

Otro dato relevante es que el 78,8% respondió que el celular es la herramienta que utiliza para acceder al campus virtual (figura 4) siendo la conexión domiciliaria la predominante (63,7%), seguida del paquete de datos (17%). Estas cifras nos obligan a replantearnos las posibilidades de que los docentes integren TIC en la enseñanza y de que los futuros docentes adquieran las competencias necesarias para integrar TIC sin contar con las herramientas necesarias y una política pública que acompañe este contexto

¿Qué dispositivo utiliza con mayor frecuencia para ingresar al campus y realizar actividades para el instituto?

146 respuestas



Figura 4 sociohistórico.

Es menester aclarar que el Plan Aprender Conectados, vigente desde 2018, distribuye un aula digital móvil (ADM) y un kit de robótica por institución educativa de gestión estatal por lo cual los estudiantes sólo utilizan estas herramientas dentro del aula y en determinadas ocasiones (el ADM es compartido por los diferentes docentes) y no como en los ocho años anteriores donde el Plan Conectar Igualdad posibilitaba a cada estudiante de escuelas secundarias públicas y de institutos nacionales de formación docente acceda a una Netbook (modelo 1 a 1) con lo cual se reducía la brecha de acceso a la tecnología. Estos datos nos demuestran que es muy difícil la posibilidad de hacer propuestas que incluyan el uso de TIC en el aula porque, como señala Libedinsky, se necesita de un docente usuario de las TIC (conocimiento tecnológico) y no tiene garantizado ese acceso a dispositivos y conectividad.

Además, hay que tener en cuenta es que el inicio del ASPO se liberaron del consumo las plataformas educativas excepto los campus que pertenecen a la red del Instituto Nacional de Formación Docente (INFoD) y recién en el segundo cuatrimestre de cursada virtual se promulgó el Plan Conectar³ que, en otras cuestiones, proyecta universalizar el acceso a la banda ancha y asegura una Prestación Básica Universal⁴. Este proyecto tiene obras de infraestructura que entraron en vigencia en enero de este año para finalizarse en 2023 por lo cual aún es desigual el acceso a Internet.

A partir de este contexto es importante considerar que desde el marco teórico del Diseño Curricular para la Educación Primaria (y también de este trabajo de investigación) se está proponiendo la figura del docente innovador y usuario de las TIC siendo que no tienen garantizado el acceso a los recursos materiales ni tiene el conocimiento suficiente para hacer una propuesta de enseñanza mediada con TIC en las aulas de primaria. Esto último se visualiza en las siguientes cifras: el 66% de los estudiantes que respondieron el cuestionario considera que es necesario incluir TIC en la enseñanza y realiza propuestas de enseñanza y aprendizaje utilizándolas principalmente para preparar el contenido y sólo el 20% las utiliza en la práctica áulica. El mayor inconveniente para integrar TIC es no saber cómo hacerlo, el 43,3% considera que no cuenta con el conocimiento suficiente para integrar TIC y es un pedido que se le realiza a los Institutos de Formación Docente, el 45% sostiene que el instituto debería propiciar el uso dentro de las prácticas de enseñanza.

A partir de estos datos podemos afirmar que la formación docente inicial actual no incorpora los cambios tecnológicos ni didácticos, tal como se describe en las investigaciones del apartado *Antecedentes sobre formación docente inicial y utilización de TIC*. Además, estos datos contrastan con los aportes del marco teórico donde se sustenta que la integración genuina y significativa de las TIC dentro de las aulas se da a partir de un docente experto, es decir, un usuario de las TIC con conocimientos didácticos y

³ <https://www.argentina.gob.ar/jefatura/innovacion-publica/ssetic/conectar>

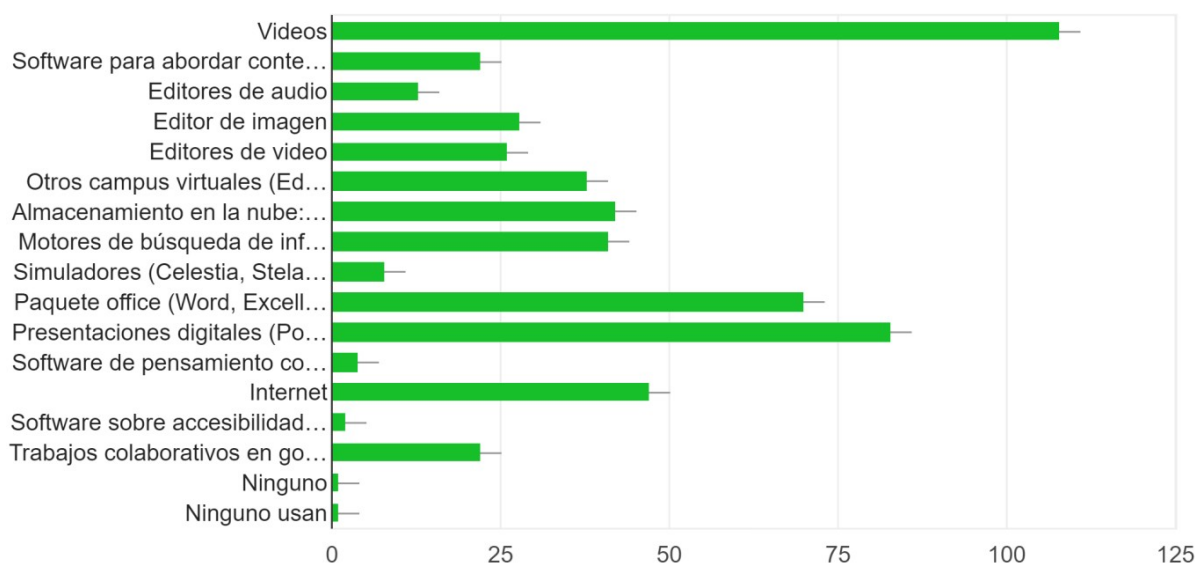
⁴ https://www.enacom.gob.ar/prestacion-basica-universal_p4792

disciplinares que permitan, en palabras de Maggio (2012), *enriquecer la enseñanza*.

Dentro de los resultados del cuestionario, surge que los recursos más utilizados en el campus virtual (ver figura 5), es decir, en las propuestas de sus docentes dentro de la plataforma, se destaca por el 84% de las respuestas la bibliografía, seguido de los foros (45,9%), videos (44,5%) y enlaces (36%).

¿Cuáles de estos recursos utilizan sus docentes en las clases presenciales? (puede marcar más de una opción).

146 respuestas

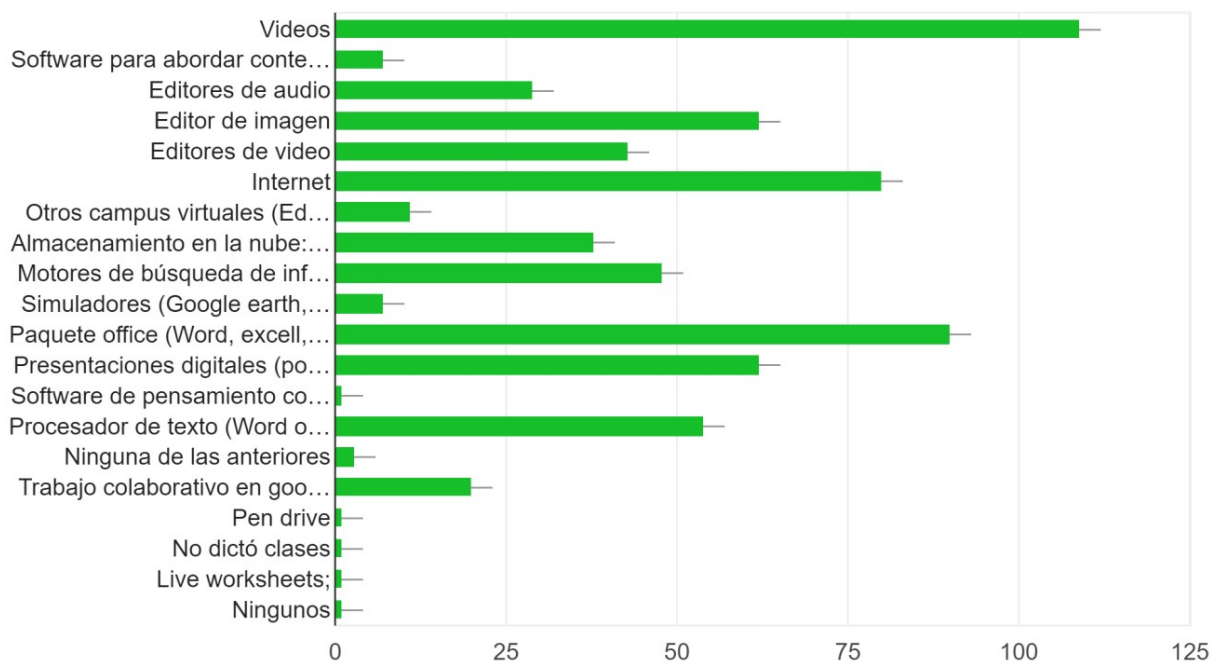


En el aula presencial se observa una continuidad de esos usos (figura 5), los videos en el 74%, presentaciones digitales 57%, softwares específicos para determinados contenidos 15.3% y el 32,2% reconoce el uso de Internet y sus recursos como el almacenamiento en la nube y buscadores 28,8% respectivamente y el trabajo colaborativo (15%). El uso que se les brinda a estas herramientas se puede considerar como tradicional ya que se vincula con la planificación de las clases, la preparación de material didáctico y en menor medida en herramientas que sirven para el dictado de los contenidos a

enseñar. Es importante destacar que se da una continuidad de estos usos en las prácticas de enseñanza ya que en las respuestas del cuestionario en línea sobre los recursos que utilizan para preparar las clases y llevarla a cabo, son iguales (figura 6).

Quando usted prepara sus clases ¿Cuáles de estos recursos utiliza? (puede marcar más de una opción)

146 respuestas



El 67% de los docentes en formación que contestaron el cuestionario en línea consideran que es necesario incluir TIC en la enseñanza y realiza propuestas de enseñanza aprendizaje basado en ello (figura 7), lo cual se contrapone con los párrafos precedentes y con el resultado de la afirmación:

“Incluir TIC es necesario pero no sé cómo hacerlo” ya que el 44,5% no está de acuerdo ni en desacuerdo (figura 8).

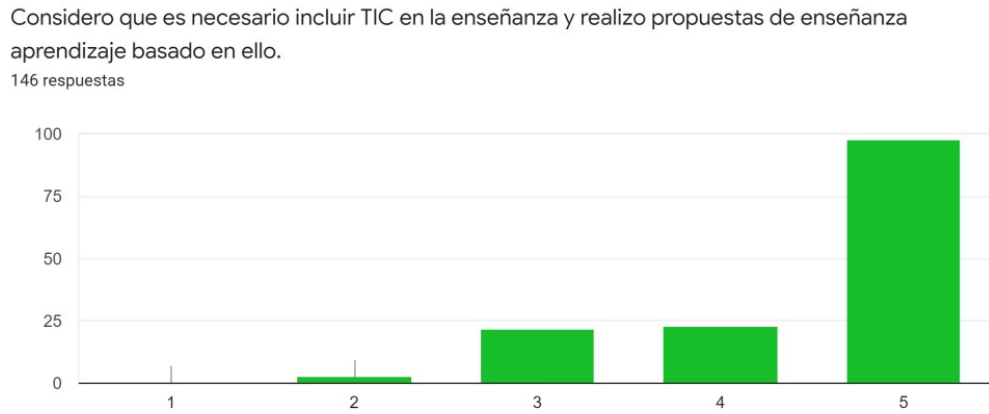


Figura 7

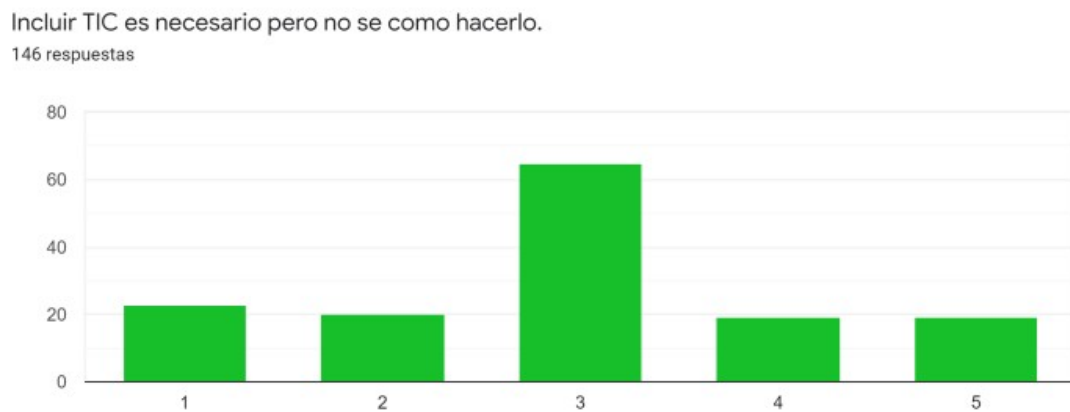


Figura 8

Además, el 66% está en desacuerdo con la afirmación “El uso de las TIC dentro del aula es innecesario” mientras que el 10,3% muy de acuerdo. Aunque estos datos parezcan contradictorios, demuestran que las TIC en la educación no se incentiva, los usos son excepcionales y muchas veces no cuentan con el equipamiento por ello los estudiantes no pueden adoptar un punto de vista sobre la necesidad o no de incluirlas en sus prácticas de enseñanza.

Otro de los datos es que el 69,9% cree que las TIC contribuyen a aumentar la motivación de los estudiantes para aprender (figura 9); el 55,5% que las TIC facilitan el trabajo colaborativo, el 63,7% que las TIC posibilitan la innovación en el abordaje de los contenidos y el 61,6% considera que las TIC sirven para ilustrar o ejemplificar sobre ciertos contenidos, es decir, cambia la herramienta pero las prácticas tradicionales de enseñanza persisten.

Contribuye a aumentar la motivación de los estudiantes para aprender.

146 respuestas

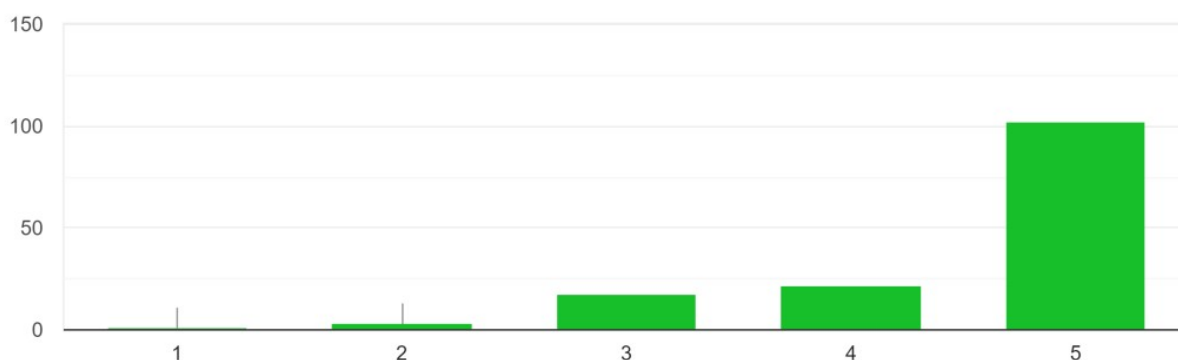
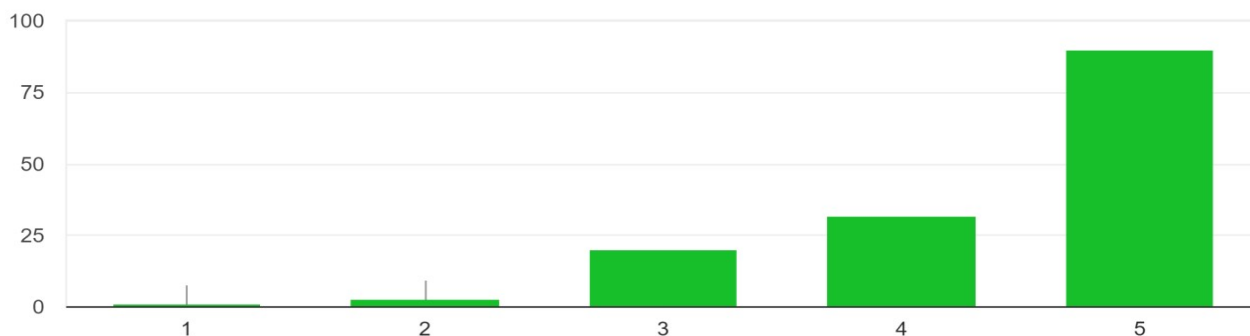


Figura 9

Estos datos empíricos sobre la realidad de los ISFD N° 36 y N° 51 se condice con el trabajo de Dussel presentado en el *VII Foro Latinoamericano de Educación: aprender y enseñar en la cultura digital en 2011*, en el cual señala que muchos docentes equiparan ver con saber, consideran que la inclusión de recursos mejorará los aprendizajes y que las TIC contribuyen a la motivación del estudiante por aprender.

Las TIC sirven para ilustrar o ejemplificar sobre ciertos contenidos.

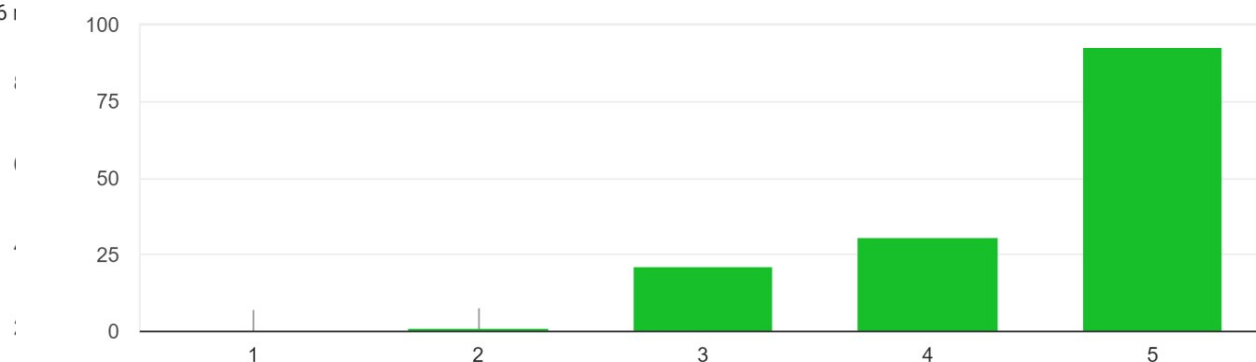
146 respuestas



Las TIC posibilitan la innovación en el abordaje de los contenidos.

146 respuestas

El u
146 r



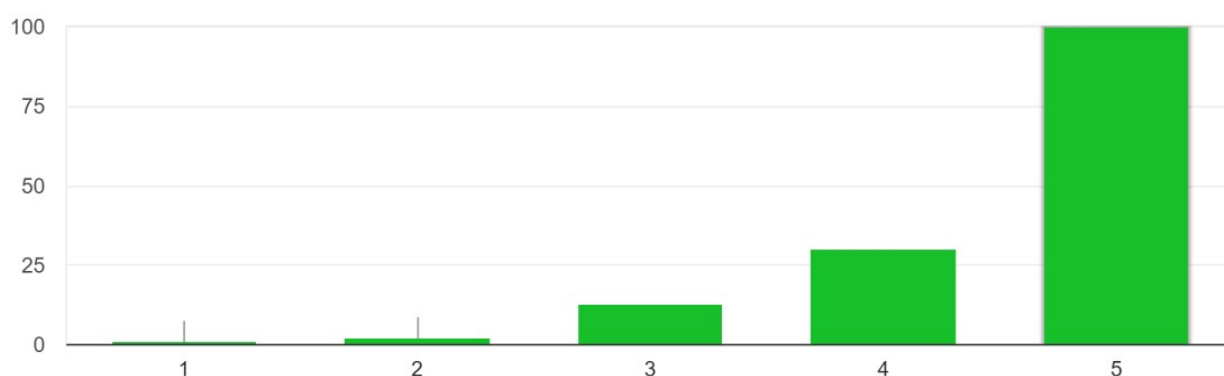
Sobre el uso en el aula el 68,5% de los docentes en formación que respondieron el cuestionario en línea consideran que las TIC forman parte de las prácticas culturales y la escuela no debe ser ajena a ello (figura 12). Este dato concuerda con el marco teórico de esta investigación, según el cual la

institución escolar debe acompañar los cambios tecnológicos, sociales y culturales.

Dentro del cuestionario en línea se les consulta a los futuros docentes por los softwares y las licencias que poseen los recursos más utilizados en sus prácticas de enseñanza: el 54% responde que no sabe que licencia posee,

Las TIC forman parte de las prácticas culturales y la escuela no debe ser ajena a ello.

146 respuestas



seguido del 32,9% que afirma que los programas que usa tienen licencia de Microsoft, el 11,6% que son software libre y el 1,4% es más específico e identifica la licencia creative commons en los recursos utilizados. Esto último, demuestra la necesidad de analizar y discutir dentro de los profesorados las implicancias sociales, políticas y económicas que conllevan los avances tecnológicos, sobre todo en el ámbito educativo.

Este debate debe darse teniendo en cuenta que en el Diseño Curricular del Profesorado en Educación Primaria se promueve la formación de un docente crítico y usuario de las tecnologías que transforme la educación (2009, p. 17) y en el Diseño Curricular para la Educación Primaria se fomenta el uso del software libre para la democratización del conocimiento, incluso en el mismo documento hay una tabla con los contenidos a enseñar y las sugerencias de uno o más software para abordarlo y las computadoras del Aula digital Móvil de Primaria Digital y Aprender Conectados cuentan con el

sistema operativo Huayra, que es un desarrollo argentino basado Linux, es decir, en el software libre (posee licencia GNU).

Es importante señalar que dentro de los usos de los docentes en formación está la preparación y planificación de las clases en las cuales se consulta dentro del cuestionario en línea sobre la frecuencia y el 7, 4% afirma no usarlas y el 72% que las utiliza de manera esporádica. Cuando se indaga sobre los obstáculos en el uso de las TIC dentro del aula, el más evidente es la falta de dispositivos y conectividad con el 44% y la falta de conocimiento para adecuar las TIC en las situaciones de enseñanza (56%) por ello es que dentro de los pedidos a los ISFD está la inclusión de una mayor carga horaria sobre el uso de los dispositivos (26,7%), utilización de estas herramientas por parte de los docentes formadores (50,7%) y de manera transversal a las asignaturas (64,4%).

Sobre su uso de las TIC dentro de las prácticas de enseñanza y aprendizaje.
146 respuestas

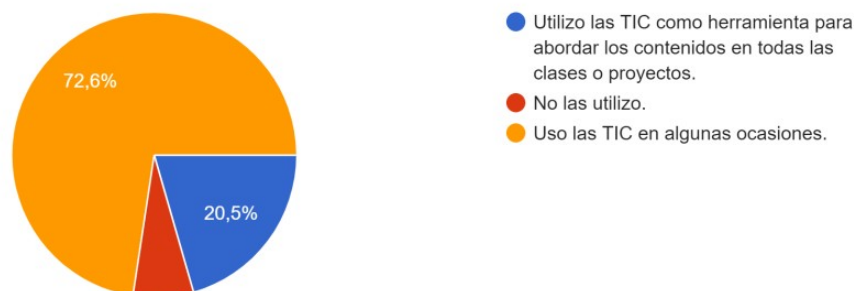


Figura 13

Debemos considerar que ambos institutos de formación docente cuentan con un proyecto de uso del campus virtual y herramientas TIC y tienen un referente pero los estudiantes no están informados al respecto

(figura 14). De hecho el 57,5% respondió que no sabe si el ISFD cuenta con un proyecto educativo institucional sobre uso de TIC y/o campus virtual mientras que el 50% contestó que el ISFD cuenta con un facilitador TIC y responsable del campus. Por este motivo es que al tener inconvenientes con el uso del campus, son los pares quienes brindan ayuda (el 54,1%) seguido de sus docentes (19,2%).

¿Usted conoce si el ISFD cuenta con un proyecto educativo institucional sobre uso de TIC y/o campus virtual?

146 respuestas

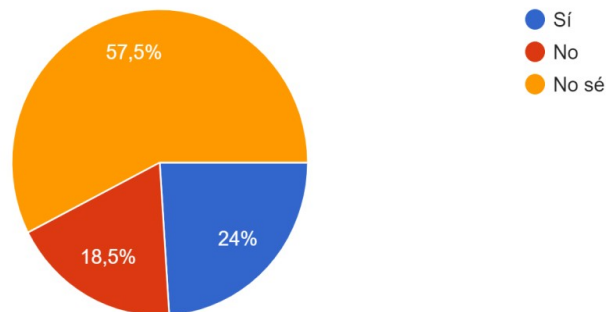
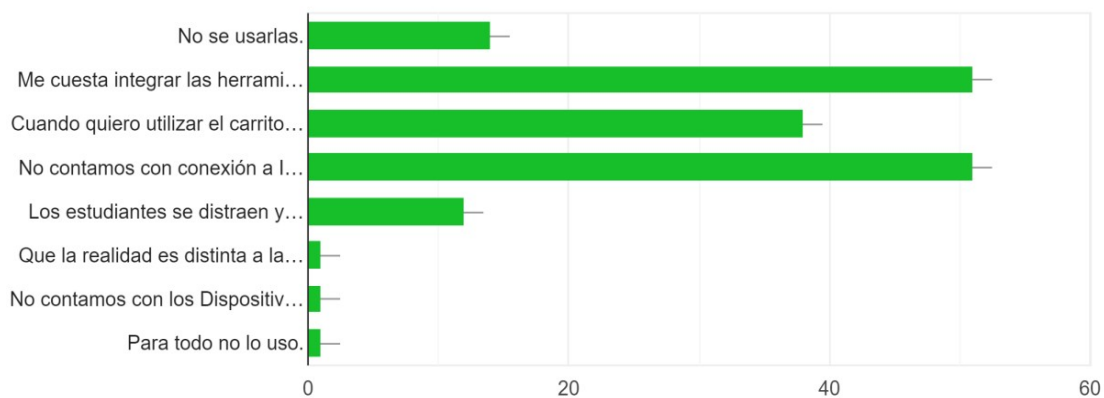


Figura 14

¿Cuál es el inconveniente?

116 respuestas



Estos usos y necesidades son importantes destacarlos porque, como se señala en el marco teórico, los ISFD son unidades de cambio y en el informe sobre el impacto del COVID 19 realizado por la CEPAL en 2020 se destaca que durante la emergencia sanitaria los distintos países adoptaron medidas de aislamiento que involucraban la virtualización de enseñanza por lo cual *“La idea subyacente es que el profesorado que cuente con competencias para usar las TIC en su práctica profesional dispone de mejores elementos para brindar una educación de calidad y para guiar eficazmente el desarrollo de las competencias del alumnado en materia de TIC. A pesar de la existencia de estos estándares, son aún limitados los casos de instituciones que los han adoptado para transformar sus procesos de formación docente inicial, a fin de preparar a las futuras generaciones de docentes en lo referente a las competencias necesarias para la educación del siglo XXI.”* (CEPAL, 2020, p.9). Es decir, que los docentes cuenten con competencias en el uso de las TIC no sólo posibilitaría una adecuada continuidad pedagógica, en el caso de que se declare una nueva emergencia sanitaria, sino que el uso de herramientas digitales dentro del aula enriquecería la enseñanza.

En conclusión, debemos considerar que tanto en los usos de las TIC de los estudiantes dentro de las aulas y en el campus virtual como en las concepciones sobre las clases mediadas con TIC se mantiene el imaginario de que la inclusión de dispositivos y conectividad motivará a los estudiantes a aprender y mejorará los aprendizajes. Es decir, por un lado hay una sobrevaloración de las TIC y por otro lado el énfasis está puesto sólo en el manejo instrumental de las TIC dejando de lado las propuestas de enseñanza y aprendizaje que promuevan en los estudiantes las competencias necesarias y acordes a la sociedad de la información que se detallaron en el marco teórico.

4.2 Los y las formadores de docentes de educación primaria

El cuestionario en línea para docentes de los ISFD⁵ tuvo 25 respuestas sobre un total de 31 docentes entre ambos Institutos. De las respuestas se desprende que cuatro de los docentes trabajan en ambos profesorados, 24 de ellos tiene más de 10 años ejerciendo la docencia y cuenta con computadora personal con conexión a Internet. Todos refirieron estudios de grado y especializaciones en universidades además del título docente.

Sólo trece profesores respondieron de manera afirmativa cuando se les pregunta si el ISFD cuenta con proyecto institucional sobre el uso de TIC y el campus virtual, dieciséis reconocen la figura de responsable del campus virtual y es la persona a la cual consultan cuando se les presenta algún inconveniente (11 respuestas), seguido de colegas (9 respuestas) y de los tutoriales y el INFOD (5 respuestas). Es importante señalar que el 96% cuenta con PC con acceso a Internet, sólo el 36% ingresa al campus todos los días, el 28% sólo cuando propone alguna bibliografía o actividad y el resto una o dos veces por semana.

El 76% de los docentes respondieron que en el dictado de las clases presenciales utilizan videos, presentaciones digitales y paquete office tanto para preparar como para dictar los contenidos de las clases (figura 16). En

⁵ Es importante aclarar que el diseño de este instrumento de recolección de datos fue anterior a la emergencia sanitaria y por ello no se pregunta sobre los cambios y continuidades con el ASPO que si están presentes en el focus group.

este sentido se siguen perpetuando prácticas tradicionales en las cuales cambia las herramientas pero no el modo de enseñar ya que las TIC sirven para ejemplificar, acompañar alguna explicación, ser un disparador para un contenido a enseñar pero no son un recurso que posibilita alcanzar los objetivos propuestos para las clases, es decir, no son clases enriquecidas con TIC como plantea Maggio (2012).

Además, hay que considerar la continuidad de los usos dentro del campus (figura 17) ya que se usa como repositorio de materiales y un canal de comunicación. Sin embargo, en la pregunta sobre las propuestas de enseñanza mediada con TIC, el 36% está de acuerdo con que es necesario incluir TIC en la enseñanza y realizó propuestas de enseñanza aprendizaje basado en ello (figura 16)

Considero que es necesario incluir TIC en la enseñanza y realizo propuestas de enseñanza aprendizaje basado en ello.

25 respuestas

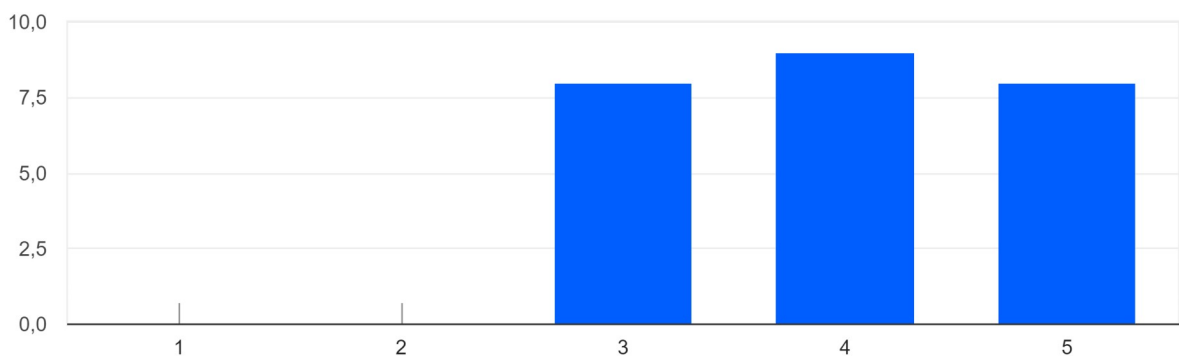
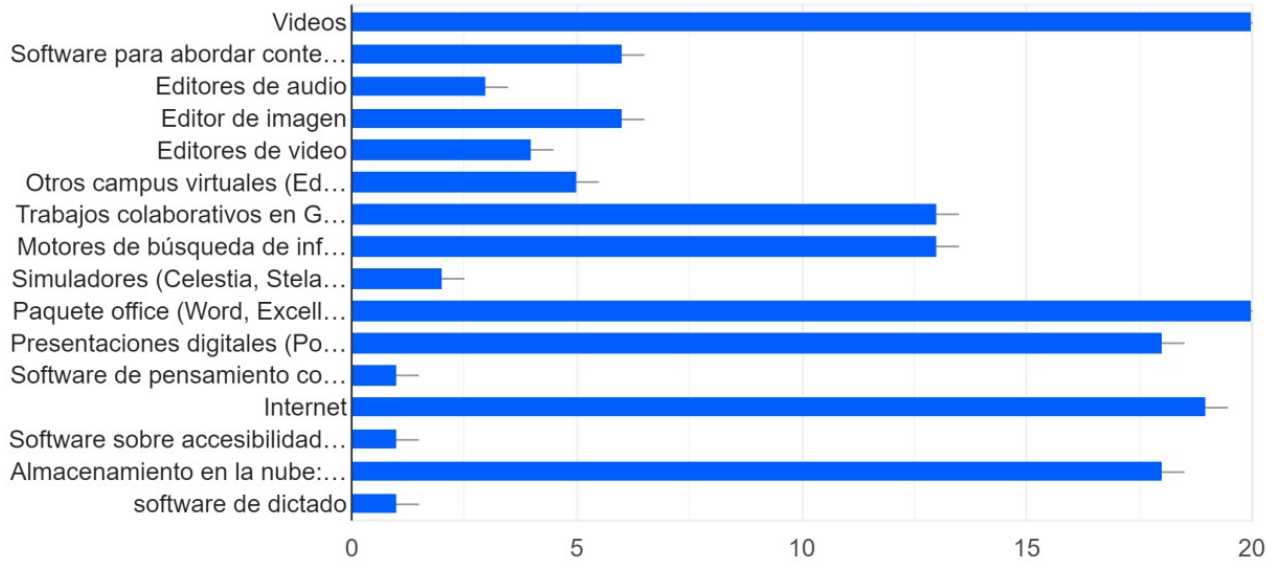


Figura 16

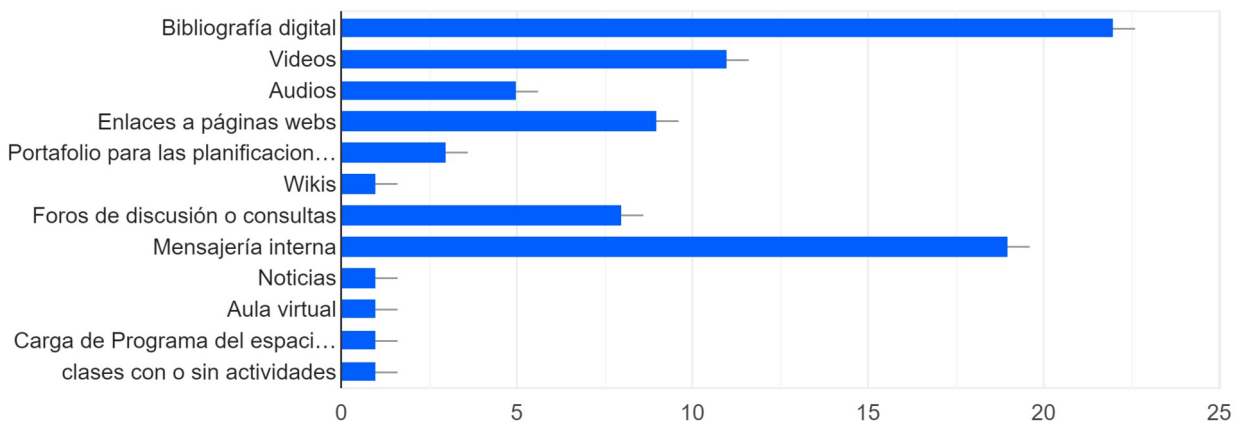
¿Cuáles de estos recursos utiliza cuando prepara sus clases presenciales? (puede marcar más de una opción).

25 respuestas



¿Cuáles de los siguientes recursos del campus virtual utiliza en las materias?

25 respuestas



En la pregunta por las licencias de los software que utilizan (ver figura 19), el 60% de los docentes no saben cuáles son y el 32% afirma que pertenecen a Windows. En este sentido hay una continuidad con lo expresado por las estudiantes sobre el desconocimiento de los software y sus licencias ya que desde sus docentes no se propone la indagación sobre los mismos.

La importancia radica en formar usuarios críticos y no sean meros consumidores, que puedan discutir la dimensión política, económica y social de las tecnologías, tal como plantean Esteve, Castañeda y Adell (2018) sobre las características de los docentes.

¿Qué licencias poseen los programas que utilizás?

25 respuestas

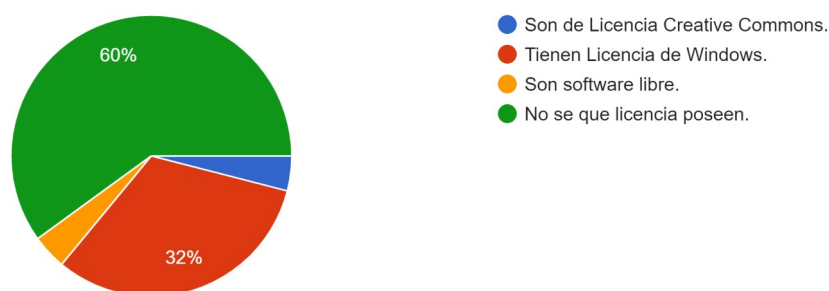


Figura 19

Sobre la frecuencia de uso de las TIC dentro de las prácticas de enseñanza y aprendizaje en clases presenciales, el 84% afirma que las usa en algunas ocasiones, siendo la falta de conectividad el obstáculo más importante (68%) seguido de la disponibilidad de los dispositivos (24%) y la dificultad para integrarlas en las planificaciones (24,4%). En estos datos encontramos los principales obstáculos para la inclusión de TIC en las aulas y el dato más alarmante es la falta de conocimiento y de tiempo para capacitarse (ver figura 21) y llevar adelante propuestas de enseñanza mediadas con TIC (8 de los 25

docentes respondieron esto). Si los formadores de docentes consideran que no tienen el conocimiento suficiente para integrar las TIC no podemos pretender innovaciones didácticas ni que los Institutos de Formación Docente sean promotores del cambio.

Sobre su frecuencia de uso de las TIC dentro de las prácticas de enseñanza y aprendizaje.
25 respuestas

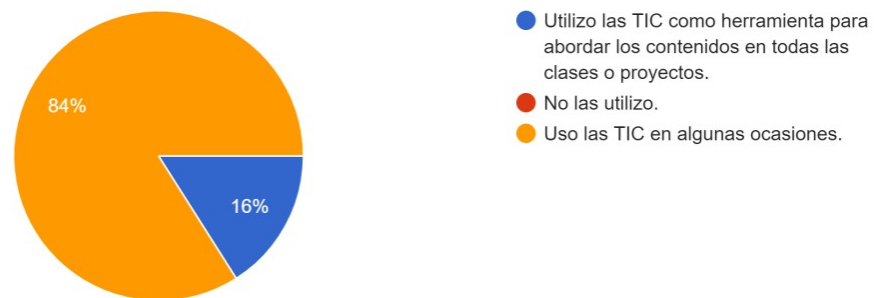
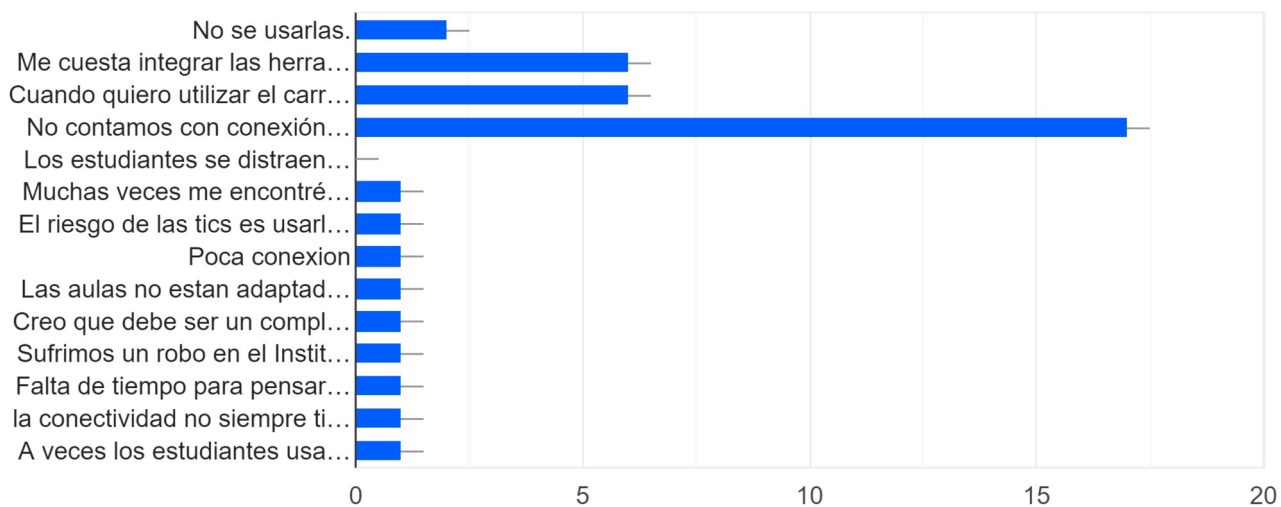


Figura 20

¿Cuál es el inconveniente que encuentra en el uso de TIC?

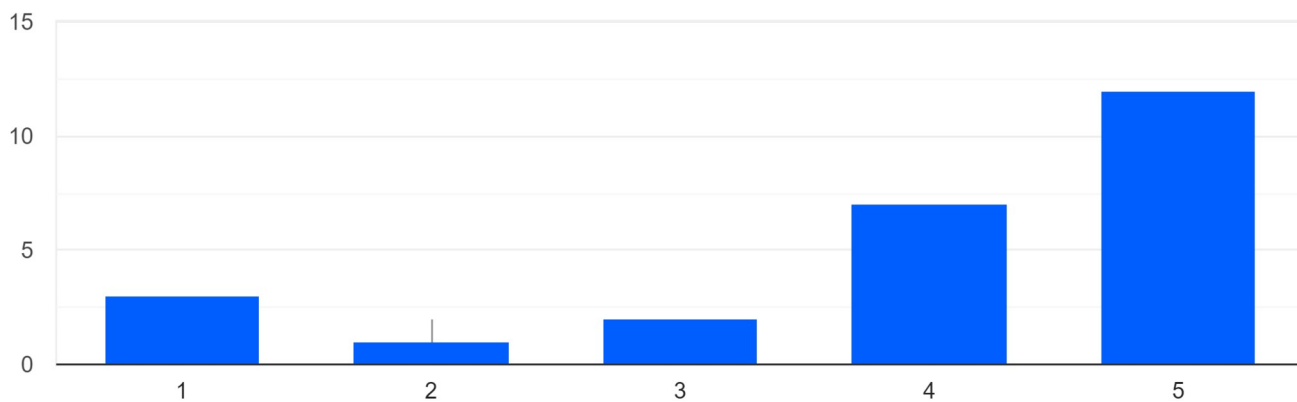
25 respuestas



Sin embargo, los datos anteriores se reafirman cuando se les consulta a los docentes sobre la concepción de las prácticas de enseñanza mediadas por TIC: el 48% está totalmente de acuerdo con que las TIC sirven para ilustrar o ejemplificar sobre ciertos contenidos, es decir, son herramientas que complementan a la enseñanza.

Las TIC sirven para ilustrar o ejemplificar sobre ciertos contenidos.

25 respuestas

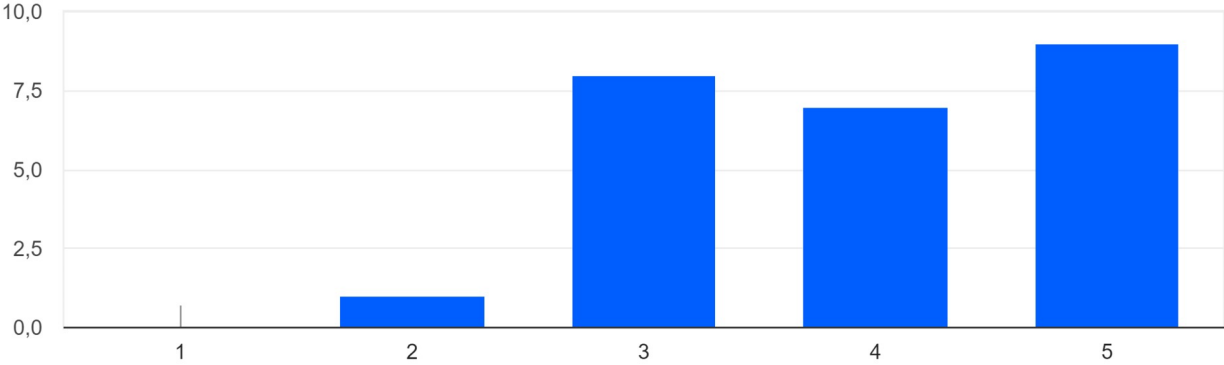


El 36% está de acuerdo con la afirmación “Considero que es necesario incluir TIC en la enseñanza y realizo propuestas de enseñanza aprendizaje basado en ello”. Sin embargo, en las propuestas que realizan los usos son tradicionales y vinculados a la transmisión del conocimiento.

De los docentes encuestados, el 44% está totalmente de acuerdo en que las TIC posibilitan la innovación en el abordaje de los contenidos (figura 24), el 36% en que contribuye a aumentar la motivación de los estudiantes para aprender, el 64% está en desacuerdo con que el uso de las TIC dentro del aula es innecesario y el 92% con que las TIC forman parte de las prácticas culturales (figura 25) por lo cual no debe integrarse a la escuela. Estos datos contrastan con los usos y el lugar que estos docentes le brindan a las TIC dentro de sus estrategias de enseñanza por lo cual es esperable que los docentes en formación repliquen estas prácticas.

Contribuye a aumentar la motivación de los estudiantes para aprender.

25 respuestas



Las TIC posibilitan la innovación en el abordaje de los contenidos.

25 respuestas

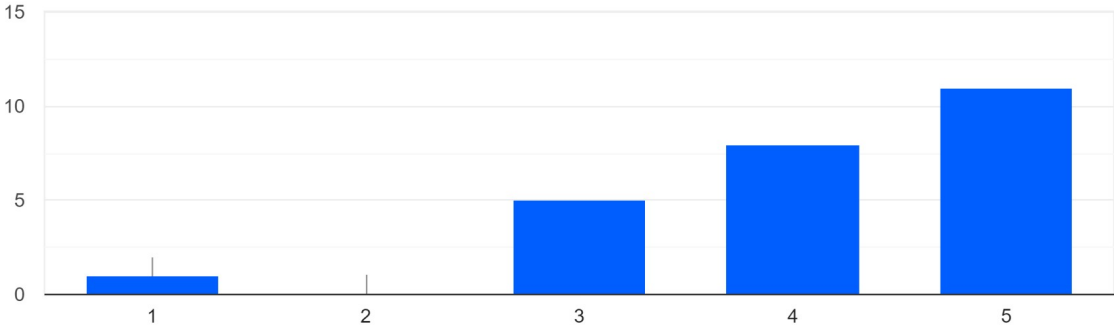


Figura 24

Las TIC forman parte de las prácticas culturales y la escuela no debe ser ajena a ello.

25 respuestas

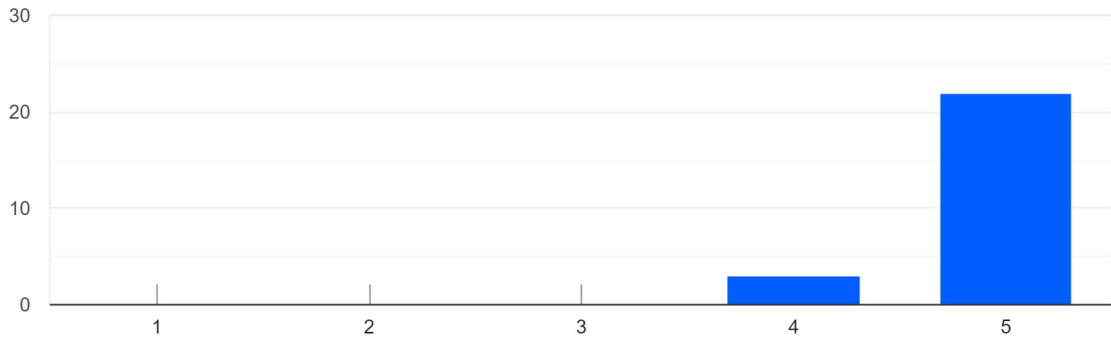
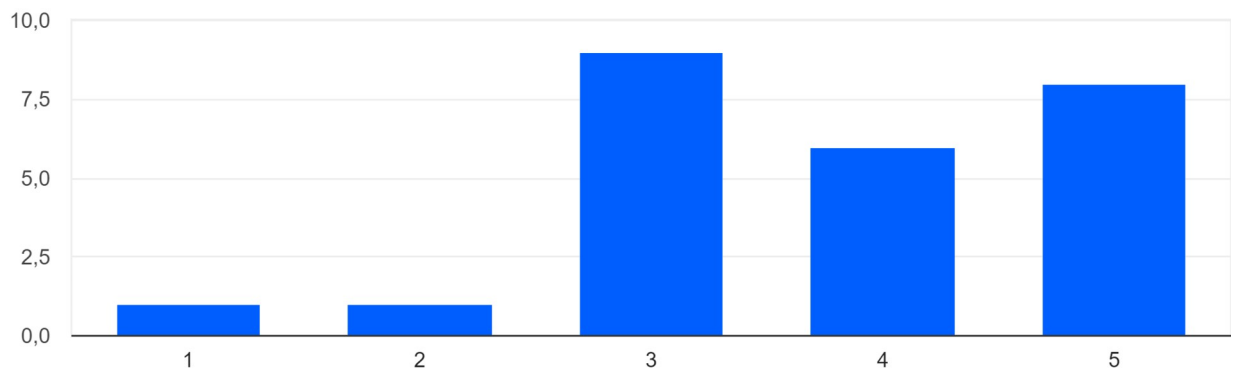


Figura 25

El 36% de los docentes encuestados no está de acuerdo ni en desacuerdo con la afirmación “el uso de las TIC contribuye a la autonomía del estudiante”, seguido del 32% que si está totalmente de acuerdo y el 24% de acuerdo con esta afirmación (ver figura 26).

El uso de las TIC contribuye a la autonomía del estudiante.

25 respuestas



En el focus group se profundizará sobre este punto pero es necesario destacar que los docentes consideran que la autonomía se desarrolla a lo largo de la experiencia educativa y no solo por el uso de las TIC.

En fin, los formadores de docentes tienen una visión positiva sobre el uso de las TIC en las aulas pero sus prácticas se alejan de lo que se plantea en el discurso. En el siguiente apartado se profundizará sobre las clases mediadas por TIC y la virtualización de la enseñanza, los inconvenientes y las oportunidades para la genuina integración de las TIC.

4.3 Análisis del focus group a docentes: Las clases mediadas por TIC.

“Una de las metas principales de la educación es el desarrollo de destrezas transversales y habilidades cognitivas en los estudiantes que permitan un desenvolvimiento adecuado en la actual sociedad red. Este constructo remite al complejo cruce entre dispositivos electrónicos y nuevas funcionalidades con las nuevas modalidades de consumo y producción que ellos mismos generan”. (Necuzzi, 2013, p. 81)

Las entrevistas se realizaron en grupos focales divididos por ISFD para ello, se realizó una invitación formal por correo electrónico a los docentes que fueron mencionados por los estudiantes en las encuestas como referentes en el uso de las TIC. Participaron siete profesores en total, dos del ISFD 51 y cinco del ISFD 36 en encuentros de una hora reloj por la plataforma *jitsi meet*

en el mes de mayo de 2020. A continuación se detalla el docente, materia y año.

Docente 1: Profesor del área de Filosofía.

Docente 2: Profesora de Didáctica Cs. Sociales, jefa de área del Profesorado de Primaria y webmaster del campus educativa.

Docente 3: Profesora de Didáctica de Cs. Naturales de 4º año.

Docente 4: Profesor de Didáctica de las Prácticas del Lenguaje 3º año
A.

Docente 5: Profesora de Didáctica de las Prácticas del Lenguaje 3º año
B.

Docente 6: Profesora de Didáctica de Cs. Naturales de 3º año (A y B).

Docente 7: Profesora de Taller de Literatura Infantil.

4.4 De los usos presenciales de las TIC en la enseñanza a la virtualización

La cita de Necuzzi en el epígrafe de este apartado nos aporta una mirada de lo que debería ser una de las metas de la educación en la sociedad actual, la cual se lograrían con la inclusión genuina de las TIC en las aulas. Esto fue mencionado por uno de los docentes entrevistados al considerar el uso de las TIC en el aula es necesario, no es ni novedad ni innovación y que no se considera a si mismo como un docente innovador porque el uso que

hace de las herramientas que tiene disponible es limitado. Esto último es una continuidad de las respuestas dadas en el cuestionario en línea.

Referido a este tema, una de las primeras preguntas del focus group vincula los usos habituales de las TIC en la presencialidad con datos del cuestionario en línea de los estudiantes y se presenta como elementos a tener en cuenta la conectividad, el acceso a dispositivos y que el uso más frecuente del campus es asociado como repositorio de materiales (84,2% de estudiantes respondió que el recurso más frecuentemente utilizado en la plataforma es la bibliografía digitalizada y 45% que ingresa al campus cuando el docente propone bibliografía o actividades nuevas). Los docentes refirieron al uso de la plataforma y las estrategias de enseñanza donde se diferenciaba el uso anterior al ASPO como limitado o complementario a la clase expositiva presencial y un uso intenso o lúdico dado por la virtualización de la enseñanza.

Es necesario destacar que virtualización de la enseñanza *“puede comprender la representación de procesos y objetos asociados a actividades de enseñanza y aprendizaje, de investigación y gestión, así como objetos cuya manipulación permite al usuario, realizar diversas operaciones a mediante la INTERNET, como aprender mediante la interacción con cursos electrónicos, inscribirse en un curso, consultar documentos en una biblioteca electrónica, comunicarse con estudiantes y profesores.”* (Nevsgoda Banatskaya, s/f, p. 2). Por ello, debemos considerar que la virtualización de la enseñanza no sólo está dado por el desarrollo de las actividades en el contexto de emergencia causado por la pandemia sino como que es un proceso gradual y sostenido que la educación superior lleva adelante (o debería hacerlo) hace tiempo para adaptarse a los cambios sociales y culturales. Esto último hace presuponer que la virtualización de la enseñanza es acompañada de capacitaciones o de innovaciones didácticas. Sin embargo, tanto en la práctica como en las repuestas de los docentes formadores en el focus group dan cuenta de que realizaron las adecuaciones que creyeron pertinentes, a partir de sus

experiencias como estudiantes o docentes a distancia y de alguna capacitación en un Taln⁶ propio del Instituto (es decir, impartido por algún colega) y teniendo en cuenta la resolución 1872/2020 sobre el currículum prioritario.

Durante el focus group los docentes reflexionaron sobre los usos antes y después de la virtualización de la enseñanza producto de la pandemia: el principal es que campus virtual servía de apoyo a la presencialidad y herramienta de comunicación mientras que en el contexto de ASPO y DISPO se convirtió en el insumo necesario para dictar los contenidos de cada materia:

“en el 36 lo usaba básicamente para conectarme con las chicas por que como yo voy solo una vez por semana era un medio para poder estar en contacto y para hacer los trabajos o cuando empezaban a leer para pasar el material básicamente lo usaba para eso y ahora digamos lo que he me encontré también es lo mismo (risas) lo que me llevo mucho tiempo pero el otro día, justo cuando estaba escribiendo una clase, pensaba en que bueno lo que me había sentido cómoda ahora por eso me sorprende lo que es la idea de los estudiantes, yo estoy empezando hacer cosas diferentes como nuevas o sea, de esto de poder generar otros espacios pero digamos lo que yo hago en el aula para mi es lo básico que yo tengo que hacer.” (Docente 5).

Esta afirmación da cuenta, además, de cómo el uso de las TIC promueve otras posibilidades didácticas, que se diferencian de los usos previos a la pandemia y favorecen otro tipo de intercambios, ya no hay que esperar a la siguiente clase presencial sino que la virtual está siempre disponible. Además, funciona como repositorio de los materiales elaborados para esa cátedra, muchos de los cuales pueden ser utilizados nuevamente.

⁶ Recién en octubre de 2021 el INFoD realizó un curso de aulas virtuales para el nivel superior y muchos docentes se manejaron con los tutoriales que están en el sitio web pero no están completos por lo cual hay pasos que se deben realizar para visualizar las clases o recursos que no se muestran en ellos.

Dentro de los cambios y continuidades entre la presencialidad y la virtualización, se destaca que debieron escribir sus clases e incorporar otros recursos como videos o foros que en la presencialidad no utilizaban por la dinámica misma de la clase presencial y porque no tenían a disposición los recursos tecnológicos como por ejemplo el proyector para llevar adelante clases mediadas con TIC. Si bien este cambio es positivo, dejan en claro que esta situación de continuidad pedagógica a través del campus fue forzada por la cuarentena y que el uso del campus es complementario en la presencialidad:

"no hay un acuerdo preestablecido de que sea virtual fue una imposición con lo cual me parece que tenemos que tener clara estas dos cosas, digo no es como si estuviera en el instituto no reemplaza la presencialidad y las chicas se anotaron carrera presencial. Me parece que si no tuviésemos plataforma estaríamos muy perdidos, está buenísimo que tengamos plataforma es un primer contacto esencial y que haya otro medios de comunicación" aporta el docente 1.

En esta afirmación el docente entrevistado pone el acento en el contrato pedagógico y en cómo un recurso que complementa la labor docente se convierte en el medio para enseñar, aún con sus diferencias, durante la emergencia sanitaria. Es importante resaltar que la formación docente inicial prepara a los estudiantes para el aula presencial por lo cual se perdieron ciertas situaciones didácticas como por ejemplo la escritura en el pizarrón con tizas o fibras (en el caso de las clases por streaming se utiliza el pizarrón digital) y la exposición frente al estudiantado ya que muchas veces en los streamings no se encendía la cámara (por carencia de la misma, para no exponer el lugar desde el cual se conectaban, entre otros).

Es importante destacar como todos los docentes enfatizan la necesidad del contacto y la comunicación con sus estudiantes, esto es imprescindible al momento de analizar las prácticas de enseñanza a través de los aportes de la

comunicación/educación ya que el diálogo es un elemento constitutivo de este campo. Muchos refieren al aula presencial con intercambios horizontales mientras que mantienen la distancia en la virtualidad. Al referirse al Campo de la práctica docente, los docentes destacan que los estudiantes se infantilizan, se convierten en niños y se torna más demandante.

Sin embargo, los mismos docentes alertaron sobre lo demandante que se vuelve la comunicación a través del campus virtual porque exige estar a disposición del otro. Por ejemplo, el docente 4 durante la entrevista desarrolló su experiencia al iniciarse como docente en el cual las comunicaciones sobre los acontecimientos de las instituciones demoraban de una clase a otra y cómo los nuevos formatos de comunicación generan la necesidad de respuestas inmediatas, las cuáles sumaron a los estudiantes por lo que se planteó la necesidad de decir:

“no puedo estar todo el día contestándome las preguntas, pasa cuando uno termina de corregir todos los trabajos de todos los estudiantes y después empieza el comentario que no entendí esta devolución, no estoy de acuerdo con este comentario, bueno déjame terminar la corrección de todo los estudiantes para que empiece la segunda ronda con cada uno” (Docente 4).

En este comentario podemos observar, además, cómo se desdibujaron los tiempos y ya no es sólo el tiempo de dedicado a la clase sea escribiendo, elaborando un video o dictando contenido presencial o mediante alguna plataforma de videoconferencia sino a las consultas por mensajería interna y las intervenciones en los foros que realizan todos los cursantes de la asignatura, que por la dinámica misma demandan respuestas inmediatas.

Es importante destacar como los docentes mismos plantearon la necesidad que se les presenta a ellos y a los estudiantes para regular el trabajo: establecer cronogramas con los estudiantes (como la clase quincenal para facilitar la organización), la obligación de leer para avanzar con los temas que se desarrollan en las materias y realizar preguntas sobre lo que no se

comprende. También, los docentes señalaron que uno de los cambios en el contexto de ASPO fue disponibilidad para estar con los alumnos y como se convirtió en una demanda. Por lo cual, debieron establecer límites como por ejemplo los horarios en que iban a responder consultas o el formato para hacer las devoluciones, algunos optaron por los audios para personalizar los mensajes y hacer más dinámica y/o rápida la respuesta.

Este planteo sobre la regulación del trabajo se da en un contexto de ausencia de directivas respecto del teletrabajo⁷ y muchos docentes debieron adaptar o generar recursos didácticos para abordar el contenido a enseñar por ello, el tiempo dedicado al trabajo de la continuidad pedagógica fue mayor o bien se percibió de esta manera.

Sobre el tiempo de cursada y las estrategias de enseñanza utilizada durante la emergencia sanitaria, una de las docentes del ISFD N° 36 señaló que las clases las habilitaba en el campus cada quince días y su colega aportó que esta experiencia de virtualización de la enseñanza es demandante no sólo para los docentes sino para los estudiantes porque, en sus palabras:

“entiendo este padecimiento que deben tener los estudiantes de tener no sé, diez aulas virtuales o diez trabajos al mismo tiempo, que en diez aulas los estén llegando materiales en las mismas semana debe ser totalmente demandante la experiencia” (docente 4).

En este sentido, es el estudiante quien debe asumir la responsabilidad en su propio aprendizaje pero no se traduce necesariamente en autonomía, de hecho una de las docentes plantea se logra con la experiencia adquirida en diversos espacios (mas allá del profesorado) y que los estudiantes no están preparados para asumir esa responsabilidad.

⁷ Recién en junio el gobierno anuncia medidas para regular el trabajo a distancia y ya habían pasado casi tres meses de aislamiento <https://www.infobae.com/educacion/2020/06/04/el-gobierno-regulo-el-teletrabajo-de-los-docentes-y-puso-un-maximo-de-horas-de-clase/>

En el ISFD N° 51 consideran a la virtualización como oportunidad y uno de los docentes entrevistados lo planteó con el término “empoderamiento” para describir como los usos de las TIC posibilitan democratizar el conocimiento ya que hacen más accesible la bibliografía y otros recursos. Sin embargo, no deja de estar presente la idea de desigualdad, este mismo docente destacó que la presencialidad posibilitaba que las diferencias de acceso y uso de TIC no sean evidentes y que el uso de TIC en el aula no promueve por sí sola la innovación didáctica sino que se necesita de un cambio en las estrategias de enseñanza, dejar de lado lo tradicional y catedrático porque *“en estos tiempos es como desaprovechar la oportunidad”* afirma el Docente 1, más allá de que este mismo docente no se considera como innovador o usuario de TIC ya que refiere a sus usos como “necesarios”. Al indagar sobre estos usos se evidencia la continuidad con el cuestionario en línea: compartir bibliografía digitalizada, entrega de trabajos y usos de software vinculados a la elaboración de planificaciones o materiales educativos para las prácticas.

Asimismo, en ambos ISFD, la emergencia sanitaria aceleró la virtualización de la enseñanza y de cómo los docentes debieron adaptar sus clases presenciales. Aunque muchos siguieron con clases expositivas a través de las plataformas de videoconferencia, los docentes entrevistados consideraron que en las clases con TIC y a través de medios virtuales deben explicar y explicitar tanto el contenido a enseñar como el recurso, por ejemplo la docente 2 señala que:

“cada vez que yo uso algo nuevo tiene ese doble sentido como apoyatura mía pero también pensando que sean herramientas para las clases que ellas (las estudiantes) tienen que dar en el campo de la práctica en la residencia o por que estén trabajando ya”.

Lo mismo ocurre en el ISFD 36 con la docente 6 cuando piensa en las estrategias de enseñanza y en que debe explicar la teoría y el procedimiento para la transposición didáctica:

“tomo ese trabajo de mostrarle una consigna y la técnica con la cual generé o hice esa consigna, me explico o sea presento un tema no se con video, escrito la técnica del programa ese verdad entonces les voy diciendo esto lo hice con esta técnica ustedes pueden indagar, pueden mirar, pueden practicar, es un trabajo arduo, a mí me gusta.”

Estas afirmaciones dan cuenta de un gran cambio respecto de los usos de las TIC que se daban en la presencialidad ya que se consideran las TIC como herramientas complementarias para que los estudiantes logren alcanzar los objetivos propuestos para las clases, los software se utilizan para la creación de contenido específico y los espacios del campus se resignifican de modo tal que se piensa a la plataforma ya no sólo como un repositorio de materiales sino como un espacio a utilizar para potenciar el intercambio, generar debates (los foros por ejemplo) y compartir trabajos realizados con software que permitan, por ejemplo, la realización de materiales didácticos, mapas conceptuales sobre la bibliografía y el trabajo colaborativo, que señalaron los docentes del ISFD N° 51.

Es importante considerar el rol del facilitador TIC ya que debería ser un referente en el uso de las herramientas y el campus virtual sin embargo, los docentes de las instituciones consultadas, sólo refirieron a su labor como responsables de capacitaciones o problemas del campus y no a sus saberes tecnopedagógicos que posibilitarían una innovación en el dictado de los contenidos.

La docente tres afirma que el facilitador TIC dictó una capacitación y promovió el uso del campus y sus herramientas:

“uno hace como el uso de lo que tiene a mano cuando yo recién entré a el instituto ese año en un TAIN habían dado un taller (...) lo que me llevo mucho tiempo pero el otro día, justo cuando estaba escribiendo una clase, pensaba en que bueno lo que me había sentido cómoda ahora por eso me sorprende lo que es la idea de los estudiantes, yo estoy empezando hacer cosas diferentes como nuevas o sea, de esto de poder generar otros espacios pero digamos lo que yo hago en el aula para mi es lo básico que yo tengo que hacer”.

Esa comodidad se logró al partir del uso continuado del campus y a la necesidad de incorporar nuevas herramientas para dinamizar las clases.

Asimismo, los docentes se centran en el dictado de la disciplina u área de saber y no mencionan el trabajo interdisciplinario, sólo una docente refiere a un proyecto con TIC junto a otra docente que ya había finalizado, es decir, como una propuesta aislada. Esto es importante para considerar que una posible intervención del facilitador TIC sería la de acompañar propuestas interdisciplinarias o con usos más significativos de las herramientas TIC o del campus virtual.

En este sentido, el modelo TPACK mencionado en el marco teórico configura tanto el marco conceptual para la formación docente en el desarrollo de competencias digitales como la educación mediada por TIC. Por ello es necesario pensar en la integración genuina de las TIC dentro del aula y en las dificultades que enfrentan los docentes y estudiantes dentro de la formación docente inicial. El principal obstáculo que señalaron los docentes en las clases presenciales mediadas con TIC es la disposición de las herramientas, de hecho una de las docentes del ISFD 36 destacó que se le dedica tiempo en a la búsqueda de las herramientas y que no estén disponibles en el Instituto y la docente del ISFD N° 51 afirmó que adquirió su propio equipamiento por el mismo motivo. Sin embargo, las referencias a los recursos que se utilizan en las clases presenciales son audiovisuales y software orientados a la

preparación de las clases, salvo las mencionadas por los docentes del ISFD N°51 que se vinculan con estrategias de comprensión de texto, análisis de bibliografía o herramientas de comunicación como el teléfono o correo electrónico. En las entrevistas de ambos ISFD se confunde el trabajo colaborativo con el grupal y se destaca la mirada del docente como guía en la elaboración de las respuestas de ese trabajo.

Otro de los inconvenientes es la falta de los recursos tecnológicos y durante el aislamiento se profundizó a lo cual la docente 2 y referente del campus del ISFD N.º 51 refirió los problemas asociados al uso en contexto de pandemia:

“se me vino a la cabeza la palabra desigual, un poco pensando en este acceso a la tecnología de nuestros alumnos y nosotros como docente también porque también tenemos problemas, hay profesores que tienen alguna dificultades.”

Si bien la docente enfatiza los recursos materiales también se necesitan de conocimientos (mucho del cual es dado por el uso) para utilizar esas herramientas de manera adecuada y a esos docentes y estudiantes son los que deben acompañar. Además, esta aseveración no es menor al momento de comparar los resultados del cuestionario en línea ya que los docentes afirmaron que tienen dificultades para integrar TIC en las prácticas de enseñanza y para utilizar el campus virtual.

El ISFD N.º 36 no es ajeno a esta situación de desigualdad de acceso a Internet y dispositivos y la docente que mencionó las videollamadas como estrategia de enseñanza resaltó que los problemas de conectividad dificultaron la clase. Asimismo, en ambos ISFD se indicó el uso de WhatsApp dentro de los recursos utilizados en el contexto de ASPO, en el caso del ISFD N°36 la docente 3 menciona que el grupo de WhatsApp es un recurso que utiliza hace tiempo y que tiene como regla que los estudiantes se comuniquen en audios y, de este modo, se pueda ejercitar la oralidad. Si bien este recurso es utilizado

por la docente más allá del periodo de ASPO/DISPO, hay que considerar que durante la emergencia sanitaria las empresas de telefonía liberaron del consumo de datos móviles a WhatsApp, además de ser un recurso más intuitivo y masivo que el campus virtual.

Como se explicó en el apartado anterior, la virtualización llegó hace tiempo y para quedarse pero no todos los docentes pudieron adaptarse a esa nueva realidad. A estos últimos, la emergencia sanitaria y su consecuente continuidad pedagógica derivada en el uso intensivo de TIC y del campus virtual generó dificultades, por ello es que los docentes entrevistados consideraron como necesario la confección de grupos de trabajo como en caso del ISFD N°51 y en el ISFD N°36 resaltaron las capacitaciones previas tanto en TAIN como de otras instituciones.

Al consultar a los docentes sobre el uso del campus virtual y las posibilidades para la continuidad pedagógica los entrevistados del ISFD 51 destacaron en primer lugar la necesidad de acompañar a los estudiantes en el paso de la presencialidad a la virtualización de la enseñanza y, en segundo lugar, empatizar:

“esta pandemia ha hecho que vayamos organizando en redes más grandes y otras redes más pequeñas y así vamos interactuando y sosteniendo a los alumnos porque otra cuestión es esto que el desgano o la imposibilidad de trabajar en la plataforma, el desconocimiento, bueno miles de cosas atraviesan en este momento a los chicos, lo importante es tenerlo” (docente 2).

En esta afirmación evidenciamos como el vínculo interpersonal da cuenta del reconocimiento del otro, de las problemáticas y carencias de los docentes y estudiantes en esta tensión entre la presencialidad y la virtualidad. Además, el acento está puesto en la contención del estudiantado frente a las dificultades y cómo sostener esos vínculos en la virtualidad, por ello la docente

refiere a las redes y grupos como un mecanismo para afrontar este periodo de aislamiento.

Una docente del ISFD 36 aseveró que los estudiantes debieron aprender a utilizar el campus y otras herramientas de forma inmediata dado el contexto de ASPO y que se necesitan dar explicaciones para que el estudiante comprenda no sólo el contenido que se enseña sino como utilizar las herramientas para alcanzar ese material y realizar un recurso didáctico similar (aquí se incorpora el uso de tutoriales):

“esta virtualidad van a ver que esta bueno que estamos preparando para eso no es como eso un ya hee no es que como vas a aprender a conectarte, ahora, es ya lo tenés que hacer porque la pandemia lo requiere (...) soy medio obse con esas cuestiones porque por ahí este tomo ese trabajo de mostrarle una consigna y la técnica con la cual generé o hice esa consigna ¿me explico? o sea presento un tema no sé con video, explico la técnica del programa ese verdad entonces les voy diciendo esto lo hice con esta técnica ustedes pueden indagar, pueden mirar, pueden practicar, es un trabajo arduo, a mí me gusta” (Docente 6).

Es decir, esta urgencia por aprender a usar las herramientas y comprender los contenidos que se les enseña se transforma en un caos (en palabras de los docentes) y se necesita de tiempo y recursos para diseñar propuestas significativas.

Es importante tener en cuenta que los docentes consultados fueron señalados por los estudiantes como referentes en el uso de las TIC y, quienes no contaron con estos conocimientos, les costó aún más la integración de TIC y uso del campus, esto lo podemos evidenciar en la afirmación de la docente del ISFD 51 citada en el párrafo anterior y en un comentario de un docente del ISFD 36 donde se señala la necesidad de ser autónomo en el uso de las herramientas. Además, otra docente del ISFD 36 manifiesta que con el uso intensivo de los recursos digitales

“descubrí un mundo igual, si bien la presencia es de importancia”
(Docente 7)

y que sus clases pueden ser enriquecidas de otra manera. Esto último surgió de varios de los entrevistados ya que consideran que el campus y las herramientas digitales posibilitan el abordaje de los contenidos a enseñar de otra manera:

“se me venía a la cabeza como potencialidad más allá del caos y de todos los que implica aprender con TIC, siempre la sensación de que podrías hacer muchas cosas, que nos permitiría hacer muchas cosas que quizás de otra manera no lo podríamos hacer” (docente 5).

En esta cita encontramos como las oportunidades que brindan las TIC acompañan las innovaciones en el dictado de las asignaturas y enriquecen propuestas de aprendizaje que a través de la enseñanza tradicional y/o presencial no se llevarían a cabo.

En segundo lugar, muchos estudiantes no contaban con las herramientas necesarias para llevar adelante la cursada completamente virtual y esa situación se visibilizó sobre todo en las primeras semanas de ASPO. Al respecto el docente 1 del ISFD N° 51 destaca que

“la población que atendemos los institutos es una población que desea salir de la pobreza pero que es pobre entonces esa aspiración sí hay que aprovecharla y enseñarles como ir resistiendo y saliendo para adelante (...) el otro día pensaba lo paradójica de esta situación de virtualidad porque desnudó mucho la realidad o sea la virtualidad puso sobre el tapete de la realidad estas diferencias sociales muy marcadas con acceso a la tecnología muy marcada con autonomías, muy marcadas, que antes en el aula en el montón son tantos se disimulaban o parecía que se disimulaba no sé...”

Estas afirmaciones dan cuenta de la necesidad de contar con políticas públicas que garantice el acceso a la tecnología y a la conectividad tal como se desarrolló en el análisis de los resultados de las encuestas de los estudiantes y que los docentes estén formados y actualizados en el uso de herramientas TIC, como plantean Lugo (2016) y Libedinsky (2018).

Además, integración genuina de las TIC en las prácticas de enseñanza está condicionada por la visión de los docentes sobre las TIC y por el uso o dominio que tienen sobre ellas. En este caso, sólo se accedieron a los discursos de los docentes sobre sus aulas y en ellos se observa las apropiaciones sobre el espacio como por ejemplo que las diferencias socioeconómicas se hacen menos visibles en la presencialidad por la colaboración de los pares y es menos demandante en cuanto a la lectura de bibliografía y participación en la clase ya que se asiste por el mero hecho de dar el presente y, con la virtualización de la enseñanza, el estudiante debe involucrarse con el aprendizaje, utilizar el aula virtual y sus espacios de intercambio.

Sobre esto hay que tener en cuenta que los docentes entrevistados no se consideran a sí mismos como innovadores porque el uso de los recursos TIC se corresponde con la didáctica específica del área de conocimiento, con sus conocimientos sobre esas herramientas y los usos esperados en una sociedad tecnificada y en la virtualización dada por la emergencia sanitaria, es decir, en ningún momento se plantea la alfabetización digital y de cómo esta podría impactar en la formación de los docentes de educación primaria. De hecho el docente 2 se define como aprendiz y destaca que *“yo no lo sentía como algo innovador simplemente había cambiado el libro o la fotocopia por la Tablet o el celular”*, es decir, cambia la herramienta pero el uso sigue siendo el mismo. Esto último es muy importante teniendo en cuenta que en el marco teórico se describieron las competencias que deberían tener los docentes a la hora de realizar propuestas genuinas de uso de TIC en las aulas, entre ellas habilidades tecnológicas instrumentales, didácticas y metodológicas.

Debemos tener en cuenta que tanto en las encuestas como en el focus group los docentes no tienen una mirada desfavorable hacia la integración de TIC en las aulas ni una mirada crítica sobre el uso de la tecnología. Esto debe ser discutido, incluso desde las políticas públicas, debido que en el contexto de ASPO las tecnologías se posicionaron como soluciones tecnofactuales sin considerar sus dimensiones económicas, políticas, las posibilidades reales de acceso y aplicación o uso en las propuestas de enseñanza y aprendizaje.

En fin, desde lo expuesto y desde la propia experiencia de los docentes entrevistados se puede dar cuenta de que el uso de las TIC en las clases presenciales y virtuales está condicionado en mayor medida por el acceso de los estudiantes y las posibilidades reales de los ISFD que por las creencias y formación de los docentes a cargo de la formación docente inicial.

4.5 La tríada docente-estudiante-contenido

En la entrevista se les pide a los docentes que describan en una palabra la relación docente-estudiante y las ideas que surgieron fueron: *desigual*, *responsabilidad*, *autonomía*, *compromiso*, *caos*, *empoderamiento*. La relación dialógica entre docente-

estudiante está presente en las respuestas aunque persiste la asimetría de saber y poder, sobre todo en el *Campo de la práctica docente* cuya carga horaria es mayor: *“en el aula [presencial] no es más horizontal sobre todo te digo en el espacio de la práctica ni hablar hay correo un ida y vuelta super distinto, de estar mucho tiempo con ellos y de intercambiar (...) pero en este contexto es más vertical es al revés de lo que uno por ahí uno podría imaginar”* (docente 3). Si bien esta aseveración pone el acento en el encuentro y las oportunidades que se generan en ese espacio- tiempo compartido, las



herramientas que mencionaron en el focus group también dan cuenta de intercambios significativos y oportunidades de debate y consultas que se resolvieron de manera asincrónica en el campus. Sin embargo, los docentes entrevistados añoran las clases presenciales como oportunidades de intercambios o vínculos más fluidos y horizontales.

En la perspectiva comunicación/educación el docente se convierte en un mediador entre el estudiante y el contenido a enseñar y en este contexto de virtualización se visualiza fuertemente esta relación ya que los contenidos se adaptaron para ser abordados en cualquier momento, lugar y dispositivos además que el estudiante debe asumir la responsabilidad por su propio aprendizaje.

Si bien con la enseñanza en contexto de emergencia se puede evidenciar la transformación en la forma de aprender donde el estudiante asume un rol activo, los docentes destacan que se necesitan ciertas competencias como la autonomía y que está en proceso de construcción, que ellos mismos lograron construir esa autonomía con el devenir de su carrera profesional.

El docente 1 señaló *“me parece que la autonomía tiene que ver con una palabra que está de moda el empoderamiento”*, vemos cómo se enfatiza las herramientas TIC tienen la capacidad de potenciar el aprendizaje y favorecer el capital cultural. Sin embargo, la desigualdad (otro de los conceptos mencionados) emerge al considerar el acceso a dispositivos, conectividad y conocimiento sobre el uso de herramientas digitales para ser utilizadas en este contexto de ASPO/DISPO. Esto último es lo que generó ese “caos” que mencionaron los entrevistados ya que la adaptación de la presencialidad a la virtualidad desarticuló los tiempos y espacios y, sobre todo, porque la carrera estaba diseñada para ser presencial y se reajustó para dictarse de manera virtual con los recursos que se poseían.

Asimismo, es importante considerar que la virtualización de la enseñanza implica que el estudiante se organice y, como se planteó anteriormente, asuma la responsabilidad para llevar adelante las cursadas en tiempo y forma. Al respecto, el docente 4 destaca que

“hay muchos estudiantes que están acostumbrados a asistir clase a clase en esta cuestión del mejor estilo espectador, a veces ni siquiera espectador por que el espectador presta atención, asisten en el sentido de llegar tarde irse temprano y estar ahí un rato en la clase haciendo que estoy y me pongan el presente y después que se supone que estudian o que leen por lo que menos el fin de de semana al tener el parcial. Ahora la situación está cambiando, ahora la situación es bueno quiero que leas el material si tienes alguna duda porque ahí algunos por ahí mensajes internos o email con esto de las dudas bueno decime a partir de qué texto ¿no? y en qué punto tenés la duda, no está cuestión de que quiero que me explique todo como por ahí es el reclamo de algunos estudiantes, entonces, claro acá se asume, hay que asumir esa responsabilidad como lector y como estudiante en comprometerse en el propio proceso”.

Este docente conceptualiza o clasifica a los estudiantes en dos categorías: espectadores o asistentes y estudiantes comprometidos con su formación profesional, también subraya que la virtualización favorece al estudiante para implicarse con su aprendizaje.

Es menester aclarar que ese rol activo del estudiante no se traduce necesariamente en autonomía sino que esta se desarrolla con el tiempo y no sólo en el proceso de su formación docente inicial (se debería incluir a los demás procesos de formación como la especialización, cursos de formación continua y demás que señaló una de las docentes). Es decir, al considerar a un estudiante como autónomo en su propio aprendizaje debemos tener en cuenta que realiza su propio recorrido y que se apropia de las herramientas que dispone por ello es que los docentes entrevistados consideran que esa

autonomía está en proceso y que se desarrollará con la carrera profesional. En este punto las herramientas TIC juegan un rol fundamental porque posibilitan que diferentes recursos estén al alcance de los estudiantes.

Por otro lado, en la virtualización de la enseñanza, los estudiantes debieron implicarse en su aprendizaje y los docentes debieron establecer reglas nuevas ya que los estudiantes se comunicaban de manera permanente, en palabras de una de las docentes del ISFD 36, *“pasaba algo muy similar lo que pasa en el secundario lo que al principio ya pregunté, ¿le llegó? ¿Le llegó profesora el trabajo? ¿ Lo vio? porque yo se lo mandé y no me dijo nada entonces por favor estaba como entre la espada y la pared de seguimiento no a esa velocidad que uno quería, por... empezar a poner estas pautas bueno estoy para vos a tal horario”* (docente 6). Al explicitar los criterios para la cursada y un cronograma de trabajo, la demanda hacia los docentes decreció.

En las entrevistas de ambos ISFD se puede notar como la virtualización se convirtió en una tarea necesaria para sostener la continuidad pedagógica al mismo tiempo que mucho más demandante para la elaboración de las clases y la corrección de las actividades, además de que se pretendía de un docente actualizado en práctica de enseñanza mediadas con TIC y no todos tenían las mismas capacidades u oportunidades, por ello en el ISFD 51 se conformaron grupos para sostener a los docentes por ejemplo.

La importancia de considerar el tiempo dedicado a la planificación y elaboración de los recursos está dado principalmente por el cambio en la metodología de la enseñanza y porque planificar las clases mediadas con TIC conlleva nuevas estrategias, elaborar recursos y estar atento a las necesidades de los estudiantes entre otras cuestiones que se mencionan en el marco teórico.

Dentro de la relación docente estudiante, es interesante notar como los docentes se refieren a sus estudiantes como niños o como estudiantes de secundario pero no como futuros docentes, docentes en formación o

estudiantes del nivel superior aunque en sus relatos estén presentes las historias de superación, empoderamiento y la necesidad de ascenso social que planteó el docente del ISFD 51 o que serán docentes una vez que se reciban en el Instituto como destacó la docente del ISFD 36 al describir una de sus estrategias de enseñanza *“el whatsapp está para hablar, ahí tienen que poder. Se van a dedicar treinta años a hablarle a otros decir lo que quieren decir y todas dicen lo mismo ‘hay perdón profe me cuesta mucho hablar, hay profe me cuesta mucho’.”* Esta afirmación describe una problemática con la que se enfrentaron los formadores de docentes al impartir la enseñanza a través de entornos virtuales: la oralidad. Para muchos el texto escrito fue la solución para abordar el contenido de las primeras clases pero, al pasar el tiempo, se fueron incluyendo otras herramientas como podcast, clases en audio, el mismo foro tiene una opción de audio a texto para cotejar la escritura sea igual (o lo más parecida posible) a la expresión oral, algunos docentes utilizaron videos para acompañar las explicaciones. De hecho, una de las docentes señala que para facilitar la expresión oral de los futuros docentes tiene un proyecto de grabación de la lectura de cuentos y otra que realiza producciones audiovisuales para que sus estudiantes vean que hacer cuando deben exponer los temas. El campus virtual cuenta con una opción de voz a texto que posibilita a los usuarios practicar la oralidad pero no fue mencionada por los docentes en el focus group.

Además, hay que mencionar que los equipos de fonoaudiología de los ISFD también acompañaron las actividades de oralidad con distintos recursos ya que el apto fonoaudiológico es requisito para realizar las prácticas a partir de tercer año.

Dentro de la triada docente-estudiante-contenido hay que considerar a las Resoluciones CFE N° 363/20, N° 366/20 y N° 367/20 que establecen reorganización institucional, curricular y de la enseñanza en el contexto de ASPO/DISPO. En dichos documentos se pone en evidencia la necesidad de pensar los contenidos prioritarios de cada asignatura y la articulación entre

campos de la formación general, específica o de la práctica, es decir, se reorganizan en estos tres ejes. Establecer estos criterios posibilitaría que los formadores de docentes de cada ISFD trabajen de manera interdisciplinaria, repensar los contenidos que se imparten, los saberes disciplinares de cada carrera y la evaluación y acreditación de los aprendizajes. Esto último fue condicionado por la resolución sobre evaluación que estableció que todas las asignaturas se acreditan con final obligatorio y que durante la cursada la calificación no sería numérica sino de proceso con información descriptiva que permita realizar una valoración pedagógica para saber el avance y las dificultades de los docentes en formación. En este sentido cada Institución definió las categorías para acreditar la trayectoria de sus estudiantes lo que permitió discutir sobre las modalidades y criterios de evaluación y acreditación dentro de las diferentes asignaturas.

Además de estos cambios, se transformó el bienio 2020-2021 en una unidad pedagógica (y mayo 2021 hasta abril 2022) ya que muchos estudiantes no pudieron completar la cursada y utilizaron los periodos establecidos en las resoluciones para el acompañamiento a las trayectorias educativas y acreditar los espacios adeudados. La importancia de trabajar en bienio radica en que se extiende el plazo de evaluación y se añaden instancias para acreditar las cursadas manteniendo las tres instancias de examen final por año lectivo.

Los acuerdos logrados en cada institución de la provincia resultaron en el documento base “Currículum prioritario”, en el cual se reorganiza la enseñanza para los ciclos lectivos 2020 y 2021.

Analizar estos documentos permite establecer una relación entre el marco normativo y las posibilidades reales de la formación docente inicial ya que no sólo se organiza (o reorganiza) el dictado de los contenidos y las posibilidades de evaluación sino también la carga horaria. Esta, además, se vio condicionada por el contexto en el cual los docentes podían llevar a cabo las instancia de cursada asincrónica o sincrónica, cursadas quincenales como

propuso una de las docentes del ISFD N°36 o clases mas cortas o individuales por los sistemas de videoconferencias.

Es necesario aclarar que no se profundiza sobre la evaluación, los instrumentos y criterios ya que no se cuenta con suficiente información de los ISFD al respecto debido a que estas resoluciones son posteriores a los focus groups.

4.6 El campus educativa y sus posibilidades

Como se detalló anteriormente el Instituto Nacional de Formación Docente (INFoD) provee el campus virtual y sitio web a cada ISFD e ISFDyT y así conforma la Red Nacional Virtual de Institutos Superiores de Formación Docente. Dicha red está constituida por los nodos virtuales que administra cada uno de los Institutos que responden a los nodos centrales administrados por los equipos del INFoD. Es necesario destacar que el campus virtual consume datos y no está comprendido dentro convenio firmado con las empresas prestadoras de servicios de telefonía e Internet, el Ente Nacional de Comunicaciones (ENACOM) y el Ministerio de Educación de la Nación en abril de 2020 para la liberación del tráfico de datos de portales educativos y plataformas educativas de las universidades nacionales. Este fue uno de los principales obstáculos para los estudiantes que contaban con el paquete de datos para sostener la continuidad pedagógica.

En la siguiente imagen se observan los distintos espacios y recursos del campus virtual. Es menester aclarar que las plataformas son iguales para todos los ISFD y ISFDyT, solo varían de color las pantallas de inicio y cambian los logos. La plataforma educativa cuenta, además, con una aplicación para dispositivos con sistema operativo android que permite el acceso al campus.

En este caso se toma como ejemplo el aula de Medios Audiovisuales y TIC de 3ºA del ISFD n° 36 a cargo de la maestranda desde la versión web.

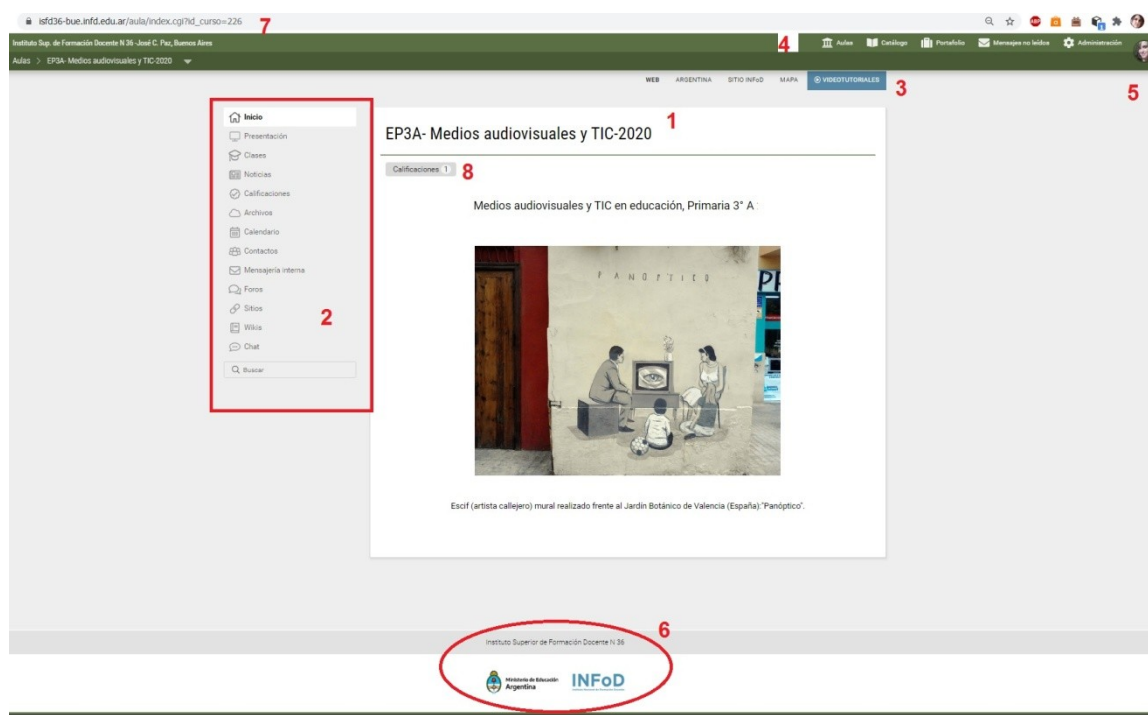


Imagen 1: Pantalla de inicio de un aula.

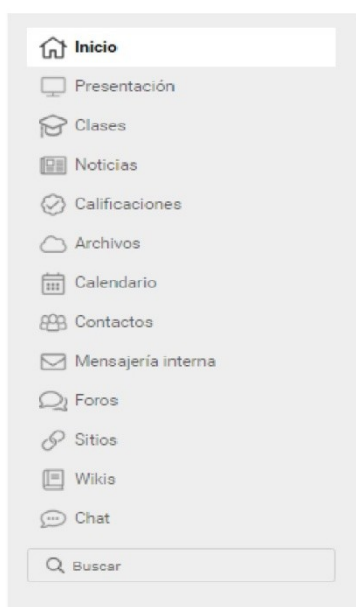
- 1) Nombre del aula.
- 2) Bloque de recursos del aula (se desglosan en la siguiente imagen).
- 3) Recursos externos al campus educativa.
- 4) En esa barra de herramientas se encuentran los íconos de “Aulas” desde el que se accede al escritorio de la plataforma, “catálogo” donde se pueden visualizar los cursos del INFoD, “Portafolio” que es propio de cada usuario y se pueden generar documentos y carpetas para ser compartidos con otros usuarios, acceso directo a la “mensajería interna”, es decir, los correos electrónicos dentro de la plataforma (no se discriminan por aula en ese ícono)

y los docentes, facilitadores, webmaster y directivos cuentan en el ícono de “Administración” para acceder a la edición de las aulas y usuarios (todos estos perfiles cuentan con la posibilidad de editar los usuarios y cargarlos a las aulas).

5) Imagen de perfil, al pasar el cursor sobre la imagen se despliega un menú de opciones (ver imagen 3).

6) Nombre del ISFD, escudo nacional y logo del Instituto.

7) Acceso directo según las dinámicas del aula, es decir, pueden aparecer como en este caso calificaciones para cargar o mensajes no leídos de la mensajería interna o foros.



Portada.

Descripción de la materia (realizado por el/la docente).

Cada clase con su desarrollo y bibliografía (puede compartirse en la plataforma como material de estudio dentro de la clase o bibliografía).

Anuncios que llegan a todos los participantes del aula.

Acceso a las notas de las actividades y evaluaciones (la devolución se hace en el mismo espacio de entrega de la actividad).

Archivos o bibliografía de la materia.

Calendario de la materia, los eventos se agregan manualmente por el/ la docente.

Participantes del aula (Docente, alumnos, ayudante, facilitador, invitado y directivo).

Correos electrónicos.

Foro

Sitios webs que se enlazan en la clase o se acceden desde este bloque.

Wikis, espacio de trabajo colaborativo (debe habilitarlo cada docente).

Chat, comunicación sincrónica entre los miembros del aula.

Imagen 2: Bloque de recursos del campus y accesos directo a espacios del aula.

Como se observa en la imagen dos, uno de los recursos es “archivos” donde se ubica la bibliografía y, según las encuestas a estudiantes, es el espacio del campus que se utiliza con mayor frecuencia.

Además, hay varios espacios de intercambio como el chat y los foros al que refirieron los docentes en el focus group que utilizaron durante el aislamiento para sostener la comunicación con los estudiantes.

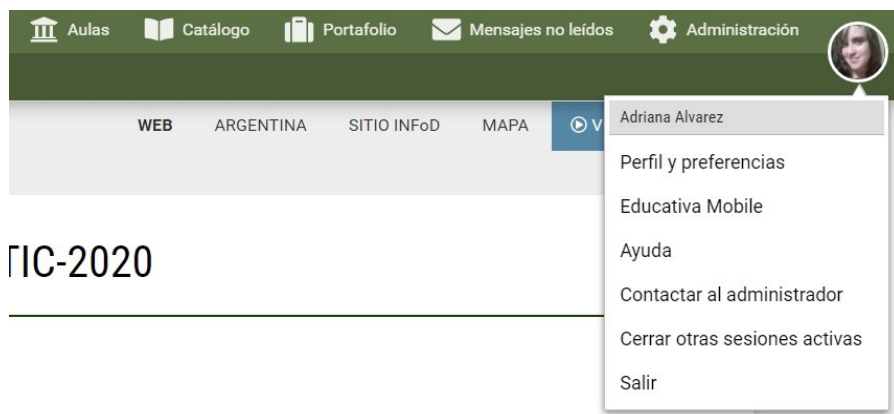


Imagen 3: Menú desplegable del perfil.

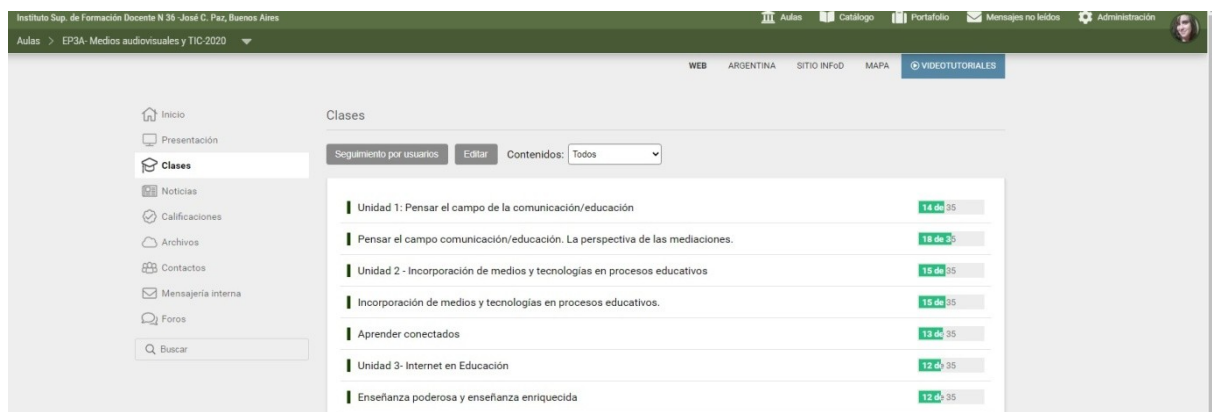


Imagen 4: vista de clases

The screenshot shows a digital classroom interface. At the top, there are navigation links: WEB, ARGENTINA, SITIO INFO, MAPA, and VIDEO TUTORIALES. Below this, the breadcrumb trail reads 'Clases > Unidad > Texto'. A 'Seguimiento' button with a red '1' is visible. The main content area is titled 'Videojuegos en educación' and contains a welcome message, a paragraph of text, and a video player (labeled with a red '3'). Below the video, there is a citation for Buckingham, David (2008) and a list of five questions (labeled with a red '4'). The right sidebar shows a list of units, with 'Unidad 3- Internet en Educación' highlighted with a red '2'. At the bottom of the sidebar, there is a list of resources including 'Enseñanza poderosa y enseñanza enriquecida', 'Consignas de los TPO', 'Tablets en educación infantil', 'Educar la mirada', 'Unidad 4 - Los medios masivos en educación', 'Clase 09/09/20', 'Unidad 4 - Los medios masivos en educación: YouTube', 'Unidad 4: Los medios masivos de comunicación en educación, educar para', 'Unidad 4: Los medios masivos de comunicación en educación Prensa escr', 'Cierre de cursada', and 'Examen final diciembre 2020'.

Imagen 5: vista interna de una clase desde el rol docente.

En esta vista interna de la clase se observa un hipertexto con distintos recursos añadidos como un podcast de soundcloud (nº3), un enlace a una descarga de pdf y un listado de páginas web (nº4). En el extremo superior se encuentra el botón “seguimiento” (nº1) para conocer el estado de avance de cada estudiante en esa clase y en el bloque (nº2) se desglozan las clases con sus recursos. Si bien la imagen elegida no figuran foros ni actividades de entrega si se pueden añadir a la clase, son otros recursos con los que cuenta la plataforma.

En el caso de que el/la docente agregue el recurso “actividad”, los estudiantes pueden adjuntar un archivo (pdf, doc, jpg, png, entre otros que no

supere los 100 MB) o escribir en el espacio que se habilita al ingresar a la tarea, lo mismo ocurre con los foros. Estos últimos cuentan con la opción “voz a texto” que permite a añadir un mensaje (o intervención) por dictado. En el caso de chat solo se permite escribir y las salas son privadas, es decir, pertenece a cada aula y docente.

Dentro de la clase teórica se pueden grabar audios de hasta diez minutos o videos de hasta cinco minutos con las herramientas del campus o añadir mediante la opción “insertar objeto 2.0” videos, audios, imágenes y otros recursos de sitios webs los cuales se pueden visualizar ahí mismo (por ejemplo en la imagen 5 se observa un podcast de soundcloud con el botón de play para escucharlo). Los hipervínculos se abren en nuevas pestañas si están en la versión web o de escritorio.

Es importante considerar que en el focus group los docentes refirieron al uso de estos espacios, sus posibilidades didácticas, por ejemplo la docente 3 destacó como *“el piso es una clase escrita siempre deconstruyendo textos para ellos (...) un video que no yo hablando sino que sea otro tipo de o sea alguien más aborde ese tema, algún especialista, algún corto para después debatir.”* En esta afirmación podemos ver como los docentes consideran que pueden enriquecer sus clases con otros recursos que no sean sólo los elaborados por ellos y los cuáles promuevan otro tipo de intercambios o miradas sobre el contenido a enseñar.

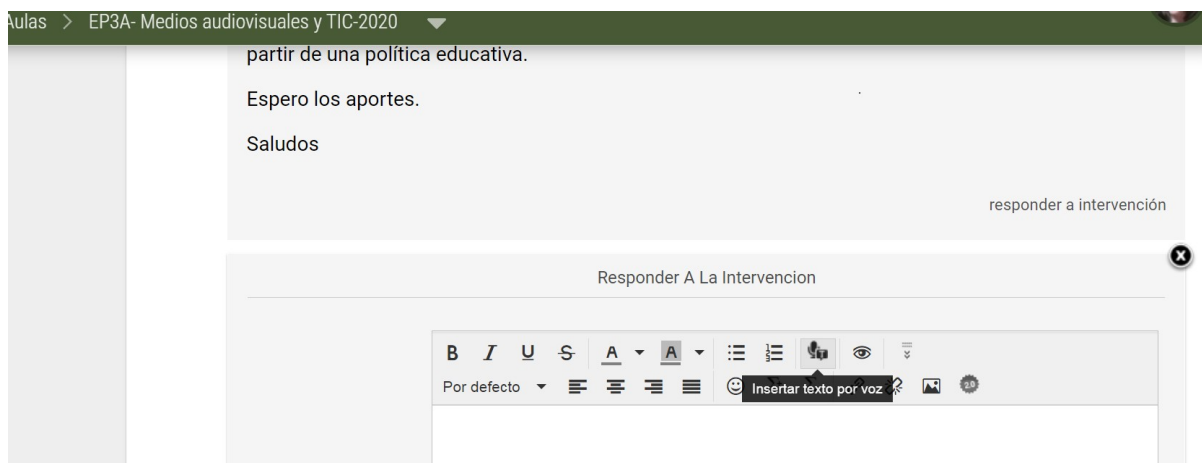


Imagen 6: Vista interna de un mensaje de foro, se observa el botón de voz a texto.

Como se puede observar, la plataforma dispone de recursos versátiles que pueden enriquecer tanto las clases virtuales como presenciales. En la imagen 6 se observa como añadir la participación en un foro y cómo la herramienta de voz a texto facilitó que los estudiantes sólo contaban con celulares sumen sus debates, además se puede participar por video y audio lo cual posibilita desarrollar la oralidad y la expresión. Es importante resaltar que en las entrevistas los docentes señalaron el uso de los foros en sus estrategias durante la emergencia sanitaria aunque no explicitaron que propuestas generaban con ellos y si la participación era significativa en cuanto a cantidad y calidad de las intervenciones.

La navegabilidad requiere que el usuario conozca las distintas pantallas que debe acceder. Aún así, es accesible a los estudiantes pero el docente debe familiarizarse con la administración ya que las herramientas no son tan visibles ni intuitivas.

Además, del desarrollo técnico que provee el INFoD hay que tener en cuenta que el valor del contenido de las clases y de la didáctica que se emplee

en ella depende del docente a cargo y su trayectoria profesional. En el caso de los docentes entrevistados dieron cuenta del uso de las herramientas mencionadas en párrafos anteriores y como influyó sus conocimientos y experiencia de usuario en el desarrollo de la virtualización. Además, durante el ASPO adecuaron sus estrategias, entre ellas fue publicar una clase cada quince días y otra el uso de comunicaciones asincrónicas. Esto último fue destacado por uno de los docentes del ISFD 36 sobre las posibilidades que brinda la plataforma para estar en contacto permanente con los estudiantes (más allá del ASPO/DISPO) y que estos no necesiten esperar a la siguiente clase para evacuar una duda, lo cual destacaron como ventaja.

Capítulo 5: Conclusiones

Analizar las prácticas de enseñanza mediadas con TIC desde la perspectiva comunicación/educación planteó el primer desafío que fue considerar una metodología de investigación adecuada para abordar esta complejidad. Por ello, se recurrió a la metodología mixta y la posibilidad de reunir las estrategias cualitativas y cuantitativas.

El segundo desafío fue llevar adelante esa propuesta metodológica que incluye cuestionarios y entrevistas en un contexto socio-histórico complejo como la emergencia sanitaria por COVID19. Aún así se logró recabar la información necesaria que nos permite avanzar en las siguientes conclusiones:

- La ley de Educación Nacional (Nº 26.206) sancionada en 2006 y la ley Nº 13688 sancionada en 2007 por la Provincia de Buenos Aires tienen por finalidad regular el ejercicio del derecho de enseñar y aprender consagrado por el artículo 14 de la Constitución Nacional y los tratados internacionales incorporados a ella. Esta última señala la obligatoriedad de (al menos) catorce años de permanencia en el sistema educativo provincial (artículo 24) de los cuales los primeros dos corresponden al nivel inicial, los siguientes seis al nivel primario y otros seis al nivel secundario (o sus equivalentes). Sobre la educación superior se destaca la elección por parte de los ingresantes y que deben cumplir con el nivel secundario o demostrar aptitudes o conocimientos equivalentes y que está orientado a la "*formación de docentes y profesionales necesarios para el sistema educativo y de otras áreas del saber*" (artículo 24).

Sin embargo, el marco normativo (currículum) que regula los contenidos a enseñar en cada nivel educativo no se revisa con periodicidad y por lo tanto no incorpora los cambios sociales, culturales y avances tecnológicos, de hecho el Diseño Curricular de la Formación Docente para Nivel Inicial y Educación Primaria fue desarrollado durante la gobernación de Felipe Solá (2002-2007) y se implementó en 2008 bajo la gobernación de Daniel Scioli (2007-2015), es decir, que este Diseño Curricular tiene más de una década sin reformas sustanciales y sólo cuenta con algunas disposiciones que realizan mínimas modificaciones.

Es menester aclarar que el Diseño Curricular para el Profesorado de Educación Primaria no se adapta a las políticas públicas de inclusión digital educativa que se sucedieron y no promueve el uso de las TIC en las áreas de enseñanza, sólo aclara que se debe formar docentes críticos. Por lo tanto, la integración en las prácticas de enseñanza queda a criterio de los docentes y las posibilidades de acceso a dispositivos y conectividad. Esto es contradictorio con lo que figura en el Diseño Curricular para la Educación Primaria, en el cual se exige que el docente además del dominio de las áreas disciplinares sea un *“mediador que abra nuevas dimensiones de aprendizaje que no son posibles sin las TIC”* (2018, p.32). Para ello, ese documento señala dimensiones de uso y sugiere software para abordar determinados contenidos. Asimismo, como se señaló en el marco teórico, el NAP de inclusión digital y robótica añade contenidos en los cuáles no son formados los futuros docentes del nivel primario además de que no se establece cuáles serían las competencias que debe adquirir durante su formación inicial. Este es un elemento a considerar en una futura revisión del Diseño Curricular del Profesorado al igual que el debate sobre la dimensión política, social y económica de las TIC y la construcción de soluciones socialmente consensuadas e inclusivas.

- Otro de los datos relevantes de esta investigación es que los docentes y estudiantes tienen una visión positiva de las clases mediadas con TIC y consideran como ventajas la expansión del aprendizaje, la motivación del estudiante, la posibilidad de innovar en el desarrollo de los contenidos a enseñar y, principalmente, porque son necesarias para el contexto educativo actual. Pero estas visiones se ven empañadas por el acceso a dispositivos y conectividad que no estuvieron asegurados en el contexto de virtualización de la enseñanza durante el ASPO/DISPO. Para ello se deben considerar políticas públicas que garanticen estas herramientas.
- Este trabajo se desarrolló principalmente en el periodo de ASPO/DISPO por lo cual hay que tener en cuenta que los estudiantes se están formando como profesionales de la educación en un contexto sociohistórico que visibilizó y profundizó la desigualdad y la brecha de acceso y uso de las TIC. Es decir, lo que se señala en el marco teórico sobre la integración de las TIC en las aulas, que debe propiciar la reducción de la brecha digital y promover la ciudadanía digital, no se estaría cumpliendo sobre todo por la variable de acceso a dispositivos y conectividad. Por eso se señala en el punto anterior la necesidad de avanzar en políticas públicas de inclusión digital educativa que promueva la reducción de estas brechas.
- Además de las limitaciones producto de las desigualdades de conectividad, acceso a los hardwares y sus posibilidades técnicas, otro de los obstáculos de la inclusión de TIC en las aulas es la falta de tiempo para explorar las herramientas y el hecho de no saber cómo usar las TIC en una propuesta didáctica. Por eso, los usos se limitan a compartir bibliografía, enlaces y videos, elaborar secuencias didácticas y materiales educativos, es decir, no se incluyen los software que figuran dentro del Diseño Curricular para la Educación Primaria como por ejemplo los simuladores o la programación por bloques. En este sentido, los datos surgidos de las encuestas de estudiantes y docentes

ponen de manifiesto la necesidad de articular el uso de las TIC con las estrategias didáctica que posibiliten la inclusión genuina en las aulas y la multialfabetización, es decir, se integren diversos lenguajes y recursos narrativos (incluye el pensamiento computacional, los audiovisuales, lo hipervincular, la interactividad, la simulación, entre otras) y que los ISFD se configuren como verdaderas unidades de cambio.

- Dentro de la variable tiempo hay que señalar que los docentes consideraron que gracias a la virtualización de la enseñanza los estudiantes se pueden comprometer con su aprendizaje por lo cual avanzar en propuestas de semipresencialidad o virtualidad de ciertas asignaturas sería una posibilidad que los Diseños Curriculares pueden incorporar, este cambio ya está presente en los nuevos Diseños Curriculares de los Profesorados de Educación Secundaria en Lengua y Literatura, Inglés y Matemática.
- En la misma variable tiempo hay que considerar que la virtualización de la enseñanza implica que los docentes desarrollen el contenido con diferentes herramientas para que sea una propuesta enriquecedora y por ello necesitan tiempo para la elaboración de estos materiales y el seguimiento de la trayectoria de sus estudiantes. Por ende, hay que prever mejoras en las condiciones laborales de los docentes.
- Dentro de estas conclusiones es menester destacar que no se centra la mirada sólo en la inclusión de aparatos tecnológicos sino en las transformaciones del modelo de enseñanza y aprendizaje ya que los usos de docentes y estudiantes realizan de las TIC no sólo se da dentro del marco escolar sino que es allí donde se visibilizan las apropiaciones de esas herramientas. Al respecto, Fernández Enguita destaca que *“hay que decir que estas vías extraescolares abren, pero no necesariamente igualan ni democratizan el acceso a la información, el aprendizaje y el conocimiento”* (2018, p.135). Es decir, la mediación docente debe configurarse de modo tal que promueva el uso crítico y responsable

más allá del espacio áulico. Para ello se debe ampliar el uso de las TIC en el profesorado como por ejemplo en los Talleres Interdisciplinarios (TAIN) o de manera transversal a las materias mediante un proyecto institucional y considerar cuáles son las competencias necesarias que debe contar el docente una vez culminada su formación inicial para el nuevo contexto educativo, posterior al ASPO/DISPO (educación híbrida, clase invertida, entre otros). Además, de articular con la propuesta de formación continua.

- Sumado al uso instrumental de los recursos TIC y sus posibilidades tecnopedagógicas, debemos considerar las decisiones de uso de esas herramientas como de sus implicancias sociales y económicas. Si bien es señalado por el Diseño Curricular del Profesorado, dentro de las cursadas no se encuentran instancias de reflexión sobre los alcances del uso de las tecnologías y durante el ASPO/DISPO la continuidad pedagógica se resolvió de manera tecnofactual.
- Otra de las conclusiones es sobre la evaluación y los cambios que se produjeron durante el periodo de ASPO/DISPO en el cual se dispuso de otras herramientas y de la evaluación por proceso que no estaba definida o explicitada en todas las asignaturas.
- En línea con lo anterior, la perspectiva comunicación/educación nos permite destacar el rol docente como comunicador y como mediador en el proceso de enseñanza y aprendizaje, reflexionar sobre el rol docente-estudiante-contenido que en la presencialidad posibilitaba intercambios más horizontales mientras que en el contexto de virtualización de la enseñanza se transformaron en verticales para poder atender a las demandas.
- Continuar y sostener el uso de los campus virtuales, no solo por lo anteriormente expuesto sino para enriquecer los espacios de intercambios entre docentes y estudiantes y favorecer vínculos más horizontales.

- Es imprescindible que los formadores de docentes y docentes en formación puedan apropiarse de las posibilidades didácticas que plantean los campus virtuales y las herramientas TIC para que las utilicen en sus clases y propongan alternativas al modelo tradicional de la clase expositiva, haciendo al docente un mediador de la acción pedagógica, un “facilitador”, donde el estudiante no trabaje de manera individual sino colaborativa con el educador y sea protagonista de su aprendizaje.
- Por último, es importante señalar que los ISFD N° 36 y N° 51 contaban un proyecto de integración del campus virtual a las clases presenciales pero en la emergencia sanitaria se aceleró ese proceso de virtualización. Esto resultó en la resignificación de los espacios del campus virtual y se comenzaron a utilizar otras herramientas complementarias. Esta ventaja, al igual que el desarrollo alcanzado por los diferentes ISFD durante la continuidad pedagógica mediante la virtualización de la enseñanza, debe ser capitalizado en una genuina integración de TIC en la formación docente inicial.

En fin, este trabajo intenta configurarse como un pequeño aporte al campo de la formación docente inicial mediada con TIC y el contexto de ASPO/DISPO, el cual no sólo suscitó el desafío de avanzar en esta investigación en la virtualidad sino de añadirle esta variable al análisis.

Bibliografía

- Accesos a Internet. Tercer trimestre de 2020. Instituto Nacional de Estadística y Censos (INDEC) (Informes técnicos). Vol. 4, n° 222
https://www.indec.gob.ar/uploads/informesdeprensa/internet_12_204891A_AE2F8.pdf
- Agudelo, M. Katz, R. y Jung, F. (2020). *El estado de la digitalización de América Latina frente a la pandemia del COVID-19*. CAF.
<https://scioteca.caf.com/handle/123456789/1540>
- Alfaro Moreno, R. (1999). *Comunicación y educación: una alianza estratégica de los nuevos tiempos*. Signo y pensamiento n°34 (XVIII), Universidad Javeriana: Departamento de Comunicación. P. 9 a 18.
- Área Moreira, M (2009) *La competencia digital e informacional*. UIMP.
https://competenciasbasicas.webnode.es/_files/200000167-814ad8244d/CompetenciaDigital-MArea.pdf
- Artopoulos, A. (2020) *¿Cuántos estudiantes tienen acceso a Internet en su hogar en Argentina?* Observatorio Argentino por la Educación.
https://cms.argentinosporlaeducacion.org/media/reports/ArgxEdu_Conectividad_Coronavirus_.pdf
- Aparici Marino, R., Escaño González, J. y García Marín, D. (2018). *La otra educación. Pedagogías críticas para el siglo XXI*. UNED.
- Barranquero, A., Sáez Baeza, C. (2012) *Teoría crítica de la comunicación alternativa para el cambio social: el legado de Paulo Freire y Antonio Gramsci en el diálogo norte-sur*. Razón Y Palabra, 16 (1_80),
<https://www.revistarazonypalabra.org/index.php/ryp/article/view/457>
- Bergomás, G. (2008). *Las alfabetizaciones múltiples como eje de la formación docente*. Revista Razón y palabra. (63).
<http://www.razonypalabra.org.mx/n63/gbergomas.html>
- Brun, M. (2011). *Las tecnologías de la información y las comunicaciones en la formación inicial docente en América Latina*. CEPAL. Naciones Unidas. Chile.
https://www.researchgate.net/publication/261637890_Las_tecnologias_de

[la informacion y las comunicaciones en la formacion inicial docente de America Latina](#)

- Cabero Almenara, J. (2017) *La formación en la era digital: ambientes enriquecidos por la tecnología*. Revista Gestión de la innovación en educación superior. 2. (2).
<http://ojs.inacap.cl/index.php/regies/article/view/24/1b>
- de Almeida, F. y colaboradores (2018). *Cultura digital na escola: um estudo a partir dos relatórios de Políticas Públicas no Brasil. Digital culture in school: a study based on the Public Policy reports in Brazil*. Revista Diálogo Educativo. Curitiba. 18. (58)
<https://periodicos.pucpr.br/index.php/dialogoeducacional/issue/view/1932>
- Cariaga, R. (2018). *Experiencias en el uso de las TIC. Análisis de relatos de docentes*. Ciencia, Docencia y Tecnología. Revista científica de la Universidad Nacional de Entre Ríos. 29 (56)
<http://pcient.uner.edu.ar/index.php/cdyt/article/view/332/336>
- Carli, S. (1999) *La infancia como construcción social*. En: Carli, S. (Comp.) De la Familia a la escuela. Infancia, socialización y subjetividad. Santillana.
- Castells, M. (2011): "Comunicación inalámbrica, economía y sociedad", en: Fernández Ardevol, Galperín y Castells (dirs.): Comunicación móvil y desarrollo económico y social en América Latina. Ariel.
- Cobo Romaní, C; Moravec, J. (2011). *Aprendizaje Invisible. Hacia una nueva ecología de la educación*. Colección Transmedia XXI. Barcelona.
<https://www2.educationfutures.com/books/aprendizajeinvisible/download/AprendizajeInvisible.pdf>
- Coll, C. (2021) *Aprender y enseñar con las TIC: expectativas, realidad y potencialidades* en Carneiro, R. Toscano, J. y Diaz, T. (2021) *Los desafíos de las TIC para el cambio educativo*. Fundación Santillana y OEI
https://postitulosecundaria.infed.edu.ar/archivos/repositorio/500/745/Coll_Desafios_TIC.pdf

Coll, C. (2013). *La educación formal en la nueva ecología del aprendizaje: tendencias, retos y agenda de investigación*. En Rodríguez Illera, J.L. (Comp.) *Aprendizaje y educación en la sociedad digital*. Universitat de Barcelona.

https://www.researchgate.net/profile/Cesar_Coll/publication/259006556_La_educacion_formal_en_la_nueva_ecologia_del_aprendizaje_tendencias_retos_y_agenda_de_investigacion/links/57a9b38508aece739f2f8183/La-educacion-formal-en-la-nueva-ecologia-del-aprendizaje-tendencias-retos-y-agenda-de-investigacion.pdf

Creswell, J. (2008). *Mixed Methods Research: State of the Art*. [Presentación de diapositivas]

https://www.up.ac.za/media/shared/legacy/Education/mixed-methods-research_-_design-and-procedures_-_by-john-w-creswell.zp37294.ppt

Decreto 386/2018 PLAN APRENDER CONECTADOS. 2 de mayo de 2018.

Boletín Oficial N° 33861

<https://www.boletinoficial.gob.ar/detalleAviso/primera/182516/20180502>

Díaz, R. (2015) *Conectar Igualdad: experiencia de acceso y usos en las y los jóvenes de un paraje rural de Jujuy*. Revista Question. 1 (48).

Diseño Curricular para la educación Superior. Profesorado en Educación Primaria. (2008)

<http://servicios.abc.gov.ar/lainstitucion/organismos/consejogeneral/disenioscurriculares/documentosdescarga/dcurricularsuperior.pdf>

Diseño Curricular para la Educación Primaria. (2018)

<http://servicios.abc.gov.ar/lainstitucion/organismos/consejogeneral/disenioscurriculares/primaria/2018/dis-curricular-PBA-completo.pdf>

Diker, G. (2009). *¿Qué hay de nuevo en las nuevas infancias?* Vols. Colección 25 años, 25 libros Buenos Aires: Univ. Nacional de General Sarmiento.

<https://ediciones.ungs.edu.ar/wp-content/uploads/.../9789876300506-completo.pdf>

- Dussel, I. (2020) La formación docente y los desafíos de la pandemia. Revista Científica EFI DGES Vol. 6 N° 10 Dossier I <http://dges-cba.edu.ar/wp/wp-content/uploads/2020/08/Dussel.pdf>
- Dussel, I. (2011) *Aprender y enseñar en la cultura digital*. VII Foro Latinoamericano de Educación: aprender y enseñar en la cultura digital. Buenos Aires. Santillana. <https://www.educ.ar/recursos/116180/aprender-y-ensenar-en-la-cultura-digital>
- Driessnack, M., Sousa, V. y Costa, I. (2007). *Revisión de los diseños de investigación relevantes para la enfermería: parte 3: métodos mixtos y múltiples*. Rev Latino-am Enfermagem, 15(5), 179-182. http://www.scielo.br/pdf/rlae/v15n5/es_v15n5a24.pdf
- ENACOM (2020) [tabla] <https://datosabiertos.enacom.gob.ar/dashboards/20000/acceso-a-internet/>
- Rieble-Aubourg, S. y Viteri, A. *COVID-19: ¿Estamos preparados para el aprendizaje en línea?* CIMA <https://publications.iadb.org/publications/spanish/document/Nota-CIMA--20-COVID-19-Estamos-preparados-para-el-aprendizaje-en-linea.pdf>
- Espinoza Freire, E. y Guamán Gómez, V. (2019). *TIC y formación docente en enseñanza básica: Universidad Técnica de Machala. Estudio de caso*. RISTI - Revista Ibérica de Sistemas e Tecnologías de Informação. N° E21, 07/2019 P. 120-134
- Esteve, F.; E; Castañeda, L.; Adell, J. (2018). *Un Modelo Holístico de Competencia Docente para el Mundo Digital*. Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado. 32 (1), pp. 105-116. Universidad de Zaragoza. <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id:27454937017>
- Fernández, J. & Torres, J. (2015). *Actitudes docentes y buenas prácticas con TIC del profesorado de Educación Permanente de Adultos en Andalucía*. Revista Complutense de Educación. 26 Núm. Especial, 33-49 DOI https://doi.org/10.5209/rev_RCED.2015.v26.43812

- Freire, P. (2005) *Pedagogía del oprimido*. 2da Edición. Siglo XIX
- Flick, U. (2012) *Introducción a la investigación cualitativa*. Ediciones Morata. España.
- Fuertes Camacho, M. (2011). *La observación de las prácticas educativas como elemento de evaluación y de mejora de la calidad en la formación inicial y continua del profesorado*. Revista de Docencia Universitaria, Vol.9 (3) <http://red-u.net/redu/files/journals/1/articles/248/public/248-647-1-PB.pdf>
- Gómez, V. y Álvarez, G. (2020). *Tecnologías digitales en la escuela primaria: las perspectivas de los docentes sobre su inclusión y la enseñanza en las aulas*. Virtualidad, Educación y Ciencia, 20 (11), pp. 9-26. <https://revistas.unc.edu.ar/index.php/vesc/article/view/27434>
- Gómez Cano, C. A., Sánchez Castillo, V., y Ramón Polanía, L. (2017). *Incorporar las TIC a los procesos de enseñanza-aprendizaje: Una lectura desde el actuar docente en educación superior*. Horizontes Pedagógicos. 19 (1). Recuperado de <https://revistas.iberamericana.edu.co/index.php/rhpedagogicos/article/view/1138>
- Hernández Sampieri, R., Fernández-Collado, C., y Baptista Lucio, P. (2014) *Metodología de la Investigación*. McGraw-Hill/ Interamericana Editores.
- Huergo, J. (1998). *Las alfabetizaciones posmodernas, las pugnas culturales y los nuevos significados de la ciudadanía*. Nómadas (9), 49-60.
- Huergo, J. A. y Fernández, M. (1999). *Cultura escolar, cultura mediática / intersecciones*. Universidad Pedagógica Nacional.
- Huergo, J. A. (2000). *Comunicación/Educación: Itinerarios transversales*. En C. Valderrama (Ed.), *Comunicación - educación: Coordenadas, abordajes y travesías* (pp. 3-26). Siglo del Hombre Editores.
- Huergo, J.(2001) *Comunicación/Educación. Ámbitos, prácticas y perspectivas*. Editorial de Periodismo y Comunicación.
- Huergo, J. (2005) *Hacia una genealogía de Comunicación/Educación. Rastreo de algunos anclajes político-culturales*. (Tesis de Maestría).

Editorial de la Facultad de Periodismo y Comunicación Social,
Universidad Nacional de La Plata.

Huergo, J. (s/f) *Los medios y tecnologías en educación*.
<http://fediap.com.ar/administracion/pdfs/Los%20Medios%20y%20Tecnolog%C3%ADas%20en%20Educaci%C3%B3n%20-%20Jorge%20Huergo.pdf>

Huergo, J. y K. Morawicki. (2009) *Re-leer la escuela para re-escribirla*. La Plata. DES-DGCyE,
<https://catedracomeduc.files.wordpress.com/2013/03/huergo-morawicki-re-leer-la-escuela-para-re-escribirla1.pdf>

Hernández, R. Orrego Cumpa, R. y Quiñones Rodríguez, S. (2018). *Nuevas formas de aprender: La formación docente frente al uso de las TIC. Propósitos y Representaciones*. Propósitos y Representaciones 6(2), 671-701. Universidad San Ignacio de Loyola. <http://dx.doi.org/10.20511/pyr2018.v6n2.248>

[Informe] La educación en tiempos de la pandemia de COVID-19. CEPAL-UNESCO. Agosto 2020.
https://repositorio.cepal.org/bitstream/handle/11362/45904/1/S2000510_es.pdf

Jenkins, H. (2010). *Multitasking and Continuous Partial Attention: An Interview with Linda Stone*.
http://henryjenkins.org/blog/2010/11/multitasking_and_continuous_pa.html

Libedinsky, M (2016). *La innovación educativa en la era digital*. Paidós Ibérica Editorial.

Litwin, E. (2005) *Tecnologías educativas en tiempos de Internet*. Amorrortu Ediciones.

López, M.; Herrera, M. y Apolo, D. (2020). Educação de qualidade e pandemia: desafios, experiências e propostas de alunos em formação de professores no Equador. Quality education and pandemic: challenges, experiences and proposals from students in teacher training in Ecuador.

- Texto Livre, Belo Horizonte-MG, v. 14, n. 2, p. e33991, 2021. DOI: 10.35699/1983-3652.2021.33991.
- Lovos, E., Martínez, B., Cuevas, V. (2019) *Formación Docente y TIC. Caracterización de los Estudiantes de Educación Primaria*. Revista Pilquen. Sección Psicopedagogía, [S.l.], v. 16, n. 2, p. 1-13, jan. 2020. <http://revele.uncoma.edu.ar/htdoc/revele/index.php/psico/article/view/2546/pdf>
- Lugo, M. (2017) *La escuela y la cultura digital: el desafío por la calidad educativa con justicia social*. En Imperatore, A. Gergich, M (comp). *Innovaciones didácticas en contexto*. Universidad Virtual de Quilmes. https://ridaa.unq.edu.ar/bitstream/handle/20.500.11807/974/innovaciones_didacticas.pdf?sequence:1&isAllowed:y
- Lugo, M. (2020) *Políticas digitales para la educación: desigualdades y oportunidades para América Latina en el marco de la Pandemia*. 2º serie de Webinars: “Educación y Creatividad en Tiempos de Coronavirus” UNQ y Wikimedia. https://www.youtube.com/watch?v:_k3muLBZ0fg&t:2285s
- Maggio, M. (2012) *Enriquecer la enseñanza. Los ambientes con alta disposición tecnológica como oportunidad*. Paidós.
- Marradi, A. Archenti, N. Piovani, J. (2012) *Metodología de las Ciencias Sociales*. 2º Edición. Editorial Cengage Learning.
- Marradi, A. Archenti, N. Piovani, J. (2018) *Manual de metodología de las Ciencias Sociales*. Siglo XXI Editores.
- Martín Barbero, J. (2010) *Comunicación y cultura mundo: nuevas dinámicas mundiales de lo cultural*. <http://revistas.javeriana.edu.co/index.php/signoypensamiento/article/view/2506/1776>
- Martín-Barbero, J. (2009) *Cuando la tecnología deja de ser una ayuda didáctica para convertirse en mediación cultural*. Revista Electrónica Teoría de la Educación: Educación y Cultura en la Sociedad de la

- Información. Vol. 10, nº 1. Universidad de Salamanca.
<https://www.redalyc.org/pdf/2010/201018023002.pdf>
- Martín Barbero, J. (2003) *La educación desde la comunicación*. Grupo Editorial Norma.
- Martín Barbero, J. (1996). *Heredando el futuro. Pensar la educación desde la comunicación*. Nómadas (Col), (5), <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id:1051/105118998002>
- Martín Barbero, J. (1987) *De los medios a las mediaciones Comunicación, cultura y hegemonía*. Anthropos Editorial.
- Martínez, R. Leite, C. y Monteiro, A. (2016) *TIC y formación inicial de maestros: oportunidades y problemas desde la perspectiva de estudiantes*. Cuadernos de Investigación Educativa, Vol. 7, Nº 1, 2016, Montevideo (Uruguay), 69-92. Universidad ORT Uruguay. DOI: <http://dx.doi.org/10.18861/cied.2016.7.1.2577>
- Ministerio de Educación de la Nación Argentina. (2017). Orientaciones pedagógicas de Educación Digital. https://cdn.educ.ar/repositorio/Download/file?file_id:1404a446-a971-4586-8d4e-c455e4b7cbff
- Mishra, P. y Koehler, M. (2006). *Technological pedagogical content knowledge: A framework for teacher knowledge*. Teachers College Record, 108 (6), 1017-1054
<http://citeseerx.ist.psu.edu/viewdoc/download?doi:10.1.1.523.3855&rep:rep1&type:pdf>
- Najmias, C. y Rodríguez, S. (2007) *Problemas de validez en investigaciones que utilizan metodologías cualitativas*. En Sautu, R. (compiladora) *Práctica de la investigación cuantitativa y cualitativa. Articulación entre la teoría, los métodos y las técnicas*. Ediciones Lumiere.
- Narodowski, M. Volman, V. y Braga, F. (2020). *La educación argentina durante la pandemia de COVID-19. Un estudio sobre la situación de familias y alumnos durante el aislamiento. CUARTO INFORME: Percepción acerca del aprendizaje y conformidad con los docentes durante la*

cuarentena. EDUCACIÓN ARGENTINA DURANTE COVID-19 SEPTIEMBRE 2020 ARGENTINOS POR LA EDUCACIÓN. https://cms.argentinosporlaeducacion.org/media/reports/Percepcion_acerca_del_aprendizaje_y_conformidad_con_los_docentes_durante_la_cuarentena_AQY1kP0.pdf

Necuzzi, C. (2013) *Estado del arte sobre el desarrollo cognitivo involucrado en los procesos de aprendizaje y enseñanza con integración de las TIC*. Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (UNICEF).

Núcleo de Aprendizajes Prioritarios (NAP) para Educación Inicial, Primaria y Secundaria. Educación digital, programación y robótica. Ministerio de Educación, Cultura, Ciencia y Tecnología y Consejo Federal de Educación. 2018.

<https://www.educ.ar/sitios/educar/resources/150123/nap-de-educacion-digital-programacion-y-robotica/download>

Novomisky, S. Sujatovich, L. y Vestfrid, P. (2020) *Alfabetización digital en tiempos de pandemia: conectividad, usos y representaciones de estudiantes de nivel inicial y primaria en Institutos de Formación Docente de Argentina*. <https://perio.unlp.edu.ar/wp-content/uploads/2020/05/Alfabetizacion-digital-y-pandemia.pdf>

Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO) (2020). *COVID-19 y educación superior: De los efectos inmediatos al día después. Análisis de impactos, respuestas políticas y recomendaciones*. <http://www.iesalc.unesco.org/wp-content/uploads/2020/05/COVID-19-ES-130520.pdf>

Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO) (2020). *Adverse consequences of school closures*. <https://en.unesco.org/covid19/educationresponse/consequences>

Padilla Partida, S. (2018) *Usos y actitudes de los formadores de docentes ante las TIC. Entre lo recomendable y la realidad de las aulas*. Revista

- Apertura. Volumen 10, número 1, pp. 132-148. Universidad de Guadalajara <http://dx.doi.org/10.32870/Ap.v10n1.1107>
- Pereira Pérez, Z. (2011) *Los diseños de método mixto en la investigación en educación: Una experiencia concreta* Revista Electrónica Educare, vol. XV, núm. 1, p. 15-29 Universidad Nacional Heredia, Costa Rica. <https://www.redalyc.org/pdf/1941/194118804003.pdf>
- Prieto Castillo, D. (2004) *La Comunicación en la Educación*. Buenos Aires. Editorial Stella, Ediciones La cruzía.
- Rivoir, A. Escuder, S. (2018) *Dispositivos digitales en el hogar: incidencia de las desigualdades y las políticas públicas de acceso partir de un análisis multivariado*. Observatorio (OBS*) Journal, (2018), 295-311 DOI: <https://doi.org/10.15847/obsOBS12320181109>
- Sandoval Rubilar, P., Alveal Rodríguez, F. y Maldonado Fuentes, A. (2017). *Evaluación de la alfabetización digital y pedagógica en TIC, a partir de las opiniones de estudiantes en Formación Inicial Docente*. Educação e Pesquisa, 43(1), 127-143. <https://dx.doi.org/10.1590/s1517-9702201701154907>
- Sánchez Ramos, M. C. ., & Jiménez Robayna, M. . (2020). *Impacto del uso de las herramientas tecnológicas en los docentes de educación primaria en época del COVID-19*. Revista Eduweb, 14(1), 55–64. <https://revistaeduweb.org/index.php/eduweb/article/view/7>
- Sancho Gil, J. (2008). *De TIC a TAC, el difícil tránsito de una vocal*. Investigación en la escuela, nº 64. http://www.investigacionenlaescuela.es/articulos/64/R64_2.pdf
- Sarduy Domínguez, Y. (2007) *El análisis de información y las investigaciones cuantitativa y cualitativa*. Revista Cubana de Salud Pública, Volumen: 33, Número: 3 https://www.scielo.org/scielo.php?pid:S0864-34662007000300020&script:sci_arttext&tlng:pt
- Selltiz, C. Wrightsman, L. y Cook, S. (1980) *Métodos de Investigación en las Relaciones Sociales*. Ediciones RIALP.

- Sharma, A (2017). *ICT In Teacher Training : Realities and Challenges*. Research Discourse An International Refereed Research Journal. Published by South Asia Research & Development Institute, Varanasi, U.P. (INDIA). Año VII. N° XV Octubre diciembre 2017.
- Solo un 53% de la población mundial tiene acceso a internet (15/06/2020) El español. https://cronicaglobal.elespanol.com/vida/poblacion-mundial-acceso-internet_357705_102.html#:~:text=La%20internet%E2%80%8B%20crece%2C%20pero,tiene%20acceso%20a%20la%20www.
- Tam, G. y El-Azar, D. (13/03/2020) *3 ways the coronavirus pandemic could reshape education*. World Economic Forum. <https://www.weforum.org/agenda/2020/03/3-ways-coronavirus-is-reshaping-education-and-what-changes-might-be-here-to-stay/>
- Tinto Arandes, J. (2013) *El análisis de contenido como herramienta de utilidad para la realización de una investigación descriptiva. Un ejemplo de aplicación práctica utilizado para conocer las investigaciones realizadas sobre la imagen de marca de España y el efecto país de origen*. Provincia, núm. 29, enero-junio, 2013, pp. 135-173. Universidad de los Andes. <https://www.redalyc.org/pdf/555/55530465007.pdf>
- Tondeur, J., van Braak, J., Sang, G., Voogt, J., Fisser, P., & Ottenbreit-Leftwich, A. (2011) *Preparing pre-service teachers to integrate technology in education: A synthesis of qualitative evidence*. Computers & Education. 59(1), 134–144 doi:10.1016/j.compedu.2011.10.009
- UNESCO (2008). Marco de competencias de los docentes en materia de TIC. <https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000371024>
- Voogt, J. y McKenney, S. (2017) *TPACK in teacher education: are we preparing teachers to use technology for early literacy?*, Technology, Pedagogy and Education, 26 (1), 69-83 <https://doi.org/10.1080/1475939X.2016.117473>

Anexo

Desgrabación Focus Group a docentes del ISFD nº 51

Docente 1: Profesor del área de Filosofía.

Docente 2: Profesora de Didáctica Cs. Sociales, jefa de área del Profesorado de Primaria y webmaster del campus educativa.

ENTREVISTADORA: Bienvenidos a todos la idea del encuentro, alguien tiene el micrófono encendido y me escucho con eco perdón.

La idea del encuentro es poder justamente conversar las prácticas de enseñanza mediadas por tecnología es básicamente esto, el año pasado, a fin de año realice una encuesta en el instituto en el instituto 36 y en el 51, en total entre los dos institutos respondieron ciento veinte dos estudiantes (entre los dos institutos), si de los cuales del instituto 51 ustedes y dos profes más fueron reconocidos como docentes innovadores que realizaban prácticas de enseñanza que incluían algún tipo de tecnología, cosas importantes a destacar que son los estudiantes que los reconocen a ustedes como docentes innovadores y a unos datos que tenemos que tener en cuenta el 62% de esos 122 estudiantes tiene conectividad en sus casas en su domicilio y el 68% utiliza el celular para estudiar, con lo cual en unas de las preguntas que hice cuanto es que ingresa al campus si semanalmente quincenalmente el 50% ingresa cuando el docente propone actividad o comparte bibliografías ósea solamente por cuestiones específicas sin embargo cuando se le pregunta qué esperan del profesorado si el 66% dice trabajar de manera transversal con las diferentes materias entonces vamos a comenzar en esos usos y la idea es que ustedes cuenten cómo están trabajando como son sus clases mediadas con tecnología y que pudieran trasladar a sus clases virtuales a través de esta situación ahora por el tema de la pandemia y que pudieron restar modificar o transformar no sé quién quiere empezar si Docente 2 o Docente 1.

DOCENTE 2: Docente 1 que vos estas desde el principio

DOCENTE 1: ahí está me conecto no haber mmm yo, yo no pensaba que trabajaba tanto con tecnología te soy sincero asique me imagino lo que debe ser quien no suelo ya te digo al principio otorgar mi email recibo mensajes y contesto email de las chicas y por otro lado dejo mi teléfono así que también las chicas se comunican conmigo por mensajito de texto que es también bastante para mí es muy rápido y eficiente eso es en cuanto la comunicación y, después, en cuanto las prácticas áulicas, yo tengo mi propio proyector mi alargue tengo ahí hay una cuestión sencilla en cuanto al acceso a la que la tecnología en los institutos de enseñanza media o enseñanza superior en todas las escuelas o sea privadas o públicas algo que tengan un aula digital, vos tenés que hacerte así como antes llevamos la tiza ahora llevamos el

marcador para el pizarrón y los que podemos el proyector o antes yo tenía la provisión de pedirlo o ir un ratito antes proyector a mi me ayuda para dar clases no sé si a las chicas, yo nunca lo pensé como un beneficio para las chicas siempre lo pensé como una ayuda memoria para mí y poder leer y que ellas y que ellas puedan sacarle por fotos o mandarle por eso también el correo mandar el PowerPoint o mandarle la resolución que estamos leyendo y demás entonces así se hace más liviana después trabajó mucho tiempo después el último día no pero años anteriores trabajé con videos disparadores de cinco minutos de tres minutos encontrarlas con situaciones problemática con el pedacito de películas y me parece por ahí es el reconocimiento, me puse a pensar después porque piensan que uso mucho la tecnología para mi es algo que tendría que hacerse aprovechar eso que tendría que hacerse aprovechar eso, este pero también hemos escuchado temas musicales hemos trabajado con imágenes hemos hecho no sé cómo se llama pero juntar palabras ponerlas todas juntas y hacer un muro nada y en la experiencia más fuerte que tuve fue con la tecnología fue cuando el instituto por falta de estudiantes tuvimos que tomar examen virtuales entonces ahí se me ocurrió.

ENTREVISTADORA: cómo fue esa experiencia

DOCENTE 1: ahí se me ocurrió hacer en tiempo medianamente real o sea lo entregué en tal hora y me lo tenían que devolver hecho a las dos horas entonces preparar eso fue todo un desafío para las chicas y para mí, digo las chicas porque son por que comúnmente son todas mujeres y me resultó perfecto no tuve ningún problema porque las fui preparando entonces todas pusieron a disposición su dispositivos hicimos un ensayo eso es fundamental que podamos modernizarnos de hecho así digamos o sea...

ENTREVISTADORA: claro

DOCENTE 1: no decir muy de bruta no sabes usar y comúnmente o a veces no se sabe usar entonces hemm el problema es cómo ayudas a que sepan usar ahh eso para mí eso encuentro ah a la utilización de las tecnologías así como enseñamos a agarrar el lápiz oh ah pasar un libro me parece que tenemos que enseñar a agarrar una computadora a dar esos tips eso yo me tomo un tiempito lo hincho, hay chicas que no tienen Gmail entonces la insisto a que creen una cuenta o que la tenían y no sabían que la tenían un teléfono seguro tenían un Gmail entonces identificar un poquito la invalidez de la tecnología en el uso también fue una tarea eeh pero digo yo no pensaba que era un usuario a ese ritmo yo hablo mucho en las clases siempre va siempre hablo mucho pero en mis clases hablo mucho entonces por ahí naa siempre tengo algún soporte para la lectura eeh

ENTREVISTADORA: será que te reconocen por el soporte

DOCENTE 1: yo creo que sí, yo el aula virtual lo usaba, pero para mí no es excesivo el uso yo no mandé clases por el aula virtual.

ENTREVISTADORA: Si bibliografía...

DOCENTE 1: eh hecho mandando bibliografía pero por ahí en el campus le mandaba a una chica por correo no sé cómo funcionaba eso lo que yo fui viendo el aumento del uso del celular y Tablet en mi clase para seguir la lectura, una de las dinámicas que tenés es la lectura comentada, entonces

tomó párrafos los leo bueno y los comento yo, vi que ellas usaban esos elementos en mi clase así que en vez de la fotocopia usaban un dispositivo electrónico y hacían sus comentario en sus cuadernos en su carpeta y tomaban apuntes por eso yo no lo sentía como algo innovador simplemente había cambiado el libro o la fotocopia por la Tablet o el celular.

ENTREVISTADORA: ¿Qué cosas consideras que se podrían mejorar o incluir?

DOCENTE 1: Después de esta experiencia me parece que el uso de plataforma ya sea la plataforma del INFOD u otras, el refuerzo mucho tiene un término muy viejo “repositorio” del material, eso me parece muy bueno porque democratiza el acceso mucho el conocimiento; me parece que así como el Internet vos pones en cualquier buscador lo tenés me parece que tenemos que también empezar a hacer cosas para que ellos busquen y lo tengan nada que no sea excusa que no tengo acceso me parece que es una puerta de acceso al material de calidad o académica que nosotros podemos realizar eso y tiene que ver con eso a mí me interesa mucho, de hecho juré, cuando me recibí, por la de democratización del conocimiento y va por ahí si todos tienen eso de alguna manera bienvenido sea entonces aguante el pdf digo yo.

ENTREVISTADORA: (risas)

DOCENTE 1: claro si es muy sencillo y cualquiera puede lo abre eh mandó documento en Word uh tengo que bajar Word y me quieren cobrar bueno ahm baja un poquito también esto de que la primera instancia es la comercialización y un poquito más abajo siempre ahí piratas copados que te dan gratis las cosas,

ENTREVISTADORA: Bueno otras de las preguntas que con las que comenzaste pensando yo no me consideraba un docente como un uso de las TIC ¿Cómo serán los otros cómo te imaginas esos otros?

DOCENTE 1: eh

ENTREVISTADORA; Porque me causa gracia tu pregunta claro como los imaginamos a los otros si nosotros no nos vemos como innovadores cuando pequeñas herramientas está la cuestión como son los otros a la mirada de los alumnos.

DOCENTE 1: si me parece que estando ahí es están invadidos de tradicionalidad entonces digo, no me imagino nunca tuve la oportunidad de presenciar clases si los chicas intentan quejarse por regla evitó que se quejen de otros docentes en mis clases no me parece honesto en cuanto a los colegas por ahí personalmente me han contado historia nefastas no de discursos monótonos tipos catedráticos y que nadie puede participar pero bueno nada, todos tuvimos profesores así medio catedráticos, pero me imagino clases muy aburrida me imagino no sé, nunca me puse a pensar eso una sola vez eh pase por un pasillo y vi un grupo de chicas exponiendo una idea y siempre pasaba por el mismo pasillo y todas las clases todas las clases veía grupo de chicas exponiendo diciendo yo la primera eh hice la segunda el trabajo, nada, y me parece totalmente deshonesto no sé si aprobarles el trabajo práctico por que hicieron la exposición básica de un una clase y que sucediera todas las clases entonces una clase la que tus alumnas dan clases

siempre entre comilla porque eso no es dar una clase si no que exponen un tema rudimentario me parece que es un muy deshonesto ohem.

ENTREVISTADORA: Sí.

DOCENTE 1: Ya demás bueno después veía las actas y eran todas diez, digo porque va ser si eso también digo que le consideras un diez hemm, no levantas nunca la barra, no la desafías nunca porque todo es válido no sé...

ENTREVISTADORA: Eh en esta vos dijiste que utilizabas varias herramientas para establecer la comunicación ¿Cómo es esa relación que vos tenés con las distintas estudiantes? digo es las estudiantes por que el 98 de los que contestaron la encuestas son mujeres. ¿Cómo es esa relación entre docente estudiantes en este proceso enseñanza de aprendizaje?

DOCENTE 1: Emm ha ha ver como es una relación muy abierta del adulto y formal en general la planteo como formal si bien es amena cordial, pero he pero nunca perdemos la formalidad he en esta relación virtual he

ENTREVISTADORA: ¿En la presencial y virtual?

DOCENTE 1: no la presencial yo soy más payaso entonces ellas se atreven hacer chistes y ahí, enseguida, me tutean ha mm ahí digamos y, ya no se tal vez viene de mi información de perito mercantil, yo les enseño como cómo dirigirse. Les digo: señor profesor por el presente estimo preguntar pero es mínimamente que siempre que se comuniquen por más que yo las tenga agendadas les pido quien sos por más que las tenga agendada, es para que ellas tengan La necesidad de presentarse cada vez salvó que estemos atravesando muy diaria pero en general les pidió que se presenten y que digan de que instituto son de que curso son de que material son y les explico eso, también con un doble propósito, que tiene que ver con la identidad de estudiante y la identidad del grupo, como unos de los tema de los temas de la materia. Los de filosofía trabajamos la identidad, entonces nada, también lo uso como recurso didáctica trato de que al hacerlas sean lo más elevados posibles que sean mm por mail o chat con algo de cultura quiero que sepan que están hablando con un docente no con su amiga/o

ENTREVISTADORA: Eso te iba a decir, que estas es una de las cuestiones importante porque desde la perspectiva comunicación y educación, que es la que estoy llevando adelante esta investigación, ante es un sujeto que está atravesando por cuestiones sociales culturales económicas y algo que dijiste varias veces es el tema del acceso por eso también es que te preguntaba cómo es esa relación, si tendrías que describir la relación docente estudiante contenido uso de las TIC ¿qué palabra utilizarías y por qué?

DOCENTE 1: ehmm conveniencia eeh me parece que es económica; es conveniente económicamente en el sentido fuerte de la palabra, el uso de la tecnología te ordena te ayuda, no se es instrumental también pero me parece que no es esencial pero es conveniente

ENTREVISTADORA: poniendo las clases entre o sea vos das una clase una semana y hasta la semana siguiente no te vuelven a ver, en ese periodo de siete días ¿se comunican con vos, eeh este frecuentemente no se comunican?

DOCENTE 1: depende del periodo si estamos cerca de una evaluación o estamos en un proceso de escritura de un trabajo algún paper, si ahí hablo

mucho a las dudas no si conformamos un grupo bue las dudas son grupales entonces cómo hacemos las caratulas (se cortó) digo pavada de hacer una caratula la discusión si optar por cual autor en lo que están armando eeh si siehmm

ENTREVISTADORA: Y cómo consideran que los estudiantes alcanzaran los objetivos que propusiste para la clase ooh para los determinados contenidos

DOCENTE 1: no entiendo la pregunta

ENTREVISTADORA: eh vos decís que utilizas herramientas de comunicación para despejar dudas

DOCENTE 1: y bue

ENTREVISTADORA: acompañado del armado de trabajo y demás como sabes que comprendieron

DOCENTE 1: haber ehmmprrr me parece que eso a ver cómo te lo explico porque es como una sensación jass mm

ENTREVISTADORA: claro por eso

DOCENTE 1 : claro bastante complejo porque yo establezco ciertas coordenadas eh de confianza, digo desde la simetría establezco ciertas coordenadas de confianza entonces cuando alguien en clase me pregunta algo que es una estupidez por más que lo sea sino que revalorizó la intervención para que ella veo que se sienta, no la engaño me parece mucho más efectivo después por ahí a las tres cuatro veces digo mira deja de decir pavadas porque siempre intervenís de esta forma pero digo al principio todo comentario toda intervención de esta forma pero digo al principio todo comentario toda intervención tiene validez y corrijo lo que tengo que corregir pero la intervención es válida. Entonces, a partir de ese colchón de confianza, que las chicas puedan manifestarse y esa, digamos yo estoy consciente de que no se van a quedar sin duda de que no se van ah guardar de que si les hago rehacer el trabajo por más que sea super comunicado antes van a entender por qué se lo estoy haciendo rehacer. Digo no hay ningún problema en ese sentido. Por supuesto que en mi figura de profesor seguramente alguna dirá algún impropio desde su casa pero en general hasta puede tener la libertad de estar encontrar por decirlo así y lo manifieste después bueno y después discuten con alguien que sabe discutir pero ese es otro tema, nada más.

ENTREVISTADORA: jass mm jass

DOCENTE 1: nada

ENTREVISTADORA: bueno que en esa discusión se puede llegar ah argumentos válidos también ¿no?

DOCENTE 1: claro si cuando discuten conmigo saben que uff fui en la clase vos sentís que por ahí una plantea algo así yo cambio la cara que se yo y todas hacen huu se viene una bueno ahora agárrate digamos no generar partido de ping pong pero a veces pero eeh eso también hace la confianza pero que ellas que su palabra es respetada y es válida no es que yo digo no tengo la verdad bueno del hecho no existe pero yo no la tengo ese si tengo cierto conocimiento que ellas no tienen y lo estoy compartiendo pero bueno y eso no de compartir del encuentro digo del vínculo hay otras coordenadas que

manejo durante la clase que hacen posible y efectiva la comunicación para la clase eeh

ENTREVISTADORA: Y una pregunta la última pregunta es que existe una hipótesis en que el uso de las plataformas virtuales ayudan contribuye a la autonomía del estudiante consideras que esto es así y ahora esto con el tema de la pandemia viste que hubo una apropiación más significativa del uso del campus virtual

DOCENTE 1: y si, si pero me parece que la autonomía tiene que ver con una palabra que está de moda de empoderamiento y eso estaría los que estamos ya instalados dentro del sistema, me parece que tenemos que ser hospitalarios si bien a mí me revienta que me hayan afanado el concepto pero digo vos podés lo iba a decir si se puede pero no lo voy a decir (risas) vos podés, digo me parece interesante entonces ese vos podés por más que te equivoques y después vemos trabajamos con el error, no pasa nada, empodera y hace a la autonomía si lo hace en lo virtual o lo haces en forma digo cuando vos abris un foro y decís el que no participa hasta el quince de abril queda afuera estás haciendo lo mismo que no hagas preguntas boludas que no voy a contestar. Entonces si bien el medio o puede dar otras herramientas para que sean autónomas me parece que el vínculo el que hace a la autonomía eh no creo no le doy tanto poder de la tecnología porque es una tecnología más. Ciertamente cuando se inventó la imprenta y hubo libros la gente leía en su casa y no tenía que ir a un lugar para leer si estoy de acuerdo con eso pero me parece que no hay que inflar tanto, me parece que la tecnología se instaló es un instrumento más, poderosísimo pero es un instrumento mas no sé si contesta.

ENTREVISTADORA: El traslado del aula presencial al aula virtual en ASPO

DOCENTE 1: si si, me parece que no hay que hacer como si yo estoy evitando de hacer como si, no es como si estuvieras en el colegio, es otra cosa. Otra cosa totalmente distinta y además no hay un acuerdo preestablecido de que sea virtual fue una imposición con lo cual me parece que tenemos que tener clara estas dos cosas mm digo no es como si estuviera en el instituto no reemplaza la presencialidad y las chicas se anotaron carrera presencial. Me parece que si no tuviésemos plataforma estaríamos muy perdidos, está buenísimo que tengamos plataforma es un primer contacto esencial y que haya otro medios de comunicación, digo nosotros iniciamos una charla antes de grabar hablando del Whatsapp para mí el Whatsapp es lo más universal que es ahí no tiene todas las herramientas que quisiera pero es una comunicación directa con las chicas y eso está buenísimo, potenciamos ese canal ¿me quede solo? ¿Docente 2 estás ahí?

DOCENTE 2: si si estoy acá nos quedamos solos mmm me parece que si

DOCENTE 1: porque no atiende y sigue grabando se le corto la luz capaz

DOCENTE 2: ahh

DOCENTE 1: como andas voz

DOCENTE 2: no digamos cosas raras ehh bien porque está grabando

DOCENTE 1: esté bien

DOCENTE 2: ahí esta

ENTREVISTADORA: parece que algo salgo mal

DOCENTE 1: igual seguiste grabando desde acá

ENTREVISTADORA: si si queda guardado se graba en dropbox

ENTREVISTADORA: está bien bueno va por allí no sé, no sé si respondo

ENTREVISTADORA: ¿bajó la cantidad de estudiantes en relación a esto por el tema de acceso?

DOCENTE 1: estamos en proceso de búsqueda...

ENTREVISTADORA: ¿que sería eso?

DOCENTE 1: claro yo logre establecer con tres cursos WhatsApp no tengo a todos en un curso no y empecé a preguntar porque no estaban todos los inscriptos y se van sumando día a día no sé si vamos a llegar a tener a los inscriptos. Lo que pasa que también en la presencialidad las chicas iban degradando naturalmente, se habían inscripto en la carrera y a veces no venían nunca entonces es muy difícil, como no tuvimos ningún encuentro presencial, es muy difícil determinar si el que se inscribió se dio cuenta que lo que había hecho era una locura y no quiere hacer la carrera o que se inscribió realmente no tiene acceso y sobretodo primer año no son conformados los grupos ya en los cursos superiores uno tiene otras herramientas lo puede rastrear mejor pero primer año se dificulta. Hay grupos que hicieron curso de ingresos la mayoría y pudieron establecer contacto por WhatsApp entonces entre ellos hay como una red entonces cuando vos propones hacer en grupo, lo hacen y te incluyen entonces vos empezás a administrar y saber

ENTREVISTADORA: ¿y en tercero y cuarto?

DOCENTE 1: me parece que más difícil el rastreo de eso por eso digo estamos en proceso no se Docente 2 vos que...

DOCENTE 2: ehm

DOCENTE 1: primaria es más complicada, me parece.

DOCENTE 2: Nosotros en primaria, bah no sé si querés que conteste ahora o no.

ENTREVISTADORA: Si, si. La idea es hacer como una reunión por eso...

DOCENTE 2: Ah bueno, en primaria en realidad los primeros tuvimos ese encuentro antes de esto de la pandemia asique conseguimos tener contacto con la mayoría. Después de unos de los primeros se ve notamos que faltaban muchos alumnos así que por medio de compañeros fuimos rastreando si había algún contacto y los fuimos como acercando al instituto. Todos estaban inscriptos en la plataforma para trabajar pero ahí ellos no tenían la posibilidad y entonces no se fueron conectando a través de los grupos de whatsapps pudimos encontrar algunos después cuando tuvimos acceso planillas de inscripción conseguimos algunos celulares y pudimos llamarlos y conectarnos para saber si van hacer la carrera o no o si que problemas había eh pero todavía estamos en proceso como de rastreo de muchos alumnos. En tercero y cuartos, de primaria fue más fácil porque el tercero se conformó con dos segundos que ya estaban bien armados y que ya tenían sus grupos y sus conexiones así que muy pocos nos quedaron por fuera y los fuimos encontrando, salvo algunos alumnos que ingresaron nuevos al instituto así que vinieron de otras instituciones y obtuvimos los contactos fácilmente y pudimos arrancar pero todavía estamos en proceso, estamos ingresando alumnos a la plataforma todavía. Otros que no pueden ingresar y nos

conectamos con los profesores a través de whatsapp o sus compañeros armaron redes pequeñas en donde se pasan el material a través de whatsapps, ahora están organizando pasar el material en papel. En realidad esta pandemia ha hecho que vayamos organizando en redes más grandes y otras redes más pequeñas y así vamos interactuando y sosteniendo a los alumnos porque otra cuestión es esto que el desgano o la imposibilidad de trabajar en la plataforma el desconocimiento bueno miles de cosas atraviesan en este momento a los chicos, lo importante es tenerlos.

ENTREVISTADORA: Doble trabajo.

DOCENTE 2: Claro y que continúen que no se desganen, de esto que Docente 1 decía que si se puede de que bueno si se puede a veces, nos lleva más tiempo menos tiempo más sacrificio, digo enojos alegrías pero bueno hay que salir para delante y nosotros tenemos que estar como apuntalando mucho a eso desde nuestro lugar de profesores eso sí, me parece, que es una de las funciones que ahora que si bien siempre las cumplimos en lo presencial esto de estimular a los alumnos y mantener el contexto ahora desde lo virtual es el doble triple tarea para nosotros.

ENTREVISTADORA: Bueno, además del uso de la plataforma ¿qué otras estrategias mediadas con tecnología utilizas en tus clases?

DOCENTE 2: ehmm bueno grupo de whatsapps, trabajo con el correo, mi correo también está a disposición de los alumnos así que bien nos comunicamos por ahí ¿Qué más? Bueno el teléfono, llamada telefónica desde por el whatsapps o la telefónica común, si eso son los medios por ahora, en esta nueva forma heavy, durante las clases en si los mismos para comunicarnos esos sí.

ENTREVISTADORA: Y a dentro del aula ¿utilizás algunas de las estrategias como las que mencionó Docente 1 o algún video?

DOCENTE 2: Si yo como el tengo también mi propio proyector así que eso fue una ayuda para mí para dar las clases pero después les fui dando la vuelta para que después las chicas pudieran empezar a manejar distintas aplicaciones y cuestiones usando el proyector en las clases. Ellas aprendían el uso de alguna aplicación, yo doy didáctica de las ciencias sociales entonces aprovecho en distintas aplicaciones y cuestiones tecnológicas para dar mi clase pero ya pensando en que ellas se apropien del recurso para sus propias clases no por ejemplo yo doy un contenido y en la primera didáctica de segundo año una de las primeras herramientas fáciles de usar es la nube de palabras en el celular.

ENTREVISTADORA: Si

DOCENTE 2: Si entonces les doy yo la clase propia de didáctica y trabajamos con elegir los conceptos más importante de esa clase y con eso hacen una nube y después la compartimos en el grupo de whatsapps y después la proyectamos también en clase. Eso mismo yo le voy a pedir que lo apliquen en una clase, en un plan de clase que ellas piensen para el contenido en curso en el grado entonces cada vez que yo uso algo nuevo tiene ese doble sentido como apoyatura mía pero también pensando que sea herramienta para las clases que ellas tienen que dar en el campo de la práctica en la residencia o por que estén trabajando ya y ahí uso el PowerPoint, videos canciones

también con el celular usamos distintas aplicaciones la nube de palabras, el video cortito de un minuto el uso de las fotografías la edición de las fotografías cada vez que yo aprendía algo que ahora ya ni se todo lo que aprendí porque (risas) tanto en tan poco tiempo cada cosa que yo aprendí la fui aplicando al aula y haciendo el traspaso rápidamente de la herramienta, trabajos por Google drive también...

ENTREVISTADORA: Trabajos colaborativos, escritura colaborativa

DOCENTE 2: Si, siempre en grupos y con intervenciones mías también. A veces eran trabajos grupales de ellas donde se producían un solo texto y eso era lo que entregaban después en el instituto. También el año pasado hicimos la muestra de los trabajos con tecnología, y ahí también tuvimos acceso a muchas herramientas nuevas que usaban los profesores, otros emm yo trato de cuando aprendo algo en seguida...

DOCENTE 1: Si yo discúlpame...

DOCENTE 2: Con planos, con mapas...

DOCENTE 1: Claro

DOCENTE 2: No sé ahora estoy pensando qué cosas hacemos

DOCENTE 1: Digo yo había naturalizado algo Docente 2, calculo que vos lo haces también es que busquen la palabra Google como en el diccionario, bien como la vieja maestra viste busquen en el diccionario bueno he y a veces.

DOCENTE 2: Ellos lo hacen rapidísimo.

DOCENTE 1: Pero a veces lo planifico porque yo lo busco antes en casa en les cuando voy alguna palabra trabajo con esa palabra digo con ese concepto categoría se sienten súper, lo encontré yo, o sea hay una intención. La idea es 'poder' búsquenlo a ver que dice en el diccionario entonces lo buscan comúnmente siempre acceden a la primera página que aparece todos, todos accedemos a la misma eemm y el primer trabajo es desde ahí la definición entienden que ellas pueden buscar palabras así de fácil desde el celular.

DOCENTE 2: Si, si a mí me pasa los contenidos de historia o de geografía puros que ellas tienen que dominar para poder dar sus clases yo voy dando la clase y explicando y ellas se dan cuenta que les falta y rápidamente recurren a el celular y buscan información y la aportan en la clase eso también es este maravilloso digamos porque tenemos ahí los datos a disposición y sino todas tienen el acceso por que le faltan datos porque por distintas cuestiones siempre hay uno en el grupo que tiene y que comparte más rápidamente comparten los archivos por grupos de whatsapps así que la información circula

ENTREVISTADORA: ¿Considerás que ese uso que haces es adecuado que podrías mejorar que quisieras mejorar?

DOCENTE 2: No, me siento como una inexperta, una aprendiz, con muchas duda veces y de hecho a veces uso herramientas porque las aprendí en un momento porque me las explicaron porque dije que ya las tengo y a las siguiente vez es como aprenderla de nuevo hay que repasar todo para poder aplicarlas no me es fácil a mí este me costó amigarme yo cuando apareció la plataforma fue una las que renegó este bueno no quería y ahora me estoy dedicando ah hacer todo en la plataforma (risas).

ENTREVISTADORA: de hecho

DOCENTE 2: alumnos aah

ENTREVISTADORA: de hecho y te iba a preguntar qué cosas habían cambiado.

DOCENTE 2: ¡Todo! Todo para mí, es un mundo, se me abrió un mundo y colapsé una semana completa con esto porque he superado pero bueno, ya aprendí y sigo aprendiendo porque estoy con cada botoncito que aparece en la plataforma, cuando un profesor comenta que utiliza trato de aprenderlo y de transmitirlo esto es lo que me pasa cuando yo aprendo algo nuevo, quiero enseguida que otros puedan utilizarlo y de la plataforma soy webmaster así que imagínate de renegar de no querer ni siquiera entrar a ver qué difícil que era, la información que nos pasaban a los profesores por la plataforma por ejemplo los archivos de planillas yo las buscaba por otro lado, digo, no había forma de entrar y ahora la estoy manejando.

DOCENTE 1: ahí voy emm

DOCENTE 2: así que

DOCENTE 1: me encanta lo que hace Docente 2 porque descubre algo y nos manda en el grupo de los profesores tenemos un grupo de profesores y nos manda a todos un tutorial y es genial alivia el laburo digo por eso para mí útil como palabra no existe entonces el otro día estuve viendo el tutorial que nos mandó digo hay bueno que interesante. Me encantó que ella asumiera la responsabilidad, digo de compartir con los compañeros de trabajo algo que seguramente ya está usando y esta bueno eso, lo reconozco como bueno gracias a Docente 2.

DOCENTE 2: de nada

ENTREVISTADORA: ¿Cómo es la relación con los estudiantes?

DOCENTE 2: emm yo tengo muy buena relación con mis estudiantes siempre hay alguno que reniegan también pero si es bastante amena he es de hem de un compañerismo donde saben cada uno dónde está cuáles son los roles que cumplimos y hasta donde se puede llegar porque las pautas están claras lo que tengo en realidad distinto por ahí del resto es que yo también cumplo la función de jefa de área entonces los alumnos vienen a mí por otras cuestiones no sólo la relación de mis alumnos de mis propias cuestiones no y el cargo, por decirlo así, no influyó en la relación con los alumnos he conmigo se conectan (risas) no pongas cara (se refiere a Docente 1). No tengo, no tuve dificultades, no tengo dificultades con los alumnos en relacionarme, recurren a mí y yo estoy disponible para ellos las veinticuatro horas tal vez yo debería como ir poniendo límites porque en este periodo por ejemplo era el celular correos por donde podían se conectaban y era estar todo el tiempo contestando ahora es como que ya están diciendo y lo aclaramos atender comunicarse en horario de cursada digamos de cinco y media a diez de la noche yo estoy con el instituto piensen que yo también tengo que preparar otras cosas y bueno hem sea que hay una confianza que hace pero no creo. La relación sea buena eso es lo que creo que no pero bueno trato de que puedan que piensen que no pero bueno trato de que puedan comunicarse todos desde los enojados hasta los que están bien y buee estoy disponible digamos.

ENTREVISTADORA: y si tendrías que describir esa relación docente estudiantes contenido tecnología con una palabras cuál sería y porque-

DOCENTE 2: yo cuando escuchaba a DOCENTE 1 estaba de acuerdo lo que planteo y se me vino a la cabeza la palabra desigual, un poco pensando en este acceso a la tecnología de nuestros alumnos y nosotros como docente también porque también tenemos problemas hay problemas hay profesores que tienen alguna dificultades. En relación a los contenidos si bien DOCENTE 1 dice bueno a través de Internet tenemos acceso a los distintos contenidos yo creo que a veces nos hacen como hacen faltas otras herramientas o tal vez más bien cimientos que tenemos que lograr establecer nosotros en relación al uso de esa información a la búsqueda, de esto que decía DOCENTE 1, le tenemos que enseñar desde encender la computadora estos de los correos para los alumnos descubrir que tenía una cuenta gmail en el teléfono fue como www. Ya ahí lo tenía y no sabía porque el teléfono no era el teléfono. El teléfono eran las redes sociales pero me parece que igual no sé y también pensando en alumnos docentes si bien uno como docente está atento al grupo yo me doy cuenta al ser tan numerosos a veces se nos una forma más este como de confianza para preguntar o animarse a decir a esto no lo entiendo lo que sienten tienen temer a no voy a preguntar esto no sé porque no me parece, uno nota que hay alumnos que están alejados que uno dice que si hubiese preguntado si yo hubiese sido más atento tal vez podría saber es medio culposa. Esta cuestión de que se me pierdan y que después me dé cuenta uy no me di cuenta que necesitaba otra cosa para poder arrancar bueno a veces en la recursada de materias o en las mesas finales en esto de la comisión evaluadora el estar uno a uno ahí uno puede aunque parezca loco puede dar esas herramientas que para la próxima vez. De hecho en los exámenes finales por ejemplo cuando los chicos ya aprueban o tienen alguna dificultad ya aparece ahí como mas explicita, suelo trabajar con ellos después apuntalo, recomiendo y se conectan conmigo para trabajar o preparar cosas pero no los puedo a veces se me escapan eso me por eso pienso en esta cuestión de desigual también.

ENTREVISTADORA: (Asintiendo con la cabeza) si

DOCENTE 1: yo, aportando un poquito de eso, también el otro día pensaba lo paradójica de esta situación de virtualidad porque desnudó mucho la realidad o sea la virtualidad puso sobre el tapete de la realidad estas diferencias sociales muy marcadas con acceso a la tecnología muy marcada con autonomías, muy marcadas, que antes en el aula en el montón son tantos se disimulaban o parecía que se disimulaba no sé...

ENTREVISTADORA: En lo que también se desnudó es la importancia conectar igualdad...

DOCENTE 1: bueno de política educativa.

ENTREVISTADORA: Nos podría gustar o no el Kirchnerismo, el programa conectar igualdad o no pero hay algo que es cierto es que intentó cerrar esa brecha digital fue un intento de...

DOCENTE 1: Mejorar pero fue un gran intento, no fue un intento menor ...

ENTREVISTADORA: si

DOCENTE 1: de hecho estos cuatro años le tiraron tierra, es intento digo entonces.

DOCENTE 2: si, si, si hubiera llegado; seguido digamos he el acceso de nuestros alumnos y el manejo de las plataformas hubiese sido menos dificultoso.

DOCENTE 1: no el hecho de tener una compu digo

DOCENTE 2 : Claro si

DOCENTE 1: la compu actualizada, yo di clase con conectar igualdad y las chicas iban con su computadora, algunas, las que tenían, las que habrían logrado el reparto me acuerdo. Era otra cosa y eso yo no uso tantas aplicaciones como otras materias porque muy teóricas pero bueno si eso es importante de destacar.

ENTREVISTADORA: Hee esta pregunta es para ambos si tenemos en cuenta las horas TAIN podrían proponer la investigación o uso de recursos TIC como una actividad para desarrollarse TAIN, armar un repositorio por que por ahora incluso lo que dicen las estudiantes es que son experiencias sueltas son los docentes usan de manera suelta las aplicaciones las herramientas y demás y lo que ellas proponen. Digo ellas por que lo dije antes 98% son mujeres que respondieron la encuesta solicitan tengo el dato exacto dice 66% dice trabajar de manera transversal.

DOCENTE 2: Hemm bueno en el TAIN, en algunos años creo que fue segundo y tercero y cuarto si fueron esos años hubo pero no de manera transversal usamos un TAIN completo de cuatro horas para enseñarles el uso de distintas herramientas que no estuvo a cargo nuestro sino que vino una fundación al instituto y realizó esa capacitación fue demasiada información pero quisimos aprovechar por un lado. Lo que pasa que nos surge otro tema que nos parecieron importante también importante por ejemplo el año pasado se trabajó, bueno el año pasado hicimos hincapié con la tecnología porque desde principio sabíamos que la muestra final iba ser la utilización de tecnologías entonces eso que muchos de nosotros tuviésemos que aprender y a trabajar durante nuestras clases hacer las muestras eso nos en camino en algún sentido pero también tuvimos cuestiones en relación a esto de las aulas heterogéneas y como incluir a los chicos y también fuertemente hubo elecciones también que hicimos también ese era un reclamo de las alumnas yo hemm no sé qué hacer cuando llego al aula y tengo un chico que tiene tales y tales problemas, con el acompañante como trabajo, fue un año de forzar eso si sería una cuestión para plantearlos en las horas de taint tampoco completamos dos taines con alumnas años completos hee no se que tanto podríamos hacer TAIN.

DOCENTE 1: si ahí ahí como tres cuestiones también digo esta cuestión de tomar prioridades, nosotros el año pasado abrimos el profesorado de educación especial y eso también fue un dicho para el instituto sensibilizó con las presencias mismas de las chicas trabajando compartiendo espacios y demás, la cuestión de la inclusión de la educación común y obligatoria como un tema a tratar así que fue unos de los temas.

ENTREVISTADORAi: Está en el diseño

DOCENTE 1: si si

ENTREVISTADORA: En el diseño de primara no el del profesorado sino de primaria las TIC y la inclusión de

DOCENTE 2: Si Docente 1 pero si se viralizó el tema porque la intervención de las chicas especial y hizo que bueno que el instituto llamara la atención sobre eso digo no es, menor eso no porque lo quiera defender el profesorado porque digo la carrera es especial pero hizo ruido mucho ruido de hecho en la muestra anual las chicas hicieron en teatro para ciegos si y fue como guau no, que fuerte, digo para mostrar un hecho me parece que he el tener tarea visible trayectorias los docentes del instituto se complica para decirlo amablemente a tener a cuerpos pedagógicos y didácticos entre los compañeros por ejemplo lo son mucho más en todos socializados pero son muchos más exitosas las reuniones de TAIN por que no tienen excusas para no venir por cómo se hacen ver tales están todos entonces algunos celebra hay nos juntare qué bueno que ese yo lo hacíamos todos los años yo tengo ganas de decirles no se

DOCENTE 1: no se Docente 2 me paso y muy violento

DOCENTE 2: si

DOCENTE 1: pero digo claro no podemos establecer si no nos encontramos si vos estas ausente en ese espacio de acuerdo institucionales de acuerdo compañeros docentes entre colegas entonces a partir de ahí el uso y no uso de estas tecnologías dentro de lo didáctico y la pedagogía anulado porque no hay acuerdo digamos parece medio dramático pero no es un espacio para el acuerdo posible... si... entonces eso, si hay q bajar la línea. El año pasado hicimos tecnología, hicimos conclusión, lo propuso la dirección y los obedientes, obedecimos y los otros se siguieron haciendo los otros (risas) con Docente 2 siempre somos masomenos los participamos

DOCENTE 2: si los mismos

DOCENTE 1: si por ahí llevamos gente invitamos gente ooh hay una realidad en la docencia superior pasa también en las universidades es el ego personal obtura al trabajo del profesional. Hee pero bueno eso es un tema más sociológico de que pasa con el cuerpo docente entonces digo hacer acuerdo tecnológicos para mi tiene una distancia importante que está mediada por esta no comunicación o no fluida comunicación entre los compañeros colegas no digo tanto compañeros porque van a decir que soy peronista, lo soy pero (risas).

ENTREVISTADORA: Bueno algo más que los gustaría decir o aportar, me parece que fue muy rica la experiencia y la conversación me voy con muchas cosas con esto del acceso con el tema de los usos con las herramientas, motivar al alumno, sostenerlo con la idea de modelizar antes de llevar a el aula, con el incluir más de una tecnología para que haya democratización y me voy que ustedes no se veían como innovadores sin embargo ustedes no se daban cuenta de sus usos ahora al pensarlo pudieron dar cuenta de esos usos

DOCENTE 1: ponele si (risas)

DOCENTE 2: si (risas)

DOCENTE 1: igual no me veo para mi es algo necesario porque en estos tiempos es como desaprovechar la oportunidad ¿entendés? es como no sé, poder hablar en tres idiomas y quedarte hablando el geringoso que se yo, no entiendo esa parte pero bueno.

ENTREVISTADORA: bueno muchísimas gracias por esta comunicación, les agradezco mucho la participación y bueno estoy para lo que necesiten

DOCENTE 2: bueno muchas gracias

DOCENTE 1: bueno gracias Entrevistadora, esperamos ver la tesis.

ENTREVISTADORA: Eso espero...

Desgrabación Focus Group a docentes del ISFD nº 36

Docente 3: Profesora de Didáctica de Cs. Naturales de 4º año.

Docente 4: Profesor de Didáctica de las Prácticas del Lenguaje 3º año A.

Docente 5: Profesora de Didáctica de las Prácticas del Lenguaje 3º año B.

Docente 6: Profesora de Didáctica de Cs. Naturales de 3º año (AyB).

Docente 7: Profesora de Taller de Literatura infantil.

ENTREVISTADORA: Bueno bien venidos mucha gracia por participar. La idea del encuentro es que vamos haciendo unas preguntas y todos puedan llegar a contestarla...la primera pregunta es que los estudiantes consideran, es en total una encuesta entre los dos en instituto 122 estudiantes de los cuales el 98% son mujeres, y un dato muy importante el 62% tiene conectividad en su domicilio desde esos 122 estudiantes el 78% ingresa tanto al campus y las clases virtuales desde el celular. Sin embargo, estos estudiantes consideran que ustedes son docentes innovadoras como en el uso del TIC, consideran que el uso del TIC que ustedes se establecen es favorable, entonces la idea es que puedan contar cuáles son sus usos y cuales ustedes ven que son las posibilidades ustedes ven que son las posibilidades y limitaciones.

DOCENTE 3: Bien, esperemos que entren los demás.

ENTREVISTADORA: No, no empezá, empezá...

DOCENTE 3: ¿Ah arranco yo?

ENTREVISTADORA: Sí, si

DOCENTE 3: Ah bueno, bueno he en mi caso particular nunca mejor dicho que uno hace lo que aprende, ¿lo que vive como estudiante sí? Yo casi hace 10 años un poquito menos fui tutora del INFOD en las becas bicentenarios. Y ahí mi coordinadora me ponía ciertas pautas de lo que debía ser una clase virtual o sea los elementos que debía que tener una clase virtual (se corta) que era entender la clase escrita el material que sea corto, videos ilustrativo de lo que yo quería trabajar, un foro de debate y armar un tipo de actividad. Entonces yo lo cuando empezamos con esta situación reproduce eso que conocía o sea porque a mí me resultaba positivo en ese momento cuando los estudiante que tenía las becas encontrar un espacio de debate que siempre al foro y me parecía que la clase y el video se complementaba bien además disponía ponía como en la clase algunas preguntas intermedia como de intervención para que ellos fueron pensado, entonces reproduce lo primero que hice fue reproducir lo que sabía, lo que sabía que funcionaba lo que había sentido cómoda, ahora por eso me sorprendió lo que es la video de los estudiantes yo estoy empezando hacer cosas diferentes como nuevas o sea

de esto de poder armar una actividad para evaluar de poder generar otros espacios pero digamos lo que yo hago en el aula para mi es lo básico que yo tengo que hacer.

ENTREVISTADORA: ¿y qué sería?

DOCENTE 3: Como el piso, el piso es como una clase escrita siempre como deconstruyendo textos que ellos yo les ven a ofrecer nunca le doy el texto solo la clase mi explicación o mi bajada de ese texto o de ese tema, pero lo que yo diría en el aula pero lo mejor escrito posible como para que se entienda un video que no yo hablando sino que sea otro tipo de o sea alguien más aborde el tema algún especialista, algún corto para después debatir alguna cosa por el estilo, que aborde ese tema texto poner encontraba otros medios para eso, otros nuestros grupos cerraba el Facebook otra otros espacios con la pandemia yo me vi obligada poner todo en el aula entonces estructura de esa manera básicamente toda la explicación que yo hacía oral ahora está escrita es esa es la diferencia.

ENTREVISTADORA: Mm ah

DOCENTE 3: Esa es la diferencia que noto que puedo tener otro no

ENTREVISTADORA: Y en el aula física digamos el aula de cuarto en el ateneo ¿qué pensabas? ¿Cómo la pensabas?

DOCENTE 3: ¿En la presencialidad?

ENTREVISTADORA: Si

DOCENTE 3: No te escuche ah

ENTREVISTADORA: Sii

DOCENTE 3: En el aula de ateneos un es un aula rara por que vos tenés momentos de mucho trabajo teórico y después tenés momentos muy práctico que tiene que ver con la corrección entonces el momento teórico es muy parecido a lo que estábamos viviendo en la clase virtual no es muy distinto siempre hay una modificación, siempre hay algunos modelos para que puedan pensar, siempre hay algún debate sobre cómo encarar ciertos tipos de actividades, siempre recuperamos por ejemplo no se las didáctica de tercero para poder traer lo que he ellos ya trabajaron yo por ejemplo naturales y esto pasa también en el aula virtual no es distinto o sea yo no siento que me haya cambiado más allá de mi determinación oral que ahora es escrita y que le hago oral por whatsapps, o sea que en realidad es medio de una mentira que solamente es escrita no cambio mucho para mí lo que si voy a notar un cambio muy grande ahora es en las corrección de planes porque ...se bajó el volumen ...solo la hago frente a frente, me siento con cada unas de ellas, y siempre me resistí a corregir por email o sea el escrito porque siento que el estudiante necesita el cara a cara y necesita charlar con vos de sus plan de clases, para mí eso si va a hacer un gran cambio que todavía no pasó.

ENTREVISTADORA: Y alguna estrategia, ¿así como un video conferencia que estén los dos?

DOCENTE 3: si estoy probando eso, estoy probando con otro instituto, pero me lleva por ejemplo es el doble porque hasta que se conectan, que se pierden por ejemplo el otro día no me andaba la plataforma o andaba mal se me cortaba entonces terminé haciéndolo por video llamada de whatsapps pero ellos tienen conectividad, es muy, en otro instituto en el que estoy, no tienen

conectividad o es muy mala, entonces todo el tiempo se cortaba y la verdad que en ese momento me genero mucha impotencia porque yo sentía que no podía completar lo que estaba haciendo entonces había corregido escrito y en la oralidad en ese encuentro tampoco estaba funcionando por que se cortaba permanentemente entonces yo no sabía hasta qué punto ellas podían sacar una idea real de lo que yo estaba diciendo cuanto habían escuchado, cuanto no sé si le quedaban dudas bueno me puso un poco mal esa situación.

ENTREVISTADORA: alguien más le paso algo similar el que quiera contar el uso

DOCENTE 4: hee me puedes repetir la consigna Entrevistadora porque justo se me cortó y empecé de vuelta, discúlpame.

ENTREVISTADORA: que los estudiantes lo refieren a ustedes como docentes innovadores o docentes que tienen un uso significativo de los TIC entonces indagar en esto de que usos a raíz de la pandemia... se cortó el sistema...

ENTREVISTADORA: hay se le corta

DOCENTE 3: debe tener mala comunicación el

DOCENTE 5: a mi particularmente me ...pausa... a mi particularmente te lo que me paso es que, como decía Docente 3, uno hace como el uso de lo que tiene a mano cuando yo recién entré a el instituto ese año en un TAIN habían dado una taller, una clase explicando cómo teníamos que subir el material y bueno para mí fue absolutamente nuevo, a partir de ese momento hicimos un registro de eso y de ahí es cuando empecé implementar el uso del campus en los dos institutos, en el 36 lo usaba básicamente para conectarme con las chicas por que como yo voy solo una vez por semana era un medio para poder estar en contacto y para hacer los trabajos o cuando empezaban a leer para pasar el material básicamente lo usaba para eso y ahora digamos lo que he me encontré también es lo mismo (risas) lo que me llevo mucho tiempo pero el otro día, justo cuando estaba escribiendo una clase, pensaba en que bueno lo que me había sentido cómoda ahora por eso me sorprende lo que es la idea de los estudiantes, yo estoy empezando hacer cosas diferentes como nuevas o sea, de esto de poder generar otros espacios pero digamos lo que yo hago en el aula para mi es lo básico que yo tengo que hacer.

ENTREVISTADORA: ¿Y qué sería?

DOCENTE 3 como el piso, el piso es como una clase escrita siempre como decontruyendo textos que ellos yo les voy a ofrecer nunca le doy el texto solo la clase mi explicación o mi bajada de ese texto o de ese tema pero lo que yo diría en el aula pero lo mejor escrito posible como para que se entienda un video que no se yo hablando sino que sea otro tipo, alguien más que aborde el tema, algún especialista, alguna algún corto para después debatir alguna cosa por el estilo, el foro para que puedan con alguna pregunta problematizadora para que pueda participar y pensar lo en lo que estoy planteando y el texto duro de la clase eso es lo que se van a encontrar en aula siempre como básico

ENTREVISTADORA: siempre ósea independientemente de la pandemia

DOCENTE 3 siempre, independientemente. O sea eso yo el aula virtual no la usaba antes de la pandemia, no la usaba porque me parecía que era un espacio como a mí me llevaba, me iba a llevar mucho tiempo y yo no iba a

poder que yo ya lo hacía en el aula nunca lo vi como un espacio solamente para por ejemplo poner actividades o poner algo bueno tenía que salir de esto (risas) es que estoy haciendo back up un montón de material porque me queda las clases (música de fondo del sistema)...comunitarias ... de material las actividades, las clases, hace todo, todo esté hemmm registrado me queda back up todo ese laburo que es bueno que me va a servir en el futuro. Además para cuando, que se yo, a veces se suspenden las clases o lo que sea que nos ha pasado periodos, asueto, entonces como para este tener un registro ya importante de la clase presencial casi que bueno eso masomenos esos lo que me paso a mí en esta situación y hice uso de todo lo que sabía fui aprendiendo un poquito más escuchando a los otros mirando los tutoriales que mandaban con experiencias de otros profes y de alguna manera tratando lo mejor posible con lo que con risa tenía ... no se escucha ...eso es todo

ENTREVISTADORA: ¿Docente 4?

DOCENTE 4: bueno se me está cortando estoy entrando y saliendo cada rato desde el celular ahora probando desde la compu a ver si es mejor creo que la pregunta tiene que ver con cómo veníamos trabajando en las aulas virtuales (risas) en esta época de pandemia yo vengo he digamos trabajando más que los años anteriores en esto de las aulas porque antes la de las aulas solamente lo usaba como un repositorio de materiales digamos la parte de archivos estaban subido siempre era más fácil por ahí a pesar de que la capacidad de las aulas virtuales es limitada hay archivos muy ..no se escucha...se puede compartir

DOCENTE 3: no se escucha

DOCENTE 4: hee por ahí, lo mismo la mensajería interna que también es bastante limitada en algunas cuestiones pero si, escuchaba ahí lo que decía Docente 3 y es bastante parecida a mi situación no esta idea de que he cada clase gira alrededor de uno o dos textos claves lo que implica que el estudiante tiene que leer, hay muchos estudiantes que están acostumbrados a asistir clase a clase en esta cuestión del mejor estilo espectador a veces ni siquiera espectador por que el espectador presta atención, asisten en el sentido de llegar tarde irse temprano y estar ahí un rato en la clase haciendo que estoy y me pongan el presente y después que se supone que estudian o que leen por lo que menos el fin de de semana al tener el parcial ahora la situación está cambiando ahora la situación es bueno quiero que leas el material si tienes alguna duda porque ahí algunos por ahí mensajes internos o email con esto de las dudas bueno decime a partir de qué texto no y en qué punto tenés la duda no está cuestión de que quiero que me explique todo como por ahí es el reclamo de algunos estudiantes, entonces, claro acá se asume, hay que asumir esa responsabilidad como lector y como estudiante en comprometerse en el propio proceso. Algo que también recurro como recurrí cuando con esto de las aulas o a mi propia experiencia como estudiante cuando hacía la especialización en educación en TIC teníamos el mismo formato de aula que ahora manejamos claro, nunca uno tiene tantas aulas abiertas en simultaneo, yo entiendo este padecimiento que deben tener los estudiantes de tener no sé, diez aulas virtuales o diez trabajos al mismo tiempo, que en diez aulas los estén llegando materiales en las mismas

semana debe ser totalmente demandante la experiencia por la que ..no se escucha ...también veo por las inquietudes de los estudiantes inquietudes de las propias instituciones en la que uno trabaja no esta especie de vorágine ...se apagó el audio..

ENTREVISTADORA: hay se me fue, este sien eso concuerdo hay un rol más activo del estudiante

DOCENTE 3: o sea, los pone en situación de participar si o si me parece muy interesante esto que decía Docente 4 y además esto que regular el trabajo también yo por ejemplo en este caso subo una clase cada quince días por que cuando empecé a subir una clase por semana y no lograba que me respondieran con una clase cada quince días va mejor ahí volvió

DOCENTE 4 si si entra sale dije algo no por que cuando ...nose escucha ...no por que ...no se escucha... me hablan por privado por ahí dije algo y me sacaron del grupo

ENTREVISTADORA NOOO JSS

DOCENTE 4: a lo que iba diciendo es esto de vorágine que todo sea ya y que por ahí es lo contrario de lo que requiere el proceso de aprendizaje de determinadas ..tose.. para no decir todas las disciplinas, esto de que todas las comunicaciones que cuando yo empecé a trabajar hace veinte y un año atrás no había grupito de whatsapps o telecomunicaciones que es comunicado de una institución porque cuando ibas a la institución firmabas el libro y te informabas a los estudiantes, les dejabas un material y a la clase siguiente, una semana después, o no había necesidad de estar todo el tiempo comunicándose con las personas o haciendo que se comunica es mucho de lo que está pasando ahora y, ahora en la pandemia, está como exacerbada toda esa cuestión, por eso me parece muy sabio de parte de los docentes con los docentes con los que hablo entonces bueno hay ciertos límite está este material, esta explicación está, este audio y hasta acá llegamos no puedo estar todo el día contestándome las preguntas, pasa cuando uno termina de corregir todos los trabajos de todos los estudiantes y después empieza el comentario que no entendí esta devolución no estoy de acuerdo con este comentario bueno déjame terminar la corrección de todo los estudiantes para que empiece la segunda ronda con cada uno. Son muchos estudiantes que uno tiene por suerte y, es horrible lo que estoy diciendo, por suerte no todos los que están en el aula se comunican porque si los que figuran en el aula estuvieran haciendo preguntas o haciendo comentarios en los foros no me darían el tiempo ni siquiera para leer sus comentarios o su inquietudes bueno eso ..silencio ...

ENTREVISTADORA: ¿Docente 7, Docente 6?

ENTREVISTADORA: bueno un poco de lo que tomando decía Docente 4 de esto de la participación dentro del aula virtual heemmm si tuvieran que describir la relación con los estudiantes antes o después antes o durante la pandemia como la podrían describir y como es digamos...

DOCENTE 3: bueno ...no se escucha... perdón soy muy habladora pasa que me tengo que ir unos minutos entonces es como heemmm en mi caso depende la materia y eso es una realidad y depende también de mi gusto por esa materia y por ejemplo en el espacio de la práctica es permanente pero

también en la presencialidad uno en el espacio de práctica sobre todo biología que yo estoy sola ahora porque mi compañera jubiló ahora tengo sesenta niños a mi cargo y digo niños porque se transforman en niño en este proceso y es un proceso real el campo de la práctica, ellos me preguntan pero después de ese día construcción y es así yo me pongo en esa posición y ellos en la posición de niños ¿entendes? la relación es permanentemente hasta lograr construir algo realmente bueno, en las demás materias o sea respetando más los horarios y los días que corresponden a esa materia no sé si tenemos clases los martes bueno los martes yo y en ese horario estoy como a disposición de ellos y contesto todo lo que ellos me preguntan pero después de ese día no hay como me límite como en los horarios y los días porque si no era una cosa permanente en la que no había horario, en la que no había día, no había vida no como vos tenés que responder a mi demanda y yo estoy acá y yo estoy acá y quiero que me respondas ahora nada, lo elimine no es ahora es en este horario es porque este pasaría en la realidad yo no estaría veinticuatro hora para vos y bueno y en eso (no se entiende).

ENTREVISTADORA: Es más horizontal o es mas (silencio)

DOCENTE 3: En qué sentido horizontal a que te referís.

ENTREVISTADORA: Hem como decía Freire un intercambio con el otro, hay una razón dialógica o es más hace esto mas tipo jefe

DOCENTE 3: No, es vertical, es vertical en este con texto es vertical.

ENTREVISTADORA: En este contexto, pero el año pasado

DOCENTE 3: En el aula no, en el aula no es más horizontal sobre todo te digo en el espacio de la práctica ni hablar hay correo un ida y vuelta super distinto, de estar mucho tiempo con ellos y de intercambiar por ahí hay materias más duras que se yo una biología generales más dudas no hay mucho para por eso de construcción del ida y vuelta por que el tipo de materia tampoco te lo (no se entiende) es una disciplina dura pero en este con texto es más vertical es al revés de lo que uno por ahí uno podría imaginar.

ENTREVISTADORA: Mmm

DOCENTE 3: Y necesitan de eso de esta manera de este horario o si no te dicen profe yo me pierdo que tengo que hacer como yo me pierdo la palabra es esta pierdo.

ENTREVISTADORA: Este alguno más que quiera compartir. Docente 6 me parece que me figura como buena conectividad (silencio)

DOCENTE 6: Ahora

ENTREVISTADORA: Ahora si te vemos te escuchamos

ENTREVISTADORA: Porque Docente 6 casi no hablaste por eso

DOCENTE 6: Sí, se cortó.

(Silencio)

DOCENTE 6: Bueno hemm te comento en mi caso me pasa muy parecido a la que tanto lo que comentó Docente 3 como Docente 4, esto de que ahora ya no es una expresión de deseos, "si cuando pueda me voy a poner al día con las lecturas" o un día o no un par de días antes del parcial o una entrega específica tiene digamos, digo bibliografía leída y conocida con respecto a la primer parte todos los días, cada vez que uno sube una clase tiene que estar leyendo para poder resolverlo obviamente hem con respecto a la

comunicación hee me paso también al principio como comentaba Docente 3, era también preguntas permanentes en cualquier horario uno como que también estaba perdiendo el orden la organización y pasaba algo muy similar lo que pasa en el secundario, lo que al principio ya pregunté, ¿le llegó? ¿Le llegó profesora el trabajo? ¿ Lo vio? porque yo se lo mandé y no me dijo nada entonces por favor estaba como entre la espada y la pared de seguimiento no a esa velocidad que uno quería, por... empezar a poner estas pautas bueno estoy para vos a tal horario. Para que fuera sano para todos, entonces eso con respecto a que si ellos se hace evidentemente la no lectura y la no comprensión de algunos textos o de las consignas a veces también al principio respondían como la persona que no se comunicaban podían no se entiende la consignas mi compañeros y yo era cómo esa cosa así corporativa no en lugar de hacerlo personalizada entonces esto de tomarse un tiempo por ahí para responder por que respondiera así chat rápido lo podríamos cometer delicadas jaja este para decir bueno la consigna es clara tomate tu tiempo todo no se Caroline Hingals, paz y amor total que por ahí en el aula le pondrías una mirada fulminante (risas) sería como distinto, como aparte tengo cursos que no me conocen realmente, me han visto pasar pero no saben esa mirada, ese gesto, esa palabra, por ahí la realidad y esa presencialidad hacen. Vos preguntas hace un momento cuando se cortaba no sé, si era eso también, pienso que antes era como bueno en algún momento nos vamos a poner las pilas con estas técnicas porque esta virtualidad van a ver que esta bueno que estamos preparando para eso etc etc etc no es como eso un ya hee no es que como vas a prender a conectarte ahora es ya lo tenes que hacer por que heee la pandemia lo requiere verdad entonces rápidamente yo lo que me gusta me gusta mucho hacerlo en casa me cargan porque cada vez que empiezo a preparar un videíto me dicen Spilbert o tutorial para la nasa, no sé como que soy medio obse con esas cuestiones porque por ahí este tomo ese trabajo de mostrarle una consigna y la técnica con la cual generé o hice esa consigna me explico o sea presento un tema no se con video, escrito la técnica del programa ese verdad entonces les voy diciendo esto lo hice con esta técnica ustedes pueden indagar, pueden mirar, pueden practicar, es un trabajo arduo, a mí me gusta.

ENTREVISTADORA: Si lleva mucho tiempo de preparación, por que se ponen

DOCENTE 6: Intensos. Si perdón no escuche Entrevistadora

ENTREVISTADORA: Que es mucho más trabajo

DOCENTE 6: Claro, pero bueno yo creo que ha sido y es compromiso permanente no porque esto que a veces uno se encuentra en la clase como nos pasaba antes de toda esta virtualidad inclusive esto que estoy diciendo yo se que lo tengo en algún lado pero bueno la vorágine de la cursada y demás ha hecho que no lo tenga acá para mostrárselo ahora como que uno tiene todo mucho más a mano otras técnicas, los archivos la computadora y bueno pero es intenso, es intenso.

(Silencio)

ENTREVISTADORA : Si tuvieran que hemm las estoy copiando acá en el chat para lo que se conectan desconectan la puedan recuperar si tuvieran que

descubrir la relación que tienen entre el uso de las TIC, los estudiantes y el contenido en una palabra ¿Cuál sería? ¿Por qué?

(Silencio)

DOCENTE 3: Quilombo (Risa)

ENTREVISTADORA: (suspiro/risas)

DOCENTE 4: Proceso, la idea de proceso de que esta en simultáneo aprendiendo algunas cuestiones más allá que deberían tener resueltas y no tienen que es un mi lado con el dominio de la lengua escrita entonces si claro si no dominas la lengua escrita y aparte te metes en el mundo de la alfabetización digital por decirlo de alguna manera estas aprendiendo contenido disciplinario quieres usar esos contenidos disciplinario para enseñar porque te quieres formar como docente claro llega un momento que le juega en contra y ese proceso puede ser negativo llegar en esta noción que decía Docente 3 del estoy perdido como dice te lo puede solicitar un estudiante a sigue la persona como así como desarrollo proceso envía de o algunos o algunos de eufemismos que usan para decirte no se para no hablar de otro país como un tercer mundo si es un país en vías de desarrollo bueno alguno eufemismos de eso para decir que vamos en camino de camino de algo

ENTREVISTADORA: Estudiaste en vía de desarrollo (risas)

DOCENTE 4: Ja ja algo así

DOCENTE 3: Yo solamente pienso que es un caos, para mí la palabra es caos o sea hay que aprender tantas cosas juntas que no sea aprende ninguna y eso a mí me preocupa particularmente es como que tienen que aprender el contenido después tienen que aprender el procedimiento para entrar a el aula tienen que aprender el procedimiento ósea es muy procedimental todo lo que tiene que aprender, aprender hacer, se tarda más por lo general y el proceso yo siento que se pierde un poco porque no hay quien lo medie, o sea, lo están mediando una máquina, una aplicación, un aula virtual pero el uno a uno es imposible sostener o sea puedes estar todo lo que quieras pero no es lo mismo.

ENTREVISTADORA: También

DOCENTE 3: Para esto no es lo mismo

ENTREVISTADORA: También hay una idea de que la plataforma virtual contribuyen a la del estudiante está muy vigente esta idea de autonomía.

DOCENTE 3: Igual de igual tendría que empezar hacer autónomo primero yo

DOCENTE 4: Hee exactamente

DOCENTE 3: Así que todos mis estudiantes nunca empezaron

DOCENTE 6: Hemm claro por qué, perdón por que pienso noo algunos de nosotros seguramente accedimos a esta virtualidad por qué hemos hecho postgrados por las sensaciones cuando ya entre comillas éramos autónomos no ahora es como...

DOCENTE 3: Tal cual

DOCENTE 6: Ahora es como ello como tienen que hacer como dice DOCENTE 3 en el ya, ¿no? es entonces nosotros requerimos para leer en el virtual y paro expresarle verdad porque a mí por ejemplo yo en las en la consignas pedí que usaran tocan coment, ese en que uno puede hacer el audio y a veces es mucho más rápido más ágil y por qué si a cada uno le tenés que poner lo mismo pucha ya lo dije lo tenía que haber grabado bueno

es como que nos da esa velocidad en contestar y ahora que lo pienso ellas no han usado esa herramienta cuanto debe estar faltando también debe esta posibilidad de expresarse oralmente de manera correcta por que a veces lo que hacen es “no entiendo” una cosa que vos decís buee haber

DOCENTE 3: Bueno

DOCENTE 6: Léelo bueno fíjate em jaja no me sale y punto.

DOCENTE 3: Tal cual en el área de en una sabe no sé si te paso a vos
DOCENTE 6

DOCENTE 6: Si

DOCENTE 3: Yo que tengo grupos de whatsapps por los cuartos cuartos años de primaria las obligo a que hablen

DOCENTE 6: Si si

DOCENTE 3: Es que no pueden escribir por whatsapps, el whatsapps está para hablar, ahí tienen que poder. Se van a dedicar treinta años a hablarle a otros decir lo que quieren decir y todas dicen lo mismo hay perdón profe me cuenta mucho hablar, hay profe me cuesta mucho. Agilizar desde el diálogo. En el foro ninguna se le ocurre, a la única que graba videos hablando en el foro soy yo para mostrarle que la herramienta está habilitada pero no la usan, no te dicen ha bien me interesa lo del foro y se graban no lo hacen entonces nosotros después de recibirnos si nos tiraban en un aula virtual intuitivamente hubiésemos salido adelante o sea porque nos pasó a todos probablemente que la primera vez que nos enfrentamos a un aula uno intuitivamente iba encontrando las cosas o yo por ejemplo que soy fanática de los tutoriales entonces una cosa que a mi si me pasa es que yo siento no sé si yo o alguien con formación aprende mucho más rápido y puede reconstruir mucho más rápido un procedimiento que los estudiantes les hace falta como aprender el contenido el procedimiento y es un montón es mucho para unas personas en este corto tiempo.

ENTREVISTADORA: Este y otras de las cosas que quiero rescatar es el tema de evaluación en el sentido de cómo se dan cuenta que los estudiantes lograron alcanzar los objetivos propuesto para la clase o para la actividad o para la propuesta que ustedes hacen tanto como en el aula presencial como en el aula virtual

DOCENTE 4: En mi caso estoy haciendo algo parecido a lo que Docente 3 planteaba. Cuando Docente 3 decía como un texto digamos devolví con un texto más fuertes más duro y eh alguna noción en la que eso incorporado en el que a partir del texto sea puesto en juego por ejemplo no se para dar ejemplo en lo que estuve haciendo educación problemática entrabamos leyendo textos literarios infantiles estamos textos teóricos porque clasifican analizan los textos literarios hacen un recorrido histórico sobre la literatura infantil y juvenil y después yo en el foro yo les ponía algún fragmento de algún texto literario que funcionara como análisis entonces teníamos que usar eso que leímos sobre literatura infantil, sobre no se relatos tradicionales, literatura infantil y después poner la conclusión del análisis concreto que teníamos entonces en los foros había desde intervenciones mínimas como bueno he corto y veo algo de lo teórico todavía no analizo bueno entonces mis observaciones eran del tipo bueno pongo resumen del texto aparte de este

con texto podemos empezar el análisis o al revés hacían una especie de resumen en texto literario infantil que estaban en el foro pero no mencionaban nada de lo teórico entonces que buen resumen de texto literario se puede mostrar como introducción a el análisis ahora faltaran los conceptos para relacionar esos tipos de situaciones es como que Docente 4, por decirlo de alguna manera, ponderando los comentarios, haciendo guías y así que lo de los foros es en la instancia en la que mejor puedo comparar si se están cumpliendo o no los objetivos.

ENTREVISTADORA: Para Docente 7 que se había desconectado estábamos hablando sobre el uso del TIC y como las están usando y como se daban cuenta que he habían alcanzado los objetivos

DOCENTE 4: Ahii

ENTREVISTADORA: Ahí está ahí esta

DOCENTE 7: No se escucha ENTREVISTADORA

DOCENTE 4: Ahí esta

ENTREVISTADORA: Ahí esta

ENTREVISTADORA: Para Docente 7 que justo se había desconectado estábamos hablando del uso y en ese uso como se daban cuenta que habían alcanzado los objetivo hay pobre Docente 7 quedo helado haber

DOCENTE 7: Hace una hora que estoy renegando con esto que no andaba. Aah! bueno hablo no se si me van a escuchar, hola no usaba muchos las TIC te soy sincera este se escucha

ENTREVISTADORA: si

DOCENTE 3: si si

DOCENTE 7: hola hola hola

DOCENTE 3: no no escucha me parece ella

DOCENTE 7: bueno que no usaba ah que yo no usaba los TIC para trabajar las use ahora fue como un primera vez después, vos, por suerte, me ayudás en un montón de cosas así puede ingresar, Bibliografías digital tuve que buscarlas empezar a descubrir cosas hee empecé a utilizar el medio de los foros comunicaciones con las chicas no lo escribía (no se entiende...) con todo lo que yo ponía sino también que empecé a utilizar videos explicativos porque me parecía que faltaba algo con respecto haaa brindarles sus herramientas que fuera haa que las posibilitara ...no se entiende ...poniendo yyyy

ENTREVISTADORA: ¿todos son recursos de la plataforma?

DOCENTE 7: bueno de alguna manera fuimos funcionando todos recursos de la plataforma he hemmm como hicimos audio explicativos y esas cosas fue contactarnos utilicé videos también que me explicaste vos como hace lo como bajarlos los coloque en la plataforma también les mande ver una a ver una película ...(celu sonido).. pero igual no me puedo quejar porque mi en primer lugar que descubrí un mundo igual, si bien la presencia es de importancia ... no se escucha. Bueno.(.no se escucha)..

ENTREVISTADORA: le quiero hacer una pregunta a Docente 5 y a Docente 7 sobre esto si tuvieras que describir el uso de las TIC la relación entre el uso de las TIC docente estudiantes contenidos en una palabra cual seria y por que

ENTREVISTADORA.: hay se me fue Docente 5

DOCENTE 5: no no estoy acá

ENTREVISTADORA: ahh bueno hee

DOCENTE 5: me escuchas

ENTREVISTADORA: si la pregunta era para los dos para Docente 5 y 7.

DOCENTE 5: si si yooo

ENTREVISTADORA: porque hemm

DOCENTE 5: hemm a mi me da esa sensación de, lo escuchaba a Docente 3 y 4, lo que se me venía a la cabeza como potencialidad más allá del caos y de todos los que implica aprender con TIC, siempre la sensación de que podrías hacer muchas cosas, que nos permitiría hacer muchas cosas que quizás de otra manera no lo podríamos hacer pero hay muchas veces en el instituto pasarle un corto a las chicas por ejemplo y era un problema o buscar proyectos conseguir la zapatilla, que desistía y ahora que tengo la posibilidad bueno le paso el corto pero necesito eso otro que tenía que la posibilidad que en ese momento me parecía determinante como para estar recorriendo todo el instituto para buscar una zapatilla meda esa sensación desde la potencialidad todo lo que podría hacer pero he hay como muchos limitantes como para de alguna manera complementar lo que decías los chicos no porque me parece que es caótico que tienen que aprender muchas cosas a la vez pero también te genera esta sensación ¿no?

ENTREVISTADORA: bien y Docente 7 como lo vez

DOCENTE 7: yo lo puedo definir como la palabra oportunidad, en una palabra

ENTREVISTADORA: todas palabras positivas

DOCENTE 7: para mí fue, en un momento tan esencial, ..tose... si para mi si a pesar que al principio me angustie mucho decía como voy hacer pero bueno fue positivo y creo que trasladar el aula a casa también implica que uno tenga que organizar la vida de otra manera no para compartir con la familia corrigiendo, leyendo cosas, cocinando, todo a la misma vez o tratando de ir organizando, bueno fue una oportunidad quizás en mi caso, te soy sincera, si estos medios tecnológicos en mi caso asique para mí fue eso y eso que hicimos el trabajo que me estimulaste el año pasado y el ante año pasado y el ante año necesitaba que alguien me dieran el empujón.

ENTREVISTADORA: ellos no saben de qué estás hablando

DOCENTE 7: (risas) bueno

ENTREVISTADORA: con Docente 7 hicimos audio libros

DOCENTE 7: haa

ENTREVISTADORA: trabajo toda la parte de escritura y conmigo la parte de tecnología, no saben de qué estaban hablando al final no hubo ni TAIN y ni plenaria por eso nunca le contamos (risas).

DOCENTE 7: claro es lo que ellos comentaban

ENTREVISTADORA: y con esta quiero cerrar

DOCENTE 7: cortado medio pero la experiencia medio rara la experiencia

ENTREVISTADORA: emmm no con esta quiero cerrar si tuvieran que proponer un uso de las TIC ya sea en un TAIN en algún encuentro presencial como la pensarían que cosas harían, ¿se podrían pensar las horas de horas de TAIN para el uso transversal de la tecnología, trabajar de manera interdisciplinaria? De hecho para que sepan 66% de las que contestaron las

encuestan y el cincuenta y dos plantea que los docentes integren prácticas de enseñanzas medias por el TIC (silencio) para que van para ir también pensando esta esta

DOCENTE 7: yo creo que una cosa es la transversalidad y otra que absolutamente todo este mediados por las TIC, en este momento si pero cuando cuando volvemos al aula, allá que pasa lo mismo como decía recién Docente 5, correr por todo el instituto para buscar ...(se corta)...si no llevas tus propios elementos a veces no están esas cosas que no pasan cañon por ejemplo que yo le he dado utilidad esas limitaciones que tenemos hemmm

ENTREVISTADORA: no se si alguien más quiere aportar algo

SILENCIO

ENTREVISTADORA: no bueno, muchas gracias a todos por participar salieron muchas cosas muy interesante me quedo esto de las oportunidades en el caos me queda como muy quedo como un título muy lindo este muchas gracias a todos por participar por pensarse hee en esas clases mediadas por la tecnología

DOCENTE 6: no por favor

ENTREVISTADORA muchas gracias por madrugar por mi

DOCENTE 6: chau Entrevistadora

ENTREVISTADORA: gracias

DOCENTE 6 : adiós

Saludos con las manos

Cuestionario en línea para estudiantes

Cuestionario a futuros docentes de Educación Primaria

El siguiente cuestionario tiene por finalidad recolectar información sobre las prácticas de enseñanza y aprendizaje mediadas por TIC dentro de la formación docente inicial. Por favor, responda teniendo en cuenta su experiencia como estudiante del profesorado de Educación Primaria. Las respuestas serán utilizadas para la tesis de postgrado de la docente Adriana Álvarez y los datos personales serán resguardados.
*Obligatorio

Dimensión A: Datos personales

1. Nombre y apellido *

2. Género *

Marca solo un óvalo.

Masculino

Femenino

Otro: _____

3. Edad *

4. ¿En cuál ISFD estudia/cursa su carrera? *

Marca solo un óvalo.

ISFD n° 51 en Pilar

ISFD n° 36 de José C. Paz

7. ¿En qué localidad vive? *

Marca solo un óvalo.

Pilar

Villa Astoffi

Sol y Verde

Polvorines

Dr. Cabred

La Lonja

Alberti

Manzanares

Fátima

Villa Rosa

Derqui

Moreno

Del Viso

Tortuguitas

José C. Paz

San Miguel

Bella Vista

Malvinas Argentinas

Cuartel V

San Attilio

Santa Ana

Lamas

Piñero

William Morris

Muñiz

Grand Bourg

Vucetich

Villa de Mayo

Otra

5. ¿Trabajás actualmente? *

Marca solo un óvalo.

Sí

No

6. ¿Qué cantidad de horas semanales dedica al trabajo? *

Marca solo un óvalo.

Hasta 20 hs semanales

Entre 21 y 30 hs semanales

Entre 31 y 40 hs semanales

Más de 40 hs semanales

No trabajo actualmente

8. ¿Qué año de la carrera está cursando (responda por el año en el que cursa la mayor cantidad de materias)? *

Marca solo un óvalo.

Tercer Año

Cuarto Año

9. ¿Cuántas horas dedica al estudio por fuera de las horas de cursada y residencia? *

Marca solo un óvalo.

Hasta 5 hs extra

Entre 6 y 10 hs extra

Entre 11 y 15 hs extra

Entre 16 y 20 hs extra

Más de 20 hs extra

Dimensión B: Acceso a la tecnología y uso del campus virtual

10. Indique con cuáles de los siguientes dispositivos cuenta (puede marcar más de uno). *

Selecciona todas las que correspondan.

PC (computadora de escritorio, netbook o notebook) sin conexión a Internet.

PC (computadora de escritorio, netbook o notebook) con conexión a Internet

Tablet

Celular con conexión a Internet (paquete de datos o wi fi)

Celular sin conexión a Internet

Reproductor de video (DVD o similar)

Impresora

Smart TV

Lector de ebooks

Ninguno

Otro: _____

11. Indique el lugar en el cual se conecta a Internet con mayor frecuencia. *

Marca solo un óvalo.

- Bibliotecas
- Cibercafés
- Bares con wifi
- Plazas
- El ISFD
- La casa de una familiar o amigo/a
- UNGS
- Conexión domiciliaria
- Paquete de datos del celular

12. ¿Con qué frecuencia ingresa al campus virtual del instituto? *

Marca solo un óvalo.

- Todos los días
- Una vez por semana
- Dos veces por semana
- Cada quince días
- Una vez al mes
- Sólo ingreso cuando el docente propone una actividad o comparte bibliografía
- No ingreso

16. ¿Usted conoce si el ISFD cuenta con un proyecto educativo institucional sobre uso de TIC y/o campus virtual? *

Marca solo un óvalo.

- Sí
- No
- No sé

17. El ISFD ¿Cuenta con facilitador TIC o encargado/a del campus virtual? *

Marca solo un óvalo.

- Sí
- No
- No sé

Dimensión C: Uso de recursos TIC en las clases presenciales

18. Mencione las materias y/o docentes que utilizan TIC en las prácticas de enseñanza y aprendizaje. *

13. ¿Qué dispositivo utiliza con mayor frecuencia para ingresar al campus y realizar actividades para el instituto? *

Marca solo un óvalo.

- PC (computadora de escritorio, netbook o notebook)
- Celular
- Tablet
- No ingreso al campus
- Otro: _____

14. ¿Cuáles de los siguientes recursos del campus virtual se utilizan en las materias que cursa? *

Selecciona todos los que correspondan.

- Bibliografía digital
- Vídeos
- Audios
- Recursos lúdicos
- Enlaces a páginas webs
- Portafolio para las planificaciones en prácticas y residencias
- Wikis
- Foros de discusión o consultas
- Otro: _____

15. ¿A quién recurre primero cuando tiene problemas con el campus? *

Marca solo un óvalo.

- Facilitador/a TIC (responsable del campus virtual)
- Docente del curso
- Compañero/a
- Busca un tutorial en Internet o en el sitio web del campus
- Otro: _____

19. ¿Cuáles de estos recursos utilizan sus docentes en las clases presenciales? (puede marcar más de una opción). *

Selecciona todos los que correspondan.

- Vídeos
- Software para abordar contenidos específicos (cronos, stellarium, geogebra, entre otros)
- Editores de audio
- Editor de imagen
- Editores de video
- Otros campus virtuales (Edmodo, SIVL, etc)
- Almacenamiento en la nube: OneDrive, DropBox, Google Drive, entre otros.
- Motores de búsqueda de información (Google, Yahoo, Bing, Opera)
- Simuladores (Celestia, Stellarium, Geogebra, entre otros).
- Paquete office (Word, Excell, Power Point)
- Presentaciones digitales (Power point, Prezi)
- Software de pensamiento computacional (Scratch, Pilas bloques)
- Internet
- Software sobre accesibilidad para personas con discapacidad
- Trabajos colaborativos en google drive
- Otro: _____

20. Cuando usted prepara sus clases ¿Cuáles de estos recursos utiliza? (puede marcar más de una opción) *

Selecciona todas las que correspondan.

- Videos
 - Software para abordar contenidos específicos (cronos, stelarium,geogebra, entre otros)
 - Editores de audio
 - Editor de imagen
 - Editores de vídeo
 - Internet
 - Otros campus virtuales (Edmodo, SIVI, etc)
 - Almacenamiento en la nube: OneDrive, DropBox, Google Drive, entre otros.
 - Motores de búsqueda de información (Google, Yahoo, Bing).
 - Simuladores (Google earth, Phet, entre otros).
 - Paquete office (Word, excell, power point).
 - Presentaciones digitales (power point, prez).
 - Software de pensamiento computacional (scracth, pilas bloques).
 - Procesador de texto (Word o Writer) para la confección de los planes de clase.
 - Ninguna de las anteriores
 - Trabajo colaborativo en google drive
- Otro: _____

21. Cuando dicta sus clases ¿Cuáles de estos recursos utiliza? (puede marcar más de una opción) *

Selecciona todas las que correspondan.

- Videos
 - Software para abordar contenidos específicos (cronos, stelarium,geogebra, entre otros)
 - Editores de audio
 - Editor de imagen
 - Editores de vídeo
 - Internet
 - Otros campus virtuales (edmodo, SIVI, etc)
 - Google Drive
 - Motores de búsqueda de información (Google, Yahoo, Bing).
 - Simuladores (Google earth, Phet, entre otros).
 - Paquete office (Word, excell, power point).
 - Presentaciones digitales (power point, prez).
 - Software de pensamiento computacional (scracth, pilas bloques).
 - Procesador de texto (Word o Writer).
 - Ninguna de las anteriores
- Otro: _____

22. ¿Qué licencias poseen los programas que utilizá? *

Marca solo un óvalo.

- Son de Licencia Creative Commos.
- Tienen Licencia de Windows.
- Son software libre.
- No se que licencia poseen.

Dimensión D:
Nociones y usos de las TIC en las prácticas de enseñanza y aprendizaje.

Señale en cada una de las afirmaciones la intensidad con la que se ajusta a su concepción de las prácticas de enseñanza y aprendizaje mediadas por TIC. Tenga en cuenta que 1 es no estar de acuerdo y 5 estar muy de acuerdo.

23. Considero que es necesario incluir TIC en la enseñanza y realizo propuestas de enseñanza aprendizaje basado en ello. *

Marca solo un óvalo.

1 2 3 4 5
No estoy de acuerdo Muy de acuerdo

24. Contribuye a aumentar la motivación de los estudiantes para aprender. *

Marca solo un óvalo.

1 2 3 4 5
No estoy de acuerdo Muy de acuerdo

25. Las TIC sirven para ilustrar o ejemplificar sobre ciertos contenidos. *

Marca solo un óvalo.

1 2 3 4 5
No estoy de acuerdo Muy de acuerdo

26. Las TIC posibilitan la innovación en el abordaje de los contenidos. *

Marca solo un óvalo.

1 2 3 4 5
No estoy de acuerdo Muy de acuerdo

31. Las TIC facilitan el trabajo colaborativo. *

Marca solo un óvalo.

1 2 3 4 5
No estoy de acuerdo Muy de acuerdo

32. El uso de las TIC contribuye a la autonomía del estudiante. *

Marca solo un óvalo.

1 2 3 4 5
No estoy de acuerdo Muy de acuerdo

33. Sobre su uso de las TIC dentro de las prácticas de enseñanza y aprendizaje. *

Marca solo un óvalo.

- Utilizo las TIC como herramienta para abordar los contenidos en todas las clases o proyectos. [Salta a la pregunta 35](#)
 No las utilizo. [Salta a la pregunta 34](#)
 Uso las TIC en algunas ocasiones. [Salta a la pregunta 34](#)

Si utilizó las TIC en algunas ocasiones:

34. ¿Cuál es el inconveniente? *

Selecciona todas los que correspondan.

- No se usaban.
 Me cuesta integrar las herramientas TIC en las planificaciones.
 Cuando quiero utilizar el carrito (aula digital móvil) no está disponible.
 No contamos con conexión a Internet.
 Los estudiantes se distraen y me cuesta mantener el orden en el aula.
Otro: _____

[Salta a la pregunta 35](#)

27. El uso de las TIC dentro del aula es innecesario. *

Marca solo un óvalo.

1 2 3 4 5
No estoy de acuerdo Muy de acuerdo

28. Incluir TIC es necesario pero no se como hacerlo. *

Marca solo un óvalo.

1 2 3 4 5
No estoy de acuerdo Muy de acuerdo

29. Las TIC forman parte de las prácticas culturales y la escuela no debe ser ajena a ello. *

Marca solo un óvalo.

1 2 3 4 5
No estoy de acuerdo Muy de acuerdo

30. Las TIC forman parte de las prácticas culturales por lo cual no debe integrarse a la escuela. *

Marca solo un óvalo.

1 2 3 4 5
No estoy de acuerdo Muy de acuerdo

Las TIC en el profesorado.

- 35.

Marca solo un óvalo.

- Sí
 No

- 36.

Selecciona todos los que correspondan.

- Incluir mayor carga horaria para las prácticas de enseñanza.
 Trabajar de manera transversal con las diferentes materias el uso de las TIC.
 Que los docentes integren prácticas de enseñanza mediadas por TIC dentro de la cursada del profesorado.
 Incorporar materias referidas a la tecnología educativa.
 Facilitar espacios para realizar propuestas de inclusión de TIC (elaboración de planes de clase y prácticas con compañeros).
Otro: _____

Muchas gracias por responder este cuestionario.

No olvide prestarle "ENVIAR".
Gracias por su colaboración.

Saludos cordiales, Lic. Prof. Adriana Álvarez

Este contenido no ha sido creado ni aprobado por Google.

Google Formularios

Cuestionario en línea para docentes

Cuestionario a docentes del Profesorado en Educación Primaria

El siguiente cuestionario tiene por finalidad recolectar información sobre las prácticas de enseñanza y aprendizaje mediadas por TIC dentro de la formación docente inicial. Por favor, responda teniendo en cuenta su experiencia como docente del Profesorado de Educación Primaria del o de los ISFD n° 36 y n° 51. Las respuestas serán utilizadas para la tesis de postgrado de la docente Adriana Álvarez y los datos personales serán resguardados.

*Obligatorio

1. Dirección de correo electrónico *

Sección sin título

Dimensión A: Datos personales

2. Nombre y Apellido *

3. Género *

Marca solo un óvalo.

Masculino

Femenino

Otro: _____

4. Edad *

9. ¿En qué localidad vive? *

Marca solo un óvalo.

José Clemente Paz

San Miguel

Bella Vista

Muñiz

Polvorines

Derqui

San Atilío

Villa Astolfi

Juan Vucoetich

Piñero

Lamas

Sol y Verde

Moreno

Pilar

Malvinas Argentinas

Villa de Mayo

Grand Bourg

William Morris

Cuartel V

Del Viso

Villa Rosa

Manzanares

La Lonja

Dr. Cabred

San Atilío

Fátima

Santa Ana

Tortuguitas

Otra

5. ¿En cuál ISFD trabaja? *

Marca solo un óvalo.

ISFD n° 51 de Pilar

ISFD n° 36 de José C. Paz

Ambos ISFD

6. ¿En qué cursos trabaja? *

Marca solo un óvalo.

Tercer año

Cuarto año

Ambos

7. ¿Cuál es su formación académica? *

8. Antigüedad en la docencia *

Marca solo un óvalo.

Hasta cinco

Entre seis y diez

Más de diez

Dimensión B: Acceso a la tecnología y uso del campus virtual

10. Indique con cuáles de las siguientes herramientas cuenta (puede marcar más de una). *

Selecciones todas las que correspondan.

PC (computadora de escritorio, netbook o notebook) sin conexión a Internet.

PC (computadora de escritorio, netbook o notebook) con conexión a Internet

Tablet

Celular con conexión a Internet (paquete de datos o wi fi)

Celular sin conexión a Internet

Reproductor de vídeo (DVD o similar)

Impresora

11. Indique el lugar en el cual se conecta a Internet con mayor frecuencia. *

Marca solo un óvalo.

Bibliotecas

Bares o restaurantes con wifi

UNGS

Plazas

Cibercafé

La casa de un familiar o amigo/a

El ISFD

Paquete de datos del celular

Conexión domiciliar

Otro

12. Indique con qué frecuencia ingresa al campus virtual del instituto *

Marca solo un óvalo.

- Todos los días
 Una vez por semana
 Dos veces por semana
 Cada quince días
 Una vez al mes
 Sólo ingreso cuando necesito compartir bibliografía o proponer una actividad
 No ingreso

13. ¿Qué dispositivo utiliza con mayor frecuencia para ingresar al campus y realizar actividades para el instituto? *

Marca solo un óvalo.

- PC (computadora de escritorio, netbook o notebook)
 Celular
 Tablet
 No ingreso al campus
 Otro: _____

14. ¿Cuáles de los siguientes recursos del campus virtual utiliza en las materias? *

Selecciona todos los que correspondan.

- Bibliografía digital
 Videos
 Audios
 Enlaces a páginas webs
 Portafolio para las planificaciones en prácticas y residencias
 Wikis
 Foros de discusión o consultas
 Mensajería interna
Otro: _____

18. ¿Cuáles de estos recursos utiliza cuando prepara sus clases presenciales? (puede marcar más de una opción). *

Selecciona todos los que correspondan.

- Videos
 Software para abordar contenidos específicos (cronos, stelarium, geogebra, entre otros)
 Editores de audio
 Editor de imagen
 Editores de video
 Otros campus virtuales (Edmodo, SIVI, etc)
 Trabajos colaborativos en Google Drive
 Motores de búsqueda de información (Google, Yahoo, Bing, Ópera)
 Simuladores (Celestia, Stelarium, Geogebra, entre otros).
 Paquete office (Word, Excell, Power Point)
 Presentaciones digitales (Power Point, Prezi)
 Software de pensamiento computacional (Scratch, pilas bloques)
 Internet
 Software sobre accesibilidad para personas con discapacidad
 Almacenamiento en la nube: OneDrive, DropBox, Google Drive, entre otros.
Otro: _____

15. El ISFD ¿Cuenta con facilitador/a TIC (responsable del campus virtual)? *

Marca solo un óvalo.

- Sí
 No
 No sé

16. ¿A quién recurre cuándo tiene problemas con el campus? *

Marca solo un óvalo.

- Facilitador/a TIC (responsable del campus virtual)
 Colega
 Buscás un tutorial en Internet o en el sitio web del campus
 Otro: _____

17. ¿El Instituto cuenta con un proyecto educativo institucional sobre uso de TIC y/o campus virtual? *

Marca solo un óvalo.

- Sí
 No
 No sé

Dimensión C: Uso de recursos TIC en las clases presenciales

19. ¿Cuáles de estos recursos utiliza cuándo dicta sus clases presenciales? (puede marcar más de una opción). *

Selecciona todos los que correspondan.

- Videos
 Software para abordar contenidos específicos (cronos, stelarium, geogebra, entre otros)
 Editores de audio
 Editor de imagen
 Editores de video
 Otros campus virtuales (Edmodo, SIVI, etc)
 Trabajos colaborativos en Google Drive
 Motores de búsqueda de información (Google, Yahoo, Bing, Ópera)
 Simuladores (Celestia, Stelarium, Geogebra, entre otros).
 Paquete office (Word, Excell, Power Point)
 Presentaciones digitales (Power Point, Prezi)
 Software de pensamiento computacional (Scratch, pilas bloques)
 Internet
 Software sobre accesibilidad para personas con discapacidad
 Almacenamiento en la nube: OneDrive, DropBox, Google Drive, entre otros.
Otro: _____

20. ¿Qué licencias poseen los programas que utilizás? *

Marca solo un óvalo.

- Son de Licencia Creative Commons.
 Tienen Licencia de Windows.
 Son software libre.
 No se que licencia poseen.

Dimensión D: Concepción de las prácticas de enseñanza mediadas por TIC

Señale en cada una de las afirmaciones la intensidad con la que se ajusta a su concepción de las prácticas de enseñanza y aprendizaje mediadas por TIC. Tenga en cuenta que 1 es no estar de acuerdo y 5 es estar muy de acuerdo.

21. Las TIC sirven para ilustrar o ejemplificar sobre ciertos contenidos. *

Marca solo un óvalo.

1 2 3 4 5

No estoy de acuerdo Muy de acuerdo

22. Considero que es necesario incluir TIC en la enseñanza y realizo propuestas de enseñanza aprendizaje basado en ello. *

Marca solo un óvalo.

1 2 3 4 5

No estoy de acuerdo Muy de acuerdo

23. Contribuye a aumentar la motivación de los estudiantes para aprender. *

Marca solo un óvalo.

1 2 3 4 5

No estoy de acuerdo Muy de acuerdo

24. Las TIC posibilitan la innovación en el abordaje de los contenidos. *

Marca solo un óvalo.

1 2 3 4 5

No estoy de acuerdo Muy de acuerdo

25. El uso de las TIC dentro del aula es innecesario. *

Marca solo un óvalo.

1 2 3 4 5

No estoy de acuerdo Muy de acuerdo

26. Incluir TIC es necesario pero no se como hacerlo. *

Marca solo un óvalo.

1 2 3 4 5

No estoy de acuerdo Muy de acuerdo

27. Las TIC forman parte de las prácticas culturales por lo cual no debe integrarse a la escuela. *

Marca solo un óvalo.

1 2 3 4 5

No estoy de acuerdo Muy de acuerdo

28. Las TIC forman parte de las prácticas culturales y la escuela no debe ser ajena a ello. *

Marca solo un óvalo.

1 2 3 4 5

No estoy de acuerdo Muy de acuerdo

29. Las TIC facilitan el trabajo colaborativo. *

Marca solo un óvalo.

1 2 3 4 5

No estoy de acuerdo Muy de acuerdo

30. El uso de las TIC contribuye a la autonomía del estudiante. *

Marca solo un óvalo.

1 2 3 4 5

No estoy de acuerdo Muy de acuerdo

31. Sobre su frecuencia de uso de las TIC dentro de las prácticas de enseñanza y aprendizaje. *

Marca solo un óvalo.

- Utilizo las TIC como herramienta para abordar los contenidos en todas las clases o proyectos.
- No las utilizo.
- Uso las TIC en algunas ocasiones.

32. ¿Cuál es el inconveniente que encuentra en el uso de TIC? *

Selecciona todos los que correspondan.

- No se usarlas.
- Me cuesta integrar las herramientas TIC en las planificaciones.
- Cuando quiero utilizar el carrito (aula digital móvil) no está disponible.
- No contamos con conexión a Internet.
- Los estudiantes se distraen y me cuesta mantener el orden en el aula.

Otro: _____

Muchas gracias por responder este cuestionario.

No olvide presionar "ENVIAR".
Gracias por su colaboración.

Saludos cordiales, Lic. Prof. Adriana Álvarez

Este contenido no ha sido creado ni aprobado por Google.

Google Formularios

