



RIDAA
Repositorio Institucional
Digital de Acceso Abierto de la
Universidad Nacional de Quilmes



Universidad
Nacional
de Quilmes

Sueldo, Marcia

Ojalá



Esta obra está bajo una Licencia Creative Commons Argentina.
Atribución - No Comercial - Sin Obra Derivada 2.5
<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/2.5/ar/>

Documento descargado de RIDAA-UNQ Repositorio Institucional Digital de Acceso Abierto de la Universidad Nacional de Quilmes de la Universidad Nacional de Quilmes

Cita recomendada:

Sueldo, M. (2021). Ojalá. *Sociales y virtuales*, (8). Disponible en RIDAA-UNQ Repositorio Institucional Digital de Acceso Abierto de la Universidad Nacional de Quilmes <http://ridaa.unq.edu.ar/handle/20.500.11807/3814>

Puede encontrar éste y otros documentos en: <https://ridaa.unq.edu.ar>

Ojalá

 socialesyvirtuales.web.unq.edu.ar/obras-literarias/ojala/

por *Marcia Sueldo*



- ¿Qué estás haciendo?
- Ser.
- ¿Ser?
- Sí, estoy siendo.
- ¿Siendo qué?
- Lo que ves, lo que soy.
- ¿Y qué sos?
- Esto.
- ¿No te molesta ser «esto»?
- No. Lo que me molesta es que no me vean.
- Yo te veo.
- Porque sos como yo.
- Ponele.
- Mirá, mirá. A que este pasa y no nos ve.
- Tenías razón.
- ¿Viste?
- ¿Alguna vez dejaremos de ser invisibles?
- Ojalá.

Ambas jóvenes acomodan sus cartones y se tapan con la frazada que comparten. ■

¿Cómo citar este artículo?

Sueldo, M. (2021). Ojalá [microrrelato]. *Sociales y Virtuales*, 8(8). Recuperado de <http://socialesyvirtuales.web.unq.edu.ar/obras-literarias/ojala/>



Ilustración de esta página: Jauregui, K. (2021). *Cuestioná el deseo* [ilustración digital]. Programa de Cultura de la Secretaría de Extensión Universitaria de la Universitaria de la Universidad Nacional de Quilmes, convocatoria artística “Imaginerías de una lucha”. Bernal: UNQ.

Clic en la imagen para visualizar la obra completa