



Tarragó, Juan Ricardo Roberto

Un estudio de caso acerca de las experiencias de los docentes en el uso de las TIC para enseñar en la carrera del profesorado para la enseñanza primaria del ISFD de la Ciudad de Corrientes durante el ciclo 2020 ...



Esta obra está bajo una Licencia Creative Commons Argentina.
Atribución - No Comercial - Sin Obra Derivada 2.5
<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/2.5/ar/>

Documento descargado de RIDAA-UNQ Repositorio Institucional Digital de Acceso Abierto de la Universidad Nacional de Quilmes de la Universidad Nacional de Quilmes

Cita recomendada:

Tarragó, J. R. R. (2022). *Un estudio de caso acerca de las experiencias de los docentes en el uso de las TIC para enseñar en la carrera del profesorado para la enseñanza primaria del ISFD de la Ciudad de Corrientes durante el ciclo 2020. (Trabajo final integrador). Universidad Nacional de Quilmes, Bernal, Argentina. Disponible en RIDAA-UNQ Repositorio Institucional Digital de Acceso Abierto de la Universidad Nacional de Quilmes <http://ridaa.unq.edu.ar/handle/20.500.11807/3765>*

Puede encontrar éste y otros documentos en: <https://ridaa.unq.edu.ar>

Un estudio de caso acerca de las experiencias de los docentes en el uso de las TIC para enseñar en la Carrera del Profesorado para la Enseñanza Primaria del ISFD “Dr. Juan Pujol” de la Ciudad de Corrientes durante el ciclo 2020

Trabajo final integrador

Juan Ricardo Roberto Tarragó

robertotarrago12@gmail.com

Resumen

Este trabajo es un estudio de caso cualitativo acerca de las experiencias de las docentes en el uso de las TIC para enseñar en la Carrera del Profesorado para la Enseñanza Primaria del ISFD “Dr. Juan Pujol” de la Ciudad de Corrientes durante el ciclo 2020.

Las voces de las docentes que participaron de la investigación, permitió confrontar las experimentadas verbalizaciones de las prácticas educativas con posicionamientos epistemológicos de enfoques de enseñanzas constructivistas. La trama produjo un estado de situación cuyo análisis y reflexión desde un posicionamiento holístico y crítico permitió darles relevancia a los entornos virtuales de aprendizajes (EVA)

Palabras Claves: Experiencias-Prácticas Educativas-TIC-EVA-Enfoques Constructivistas



UNIVERSIDAD NACIONAL DE QUILMES
ESPECIALIZACION EN DOCENCIA EN ENTORNOS VIRTUALES

Trabajo Final de Grado

Un estudio de caso acerca de las experiencias de los docentes en el uso de las TIC para enseñar en la Carrera del Profesorado para la Enseñanza Primaria del ISFD “Dr. Juan Pujol” de la Ciudad de Corrientes durante el ciclo 2020

Alumno: Juan Ricardo Roberto Tarragó

Director de Tesis: Prof. Lic. Darío Alfredo González

Co-Director: Prof. Lic. Miriam E. Medina

30 de junio de 2021

Índice

Resumen

Introducción

Capítulo I. Planteo del Problema	6
I.1 Planteamiento del Problema	6
I.2 Objetivos.....	7
I.3 Justificación	8
I.4. Antecedentes	8
Capítulo II. Marco Teórico.....	13
II.1 Experiencias y prácticas educativas en el marco de entornos virtuales para el aprendizaje: conceptos e ideas.....	13
II.2 Conocer y saber, creencias y opiniones: ideas y conceptos	15
II.2.1 El/La docente y los avatares de las TIC	17
II.3 Las tecnologías de la información conceptos.....	18
II.3.1 Entorno Virtual de aprendizaje. Ideas. Conceptos.....	20
II.4 Ventajas y Desventajas del uso de las TIC en las prácticas educativas	21
II.4.1 Ventajas	21
II.4.2 Desventajas.....	22
II.5 Uso de Herramientas tecnológicas. Glosario.....	22
II.6 Perspectiva institucional de los EVA: la Dinámica institucional. Conceptos.....	27
II.6.1 Las posibilidades de lo instituido.....	28
II.6.2 Las posibilidades de lo instituyente	29

II.7. La Comunicación en los entornos virtuales de aprendizajes (EVA). Conceptos	29
II.8 Estrategias de Enseñanza Aprendizaje Enfoques Constructivistas y las TIC.....	31
II.8.1 Enfoques Constructivistas. Enseñanza basada en Problema	33
II.8.2 Enfoques Constructivistas: La Cognición Distribuida.....	33
II.8.3. Enfoques Constructivistas. El Aprendizaje Situado.....	34
II.9. Aprendizaje Cooperativo, Aprendizaje Colaborativo Concepto	35
Capítulo III. Estrategias Metodológicas.....	37
Capítulo IV. Análisis de Resultados	39
IV.1 Perfiles de las Docentes entrevistadas	39
IV.2 Las voces de las docentes	40
Conclusión.....	50
Bibliografía.....	52
Anexo: Protocolo Entrevista	

Introducción

El presente trabajo académico se efectúa en el marco de la Carrera Especialización en Docencia Universitaria en Entornos Virtuales de la Universidad Nacional de Quilmes.

Es un estudio de caso acerca de las experiencias de los docentes en el uso de las TIC para enseñar en la Carrera del Profesorado para la Enseñanza Primaria del ISFD “Dr. JuanPujol” de la Ciudad de Corrientes durante el ciclo 2020.

El contenido del mismo está capitulado, en primer lugar, se presenta el problema, los objetivos generales y específicos de la investigación, luego continua con la justificación del estudio. Sigue con los antecedentes. Continúa con el marco teórico, las estrategias metodológicas, análisis de resultados, conclusión, por último, la bibliografía y anexo.

Capítulo I. Planteo del Problema

I.1 Planteamiento del Problema

La importancia de la producción de conocimientos en la Educación Superior es un desafío, porque coliga con el desarrollo local, así enseñar en contextos tan cambiantes y complejos coloca a los docentes en inevitables tensiones de los mandatos sociales, según Fernández (1994) en la confrontación intensa entre la propensión a reproducir y la disposición a modificar el contexto, configurando una componenda de contradicciones sobre lo que parece estar fijo en el funcionamiento institucional.

Tal es el caso del Instituto Superior de Formación Docente “Dr. Juan Pujol” de la ciudad capital de Corrientes, cuyo Profesorado de la Enseñanza Primaria permite exponer que cuenta con aproximadamente sesenta docentes, es una institución de predicamento histórico, es la primera institución formadora de maestros de Corrientes, al punto que su edificio en el que funciona actualmente la carrera, es un monumento histórico, data desde el siglo XIX, fue cuna de formación de maestros/as en la Argentina a partir de dos maestras norteamericanas que en la etapa de Sarmiento se anclaron en la ciudad de Corrientes y que permitiera que la ciudad tuviera dieciocho jóvenes primeras egresadas como maestras en la Argentina .

La empiria permite decir que la dinámica institucional en su dimensión de lo instituido es decir lo que está fijo y estable, es la enseñanza de modalidad presencial: es una cuestión instituida que data desde su génesis hace más de un siglo. A pesar que la Ley de Educación Nacional N° 26.206 que data desde el año 2006, específica y declara la alfabetización digital como uno de los fines de la política educativa nacional determinado en el Cap.II, art.1, inc. m, como también en los capítulos: Cap.II, art.27, inc.d Cap. IV, art. 30 inc. f respectivamente.

Sin embargo, ese orden establecido, en el ciclo lectivo 2020, se irrumpe ante un fenómeno en la institución nombrada más arriba, pues se ve dramáticamente compelida a impartir la enseñanza de modo no presencial, apelando al uso de las tecnologías de información y comunicación (TIC), pues esta situación por algunas referencias empíricas da cuenta de ciertas experiencias complicadas de algunos docentes en la tarea de enseñar; pero ¿cómo? y ¿por qué se produce este fenómeno? ¿fue la pandemia del COVID 19 la causante?; ¿Los profesores fueron capacitados en el uso de las TIC para la enseñanza ? ; ¿Qué herramientas tecnológicas cuenta la institución?, ¿Con que herramientas o

dispositivos tecnológicos cuentan de manera personal los profesores ?,¿Es suficiente el incentivo por conectividad nacional de \$ 1.420 a los docentes?¿Cuáles son los conocimientos, opiniones, actitudes de los docentes respecto a las TIC?; ¿Qué apoyos u orientaciones didácticas pedagógicas recibieron por parte de la Institución?;¿Qué herramientas de las TIC ,utilizan frecuentemente en sus enseñanzas?; ¿Desde qué supuestos didácticos y pedagógicos informacional enseñan?; ¿Qué criterios tuvieron en cuenta para el uso de las TIC en la enseñanza?;¿Cómo se configuró la dinámica institucional en sus dimensiones instituidas e instituyentes? Estas cavilaciones permiten definir a modo de pregunta el siguiente problema ¿Cuáles son las experiencias de los docentes en el uso de las TIC para enseñar en la Carrera del Profesorado de Enseñanza Primaria del ISFD “Dr. Juan Pujol” de la Ciudad de Corrientes durante el ciclo 2020?

I.2 Objetivos

Objetivo General

- Comprender las experiencias de los docentes en el uso de las TIC para enseñar en la Carrera del Profesorado de Enseñanza Primaria del ISFD “Dr. Juan Pujol” de la Ciudad de Corrientes durante el ciclo 2020.

Objetivos específicos

- Identificar los dispositivos de TIC, utilizados por los docentes para sus enseñanzas, las actitudes, conocimientos y opinión acerca de las mismas.
- Relacionar los supuestos didácticos y pedagógicos informacional que orientan las enseñanzas con los criterios tuvieron en cuenta para el uso de las TIC en la enseñanza
- Describir los dispositivos o herramientas que disponen personalmente los docentes para la enseñanza virtual y los acompañamientos/guías recibidos por parte de la institución educativa.
- Describir las dimensiones de la dinámica institucional: lo instituido y lo instituyente.

I.3 Justificación

Este estudio de caso fue relevante, ¿por qué? En primer lugar, porque fue importante recuperar, esas experiencias docentes de enseñar usando las TIC, para resignificar aquellas que promueven en la dinámica institucional la dimensión instituyente, es decir cambios, transformaciones, en el modo de enseñar de los profesores que dará lugar a la adquisición de competencias en los estudiantes. En segundo lugar ¿a quién le sirvió este estudio? desde el punto de vista teórico le fue de utilidad a la institución y a sus actores: los docentes. Porque este TIF es una herramienta más para reflexionar y consultar acerca de un tema puntual: el uso de las TIC en la enseñanza de la formación docente; estas cuestiones le otorgan notabilidad a esta producción. Por otra parte, como estudio de caso pudo ofrecer ideas puntualmente sobre este evento en el escenario que se investiga, no así para ser generalizado.

I.4 Antecedentes

La relación educación y tecnologías con el transcurrir del tiempo ha pasado por diferentes momentos dice Avalos M (2013), así el uso educativo de las tecnologías de información y comunicación,(TIC), depara a las instituciones educativas del siglo XXI desafíos e innovaciones esencialmente en los procesos de enseñanza aprendizaje; éste autor citado motiva a quienes enseñan a desafiar a los estudiantes a la exploración del mundo digital, para aprender, para investigar, para informarse dado que contribuirá a los aprendizajes de los mismos.

Un antecedente es el de Salinas (2011) de la Pontificia Universidad Católica Argentina (UCA) quién expuso el tema central “Pensando la Escuela. La Escuela en Tiempos de Cambios” el 1/4/11. Argumenta las bondades de emplear Entornos Virtuales de Aprendizajes, puntualizando que:

La dimensión educativa de un EVA, está representada por el proceso de enseñanza aprendizaje que se desarrolla en su interior. Esta dimensión nos marca que se trata de un espacio humano y social, esencialmente dinámico, basado en la interacción que se genera entre el docente y los alumnos a partir del planteo y resolución de actividades didácticas. Un EVA se presenta como un ámbito para promover el aprendizaje a partir de procesos de comunicación multidireccional

(docente/alumno-alumno docente y alumnos entre sí). Se trata de un ambiente de trabajo compartido para la construcción del conocimiento en base a la participación activa y cooperación de todos los miembros del grupo (p.2)

El estudio realizado por Gutiérrez Martín, Palacios Picos y Torredo Egidio (2010) en la Universidad de Valladolid, Escuela Universitaria de Magisterio de Segovia, del Departamento de Pedagogía Valladolid España; acerca de la formación de los futuros maestros y la integración de las TIC en la educación: anatomía de un desencuentro; cuyo objetivo fue analizar la repercusión de la formación inicial del maestro en la interacción de las TIC en las aulas de la enseñanza obligatoria de España. Para ello se entrevistó a 863 estudiantes del Magisterio de diferentes campus. Los aspectos que indagaron fueron: Percepción de Conocimiento sobre TIC; Percepción de conocimiento sobre TIC aplicadas a la Educación; Escala de ansiedad hacia los ordenadores; Gusto por el uso de los ordenadores, y Actitudes hacia el uso de las TIC.

Los resultados arrojaron lo siguiente: Son insuficientes los conocimientos y las actitudes respecto a las TIC, en muchos casos hasta negativas, de los estudiantes y se comprueba que el alumnado de Magisterio no está familiarizado con las TIC como se piensa, incluso como usuarios ignoran su potencial didáctico y las posibles formas de integración en los currículos de la enseñanza obligatoria. (Gutiérrez Martín, Palacios Picos y Torredo Egidio 2010)

Por último es concluyente el estudio respecto a que, si bien desde el discurso los entrevistados, son conocedores le dan trascendencia social y educativa a las TIC, no lo perciben como la necesidad o involucramiento propio hacia una perspectiva de alfabetización digital, los investigadores manifiestan su preocupación ante estos hallazgos, porque los informantes admiten a las TIC como elemento de progreso en la sociedad y de gran utilidad para la vida cotidiana, sin embargo la importancia de las TIC, lo indispensable que supone para los procesos de enseñanza como futuro docente no lo visualizan en sus percepciones, es como un “añadido”, solo eso.

Es por eso que continúan diciendo (Gutiérrez et al) en la conclusión, que gran parte de los estudiantes adquieren conocimientos sobre: video, informática, internet y TIC, fuera de la Universidad y que ésta institución sigue enseñando en compartimentos estancos. En consecuencia, insisten en exponer que, en la formación inicial de los maestros, debe estar como una de las competencias al futuro docente, específicamente la alfabetización digital.

Otro estudio de enfoque mixto (cualitativo-cuantitativo) que llevaron a cabo: Gutiérrez, Martínez, Bravo y Bravo (2015) en la Facultad de Educación de Albacete de la Universidad de Castilla La Mancha, España, cuyo objetivo fue conocer la opinión de los futuros maestros, acerca de la Realidad Aumentada y su aplicación educativa. Los datos obtenidos a través de un cuestionario LabinTic_RA suministrado a una muestra de 23 participantes, tuvo como resultado una valoración muy positiva de las TIC en educación en términos de apreciación, uso y utilidad en la docencia. El resultado expresa que existe:

“una opinión destacada hacia estas herramientas y una necesidad didáctica en su formación inicial, puesto que, aunque las utilicen de forma habitual, este hecho no implica que tengan unos conocimientos para su uso educativo. Todos los participantes en el curso coincidieron en que las TIC favorecen la docencia, poniendo de manifiesto que su empleo es un hecho incuestionable en las prácticas pedagógicas actuales” (p.148)

En cuanto a una de las variables utilizadas por: Gutiérrez, Martínez, Bravo y Bravo (2015) : La Realidad Aumentada, en el marco de tecnologías emergentes :

“se define en el mundo científico a principios de los años noventa cuando la tecnología basada en ordenadores de procesamiento rápido, técnicas de renderizado de gráficos en tiempo real, y sistema de seguimiento de precisión portables, permiten implementar la combinación de imágenes generadas por el ordenador sobre la visión del mundo real que tiene el usuario”. (p.140)

Al respecto, es puntual la conclusión acerca de la Realidad Aumentada, (RA) por cuanto es la oportunidad que tienen los estudiantes, porque favorece los procesos de enseñanza aprendizaje, motiva al alumnado y facilita la comprensión de contenidos, como por ejemplo la Historia del Arte, a través de este dispositivo permite acercar, museos al aula, o reconstruir emplazamientos históricos, mostrar emblemáticos monumentos históricos, entre otras posibilidades. (Gutiérrez, Martínez, Bravo y Bravo (2015). Sin embargo, estos advierten que son insuficientes los estudios y experiencias para que sirvan como punto referencial para demostrar los beneficios didácticos de la RA, pues incorporar algo como novedoso e innovador no asegura el éxito académico, siempre es necesario tener en cuenta “a qué tipo de alumnos nos dirigimos y que objetivos concretos son los que pretendemos alcanzar al introducir en nuestra docencia estos elementos virtuales, para que no dejen de ser un medio y se conviertan en el fin”.(p.149)

Por último, dicen los investigadores que es beneficioso que las innovaciones tecnológicas se introduzcan en el aula junto a una estrategia didáctica disciplinar pertinente; dado que

es responsabilidad de los docentes formar a los estudiantes en el uso pedagógico de estas herramientas tecnológicas emergentes, para que tengan igualdad de oportunidades para enfrentar la práctica docente.

Además, esas experiencias se configuran en la institución educativa, en su dinámica institucional, allí se discriminan según Fernández (1994) “dos dimensiones complementarias siempre presentes: lo instituido (lo fijo, lo estable) y lo instituyente (el cuestionamiento, la crítica, y la propuesta opuesta o de transformación)”. (p.7)

En los procesos de enseñanza y aprendizajes la incorporación de las TIC, otorga un potencial enorme, es decir más herramientas para el propósito de la educación: la reproducción por parte de los docentes de los procesos culturales, sociales e históricos. Al respecto, otro antecedente, en las experiencias de enseñanza de la química con el apoyo de las TIC realizado por Daza Pérez et.al (2009) dicen que “Son dos los requerimientos para que un docente se lance en el camino de la innovación, con apoyo de las TIC: - Disponer de aplicaciones de las TIC que le permitan hacerlo. - Disponer de la formación adecuada que le permita abordar el uso docente de las TIC”. (p.327)

Para Rombys Estévez (2013) en su investigación de: Integración de las TIC para una buena enseñanza :opiniones y actitudes y creencias de los docentes en un Instituto de Formación de Formadores, dice que es esencial avanzar progresivamente en la aceptación de: “aprender acerca de las tecnologías de y junto a los alumnos, lo cual como docentes nos permitirá centrarnos en el irrenunciable e insustituible rol de orientadores epistemológicos, guiando el desarrollo de las competencias cognitivas de nuestros alumnos.”(p.82)

Otro antecedente, es la investigación de enfoque cualitativo y descriptivo de Escorcía Oyola y Triviño (2015) en Colombia, cuyo propósito fue identificar los usos de las tecnologías digitales en las experiencias significativas en los encuentros Educo Digital Regional en el periodo 2012 y 2013.El País citado implementó en el año 2000, masivamente: el Programa Computadores para Educar como estrategia gubernamental con el Ministerio de Tecnologías de la Comunicación e Información.

Puntualmente los resultados de Escorcía Oyola y Triviño (2015), mostraron que los docentes utilizan las TIC como medios de información y comunicación: las expresiones docentes, afirman respecto a la habilidad para incentivar el uso pedagógico de las TIC, como innovadoras estrategias didácticas para la formación integral del estudiante.

Concluyen diciendo que “su uso se sitúa en un nivel bajo; razón por la cual se concluye a manera de recomendación establecer programas de formación docente a partir del rediseño curricular con inclusión de las TIC y la construcción de redes de aprendizajes basadas en experiencias significativas que incluyan su uso de estos medios en la educación. (p.150)

Capítulo II. Marco Teórico

II.1 Experiencias y Práctica Educativa en el marco de Entornos Virtuales para el Aprendizaje: conceptos e ideas.

Para Urbano y Yuni (2011) el proceso formativo docente es un encuentro entre personas, en el que las reciprocidades son consensuadas configurándose en el acto pedagógico, o el acto de enseñar y aprender cuya complejidad interactiva, es una reciprocidad de articulaciones puestas en acción por las personas que conforman: “la triada formado/formador/en formación, a través de procesos circulares de potencialidades recíprocas.” (pp:88-89)

Así, quién tiene el rol de formar a otros: el docente, porta conocimientos, saberes acerca de determinados campos disciplinares, también valores, opiniones, como también: experiencias, y éstas, son vivencias contextualizadas, y por lo tanto la presencia de otros y la comunidad son constitutivos de esas experiencias en la que el presente no escapa de la heredad del pasado. Es por eso que a su vez son procesos.

Para Hegel según Amengual (2007), la experiencia es de carácter fenomenológico, porque la experiencia incluye todo lo que afecta a la persona: opiniones científicas, cosas de la vida, cuestiones de conciencia moral, experiencias religiosas, posiciones filosóficas, puntualmente “nada es sabido que no esté en la experiencia el ámbito del conocimiento incluso del saber, es idéntico a la experiencia.” (p. 20)

Intentar abordar la magnitud de las experiencias docentes en el uso de las tecnologías de información y comunicación, (TIC), cobra mayor complejidad, por eso, importante es decir que: “las experiencias se elaboran y se transmiten en la narración, la experiencia se revela así intersubjetiva. Una experiencia no es cualquier vivencia, ni cualquier encuentro con el mundo: es una elaboración de ese material en la forma de un relato significativo para otros.” (Staroselski 2015, p.3) De ahí, la relevancia de esta posición conceptual, porque toda experiencia de enseñanza y aprendizaje está coligada con la subjetividad del sujeto, porque quien forma a otros, es a su vez transformado, la impronta de quien enseña deja huellas en los estudiantes, pero a su vez en esa acción quién aprende contribuye a redefinir, recontextualizar, rever experiencias acerca de los conocimientos y estrategias que pone en juego quien enseña, esta dualidad está impregnada de subjetividad.

En consecuencia, es posible decir que en la línea conceptual de la experiencia significativa postulada por Staroselski (2015), Urbano y Yuni (2011), entendido como un

camino de ida y vuelta: es un devenir de subjetividades, porque la interactividad es dinámica y permite al docente retornar indefectiblemente a la propia experiencia, pero transformada, renovada, dado que es ineludible pensar que en toda esa práctica educativa, las experiencias significativas se eslabonan con la singularidad de la identidad personal y profesional en torno a un contenido signado por la cultura.

Al respecto Urbano y Yuni (2011) refieren a la dinámica intersubjetiva de la relación del formador y en formación, como una acción lúdica en el que se juegan todas las potencialidades de los actores intervinientes, en el que se conectan los deseos de aprender y deseos de enseñar. Señalan que:

En el acto pedagógico, sujeto formador/sujeto formado se transforman recíprocamente en la puesta en juego de sus potencialidades, en tanto que el acto de transmisión supone un acto recíproco de recepción y donación. Al respecto Rancieri (2003) sostendrá que el maestro en el acto pedagógico sale del orden explicador para seguir los caminos del azar, descubriendo que en el acto de enseñar “descubre que descubre junto a sus alumnos y que lo que tiene para enseñar es sólo su ignorancia”.(p.187)

Por otra parte, es posible pensar que las experiencias docentes se coligan con las prácticas docentes porque son parte de ellas. Toda práctica docente refiere a la dinámica de lo que sucede en el salón de clase. Es una intervención didáctica y pedagógica en un tiempo real pautado, consensuado, específicamente el hacer en el aula/salón de clase. Es decir, según la concepción de García Cabrero, Loredó Enríquez y Carranza (2008), es el conjunto de situaciones dentro del aula, son los hechos que acontecen entre el docente, estudiante en relación a los objetivos de formación propuestos y que inciden sobre el aprendizaje de los alumnos.

Sin embargo, la perspectiva que se escudriña el concepto del término: experiencia, incluye además del acto pedagógico en sí –el salón de clase- también: el antes, durante y después. Por lo tanto, excede a la idea de práctica docente, pues se mira el todo, tal como el concepto propuesto por Amengual acerca de la experiencia al inicio de este capítulo.

Por eso, amerita decir que toda experiencia del docente, debe mirarse desde la práctica educativa conceptualizada ésta, según García Cabrero, Loredó Enriquez y Carranza (2008) como:

...una actividad dinámica, reflexiva, que debe incluir la intervención pedagógica ocurrida antes y después de los procesos interactivos en el aula. Esto significa que debe abarcar, tanto los procesos

de planeación docente, como los de evaluación de los resultados, por ser parte inseparable de la actuación docente (p.5)

La nominación que se adopta, es práctica educativa por considerar, que conceptualmente abarca todas las instancias que conlleva los procesos de enseñanza aprendizajes. Y porque la contiene en su complejidad como concepto.

Las experiencias y la práctica educativa connotan estrategias didácticas y pedagógicas, en que las tecnologías de información y comunicación (TIC) configuran el componente estratégico contemporáneo para el sistema educativo argentino, pues permite junto a otros, garantizar la oportunidad de acceder a los conocimientos y aprender en entornos virtuales de aprendizaje (EVA) dado que existe un escenario mundial de problemas complejos como la pandemia por COVID 19.

Una mirada empírica, permite decir que la pandemia en la Argentina, y específicamente en Corrientes, obligó a recurrir a los EVA. Sin embargo, pareciera ser que los docentes, recibieron insuficiente capacitación y formación en el tema. Al respecto, Levis (2008) se pregunta, si qué acciones están haciendo las instituciones públicas que forman a los docentes para el uso de la informática y de la didáctica de la informática, haciendo una distinción respecto a la formación docente, pues por un lado “encontramos la formación de docentes en informática y, por el otro, la formación de docentes de otras asignaturas que deben adquirir conocimientos para el uso didáctico de los medios informáticos” (p.41)

II.2 Conocer y saber, creencias y opiniones: ideas y conceptos

El o la docente, tiene conocimientos, saberes, opiniones, conjeturas, creencias, valoraciones, entre otros, acerca del uso de las tecnologías de información y comunicación para enseñar; como también experiencias.

La capacidad de conocer es una cualidad humana afirman Urbano y Yuni (1999), es una actividad que se asienta en el potencial psicobiológico de manera mutable, y “la posibilidad de conocer requiere el concurso de la cultura que es la que le provee al sujeto las herramientas mentales y operacionales para conocer y explicar su mundo”. (p.17)

El desarrollo de la capacidad de conocer del sujeto, para Urbano y Yuni (1999) no solo está mediado por la cultura, sino también por la tecnología, cuyas transformaciones en el

sistema cognitivo, seguramente inscribirán con el correr de los tiempos, signos, adaptaciones. Cultura y biología se coligan como base para el conocimiento humano.

Ynoub (2007) explicita que, para poder vivir como seres humanos, estos necesitan saber. Es imprescindible el concurso de los otros, además esos saberes se aprenden en diversos escenarios que no son naturales sino institucionales como, por ejemplo: la escuela, entre otros.

Conceptualmente para Guyot, Marincevic y Luppi (1992):

“el saber es aquello de lo que se puede hablar en una práctica discursiva, referida al dominio constituido por diferentes objetos que pueden o no adquirir estatuto científico; el espacio en el cual el sujeto puede tomar una determinada perspectiva para hablar de ellos; el ámbito de la organización de los enunciados en que los conceptos se expresan, se definen, se aplican, se transforman” (p.26)

Las creencias son proposiciones simples, o inconscientes, deducidas de lo que las personas dicen o hacen, y habitualmente capaces de ser precedidas por la frase: “Yo creo que...” (Gallego 1991, p.297). Es posible inferir que además es probable que señalen también si lo que se cree es positivo o negativo.

Siguiendo la idea de Gallego (1991), el contenido de una creencia puede: a) describir el objeto de la creencia como verdadero o falso, correcto o incorrecto; b) evaluarlo como bueno o malo o, c) propugnar un cierto curso de acción o un cierto estado de existencia como indeseable. Entre creencia y actuación existe una relación, pero no como causa-efecto, sino como tendencia, predisposición o prescripción, en el sentido de orientación o norma para la acción.

Para Ander Egg (1995) el vocablo creencia, se encuadra en la fe, convicción, persuasión, y opinión. Aceptada en el lenguaje corriente como en sociología, el vocablo no tiene necesariamente un significado religioso.

La opinión se expresa de manera verbal y ella no es igual a conocimiento científico. De este modo puede afirmarse que la opinión es un conocimiento no verificado aún. La Psicología sociológica sostiene según el Diccionario de Psicología (1994) que las opiniones dan cuenta de ideas comunes en la sociedad, así, los dichos, frases, prejuicios compartidos están en esta perspectiva.

Por otra parte, en el Diccionario de Ciencias de la Educación (2006) el término opinión, “es una toma de posición personal que implica una certeza más o menos grande para mantenerse en ella. Es un conocimiento anticipado no verificado aun” (p. 1463)

Por último, todas estas ideas expuestas son parte de la trama que pone en juego en la práctica educativa el profesor o profesora; estas conforman junto a las experiencias, las argumentaciones que sustentan el acto pedagógico en el entorno virtual y aprendizaje que propone a los estudiantes.

II.2.1 El/la Docente y los avatares de las TIC

Toda propuesta de enseñanza, supone para el o la docente, entrar en el juego de la interacción con contenidos, estudiantes y el contexto, en un espacio institucional con otros actores, a quienes la sociedad les demanda mejor educación.

El reto de los entornos virtuales de aprendizaje (EVA) se potenció con el contexto pandémico de COVID 19, porque los EVA desde el punto de vista social es el garante de inclusión educativa de los estudiantes.

Al respecto quien, es docente en la Argentina, las posibilidades de capacitación, actualización, formación continua, entre otros; el sistema dispone de los mismos, y la Provincia de Corrientes ofrece a los docentes a través del sistema educativo provincial, la empiria permite decir que se promovieron capacitaciones para el uso de las TIC, si fueron suficientes o permanentes no hay registros o datos socializados.

En ese sentido, ante nuevos retos contemporáneos, amerita exponer el rol del docente en los EVA según Salinas (2011), señala cinco cuestiones, en primer lugar, declara que el verdadero actor de la innovación educativa es el docente, porque es quién activa y configura el potencial formativo que encierran las tecnologías. En segundo lugar, el modelo de enseñanza aprendizaje tiene por centro o eje de dicho proceso: al alumno promoviendo la participación, creatividad, colaboración y compartiendo. En tercer lugar, el rol que ocupa el docente en este esquema es el de facilitador, animador y moderador de los aprendizajes porque los contextos virtuales enfatizan el protagonismo del estudiante, puntualmente en la apropiación del conocimiento. En cuarto lugar, además de expandir los espacios temporales del aula presencial, también se expanden en horarios,

por último, en quinto lugar, amplía las posibilidades de comunicación favoreciendo las tutorías, la evaluación continua.

Los desafíos didácticos están y en el uso de las herramientas de las TIC puede que tengan que asumir el rol de asesor o soporte técnico, porque las consultas de los estudiantes sobre alguna aplicación informática serán inevitables. Al respecto dice Salinas (2011) recomienda empezar progresivamente en las prácticas docentes, situaciones de aprendizaje en la virtualidad, tratando de:

- ✓ Tener una actitud positiva frente a las TIC
- ✓ Perderle el miedo como inmigrantes digitales, muchas veces los docentes se aproximan a la tecnología con temor. Hay que animarse a experimentar y a aprender mediante ensayo-error.
- ✓ Creer que todos somos capaces de utilizarla con éxito. Las nuevas herramientas nacidas con la web 2.0 se caracterizan, justamente, por su facilidad de uso y favorecen que todos podamos trabajar con ellas.
- ✓ Confiar en su poder para mejorar las prácticas y entusiasmarse con ello. Hay que ilusionarse con que estas herramientas permitirán lograr un desempeño docente más eficaz y lograr que los alumnos aprendan mejor. (p.10)

Por último, el desafío convocante de Salinas (2011) es que el docente no enfrente los proyectos de los entornos virtuales confrontando dos posturas, la enseñanza tradicional y la virtual, sino que son dos caminos que debe integrarlos con el propósito de una mejor enseñanza.

II.3 Las Tecnologías de Información y Comunicación. Conceptos.

La educación de este Siglo XXI, transita un recorrido de profundas y complejas transformaciones: políticas, sociales, económicas y culturales; junto a las nuevas tecnologías de comunicación e información (TIC), el desarrollo de las ciencias, entre otros, atraviesan a la escuela, lugar al que concurren docentes para enseñar, estudiantes para aprender.

Supone, además, tensiones en esos procesos que deparan los procesos de enseñanza y aprendizajes, precisamente en entornos virtuales de aprendizajes (EVA), pues educar en estos tiempos de incertidumbres y de cambios a escala global es un desafío; sin embargo, en la utopía de un pedagogo brasileño, este afirma que: “la educación verdadera es praxis,

reflexión y acción del hombre sobre el mundo para transformarlo” (Freire 2008: 9), precisamente porque las personas se educan colectivamente con la interposición de la cultura.

Cambiar el entorno presencial por el entorno virtual, requiere de habilidades y competencias por parte del formador o enseñante como también de una infraestructura institucional tanto de la escuela y la familia del estudiante, el EVA conlleva ciertas herramientas que la institución escolar no la puede proveer, pues depende de la gestión de la política pública, por ejemplo, contar con internet, fibra óptica en el territorio, herramientas para los estudiantes, entre otros.

Además, los y las docentes están compelidos a desplegar sus enseñanzas en el EVA, porque es una innovación en las estrategias didácticas, actualmente, no hay otra opción porque la pandemia continua.

Además, el uso de las TIC representa una variación notable en la sociedad y un cambio en la educación, en la práctica educativa, las relaciones interpersonales y en la forma de difundir y generar conocimientos; se puede definir las TIC, como aquellas herramientas computacionales e informáticas que procesan, sintetizan, recuperan y presentan información constituida de la más variada forma. Es un conjunto de herramienta, soportes y canales para el tratamiento y acceso a la información, para dar forma, registrar, almacenar y difundir contenidos digitalizados.

Acerca del concepto de las TIC, González (1999) indica que el punto de confluencia, es el ordenador y lo novedoso está en que el acceso y tratamiento de la información se producen sin barreras espacio temporales y sin los condicionamientos de inmaterialidad, interactividad e instantaneidad. define como "el conjunto de herramientas, soportes y canales para el tratamiento y acceso a la información que generan nuevos modos de expresión, nuevas formas de acceso y nuevos modelos de participación y recreación cultural". (p.27)

En ese sentido las herramientas tecnológicas, también conocidas como TIC, son el conjunto de tecnologías desarrolladas para gestionar información y enviarla de un lugar a otro. Abarcan un abanico de soluciones muy amplio. Incluyen las tecnologías para almacenar información y recuperarla después, enviar y recibir información de un sitio a otro, o procesar información para poder calcular resultados y elaborar informes.

Las TIC se conciben como el universo de dos conjuntos, representados por las tradicionales Tecnologías de la Comunicación (TC) - constituidas principalmente por la radio, la televisión y la telefonía convencional - y por las Tecnologías de la información (TI) caracterizadas por la digitalización de las tecnologías de registros de contenidos (informática, de las comunicaciones, telemática y de las interfaces).

Para todo tipo de aplicaciones educativas, las TIC son medios y no fines. Por lo tanto, son instrumentos y materiales de construcción que facilitan el aprendizaje, el desarrollo de habilidades y distintas formas de aprender, estilos y ritmos de los aprendices.

II.3.1 Entorno Virtual de Aprendizaje. Ideas, concepto

Para Salinas (2011) la visualización e implicación que tienen las TIC en los aprendizajes enuncia conceptualmente que: “un entorno virtual de aprendizaje es un espacio educativo alojado en la web, conformado por un conjunto de herramientas informáticas que posibilitan la interacción didáctica.” (p.1)

Otro concepto expresado por Gros Salvat (2001) dice: “Denominamos entorno virtual de aprendizaje a la creación de materiales informáticos de enseñanza-aprendizaje basados en un sistema de comunicación mediada por el ordenador” (p.239)

Delgado Fernández y Solano González, (2009), expresan que:

“un entorno virtual de aprendizaje es un espacio virtual donde se brindan diferentes servicios y herramientas que permiten a los participantes la construcción de conocimiento, la cooperación, la interacción con otros, entre otras características, en el momento que necesiten la participación” (p.3)

Bello Diaz (2005) enuncia que:

“llama a los entornos virtuales para el aprendizaje aulas sin paredes y afirma que es un espacio social virtual, cuyo mejor exponente actual es la internet, no es presencial, sino representacional, no es proximal, sino distal, no es sincrónico, sino multicrónico y no se basa en recintos espaciales con interior, frontera, exterior, sino que depende de redes electrónicas cuyos nodos de interacción pueden estar diseminados por diversos países” (p.2)

II.4 Ventajas y Desventajas del uso de las TICS en la Práctica Educativa

II.4. Ventajas

- Aprovechamiento del tiempo. El estudiante puede acceder a la información de manera casi instantánea, puede enviar sus tareas y asignaciones con solo un "clic". Puede interactuar con sus compañeros y profesor desde la comodidad de su casa o "ciber" haciendo uso de salas de chat y foros de discusión. El/la docente puede publicar notas, anotaciones, asignaciones y cualquier información que considere relevante, desde la comodidad de su casa u oficina y de manera casi instantánea por medio de su blog o página web. En caso de no disponer de tiempo o equipo instrumental adecuado, el profesor puede mostrar el fenómeno en estudio empleando alguna simulación disponible.
- Aprendizaje cooperativo. Los estudiantes aprenden con su profesor y los estudiantes pueden aprender entre ellos, gracias a la cooperación y trabajo en equipo.
- Motivación e interés. Los estudiantes hoy día poseen destrezas innatas asociadas con las nuevas tecnologías por lo que, de forma muy natural, aceptan y adoptan el uso del computador en sus actividades de aprendizaje; prefieren la proyección de un video ante la lectura de un libro. También tienen acceso a un gran volumen de información actualizada.
- Desarrollo de habilidades en la búsqueda de la información. Hasta hacen apenas unas décadas, el tiempo de consulta en la biblioteca no era suficiente para encontrar alguna información, hoy día basta con pocos minutos para obtener información, sin embargo, es necesario desarrollar habilidades para seleccionar adecuadamente la información útil y filtrar lo inútil para obtener la cantidad de información que se procesa. Es ahí donde el docente debe orientar, para que los datos sean de sitios pertinentes.

II.4.2 Desventajas

- Dada la cantidad y variedad de información, es fácil que el estudiante se distraiga y pierda tiempo navegando en páginas que no le brinde provecho. Así pierde tiempo y objetivo de estudio.
- Si los miembros de la clase no se comprometen, puede que el aprendizaje cooperativo no se consolide.
- El interés al estudio puede que sea sustituido por la curiosidad y exploración en la web en actividades no académicas tales como diversión, música, videos, etc.
- Puede que la información, no la procese y se remita a cortar y pegar

II. 5 Uso de las Herramientas Tecnológicas. Glosario

El/la docente es mediador/a, orientador/a, pero sobre todo andamia a sus estudiantes, en ese sentido las explicaciones y búsqueda en sitios correctos de información, es decir fuentes correctas, como también la dinámica y relación respecto al uso de las herramientas tecnológicas, por eso tanto el docente como el estudiante al entrar a operar con las TIC, no es docente ni alumno, sino: usuario, nombre aplicado a cualquier persona que utilice la computadora o un sistema de información.

Word Wide Web (WWW), es la red mundial de datos, es decir es el sistema de documentos (o páginas web) interconectados y disponibles en Internet. Funciona como un sistema de comunicación y de publicación que fue diseñado para distribuir información a través de redes de computadoras en una modalidad llamada hipertexto (busca por enlaces y así accede a los recursos de la Internet) donde puede encontrar información sobre innumerables temas. Lo más importante es que toda la información está interrelacionada para que todos los datos se encuentren fácilmente.

Uso de las páginas webs, una página web es un documento creado en formato HTML (Hypertext Markup Language) que es parte de un grupo de documentos hipertexto o

recursos disponibles en el World Wide Web. Una serie de páginas web componen lo que se llama un sitio web. Los documentos HTML, que estén en Internet o en el disco duro del ordenador, pueden ser leídos con un navegador. Los navegadores leen documentos HTML y los visualizan en presentaciones formateados, con imágenes, sonido, y video en la pantalla de un ordenador. Las páginas web pueden contener enlaces hipertexto con otros lugares dentro del mismo documento, o con otro documento en el mismo sitio web, o con documentos de otros sitios web. También pueden contener formularios para ser rellenados, fotos, imágenes interactivas, sonidos, y videos que pueden ser descargados.

CANVAS (The business Model Canvas), es una herramienta sencilla como para ser aplicada en cualquier escenario de pequeñas, grandes y medianas empresas independientemente de su estrategia de negocio y público.

Youtube Es un popular sitio web para compartir videos, sus usuarios pueden subir, visualizar y compartir videos con todo el mundo, que pueden ser comentados y calificados. El sitio Youtube ofrece un servicio gratuito para compartir videos. Entre el contenido que se pueden encontrar están clips o trozos de películas, series, videos deportivos, de música, pasatiempos, y toda clase de filmaciones caseras personales. Se acepta una gran variedad de formatos, como mpeg y avi, los cuales son usados por cámaras y filmadoras digitales.

Facebook, para Dídx M.A. (2008), las redes sociales son uno de los vocablos que recientemente han sido incorporados al ciberlenguaje o reinterpretados a partir de una plataforma tecnológica, la Internet. Lo que antes se hacía face to face, ahora se hace en una plataforma a través de la cual se tienen agregados. amigos o a quien se quiera; a partir de ahí se puede intercambiar información de forma sincrónica y asíncrona, porque las personas pueden dialogar directamente pero también dejan mensajes directos o en un foro abierto, llamado Muro, dicen y ponen lo que les da la gana. Cualquier persona puede leerlo y por lo tanto al hacerlo se puede ir enterando de la vida de esa otra persona. Los sistemas fueron desarrollados con ese objetivo, es así como aparecen las redes sociales en Internet. Hay muchas y por mencionar algunas están MySpace, hi5, Phothoblog, twitter, Instagram y Facebook.

Según González (1999), el Facebook, es una red social, es el espacio de socialización por excelencia dentro de Internet que fue tomado por los jóvenes para hacer de él su espacio

y que ante el potencial comercial que ofrece fue “retomado” política y comercialmente por los adultos. Fue inventado por Mark Zuckerberg, un joven estudiante de la Universidad de Harvard que buscaba facilitar la socialización entre los estudiantes que llegaban a esta universidad, quien nunca imaginó que al abrir la red social a cualquiera que tuviera una cuenta en Internet en el 2007, años más tarde tenía a más de 500 millones de usuarios alrededor del mundo.

Prensky (2001), señala que el Facebook es una herramienta que permite el intercambio de información básicamente de índole social puesta en una plataforma tecnológica que es Internet. El Facebook no educa como tal, pero sí puede ser una herramienta que facilite el aprendizaje.

Uso de navegadores de internet

Según Castells (2000) Internet es mucho más que una tecnología, es un medio de interacción y de organización social, y constituye la base material de la denominada Sociedad red. Es una revolución centrada en las tecnologías de información que está modificando la base material de la sociedad a un ritmo acelerado

Una de las más grandes aportaciones de la Tecnología educativa es el uso de Internet dentro del proceso educativo, pues es indudable que éste es cada vez mayor en la sociedad actual. Se puede considerar, la tecnología más moderna del siglo XXI, al promover un intercambio de información constante e inmediata en todo el mundo. Este avance tecnológico ha generado una nueva visión de la sociedad, ya que gracias a este medio el alumno puede obtener información de cualquier parte del mundo y a su vez mantener una comunicación posible con las personas que publican dicha información. Por lo cual se puede considerar una herramienta de investigación.

Por su parte, Coderh y Montse Guitert, (2001) destacan el interés de Internet como herramienta de investigación y de interacción: pues constituye una importante herramienta de investigación y permite la interacción a un doble nivel: entre personas y con los contenidos. Ello, facilita que pueda desarrollarse más fácilmente un proceso de aprendizaje cooperativo centrado en la búsqueda, tratamiento, procesamiento y presentación de la información.

Se entiende que las tecnologías de la información y comunicación (TIC) han adquirido gran relevancia, principalmente a partir del amplio uso de la red Internet, siendo el educativo uno de sus más importantes campos de acción.

Thayer (2004) expone que las TIC tienen como base la información y han hecho que el alumno pase de tener el papel de receptor pasivo de un mensaje, a tener un papel activo, donde él decide la secuencia de la información y establece el ritmo, calidad, cantidad y profundización de la información que desea. Esto es, realmente, un gran avance que debe ser aprovechado en el hecho instruccional. Las TIC adquieren enormes implicaciones para todos los estudiantes de todas las disciplinas. Ponen el mundo al alcance todo y proporcionan un aprendizaje sin límites.

Marqués Graells (2004) explica que el Internet permite a los estudiantes trabajar en colaboración y de manera interactiva con otros estudiantes en aulas diseminadas por todo el mundo, contribuyendo así, a la integración de experiencias de aprendizaje y proporcionando un clima para descubrir y compartir nuevos conceptos e ideas, al mismo tiempo, que las aulas se convierten en centros de educación internacional.

Ventajas en la educación del uso del internet

Bates (2001) enumera algunas ventajas en la búsqueda de información con fines educativos.

Los estudiantes pueden acceder a una enseñanza y un aprendizaje de calidad en cualquier momento y lugar.

- La información que antes solo se podía obtener del profesor o el instructor se puede conseguir cuando se necesite a través del ordenador (computadora) e Internet.
- Los materiales de aprendizaje multimedia bien diseñados pueden ser más eficaces que los métodos de aula tradicionales, porque los alumnos pueden aprender más fácil y rápidamente mediante las ilustraciones, la animación, la diferente organización de los materiales, un mejor control de los materiales de aprendizaje y una mayor interacción con ellos.
- Las nuevas tecnologías se pueden diseñar para desarrollar y facilitar destrezas de aprendizaje de orden más elevado, como las de resolución de problemas, toma de decisiones y pensamiento crítico.

La interacción con los profesores se puede estructurar y gestionar mediante comunicaciones on-line, para ofrecer mayor acceso y flexibilidad tanto a los estudiantes como a los profesores

- La comunicación a través del ordenador puede facilitar la enseñanza en grupo, integrar a profesores invitados de otras instituciones, y las clases multiculturales e internacionales.

Google

Es probablemente el motor de búsqueda más reconocido y más grande del mundo, también se le denomina Buscador de páginas web en Internet, que ha desarrollado programas de correo electrónico (Gmail), mensajería (Google Talk), Office (Google Docs) o Mapas (Google Maps). Todos sus servicios son gratuitos, aparte de eso tiene muchos programas útiles, aplicaciones web y herramientas. Los factores más importantes para Google son la popularidad de enlaces (otros sitios web similares que apunten hacia el suyo) y la cantidad de texto original que tenga una página web. Claro que existen muchos otros factores; algunos abiertamente conocidos y otros secretos que Google no revela para que la gente no manipule los resultados y estos cambian con mucha frecuencia.

Las páginas web son clasificadas por el robot de búsqueda de Google llamado Googlebot. Cuando Googlebot recorre una página web toma una especie de foto de cada página que visita y la guarda en su gigantesca base de datos. Esta foto virtual es conocida como una página en cache. Las páginas en cache le permiten al ordenador de Google acceder al contenido de esas páginas de una forma muy rápida y así suministrarle cualquier tipo de información al público de una manera casi instantánea. Google es derivado de "googol", término que significa 1 seguido de 100 ceros. En esta elección se mira reflejado los estudios y la afición por las matemáticas de los dos emprendedores que fundaron la empresa.

WebQuest

Según Pérez (2000), una WebQuest es una actividad de aprendizaje orientada hacia la indagación, en la que la mayoría o toda la información utilizada por los alumnos se obtiene de Internet. Podemos afirmar que la WebQuest constituye una actividad práctica que contribuye al aprendizaje significativo, en el que el conocimiento es construido por el alumno a través de la investigación y transformación de la información con la ayuda del andamiaje que es facilitado por el docente, con el fin de llevar a cabo una tarea final. Además, los alumnos normalmente trabajan en grupos, por lo cual contribuye al aprendizaje colaborativo y cooperativo.

Las WebQuest están diseñadas para que el estudiante haga buen uso de su tiempo, concentrándose en usar la información más que en buscarla, y para apoyar los procesos de análisis, síntesis y evaluación de los alumnos. El modelo WebQuest alienta a los docentes a concebir nuevas actividades para sus alumnos y a adaptar aquellas que ya han sido exitosas. Una adaptación más avanzada de este modelo consiste en que los estudiantes desarrollen sus propias WebQuest como forma de apoyar el tema de estudio, y las compartan con sus compañeros.

Se las considera una metodología, ya que organiza a los estudiantes en grupos de trabajo cooperativo desarrollando su autonomía, las habilidades cognitivas y sociales y el control de su aprendizaje. Organiza el espacio, el tiempo, el material de otra manera. El rol del docente es de mediador y el del estudiante creador. Sin embargo, esta nueva metodología convive con la tradicional: transmisión-recepción, ya que es necesaria una introducción alentadora y motivadora por parte del docente.

La filosofía de la WebQuest se basa en la teoría del aprendizaje constructivista, según la cual el estudiante construye su conocimiento mediante el trabajo colaborativo con los demás. El objetivo es fomentar estudiantes creativos, críticos y solidarios. Las características de una WebQuest son la accesibilidad, la atracción y la usabilidad. La elaboración de la WebQuest requiere transformar la información obtenida en conocimiento.

II.6. Perspectiva Institucional de los EVA: la Dinámica Institucional. Conceptos

La viabilidad para implementar los entornos virtuales de aprendizajes (EVA) dependen según Salinas (2011) de los siguientes factores: Institucional; Didácticos; Tecnológicos y Personales. Expresa también que, en el plano Institucional, la coherencia de la visión de los EVA y el proyecto educativo institucional (PEI) es un componente central.

Toda institución es una forma de organización social, sea esta de carácter público o privado. Tiene una función que cumplir en la sociedad, y responde a normas y reglas para lograr su misión, como lo es la institución educativa, pero también es necesario considerar conceptualmente que es una creación colectiva humana, en el que se configura la trama simbólica, el imaginario social, es una organización de significados (Castoriadis 1997).

En toda institución:

“... lo instituyente e instituido, son dos fuerzas antagónicas, dos impulsos en pugna que luchan por establecer su primacía. Pensar que una OSC solo puede estar condenada a ser un instituido es pensar en organizaciones inmóviles, sin dinámica. Y por otro lado “establecer el dominio de lo

instituyente es establecer que una organización muere, sin dudas, por desorganización, por incapacidad de poder expresar, siquiera, cuál es su nombre” (Etkin 2017, p.197)’

Desde la perspectiva de Fernández (1994) la cuestión de la significatividad de los actores es clave, pues:

En cuanto a la dinámica institucional se discriminan dos dimensiones complementarias siempre presentes: lo instituido (lo fijo, lo estable) y lo instituyente (el cuestionamiento, la crítica, la propuesta opuesta o de transformación). Los estudios institucionales en particular y según las corrientes teóricas preponderantes en sus marcos referenciales, han llamado la atención sobre dos ejes de significación que aparecen reiteradamente en los materiales: los conjuntos de las significaciones psicoemocionales y de las significaciones políticas (p.7)

Estas ideas hasta aquí expuestas, amplían la mirada acerca de la institución educativa y profundizan la complejidad que conlleva la implementación y el desarrollo de los EVA, porque la práctica educativa, conlleva en sí los procesos de enseñanza y aprendizajes.

II.6.1. Las posibilidades de lo instituido

Las posibilidades que permite entonces la utilización de las TIC como componente de la práctica educativa, es de engarce en los procesos de enseñanza y aprendizaje, y, para ello los docentes que forman a otros docentes y las instituciones responsables de la formación de éstos, indefectiblemente deben recorrer un camino construido por ellos mismos, entre ellos: sortear problemas, tal como lo exponen Gutiérrez Martín, Palacios Picos y Torrego Egidio (2010) al referir la reticencia al cambio por parte de las universidades que forman a los profesores; además señalan que los intereses de las corporaciones académicas, van en detrimento a la formación inicial de los docentes porque la velocidad de los avances de las TIC, va en aumento, se complejiza y las transformaciones educativas son lentas, están condicionados programas, planes de estudio por “la tradicional división de las ciencias, la posición de poder y los intereses e las distintas áreas”(p.6)

II.6.2 Las posibilidades de lo instituyente.

En cuanto a los modelos pedagógicos en el uso de las TIC, Picardo Joao (2002) plantea un cambio radical a través de la pedagogía informacional, puntualiza romper las tradiciones, replantear una nueva relación docente, estudiantes y conocimientos, superadora, pues desde esta perspectiva según el autor que se parafrasea toda información para ser tratada, requiere conocimiento o capacidad epistemológica, lo que

permite su descubrimiento e interpretación, por eso plantea la fundación de un nuevo diálogo entre el docente y el estudiante y la información, capaz de implementar métodos innovadores como “seguimientos temáticos informacionales, datos según asignaturas,, lecturas digitales alternativas, foros y discusiones virtuales a través de lecturas digitales, conceptualizaciones icónicas con imágenes digitales, uso de prensa digital, entre otros,”(p.5).

La pedagogía informacional desde la mirada de Picardo Joao (2002) tiene estrecha relación con las TIC, pues los métodos en los procesos de enseñanzas y aprendizajes:

“en el que la didáctica de la pedagogía informacional asume todos los recursos asociados a la información; entre ellos se destacan: internet, medios de comunicación, libros, CD.ROM y otros datos estadísticos y significativos que están en el entorno aportando algún indicio informacional, para que estos recursos ingresen al aula y se tornen una plataforma para el proceso de enseñanza y aprendizaje” (p.9)

Esta perspectiva, representa entonces un acontecimiento cultural organizacional y pedagógico de transformación radical, en el que nuevos recursos didácticos según Salinas (2011) es posible utilizar, tales como: publicaciones y periódicos online, archivos de sonido, videos, simulaciones, animaciones, hipertexto y multimedia interactivo, entre otros.

II.7 La comunicación en los Entorno Virtuales de Aprendizajes (EVA), conceptos

Para el logro de entornos virtuales de aprendizajes, (EVA) y en términos de construcción de conocimiento, es importante tomar decisiones acerca de las estrategias metodológicas que mejor correspondan. Al respecto Salinas (2011) propone para los entornos virtuales:

La entrevista a expertos a través de foro, chat o videoconferencia; la confección de diarios de aprendizaje y portfolios electrónicos en blogs o wikis; la resolución de problemas y de proyectos colaborativos en wikis y redes sociales; la solución de actividades de aprendizajes basadas en internet (cacerías, webquests, miniquest), la confección de glosarios hipertextuales y multimedia) (p.9)

Por otra parte , la comunicación es fundamental, tanto del tipo asincrónico y sincrónico debe recurrirse para el logro de los propósitos de la práctica educativa, en ese sentido a Valverde Berrocoso y Garrido Arroyo (2005) consideran en el siguiente esquema el uso de las herramientas convenientemente:

	Uso Correcto		Uso Correcto		Uso Correcto
CHAT	Orienta la charla Genera confianza Facilita la participación Tratar temas organizativos: calendario, cambios Generador de espacios inter-personales. Introducción de temas polémicos	FORO DE DEBATE	Ayuda de una persona al grupo del curso on-line. Aportaciones Cooperación Opinión Crítica Debate Eventos Noticias	CORREO ELECTRONICO	Contacto directo y personal con el alumno. Resolución de dudas Recordatorio de Agenda Orientación educativa y personal entre docente y alumno.

Cuadro de elaboración propia cuyo contenido es de Valverde Berrocoso y Garrido Arroyo (2005)

La comunicación, permite la interacción de los miembros de clase, pero como se trata de clase on-line, es importante considerar algunos aspectos recomendados por Valverde Berrocoso y Garrido Arroyo (2005):

cualquier interacción social nos hace vulnerable en la misma medida en que nos abrimos al grupo. Es imposible asegurar la privacidad al cien por cien en las comunicaciones electrónicas. La encriptación de los mensajes es el medio más fiable para asegurar la privacidad, pero se emplea muy poco en el ámbito educativo. Los participantes deben saber que su comunicación no es segura y que deben reflexionar antes de compartir información. Por tanto, corremos el riesgo de ser rechazados o incomprensidos en nuestras relaciones con otros. No obstante, los beneficios de la conexión son muchos. (p.160)

La comunicación es un componente clave en los procesos de enseñanza y aprendizaje de la práctica educativa, y si bien los autores citados abordan solo la posición de situación de aprendizaje, la posición epistemológica de este trabajo es que, en cuestión de resultados académicos basados: en aprender a ser, aprender a conocer, aprender a vivir con otros y aprender a hacer, éstos son propósitos que guardan relación con la propuesta de Educación para el Siglo XXI, UNESCO (1993); en consecuencia enseñanza y

aprendizaje van juntos, se coligan, porque hay una intencionalidad pedagógica y didáctica , sea esta en entorno presencial de aprendizajes o en entorno virtual de aprendizaje .

Es por eso que la perspectiva acerca de los EVA, es relevante porque porta dos dimensiones, por un lado educativa y por el otro tecnológica que se relacionan entre sí, y además, es la que se aproxima a los postulados de la UNESCO, en ese sentido, Salinas (2011) especifica que la dimensión tecnológica representada por las herramientas o aplicaciones informáticas con las que se construye el entorno, son útiles para infraestructura o soporte para las propuestas de enseñanza de los docentes, dando lugar a cuatro acciones básicas que permite:

- ✓ “La Publicación de materiales y actividades
- ✓ La Comunicación e interacción entre los miembros del grupo
- ✓ La Colaboración para la realización de las tareas grupales
- ✓ La Organización de la asignatura” (p.2)

II. 8 Estrategias de Enseñanza Aprendizaje de Enfoques Constructivistas y las TIC.

El alboroto del uso de las tecnologías de información y comunicación, en las estrategias de enseñanza y aprendizaje, ha vigorizado los posicionamientos epistemológicos de quienes se alinean con los enfoques conductistas, cognitivistas, constructivistas, otros. Específicamente el campo de la TIC según Gros Salvat (2001) reabrió nuevas discusiones, algunas ya existentes basadas en visiones filosóficas, y pedagógicas; otras miradas preocupadas, dicen que el uso de las TIC, no siempre conduce hacia la innovación y reflexión sobre el aprendizaje.

El predominio de la información, comunicación en los procesos de enseñanza y aprendizajes en las instituciones educativas ha sido la escritura y la oralidad; al respecto afirma Gros Salvat (2001) “que los medios de comunicación y las tecnologías poseen una estructura fundamentalmente lingüística. Sin embargo, ya no hay un predominio de la escritura sino de lo visual y, por ello comienzan a apreciarse cambios significativos en los nodos de aprendizaje de los alumnos”. (p.227)

Esos nodos que alude Gros Salvat (2001), refiere a dos causas, que para su asertividad dice que faltarían más estudios; una de ellas es que la civilización occidental desarrolla con más predominio el hemisferio izquierdo del cerebro, porque el lenguaje escrito y

hablado, sirvió para fijar conocimiento ,normas y reglas sociales, promoviendo al desarrollo del razonamiento cuantitativo; en cambio la civilización oriental desarrolla el hemisferio derecho, caracterizándose por mantener culturalmente espacios acústicos, promoviendo el desarrollo de pensamientos más cualitativo, más holístico. Dice el autor que conviven ambos actualmente, precisamente por el desarrollo de las (TIC).

Además, toda enseñanza debe tener en cuenta, las necesidades de los estudiantes en cuanto a formación académica y demanda de la sociedad para que se la visualice en su totalidad, según Gros Salvat (2001) no da resultado abordar la enseñanza, con enfoques instructivistas-lineales descontextualizados, disciplinas aisladas, conocimiento estático. La institución educativa se ha convertido en un espacio donde el conocimiento es estático, transmitido y clasificado, cuando debería ser relacionado con el contexto, integrado y fundamentalmente complejo porque:

Como explica Salvat (2001) la idea de Morín la enseñanza actualmente ha de convertirse en una enseñanza educativa; “no se trata de transmitir el puro saber, sino una cultura que permita entender nuestra condición y ayudarnos a vivir. El reto de la globalidad es también el reto de la complejidad (p.228)

El rol de la TIC como soporte para el aprendizaje constructivo, paradójicamente fueron de enfoques conductistas, sustentaron gran parte de los diseños en la aplicación educativa. A través de estos enfoques lineales tradicionales los modelos de enseñanza aprendizaje también son tradicionales dice Gros Salvat (2001), las caracterizaciones de los mismos son: contenidos anticipadamente organizados por unidades o niveles, como usuario accede a la información luego ejecuta el ejercicio que le da lugar a practicar dicho conocimiento, cumple lo que se le ordena, de modo repetitivo.

En el Siglo XX los autores Piaget y Vygotsky emprenden las investigaciones sobre el aprendizaje desde el enfoque constructivista marcando algunas diferencias en ambos. Sin embargo, menciona Gros Salvat (2001) que ambos se complementan por otra parte la denominación constructivismo es cada vez más utilizada a enfoques diferentes. Tales como: la enseñanza basada en problemas, la cognición distribuida y la enseñanza situada. Tanto el enfoque de Piaget y el de Vygotsky tienen las siguientes particularidades:

Enfoques de Piaget	<p>El aprendizaje se produce cuando la nueva información interactúa con el conocimiento previo a través de un proceso de acomodación y asimilación. Debe ser Significativo. Es preciso conectar las experiencias con los conocimientos previos y los nuevos. El conocimiento construye la persona, es acción. El conocimiento es el diseño y la tecnología el medio para hacerlo. El término constructivismo incorporó Papert (1993) diseñador de micro mundo, incorporó el lenguaje LOGO .</p> <p>En la línea piagetiana se sitúan los trabajos de Harel (1993), junto con Papert el proyecto de diseño de Software instructivo, con el objeto que sean los estudiantes que diseñen.</p>
Enfoques	<p>carácter socio histórico, el conocimiento es apropiado de: (actividades culturalmente organizadas, signos, pertinentes de la sociedad, de los sistemas funcionales Vygotsky interpersonales, socialmente constituidos). Conduce a las representaciones cognitivas que el sujeto incorpora a su estructura mental.</p> <p>Las herramientas u ordenador interactúan de tal forma (información, conocimiento, y con otras personas totalmente nuevo distinto)</p> <p>Da importancia a los aprendizajes dentro del grupo a partir de Zona de Desarrollo Próximo (ZDP), tiene muchas interpretaciones, se clasifican en tres categorías a) Teoría del Enfoque de Pedagogía del Andamiaje (Bruner, 1996, Greenfield, 1984); b) Teoría del enfoque Cultural socio histórico; c) Teoría del Enfoque de la Actividad, procesos de transformación social (Werstsch 1981, Engestron 1987)</p>

Cuadro de elaboración propia, cuyo contenido es de Gros Salvat (2001)

II.8.1 Enfoque Constructivista: Enseñanza Basada en problemas

Está centrada en la actividad del estudiante, es el protagonista, fundamentalmente la actividad es el problema, y los contenidos se aprenden en función de la necesidad de estos para resolver el problema. Es en el campo de la Medicina que se comienza a utilizar, en la década del cincuenta, luego se extendió a otras disciplinas

Las características más relevantes, es que el docente es facilitador, estimula y compromete al alumno para el desafío y desarrollo de las habilidades metacognitivas; la construcción del problema tiene que tener los conceptos o principios básicos del problema que debe resolver, el problema debe ser auténtico

El propósito de este enfoque es “facilitar la transferencia del aprendizaje y enfatizar la importancia de los estudiantes aprendan a identificar y resolver problemas, pero también a generar otros nuevos” (Gros Salvat 2001, p.236)

II.8.2. Enfoque Constructivista: La Cognición distribuida

Este enfoque explica Gros Salvat (2001) se caracteriza: por el énfasis en la interacción entre los participantes, el entorno y los artefactos culturales. Postula que el desarrollo cognitivo individual no debe aislarse del contexto porque el sujeto es parte del desarrollo

social, contexto y sujeto se contienen dado que, comparte: lenguaje, herencia cultural, autoridad, entre otros.

El método para el diseño del andamiaje, sería el más pertinente y recomendado, porque no siempre toda situación favorece este enfoque. Tiene varios puntos en común dice Gros Salvat (2001), y desde la perspectiva del uso de las TIC, puntualmente:

Significa que no es el sistema quien diagnostica y hace el seguimiento, sino que tiene que ser el propio usuario. El Entorno informático no debe proporcionar el conocimiento y la inteligencia para guiar el aprendizaje, debe proporcionar las estructuras y herramientas que permitan a los estudiantes efectuar el máximo uso de sus propias inteligencias y conocimientos. (p.239)

II.8.3 Enfoque Constructivista: El Aprendizaje Situado

Los entornos virtuales según Gros Salvat (2001), en los últimos años han sido influenciados por el enfoque de aprendizaje situado, los principios que guían el diseño es: proporcionar un aprendizaje en contexto; aprender activamente, desarrollar el conocimiento en acción; utilizar los artefactos como objetos mediadores; favorecer el desarrollo de la identidad dentro de la comunidad.

Una de las caracterizaciones es la participación, cuyo concepto está basado en la “legítima participación periférica” (Gros Salvat,2001, p.238) debe entenderse el vocablo periférico como la oportunidad de participar en los diferentes estadios de la construcción del conocimiento, siendo parte de algún grupo de estudiantes o docentes, o comunidad educativa. Al respecto existen relevantes logros, para facilitar la investigación de los estudiantes y producir conocimientos como el entorno de aprendizaje denominado: Entorno de Aprendizajes intencionado apoyado por ordenador*¹, actualmente incorporaron un foro de conocimiento, que permite ver las notas de quienes participan, y proporcionan un mapa conceptual acerca de los aportes efectuados acerca de un problema.

Por otra parte, el aprendizaje situado en cuanto a su nominación, no hay coincidencias en los posicionamientos epistemológicos, pues existen dos posturas según Gros Salvat (2001) una de ellas, postula que es el contexto quien tiene el protagonismo para el aprendizaje desde una perspectiva individual. La otra mirada es social, ahí radica la

*¹Este programa se llevó a cabo en Canadá y EEUU, tiene una sigla en inglés (CSILE) *Computer Supported Intentional Learning Environments*

importancia del aprendizaje, enfatizando la relevancia de las comunidades de aprendizajes. Subyace en este enfoque el campo de la psicología (individual) y el campo de la antropología (social).

II.9 Aprendizaje Cooperativo, Aprendizaje Colaborativo: Conceptos

En los Entornos Virtuales de Aprendizaje (EVA) se apela a emplear en los procesos de enseñanza y aprendizajes estrategias cooperativas y también colaborativas.

Sin embargo, según Gros Salvat (2001) en la perspectiva de los aprendizajes, conceptualmente colaborar no es lo mismo que cooperar, porque la colaboración tiene como tópicos: decidir, comunicar y negociar entre los miembros que componen el grupo. Es decir: en grupo decidirán: cómo, de qué manera, qué procedimiento adoptarán, cómo se dividirán para realizar la tarea; también se comunicarán; de manera abierta, fluida. Del mismo modo negociarán entre ellos todas las instancias en torno a la tarea de aprender juntos, por eso:

El concepto de colaboración hace referencia al hecho de que un grupo de personas trabaje conjuntamente en una tarea; la principal diferencia entre ambos se refiere a la naturaleza de la tarea y al papel de los miembros del grupo para desarrollarla. En un proceso de aprendizaje colaborativo, dos o más personas se comprometen a aprender algo juntos. Lo que debe ser aprendido solo puede conseguirse si el trabajo del grupo es realizado en colaboración (p.242)

Acerca del concepto de aprendizaje cooperativo, dice Gros Salvat (2001) éste necesita que los miembros del grupo dividan la tarea, qué hará cada uno, qué problema deben resolver, cada miembro se hace cargo de un tema e informa su parte.

Señalan Guitert y Giménez (2000), determinados principios acerca de los aprendizajes cooperativo en entornos virtuales tales como: la comunicación y la interacción; actitud ética; estrategias de planificación y organización. Cada uno de ellos configuran elementos importantes, pues tiene una implicación pedagógica en el que trabajar en forma cooperativa es generar un proceso enriquecedor en el que como fruto de una labor interactiva, todos los miembros aprenderán más que cuando hicieran individualmente la tarea; continúan diciendo que existen diversos modelos de aprendizajes para el trabajo cooperativo en EVA, cada uno de ellos tiene sus complejidades e interactúan componentes claves como por ejemplo: la coordinación del proceso, la organización y

planificación de la tarea, la gestión de la información, la comunicación e interacción, la ética de trabajo personal.

Tanto en los aprendizajes colaborativos como cooperativos, la comunicación es elemental, que sea frecuente ágil, empática, ética, de manera continua, la secuencia y tiempo de exposición de los integrantes. Consensuar formas, los modos de comunicación son relevantes y deben establecerse desde el inicio. Específicamente que canales de comunicación utilizarán, al respecto Guitert y Giménez (2000)

sugieren:

- ✓ Chats: facilita establecer procesos de comunicación rápido
- ✓ Correo electrónico: permite elaborar la información que se recibe, se invierte más tiempo.
- ✓ Documentos compartidos: permite tratar a la información reflexivamente, mayor detalle
- ✓ Encuentros virtuales: permite generar confianza, asignar el trabajo entre los miembros, realizar un seguimiento de la tarea. Hacer sugerencias, ajustes a la tarea.

Para Guitert y Giménez (2000) las razones de la importancia de la comunicación a tiempo y frecuente, es además para que todos los miembros estén informados, que tarea efectúa cada uno por su implicación con cuestiones éticas, responsabilidad, involucramiento, y además ser considerados en sus sugerencias o aportes, como también en los acuerdos y desacuerdos.

Capítulo III Estrategias Metodológicas

Esta investigación de enfoque cualitativa, fue un estudio de caso y se caracterizó por su forma narrativa basada en un problema real; pues se describió el fenómeno que se indaga en un delimitado contexto.

El universo de estudio comprendió toda la población docente del ISFD “Dr. Juan Pujol” de la Ciudad de Corrientes. Las muestras constituyeron cuatro docentes del profesorado para la Enseñanza Primaria, los criterios de selección fueron: contar con informantes que suministren libremente los datos y que estuvieran frente a algún espacio curricular en el periodo lectivo 2020.

La unidad de análisis fue un informante docente perteneciente al profesorado de Enseñanza Primaria del Instituto Superior de Formación Docente “Dr. Juan Pujol” de la ciudad capital de Corrientes.

Las dimensiones de estudio por un lado fueron: las experiencias docentes en el uso de las (TIC) para enseñar, y por el otro Las Tecnologías de Información y Comunicación.

Las fuentes de información fueron de carácter primario, fue instrumento aplicado a cada unidad de análisis, del que se recolectaron los datos empíricos por medio de una entrevista, cuyas preguntas estuvieron relacionadas con las preguntas y los objetivos de la investigación.

Las fuentes secundarias fueron los estudios publicados, investigaciones, textos, revistas científicas, páginas web, otros.

Todos los datos fueron, ordenados, sistematizados, luego observados desde el marco teórico y objetivos de la investigación para triangular la empiria, objetivos y marco teórico, para así producir las conclusiones y sugerencias posibles.

Si tuviera que exponer algún inconveniente, ello ocurrió en la etapa del trabajo empírico, porque las cuatro docentes acordaron contar sus experiencias respondiendo la entrevista en encuentros pautados con el autor de este trabajo.

El contexto pandémico marcó el ritmo de las entrevistas, porque las profesoras pidieron que las preguntas sean ágiles y el encuentro breve, ello causó que la docente 1,2 y 4, tuviéramos dos encuentros presenciales con cada una de forma individual, ello implicó que fuera muy atento a las respuestas, dado que el tiempo de encuentro debía aprovechar al máximo.

Con la profesora N° 3, rearmamos varias veces los encuentros, por razones (familiares) particulares de la misma, Tuvimos un encuentro, pautamos un segundo y no pudo la docente reunirse por ser contacto estrecho de COVID, así se truncó la entrevista, se complicó su situación al punto que no podía entrevistarla ni por video llamada. Así, se prolongó el tiempo del trabajo de campo, hasta que la informante 3 estuviera accesible para finalizar con la entrevista utilizando video llamada debido a la situación.

Capítulo IV. Análisis de Resultados

IV. 1 Perfiles de las docentes entrevistadas

Las cuatro docentes entrevistadas, fueron del sexo femenino, las edades oscilaron entre treinta y tres años a cuarenta y seis años de edad. La antigüedad en la docencia fluctuó entre un año y diez años, y, en el Instituto Superior de Formación Docente “Dr. Juan Pujol” en el Profesorado de Enseñanza para la Primaria la antigüedad en ese profesorado fue un rango, entre un año y cuatro años.

Todas las docentes tienen formación docente, y además una de ellas tiene también una tecnicatura, Licenciaturas. De igual modo el 100 % recibió capacitación en el uso de las TIC, por parte del Sistema Educativo Provincial de Corrientes. De las cuatro dos fueron capacitadoras en el Sistema Educativo de sus disciplinas.

A cada unidad de análisis se le asignó un número para que se pueda visualizar en el siguiente cuadro, la síntesis de cada uno de los perfiles de las entrevistadas.

Nº de Sujeto	Edad	Antigüedad docente	Antigüedad en el Profesorado	Estudios alcanzados	Capacitada en uso de las TIC	Capacitadora	Disciplinas que enseña
1	33 años	Siete años	Cuatro años	4 Docente Técnica en periodismo Lic en Comunicación Social Lic en Letras	Sí	Si	Práctica Docente III Residencia y Semiótica del Análisis del Discurso
2	38 años	Un 1año	Un 1 año	Docente	Si	No	Pedagogía
3	46 años	Diez años	10 Tres años	Docente	Si	No	Lengua
4	43 años	Diez años	10 Dos años	Docente	SI	Si	Pedagogía

Para ser docente significa que hubo una trayectoria de formación inicial en el campo disciplinar, de cuatro años, y en algunos casos continúan formándose, pero también se observa la práctica profesional docente y también la práctica educativa, porque la antigüedad así lo reveló junto a los espacios curriculares que ejerce cada profesora que fue entrevistada.

Esta descripción de perfiles descubre, que las cuatro personas tienen experiencia en un campo disciplinar determinado, pero todas en el campo de la Educación, a su vez, han pasado por procesos de capacitación docente para el uso de las tecnologías de información y comunicación, entre otras capacitaciones efectuadas. Ello permite decir en los términos

de Staroselski (2015), Urbano y Yuni (2011), que la experiencia ,es entendido como un camino de ida y vuelta: es un devenir de subjetividades, porque la interactividad es dinámica y permite al docente retornar indefectiblemente a la propia experiencia, pero transformada, renovada, dado que es ineludible pensar que en toda esa práctica educativa, las experiencias significativas se eslabonan con la singularidad de la identidad personal y profesional en torno a un contenido signado por la cultura.

IV.2 Las voces de las docentes

Además, las experiencias de las informantes están entramados, las acciones, los conocimientos, las opiniones con una formación docente específica, amasada en una línea de tiempo y retornada, desde la subjetividad propia de cada una ,con una historia de vida particular y singular, es para Hegel según Amengual (2007), la experiencia de carácter fenomenológico, porque la experiencia incluye todo lo que afecta a la persona: opiniones científicas, cosas de la vida, cuestiones de conciencia moral, experiencias religiosas, posiciones filosóficas, puntualmente “nada es sabido que no esté en la experiencia el ámbito del conocimiento incluso del saber, es idéntico a la experiencia” (p. 20); esta afirmación de Amengual se comprende, al contrastar la misma con las verbalizaciones de las docentes en torno a la aplicación de lo que aprendieron en la capacitación de uso de las TIC a sus prácticas educativas y la identificación de los dispositivos de tecnologías de información y comunicación que utilizan para sus enseñanzas, ellas dijeron:

Docente 1 *...consistió en el uso didáctico de las TIC, basadas en las perspectivas pedagógicas críticas. Las TIC las utilicé en mis aulas virtuales del nivel superior. Realicé producciones multimediales, textos digitales, foros, etc....son de mi propiedad las herramientas, celular notebook,... ambas de mi propiedad, el Estado provincial no medió nada. Utilice más la notebook, es más fácil para leer y escribir. Mi opinión es que las TIC ,bueno yo las considero herramientas neutrales, que si no lo sabemos utilizar, no podremos potenciar el proceso educativo...*

Docente 2 *...Si me sirvió la capacitación ,...las TIC, ha llegado a transformar todo el sistema educativo, y es una herramienta imprescindible; ahora su uso y el método como se aplica para producir instancias de enseñanzas , aprendizajes, ¡es un desafío extraordinario para docentes y estudiantes! Personalmente tengo Tablet ,celular, notebook, y en casa Internet, wifi...*

Docente 3 *...Utilizo mi computadora, celular, dispongo de internet wifi. La propuesta me permitió valorar las herramientas mucho más. Considero que si bien, las capacitaciones orientadas en el uso de las TIC en el aula, son frecuentes en los últimos años, siempre fue un ámbito que incursioné desde mi adolescencia. Y precisamente la especialización que estoy haciendo está orientado hacia lo mismo. Lo más valioso son las propuestas, las consignas los objetivos que podemos orientarnos, es oportuno usarlo, aplicarlo, no dejo de hacerlo, como las materia que doy es de Ciencias Sociales, suelo usar mucho las herramientas colaborativas que ofrece la misma plataforma, como así también simuladores virtuales, análisis de películas y conferencias.*

Docente 4

Si..además participé en el programa de capacitación permanente Provincial “Corrientes Educa” realizando dos cursos uno de manejo de plataforma virtual, campo completamente de la enseñanza, allí aprendí a utilizar diferentes herramientas de plataforma para mis clases asincrónicas y otra de evaluación donde también nos mostraron las diferentes herramientas que posee la plataforma para las instancias evaluativas...si..son mi ,teléfono celular, notebook, netbook, servicio particular de internet (wifi)...considero que son muy útiles como complemento de la enseñanza y el aprendizaje aunque nuestra realidad presenta algunos obstáculos., por ejemplo no solo tengo que planificar la clase, adecuar el material teórico, sino también las actividades que realizaran los estudiantes y que la gran mayoría presentan problemas de conectividad, y no tienen experiencia de tramos formativos virtuales, los cuales requieren cierto entrenamiento en cuanto los tiempos de lectura y realización de actividades...Creo que en la virtualidad 100% como nos encontramos actualmente no se produce enseñanza, más bien se muestran algunos contenidos y se intenta trabajar en la comprensión de los mismos....

Las experiencias docentes de estas profesoras se coligan con las prácticas docentes porque son parte de ellas. Toda práctica docente refiere a la dinámica de lo que sucede en el salón de clase. Es una intervención didáctica y pedagógica en un tiempo real pautado, consensuado, específicamente el hacer en el aula/salón de clase. Es decir, según la concepción de García Cabrero, Loredo Enriquez y Carranza Peña (2008), es el conjunto de situaciones dentro del aula, son los hechos que acontecen entre el docente, estudiante en relación a los objetivos de formación propuestos y que inciden sobre el aprendizaje de los alumnos. Sin embargo, la clase no está en la Institución educativa, sino, fuera de esta.

Todos los dispositivos, herramientas de TIC que utilizan para enseñar son propias, la pregunta es, ¿el costo del mantenimiento de las herramientas y el consumo de internet, para garantizar la educación de los futuros docentes de Corrientes, se les recompensará a estos docentes?, al respecto una de las condiciones para la puesta en marcha de los entornos virtuales de aprendizajes (EVA), es que uno de los factores sustentables a estos entornos es específicamente el componente económico (Salinas 2011)

Por otra parte y cruzando la dimensión experiencias de los docentes en el uso de las TIC, en la perspectiva de la valoración, opinión que expresaron estas profesoras, se infiere que todas le dan una opinión favorable, una valorización positiva, sin embargo la profesora N° 4 tiene la creencia de que en la virtualidad el 100% no produce enseñanza , y si se desmenuzara su relato de experiencia como docente capacitadora y como docente enseñante y se confrontara con la afirmación de la asertividad en sus palabras: que no se produce enseñanza; existe una aparente contradicción, aparente porque como expresa Urbano y Yuni (2011) que bien le cabe al caso de la docente 4, en el que en todo acto pedagógico hay reciprocidades consensuadas, o por lo menos debería ser así porque es un encuentro entre personas en el que unos aprenden y otros enseñan y aprender cuya

complejidad interactiva, es una reciprocidad de articulaciones puestas en acción por las personas que conforman: “la triada formado/formador/en formación, a través de procesos circulares de potencialidades recíprocas.” (pp.88-89). Expresar esa profecía de que nadie aprende, sería convincente si, la argumentación proviene de una evaluación educativa o una investigación acerca del tema.

La profesora 4 tiene mucha experiencia si se la comparara con la profesora 2, ésta, se asombra y exclama ;*es un desafío extraordinario para docentes y estudiantes*/, también verbalizó que, *Las TIC, ha llegado a transformar todo el sistema educativo, y es una herramienta imprescindible*, como se puede evidenciar en una misma institución existen opiniones, valorizaciones desencontradas.

Es posible pensar que las experiencias de los docentes en el uso de las TIC tienen su propio ritmo, es individual, pero a su vez cuando se configuran con otros componentes en lo profundo de la dinámica institucional en el que los actores docentes quieren cambios y transformaciones es decir lo instituyente, hay otras miradas que profetizan que no es posible, porque como en este caso por ejemplo: en la virtualidad el 100% no produce enseñanza. Al respecto Desde la perspectiva de Fernández (1994) la cuestión de la significatividad de los actores es clave, pues:

En cuanto a la dinámica institucional se discriminan dos dimensiones complementarias siempre presentes: lo instituido (lo fijo, lo estable) y lo instituyente (el cuestionamiento, la crítica, la propuesta opuesta o de transformación). Los estudios institucionales en particular y según las corrientes teóricas preponderantes en sus marcos referenciales, han llamado la atención sobre dos ejes de significación que aparecen reiteradamente en los materiales: los conjuntos de las significaciones psicoemocionales y de las significaciones políticas (p.7)

En cuanto a la profesora 1 y la profesora 3, tienen una apreciación positiva respecto a las TIC; la primera tiene sabiduría dada por la experiencia, este análisis se efectúa contrastando con el pensamiento de Urbano y Yuni respecto a las experiencias. Y las expresiones verbales de la docente 1 quién afirma dos cuestiones: plantea la utilización de las TIC, “desde perspectivas críticas”, es decir que las estrategias de enseñanza y aprendizajes que utiliza se emparentan con los enfoques constructivistas, con las ventajas que tiene la utilización de las herramientas de las TIC para la enseñanza.

Continuando con la profesora 1, y su posicionamiento positivo con la pedagogía crítica, también exteriorizó que las herramientas de las TIC, “*son neutrales*”, es decir su mirada valora positivamente, el uso y la aplicación de las TIC, pero por si solas no producirán,

no contribuirán al desarrollo para que los estudiantes produzcan conocimiento. Este posicionamiento epistemológico de la docente, quien, en un lenguaje breve, revela el profundo significado implícito de sus experiencias en la práctica educativa y las TIC, con la profética verbalización:

“las considero solo como herramientas neutrales, que, si no las sabemos utilizar, no podremos potenciar el proceso educativo” (S 1)

Se infiere reflexivamente que al observar esta frase, bajo la lupa del concepto acerca del saber postulado por Guyot, Marincevic y Luppi (1992) , esta docente habla de lo que domina y se posiciona en una perspectiva como producto de una práctica discursiva basada en la experiencia pero en los términos de transformación, de aplicación de un saber en este caso las TIC y lo exterioriza, lo que reveló es también **un saber hacer, saber cómo hacer** porque esta docente tuvo y tiene experiencias.

Del mismo modo detrás de la frase, están implícitos los fundamentos, caracterizaciones del pensamiento de Piaget y Vygotsky y todas las estrategias constructivistas, los enfoques los modos de comunicación para los entornos virtuales de aprendizajes, las ventajas de las TIC.

Sin embargo, determina la profesora 1 que: *si no las sabemos utilizar, no podremos potenciar el proceso educativo*, esta expresión última de la frase es una sentencia, y al triangular la misma con los objetivos específicos de esta investigación y las dimensiones que aquí se disgregan, como las **experiencias de los docentes en el uso de las TIC para enseñar**, y, con el aparato crítico, reflexivamente es posible exponer que:

- ✓ Se identificaron las herramientas de las TIC que utiliza, y que son de su propiedad y los mantiene de su propio peculio, así, aborda la práctica educativa en los entornos virtuales de aprendizajes. Al respecto, este hallazgo es común en **los cuatro docentes revelados** en sus verbalizaciones.
- ✓ Fue posible relacionar los supuestos didácticos y pedagógicos informacionales que orienta la enseñanza virtual: paradigma crítico, vygoskyano, muy acentuado en la profesora 1.

En cuanto a la Institución, carente de herramientas suficientes para los entornos virtuales de aprendizaje, la profesora 1, redobla la apuesta en los saberes, conocimientos de quienes enseñan al argumentar que. *si no sabemos*, ¿quiénes?: los docentes. se infiere que no habrá

avances, transformaciones, y se comprende esta posición, porque los EVA ante la situación de la pandemia es la única posibilidad para que los jóvenes estudien; y se comprende, que el docente en su saber acerca de las TIC y, en la línea que verbalizó la profesora 1, cómo postulan los enfoques constructivistas colaborativos y cooperativos, entre otros, **además de: saber, conocer, también el profesor/a debe: andamiar, mediar, tutorear, asesorar, acompañar.** Todo ello en un espacio sin paredes, sin distancias ni tiempos.

Al respecto y el posicionamiento epistemológico holístico y crítico como autor de este trabajo y, triangulando el análisis. Es posible decir que la garantía del desarrollo de los EVA, no basta solo con el saber o la expertez de los docentes, sino que la institución educativa debe cumplir con algunos factores, para implementar los entornos virtuales de aprendizajes (EVA) dependen según Salinas (2011) de elementos tanto: Institucional; Didácticos; Tecnológicos y Personales. Expresa también que, en el plano Institucional, la coherencia de la visión de los EVA y el proyecto educativo institucional (PEI) es un componente central, reflexivamente es dable exponer que las cuestiones económicas institucionales son también fundamentales.

Un componente vital en las estrategias de enseñanza y aprendizajes es la comunicación, y en los EVA, es el combustible que permite hacer inteligible: consignas, diálogos, recordatorios, informes, entre otros, la forma en que se comunica con sus estudiantes y también que ventajas y desventajas tienen los canales que utilizan, para abordar las actividades de enseñanza los profesores, dijeron: los siguientes:

Docente 1	<i>...a través de grupos de WhatsApp. la ventaja es que son canales por donde la comunicación es más fluida. La desventaja es que invaden tus espacios y tiempos no laborables. Quedas más expuestos...los foros son lo que mas utilizo para el trabajo grupal...la ventaja es que permite un trabajo más personalizado ,interactivo ,atrápante .La desventaja es que no todos los y las estudiantes saben utilizarlas y tampoco todos, todas tienen los recursos TIC en sus hogares</i>
Docente 2	<i>...a través del celular, usando aplicaciones de Meet, Zoom, Aulas virtuales (Foros). ...Las desventajas son depende del contexto, la disponibilidad de herramientas, de TIC de los estudiantes, conexión de internet, el manejo mismo. En cuanto a las ventajas, la adaptación de tus tiempo, la agilidad, la disponibilidad de información, la comunicación e interacción más allá de las fronteras, entre otras</i>
Docente 3	<i>...Desde siempre los privilegiados han sido el correo electrónico y los grupos de WhatsApp. Cada uno con sus pro y contras. Por ahí este último le queda más a la mano. Pero considero que la mayor dificultad es la falta de datos de los alumnos. Ante eso no hay medio que valga.</i>
Docente 4	<i>...WhatsApp solo con el delegado del curso. Mensajería interna de la plataforma educativa, chat de la plataforma...Ventajas. permiten abordar un tema con diferentes aplicaciones que lo hacen novedoso. El material bibliográfico aparece digitalizado...Desventajas: el estudiante</i>

no puede evacuar sus dudas en forma inmediata. Las consultas por escrito no suelen ser esclarecedoras o comprendidas por el sujeto.

Se reveló que efectivamente se comunican con sus estudiantes, señalan ventajas y desventajas de los medios que utilizan, reflexivamente se piensa que las docentes 1,2 y 3 son observadores del contexto y situación, particularmente de los estudiantes, porque el celular es el más utilizado en los grupos en WhatsApp.

La docente 2 utiliza una variedad de posibilidades. Llama la atención la docente 4 que se maneja con un delegado de curso, utiliza la plataforma del Ministerio de Educación para mensajerías, chat.

Expresa una docente que queda “expuesta”, quiere decir que. ¿se siente vulnerable?

Tanto en las ventajas y desventajas, que experimentan las entrevistadas, es posible decir reflexivamente que la comunicación de los EVA, delata las estrategias de enseñanza y los enfoques. Además, las voces de estas docentes señalan que: las herramientas de comunicación TIC, están condicionados por dos cuestiones, una por el contexto (conectividad, internet, Wifi en las casas de los estudiantes) y otra por la insuficiente experiencia o no del uso de las herramientas de las TIC por parte de los estudiantes y también de los docentes.

Por considerar importante, en este tramo del análisis amerita tener en cuenta que la comunicación es la llave maestra de todo dispositivo de enseñanza y aprendizaje, en ese sentido Valverde Berrocoso y Garrido Arroyo (2005) puntualiza:

cualquier interacción social nos hace vulnerable en la misma medida en que nos abrimos al grupo. Es imposible asegurar la privacidad al cien por cien en las comunicaciones electrónicas. La encriptación de los mensajes es el medio más fiable para asegurar la privacidad, pero se emplea muy poco en el ámbito educativo. Los participantes deben saber que su comunicación no es segura y que deben reflexionar antes de compartir información. Por tanto, corremos el riesgo de ser rechazados o incomprendidos en nuestras relaciones con otros. No obstante, los beneficios de la conexión son muchos. (p.160)

También fueron explícitos las docentes acerca de los canales de comunicación al grupo y como se organizan grupalmente para emprender la tarea educativa.

DOCENTE 1 *..Los foros son lo que más utilizo para el trabajo grupal... La estrategia de los proyectos, donde las funciones son distribuidas por los propios estudiantes que*

integran el grupo, los distribuyo de forma heterogénea.

DOCENTE 2	<i>..Los canales que utilizo son el celular, aplicaciones de Meet, Zoom, aula virtual (foro)... Estrategia como el uso de la Wiki, foro de debate</i>
DOCENTE 3	<i>...Los canales que ofrece la plataforma. pero, primeramente, creo que debe estar bien clara la propuesta de actividad, en la clase. siempre hay un foro de consultas.se puede generar espacios grupales específicos también, entre otras opciones. Siempre apelo a la afinidad. Hago la propuesta y dejo que ellos se organicen, limitándoles únicamente la cantidad de miembros.</i>
DOCENTE 4	<i>...Sección noticias de la plataforma. Y mensajería interna Wiki, foro de discusión o intercambio grupal, google drive</i>

Utilizan algunas herramientas tales como: los Foros, Meet, Zoom, google drive, otros, hay una intencionalidad pedagógica para que aprendan grupalmente, se infiere la incipiente promoción por parte de los docentes de pequeños grupos de aprendizajes virtuales, grupos en redes como también la flexibilidad para los agrupamientos en torno a la propuesta de enseñanza; en algunas con más ajustes y esto es en los cuatro docentes.

La triangulación de esta evidencia permite decir que las verbalizaciones evidencian que hay un intento de trabajar de manera colaborativa o cooperativa, enfoques cuyos paradigmas son constructivistas

Los supuestos epistemológicos con que el que abordan las enseñanzas las entrevistadas manifestaron verbalmente del siguiente modo:

DOCENTE 1	<i>...Desde la pedagogía crítica, donde el diálogo y la consideración de los contextos de mis estudiantes forman parte de la planificación de las clases...</i>
DOCENTE 2	<i>...Google Meet,Zoom</i>
DOCENTE 3	<i>...Considero que el acuerdo se orienta a la importancia del uso de esas herramientas por lo que pueden ofrecer a los procesos de enseñanza aprendizaje ,aunque la importancia, la responsabilidad ética, de ensamblar la información y el conocimiento, con las circunstancias históricas, sigue siendo del docente.</i>
DOCENTE 4	<i>Uno de los enfoques es el de la enseñanza instruccional ,luego del diagnóstico del grupo clase, se establece los temas del programa y para cada tema hay una actividad que pueda plasmarse con la vida cotidiana y profesional del cual se están formando y finalmente estos, son insumos para la evaluación de las intervenciones áulicas realizadas por los estudiantes.</i>

Los saberes, conocimientos, los valores y las prácticas entre otras, son el universo de las experiencias de los docentes en el uso de las TIC para enseñar, la docente 1, configura, como eje central el diálogo, y desde ahí dispara contextos, planificaciones. Enuncia la pedagogía crítica como supuesto que argumentan sus prácticas educativas, per se la corriente pedagógica que enunció, contiene enfoques constructivistas

La docente 3, merece que se escudriñe comprensivamente y se destaque un posicionamiento epistemológico que está solapado en su oralidad, y es el pensamiento que postulan los enfoques constructivistas, se visualiza como un actor facilitador pero afirma que es el docente que tiene la responsabilidad moral de ensamblar las dos dimensiones tecnológicas y educativas pero contextualizada.

Lo cierto es que detrás de esta mirada experimentada en la práctica educativa de esta entrevistada, subyace la idea de Gros Salvat (2011) refiriéndose a el enfoque de Vygotsky quien añade elementos tales como las herramientas que permiten esa experiencia significativa, las herramientas tienen la función de servir de conductor de la influencia humana. Es de carácter socio histórico, el conocimiento **es apropiado de:** (actividades culturalmente organizadas, signos, pertinentes de la sociedad, de los sistemas funcionales interpersonales, socialmente constituidos). Conduce a las representaciones cognitivas que el sujeto incorpora a su estructura mental. Las herramientas u ordenador interactúan de tal forma (información, conocimiento, y con otras personas totalmente nuevo distinto).

En cuanto a la docente 4, exterioriza conceptualmente toda la práctica educativa, el antes durante y después, cuando refiere al diagnóstico y toda la secuencia que expresa, pero dice que no se cierra en lo **instruccional** solamente, hay una búsqueda de mejorar, de arriesgarse a la creatividad, es la única docente que utiliza Canvas para sus enseñanzas, y con esta herramienta además de divertida, tiene muchas posibilidades de imágenes, entre otros, esta herramienta que usa tiene su procedencia es el mundo de los negocios. Esta docente es un caso indefinido en los postulados epistemológicos que sostienen sus enseñanzas en EVO, es la única que en el agrupamiento de estudiantes expresó más arriba que se **comunica con ella solo el delegado del curso**, se infiere que el enfoque colaborativo de raíces participativas, negociadas, comunicadas dinámicamente, está ausente en los EVO. Por último, el conocimiento no es aplicado ni instruccional en los términos del enfoque constructivista es apropiado.

En cuanto a las sugerencias que efectúan a los estudiantes y las que reciben las docentes de la institución, exteriorizaron de la siguiente manera:

DOCENTE	...La primera es que respete la honestidad intelectual. Es decir que lean y produzcan textos de forma crítica. La segunda es que se familiaricen sin miedo con la plataforma, que vayan más allá de los usos rutinarios de las TIC, Recibi como sugerencia que tengamos en cuenta el contexto, los recursos con los que disponen nuestros estudiantes y que seamos comunicativos
---------	---

DOCENTE 2	<i>Que se animen a cruzar los límites... Y la sugerencia que recibí siempre depende el contexto, la disponibilidad de herramientas de TIC de los estudiantes, conexión de internet y el propio ritmo de aprendizaje del estudiante</i>
DOCENTE 3	<i>...En general tiene muy buen manejo de las herramientas del campus, simplemente recalco las cuestiones relacionadas al corte y pegue...Muchísimas,pero creo el principal cuidado lo pongo en el diseño de las consignas, la claridad en su formulación, además de buscar que estimule, motive a su realización. Marcar la presencia en forma permanente, de manera que el alumno no sienta soledad detrás de la pantalla. y también el cuidado del tiempo,, me parece valioso también los tiempos de silencio.</i>
DOCENTE 4	<i>.. Sugiero a mis estudiantes el uso de herramientas de diseño como CANVA. Que lean la consigna en forma tranquila más de una vez. Que anoten la fecha de entrega de los trabajos solicitados, que consulten por mensajería interna.... Como sugerencia recibí tener flexibilidad en la entrega de las actividades dentro de lo que marca el calendario escolar</i>

Se cruzan sugerencias de orden actitudinal, ético, pero no del uso de las herramientas de TIC, se observa motivación a los estudiantes. Desde lo Institucional reciben sugerencias en cuanto a tener en cuenta **el contexto y las disponibilidades, flexibilidad y acompañar el ritmo de aprendizaje de los estudiantes. de recursos del estudiante, sobre todo acompañarlos.**

Estas recomendaciones Institucionales para los docentes son movimientos instituyentes, de cambio de transformaciones. A pesar de que la situación es adversa en cuanto a recursos, equipamientos para sostener la misión de formar a los futuros docentes. Esta reflexión comprensiva es porque las voces de los docentes en este punto son críticas pues dijeron:

Docente 1 -Las herramientas de los estudiantes son: los celulares netbook

Docente 2, El Instituto Superior de Formación Docente no cuenta ni con computadoras. Apenas tiene servicio de Wifi, las y los estudiantes tienen celulares de media y alta gama, notebook o netbook de Conectar Igualdad,

Docente 3 -La Institución no cuenta con herramienta tecnológica, docentes y estudiantes lo proveemos, si bien los docentes, tenemos una ayuda mínima “ayuda material didáctico” por parte del estado, para cubrir los gastos tecnológicos no es suficiente

Docente 4 La institución con Wifi, es lo que tiene y por eso, cuando venían a clase presencial podían traer sus netbooks o celulares para trabajar.

Las experiencias de Enseñanza Aprendizaje al utilizar internet y aprendizajes significativos

DOCENTE 1	<i>...Trabajamos en el cierre de una clase con una nube de palabras, realizada desde un documento en drive. La experiencia fue estupenda porque se construyó una síntesis de lo aprendido en una imagen visual de palabras.....La producción de poemas audiovisuales, donde los grupos debieron producir sus poemas para subirlo luego a YouTube y publicarlos en las redes sociales</i>
DOCENTE 2	<i>El manejo de las estadísticas en tiempo real... Cuando tuvimos que analizar la importancia de la estadística en los espacios de la educación sistematizada, formal e informal</i>
DOCENTE 3	No respondió
DOCENTE 4	<i>Elaboración de ideas principales de un texto, utilizando CANVA. Trabajo grupal utilizando un documento compartido en google drive sobre un tema del programa (investigación, elaboración, edición y entrega por correo electrónico)</i>

Aquí, se refirieron las docentes a las experiencias que ellas consideran fueron de aprendizajes significativos para sus estudiantes, tres exteriorizaron y la docente 3 no respondió. La singularidad de cada caso al contar, tenían esa actitud de satisfacción.

Como cierre de este análisis de estudio de caso, es dable tener en cuenta que esta experiencia de aprendizajes significativos de sus estudiantes, conforma la experiencia de la práctica educativa de cada docente en su historia de vida. Porque la experiencia es vivida con saberes, conocimientos y valores, en un contexto determinado, la experiencia es poner en retorno la trama de subjetividades acerca de mundo de la vida, la experiencia del uso de las TIC para enseñar y que los estudiantes operen pensando de manera compleja como dice Morín.

Por eso será necesario, continuar avanzando con capacitaciones, más infraestructura y equipamiento tecnológico a la institución educativa terciaria escenario de esta investigación, y a los actores docentes, y estudiantes.

Pero es necesario que los postulados metodológicos y epistemológicos que sostienen las prácticas educativas, se fortalezcan. El análisis reveló que requiere ayuda para ir y volver entre lo que se dice y lo que se hace, como es el caso de la docente 4, es rica en experiencia instruccional y compromiso, es valiosa. Los otros tres informantes, cruzaron el límite hacia lo instituyente, están encauzadas en la línea crítica, pero necesitan capacitación, Además, los EVA son las oportunidades que da lugar a una educación en conteste con las necesidades humanas en un contexto de pandemia.

Conclusiones

Este estudio de caso, de enfoque cualitativo, cuyo objetivo general fue: comprender las experiencias de los docentes en el uso de las TIC para enseñar en la Carrera del Profesorado de Enseñanza Primaria del ISFD “Dr. Juan Pujol” de la Ciudad de Corrientes durante el ciclo 2020, el mismo se ha logrado.

La estrategia de análisis del caso sostuvo un posicionamiento holístico, crítico y comprensivo ante las voces recogidas en cada pregunta a cada unidad de análisis, contrastando con: los objetivos de investigación, el marco teórico y la empiria, en un análisis de datos que permitió exponer las siguientes reflexiones:

Desde la perspectiva de las experiencias de las prácticas educativas, cualquiera fuera su encasillamiento epistemológico, retornar sobre los conceptos, ideas, conocimientos adquiridos en la formación inicial y experiencia profesional docente, supone un ejercicio reflexivo que da lugar a reconsiderar el estatus epistemológico y preguntarse:

¿Sirve lo que se sabe para los EVA?; ¿Las herramientas que se usa de las TIC son efectivas para enseñar a pensar al estudiante?; ¿Qué estrategias didácticas establecería en los EVA, que facilite a los estudiantes, el desarrollo de capacidades como : el trabajo con otros, resolver problemas, y el pensamiento crítico?;

¿Cuáles experiencias significativas de la práctica docente antes de la pandemia se podría reconsiderar para los EVA?

¿Qué le falta a la práctica educativa de los que forman a los docentes para potenciar los EVA?

Estas preguntas seleccionadas devienen por que las dos dimensiones que se movieron a lo largo del trabajo, por un lado: las experiencias docentes en el uso de las (TIC) para enseñar, y por el otro Las Tecnologías de Información y Comunicación, revelaron sus comportamientos en la trama de las verbalizaciones de las docentes entrevistadas. En ese sentido cada objetivo de la investigación se cumplió, es por eso que se sugiere, construir a partir de las experiencias de las prácticas educativas contextualizadas líneas de acción teniendo en cuenta que:

Los EVA son: oportunidades, inclusiones e igualdades para el acceso a los conocimientos, su producción y distribución.

Los EVA, requieren el concurso de una política específica dentro del sistema educativo Provincial de Corrientes centrada en su desarrollo, equipamiento y mantenimiento de herramientas de TIC a la institución educativa del ISFD “Dr. Juan Pujol .Profesorado de Enseñanza para la Primaria.

Para mejorar la educación en el Profesorado de la Enseñanza Primaria del ISFD “Dr. Juan Puyol, el desarrollo de líneas de capacitación en el uso de las TIC para enseñar a pensar.

Restituir por donde corresponda el costo real del mantenimiento de los dispositivos tecnológicos de los docentes del Profesorado de la Enseñanza Primaria del ISFD “Dr. Juan Puyol, desde que se inició la pandemia.

Bibliografía

- Amengual G. (2007) El concepto de Experiencia e Kant a Hegel Tópicos N°15 Revista de Filosofía de Santa Fe
- Ander Egg E. (1995) Diccionario del Trabajo Social Editorial Lumen Buenos Aires.
- Ávalos, M. (2013). ¿Cómo integrar las TIC en la escuela del siglo XXI? buenos Aires: Biblos.
- Bates, T. (2001). Cómo gestionar el cambio tecnológico. Estrategias para los responsables de centros universitarios. España: Gedisa.
- Bello Díaz, R.E.(2005) Educación Virtual Aulas sin paredes <https://www.biblioteca.org.ar>
- Castoriadis C (1997) El Imaginario Social Instituyente. Zona Erógena N° 35 <http://www.educ.ar>
- Coderch, Jorge y Guitert, Montse. (2001) ¿Cómo aprender y enseñar con Internet? Cuadernos de Pedagogía, N° 301 (p. 56-63)
- Cózar Gutiérrez; De Moya Martínez, M. del V.; Hernández Bravo J.A.,Hernández Bravo, J.R. (2015) Tecnologías emergentes para la Enseñanza de las Ciencias Sociales. Una experiencia con el uso de Realidad Aumentada en la formación inicial de maestros. Digital Education Review-Number 27,june 2015 <http://greav.ub.edu/ar>
- Daza Pérez, E. P., Gras-Marti, A., Gras-Velázquez, À., Guerrero Guevara, N., Gurrola Togasi, A., Joyce, A., ... & Santos, J. (2009). Experiencias de enseñanza de la química con el apoyo de las TIC. Educación química, 20(3), 320-329.
- Delgado Fernández, M y Solano González A. (2009) Estrategias Didácticas Creativas en Entornos Virtuales para el Aprendizaje Volumen 9 N°2 Actualidades Investigativas en Educación. Revista Electrónica Publica por el Instituto de Investigación en Educación Universidad d Costa Rica YSSN 1409-4703. <http://revista.inie.usr.ac.cr>.
- Dídac M.A. (2008) Las Bibliotecas Universitarias y Facebook: Cómo y porqué estar presentes <http://eprints.rclis.org>

- Escorcía-Oyola, L., & de Triviño, C. J. (2015). Tendencias de uso de las TIC en el contexto escolar a partir de las experiencias de los docentes. *Educación y educadores*, 18(1), 137-152. Disponible en <http://www.redalyc.org/articulo:oa?id=83439194008>
- ETKIN M.E, (2017) Las Organizaciones de la Sociedad Civil como imaginarios instituidos e instituyentes, reflexiones desde la perspectiva de Cornelius Castoriadis. Editorial de la Universidad de Ciencias Empresariales y Sociales (UCES) <http://dspace.uces.edu.ar.8180/xmlui/handle/123456789/4324>
- Fernández L (1994) Instituciones educativas: dinámicas institucionales en situaciones críticas. Paidós. Buenos Aires
- Freire P (2008) “La educación como práctica de libertad” 2da. 3era. Impresión. Siglo Veintiuno Editores Buenos Aires.
- Gallego, M. J. (1991). “Investigación sobre pensamientos del profesor: aproximaciones al estudio de las teorías y creencias de los profesores” En: *Rev. Española de Pedagogía* No 189,p 299.
- García-Cabrero Cabrero, B., Loredo, J. y Carranza, G. (2008). Análisis de la práctica educativa de los docentes: pensamiento, interacción y reflexión. *Revista Electrónica de Investigación Educativa*, Especial. Disponible en <http://redie.uabc.mx/NumEsp1/contenidogarcialoredocarranza.html>.
- González (1999). Conceptualización de las TIC Disponible en: asocaccesibilidadsinlimite.blogspot.com/2011/05definicion-de-tic.html.
- González Durán, F. (1999). *Sistemas y Tecnologías de Información y Comunicaciones en el proceso de Dirección de Calidad Total* (Doctoral dissertation, Industriales).
- Gros Salvat B (2001) *Constructivismo y Diseños de Entornos Virtuales de Aprendizajes*. Universidad de Barcelona *Revista Educación*
- Guitert, M., & Giménez, F. (2000). Trabajo cooperativo en entornos virtuales de aprendizaje. *Aprender en la virtualidad*, 10(1), 10-18. https://scholar.google.es/scholar?hl=es&as_sdt=0%2C5&q=Montse+Guitert+y+Ferran+Gimenez+Trabajo+Cooperativo+en+EVA&btnG=
- Guyot V., Marincevic J., Luppi A. (1992) *Poder Saber La Educación. De la teoría educativa a las prácticas docentes*. Lugar Editorial. Buenos Aires, Argentina.

- Levis D. (2008) Medios Informáticos en la educación: déficits en la formación docente. Las Didácticas específicas y la formación del docente como profesional. Compiladoras: Patricia Moglia y Carolina Cuesta. Cuadernos del CEDE UNSAM EDITA DE Universidad Nacional de General San Martín. Buenos Aires
- Manuel Castells (2000). Internet y la Sociedad red, Programa de Doctorado sobre la Sociedad de la Información y el Conocimiento. Universitat Oberta de Catalunya.
- Marquès Graells, Pere (2001). "Sociedad de la información. Nueva cultura". Revista Comunicación y Pedagogía, núm. 272, pp. 17-19
- Martín, A. G., Picos, A. P., & Egido, L. T. (2010). *La formación de los futuros maestros y la integración de las TIC en la educación: anatomía de un desencuentro*. *Revista de educación*, 352, 215-231.
https://scholar.google.es/scholar?hl=es&as_sdt=0%2C5&q=gutierrez+Martin+A.+pALACIOS+picos+A%2CTorrego+Egido+L+2010++La+formaci%C3%B3n+de+los+futuros+maestros+y+la+integraci%C3%B3n+de+las+TIC+en+la+educaci%C3%B3n.an
- Pérez, R. (coord.) (2000). Redes, multimedia y diseños virtuales Oviedo: Universidad de Oviedo.
- Picardo Joao O (2002) Pedagogía Informacional: Enseñar a aprender en la Sociedad del Conocimiento Revista Iberoamericana de Ciencia, Tecnología ,Sociedad e Innovación OEI
- Prensky, m. (2001). aprendizaje digital basado en juegos. mcgraw-hill, nueva york.
- Rombys-Estévez, D. (2013). Integración de las TIC para una “buena enseñanza”: opiniones, actitudes y creencias de los docentes en un instituto de formación de formadores. *Cuadernos de Investigación Educativa*, 4(19), 69-86.
- Salinas, M. I. (2011). Entornos virtuales de aprendizaje en la escuela: tipos, modelo didáctico y rol del docente. *Universidad Católica de Argentina*, 1-12.
https://scholar.google.es/scholar?hl=es&as_sdt=0%2C5&q=maria+i.+salinas+en+ornos+virtuales+de+aprendizajes+en+la+escuela+tipos%2Cmodelo+didactico+y+rol+del+doce

- Staroselsky, T. (2015). Consideraciones en torno al concepto de experiencia en Walter Benjamin. X Jornadas de Investigación en Filosofía, 19 al 21 de agosto de 2015.
- Thayer 2004, uso de internet en la educación. <http://orientacion.galeon.com/>
- Urbano C.A y Yuni J.A (2011) Procesos Formativos: retornos de la experiencia intersubjetiva. Compilador José Alberto Yuni La Formación docente Complejidad y ausencias. Facultad de Humanidades. Editorial Encuentro 1º Edición. Editorial Brujas. Córdoba. Argentina
- Urbano C.A. y Yuni J. A (1999) Mapas y Herramientas para Conocer la Escuela. Investigación Etnográfica e Investigación -Acción. Editorial Brujas Córdoba. Argentina
- Valverde Berrocoso, J. y Garrido Arroyo, M^a C. (2005). *La función tutorial en entornos virtuales de aprendizaje: comunicación y comunidad*, Revista Latinoamericana de Tecnología Educativa, 4 (1), 153-167. [http://www.unex.es/didactica/RELATEC/sumario_4_1.htm]
- Ynoub R.C. (2007) El proyecto y la metodología de la investigación CENGAGE Learning. Argentina.

Diccionarios

- Diccionario de Ciencias de la Educación. México. 2006.
- Diccionario Ilustrado de PSICOLOGÍA. Océano. Barcelona. 1994

ANEXO. PROTOCOLO ENTREVISTA

Docente N°....

Datos Personales

1 Edad:

2 Antigüedad en la Docencia:

3 Antigüedad laboral en el profesorado para la E.P. del ISFD "Dr. Juan Pujol":.....

4 Disciplina/materia que enseña:.....

Formación Académica

5 Formación Técnica:

6 Formación Docente:

7 Formación de Grado:

8 Formación de Posgrado:

9 Otros:.....

.....

Formación Continua

10 Recibió capacitación en los últimos cinco años: SI NO

11. Fue Capacitadora en los últimos cinco años: SI NO

12. Participó de capacitaciones cuyos contenidos fueron las TIC: SI NO

En caso de ser afirmativa, describa en qué consistió y si pudo aplicar las TIC en las enseñanzas de la materia a su cargo:.....

.....

.....

.....

.....

13. ¿Qué dispositivos o herramientas tecnológicas tiene usted de manera particular para abordar la enseñanza de la materia a su cargo en un contexto de pandemia, podría describirlas?

14. Desde su punto de vista ¿cuál es su opinión acerca de las TIC, como herramienta para los procesos de enseñanzas y aprendizajes?; ¿Qué valoración le otorga usted en cuanto a los aprendizajes de sus estudiantes?

14. ¿De qué manera se comunica con sus estudiantes, qué herramientas utiliza y cuáles son las ventajas y desventajas de las herramientas?

15. ¿Cuáles son los canales de comunicación e intercambio de información que utiliza para encarar actividades grupales?

16. ¿Cuáles son las estrategias de organización que usted recurre o estructura para un trabajo cooperativo grupal?

17 ¿En este contexto pandémico, la enseñanza en sus aulas virtuales, sea por (cla ss room, Google meet, Zoom, otros) ; desde que supuestos didácticos y pedagógicos informacional, argumenta la enseñanza?

18. ¿Cuáles son las sugerencias que usted efectúa a los estudiantes para el manejo de las TIC, en la materia a su cargo?

19. ¿Qué orientaciones, sugerencias recibió usted acerca los procesos de enseñanza aprendizaje en entornos virtuales?

20 ¿Cuáles son las herramientas tecnológicas con las que cuenta la Institución, y cuáles son las de los estudiantes, podría describirlas?

21 ¿Cuáles son las ventajas y desventajas del uso de las TIC en los procesos de enseñanza y aprendizaje?

22 ¿Podría referir alguna experiencia de Enseñanza y Aprendizaje, al utilizar internet?

23.En cuanto a los propósitos que usted define como aprendizajes significativos para sus estudiantes ¿Podría relatar alguna experiencia que usted recuerda al utilizar las TIC?