



RIDAA
Repositorio Institucional
Digital de Acceso Abierto de la
Universidad Nacional de Quilmes



Universidad
Nacional
de Quilmes

Lespiau, Silvina

Enseñar y aprender en entornos virtuales : propuesta de capacitación para capacitadores



Esta obra está bajo una Licencia Creative Commons Argentina.
Atribución - No Comercial - Sin Obra Derivada 2.5
<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/2.5/ar/>

Documento descargado de RIDAA-UNQ Repositorio Institucional Digital de Acceso Abierto de la Universidad Nacional de Quilmes de la Universidad Nacional de Quilmes

Cita recomendada:

Lespiau, S. (2015). Enseñar y aprender en entornos virtuales. Propuesta de capacitación para capacitadores (Trabajo final integrador). Universidad Nacional de Quilmes, Bernal, Argentina. Disponible en RIDAA-UNQ Repositorio Institucional Digital de Acceso Abierto de la Universidad Nacional de Quilmes <http://ridaa.unq.edu.ar/handle/20.500.11807/178>

Puede encontrar éste y otros documentos en: <https://ridaa.unq.edu.ar>

Enseñar y aprender en entornos virtuales. Propuesta de capacitación para capacitadores

Trabajo final integrador

Silvina Lespiau

slespiau@gmail.com

Resumen

El presente Trabajo Final de Integración responde a la culminación de los estudios realizados en la Especialización en docencia en entornos virtuales. El mismo pretende dar cuenta de las características de esta modalidad educativa desde el marco teórico a la vez que las mismas sirven de fundamento al proyecto elaborado.

Los antecedentes de capacitación y actualización con los que cuenta la Institución Hospital de Alta Complejidad en Red El Cruce, Dr. Néstor Carlos Kirchner responden a la modalidad presencial. La reciente apertura del Campus Virtual de nuestra institución posibilitará la realización de cursos semi-presenciales o a distancia. Es por esto que comprender el rol que desempeñan los profesores y los alumnos en la educación a distancia es una necesidad a satisfacer en este proyecto. Encontramos también otras cuestiones que se relacionan con la puesta en marcha de una plataforma virtual acorde a la educación a distancia como lo es la plataforma Moodle.

Asimismo, se cuenta como soporte el Área de Docencia del hospital, de la que formo parte desempeñando las tareas pedagógicas y de gestión. Desde ese lugar, el trabajo final de la Especialización consiste en un Proyecto de Intervención Pedagógica que no sólo acompaña la apertura del Campus Virtual, sino que se constituye en la primera capacitación virtual. La misma se realizará en un entorno de enseñanza y de aprendizaje para los profesionales de la salud que se interesen en dictar cursos a distancia y la temática a desarrollar contempla los aspectos básicos de la educación a distancia.

Índice

Introducción

1.- Antecedentes, diagnóstico y fundamentación del Proyecto de Intervención

2.- Fundamentos del proyecto de intervención

3.- Características de la Institución y recursos que facilitan la Intervención

3.1.- Características de la Institución

3.2.- Recursos que facilitan la intervención

4.- Destinatarios de la propuesta de intervención

5.- Marco teórico que sustenta la propuesta de Intervención

5.1.-Descripción de diferentes enfoques de la enseñanza y su aplicación en entornos virtuales de aprendizaje.

7.-Diseño del espacio virtual.

7.1.- Organización de los espacios virtuales: Oferta Académica

7.2.- Descripción de la Plataforma

7.3.- Funciones: Roles de docencia y gestión docente

7.4.- Aspectos comunicacionales y colaborativos

7.5 Materiales didácticos

8.- Descripción general del Proyecto de Intervención Pedagógica

9.- Justificación de pertinencia de la Intervención como proyecto de capacitación en entornos virtuales

10.- Descripción de la propuesta didáctica

10.1.- Descripción de acciones desde la propuesta didáctica a partir del desarrollo de dos clases

10.2.- Descripción de algunas instancias de Evaluación de los aprendizajes

10.3.- Descripción de una encuesta de monitoreo del Proyecto a los alumnos del curso

Encuesta de satisfacción del curso: Enseñar y aprender en entornos virtuales. Propuesta de capacitación para capacitadores

10.4 Sobre los alcances del certificado a otorgar

Conclusiones de cierre

Referencias bibliográficas

Introducción

“Y a medida que el desplazamiento del trabajo al hogar empiece a parecer una opción real, lanzaran todo su peso a favor de este importante movimiento descentralizador y nos ayudarán a entrar en la tercera ola...Nadie conoce con detalle que es lo que nos reserva el futuro ni que será lo mejor que funcione en una sociedad de la tercera ola”.
(Toffler: 1980)

Como nos adelanta Toffler (1980), estamos llamados a crear el futuro. Las últimas décadas son testimonios de importantes cambios congruentes con los avances de la tecnología y la comunicación. En este sentido, la segunda mitad del siglo XX, ha desarrollado dispositivos y programas informáticos que en este tercer milenio llegan a configurar lo que se conoce como *era de la información o Sociedad del Conocimiento* en la cual los trabajadores requieren habilidades para crear, analizar y transformar información y para interactuar efectivamente con otros. Más aún el aprendizaje será una actividad para toda la vida. (Albanesi, 2000). Desde esta perspectiva el desarrollo de la Educación a Distancia, a partir de los recursos tecnológicos, nos brinda la posibilidad a las Instituciones de agregar otros medios y vías de comunicación electrónicas a las actividades de formación.

Creemos que la intervención pedagógico, didáctica y de gestión al implementar un campus virtual como primera acción y luego el diseño y dictado de una capacitación totalmente virtual que brindará herramientas de enseñanza y aprendizaje en entornos virtuales, podrá instalar nuevas posibilidades de capacitación y la formación en entornos virtuales promoverá en los profesionales de la salud la inquietud para continuar desarrollando cursos en esa modalidad.

Nuestro diagnóstico situacional se basa en las capacitaciones presenciales, única modalidad implementada hasta el momento y encontramos como problemas un alto nivel de deserción en los cursos por la superposición de las capacitaciones con la actividad hospitalaria, por el dictado de los mismos en el horario central del hospital y por ende la imposibilidad de concurrir, quienes trabajan en horarios vespertinos o franqueros.

El proyecto de intervención pedagógica será necesario para que la utilización del campus virtual se conforme al modelo educativo virtual del hospital, considerando que las herramientas tecnológicas del campus deben subordinarse y adecuarse al proyecto académico, a la naturaleza epistemológica de las disciplinas que lo integran, a los perfiles de los estudiantes y a los objetivos formativos. Entendemos que, la adopción de estas tecnologías desprovistas y despojadas de las necesarias mediaciones e intervenciones docentes destinadas a la anticipación de las acciones y a la orientación, evaluación y ajuste permanente del proceso de aprendizaje, no sólo no garantiza el logro de las competencias y objetivos esperados sino que, además, se inscribe en un determinismo tecnológico que ya marcó frustraciones recurrentes en el campo educativo. (UNLa, 2010 p. 8) La arquitectura tecnológica requiere, pues, una arquitectura fundacional de naturaleza pedagógica didáctica que otorgue sentido y direccionalidad a la propuesta total.

Convenientemente, el marco teórico dará cuenta de la concepción de educación a distancia a partir de una breve reseña, sus rasgos esenciales, el diseño del espacio virtual para arribar a la descripción, justificación y pertinencia del proyecto de intervención, “Enseñar y aprender en entornos virtuales. Propuesta de capacitación para capacitadores”

Estos referentes teóricos conformarán el contexto en el cual se instala nuestro campus virtual en el seno del desarrollo de las actividades académicas y de formación, no como espacio que compite con la modalidad presencial sino como aquel que puede habilitar otras formas de capacitación de acuerdo a las necesidades institucionales y del contexto. En función de estas cuestiones, desarrollamos el presente trabajo.

1.-Antecedentes, diagnóstico y fundamentación del Proyecto de Intervención

El Área de docencia acompaña la apertura del hospital desde sus inicios en la compleja tarea de brindar formación al personal. Nos identificamos con el nuevo concepto de formación a lo largo de la vida que plantea (Zabalza, 2002) en el que menciona que esto ocurre “desde una nueva visión de la sociedad en la que se le otorga especial valor al conocimiento, (...) la formación es un recurso social y económico fundamental pero para que resulte efectiva debe plantearse como un proceso que no se circunscribe a los años universitarios sino que dura toda la vida” (p. 29). La concepción del aprendizaje a lo largo de la vida, nos involucra como organización de salud, ya que, aspiramos a fortalecer y acrecentar la formación del personal al interior de nuestra organización. Cabe destacar que el hospital es una institución recientemente creada, recorre su sexto año de vida, y en él se conjugan al mismo tiempo la incorporación del personal, la creación de la cultura e identidad institucional, sus valores y su misión.

Una de las maneras que concebimos para comenzar a afrontar la compleja red de culturas que se entrecruzan en nuestra organización fue a través de la implementación de capacitaciones al personal en función de afrontar nuevos desafíos de acuerdo a su crecimiento e intereses y para esto se brindaron cursos para el personal en variadas temáticas y franjas horarias.

Para realizar un diagnóstico de las capacitaciones y las decisiones que se han tomado, revisamos los registros obtenidos por el área durante el 2011 y 2012.

En el año 2011 se realizaron siete (7) cursos en la temática de Recursos Humanos y Hospitalarios con el lema de “Conocer más y mejor nuestro hospital” para todo el personal. Los mismos fueron distribuidos de la siguiente manera: seis cursos dictados en el horario central de actividad, de 10 a 12 hs y de 14 a 16 hs y uno en el horario de 18 a 20 hs. El siguiente cuadro sintetiza la actividad realizada durante 2011.

Cursos dictados	Siete
Período	Mayo a noviembre de 2011
Docentes	Profesionales del Hospital El Cruce
Inscriptos	772
Finalizaron	389

Al analizar la cantidad de cursantes que finalizaron (un 50 % con relación al total de inscriptos), nos planteamos la necesidad de llevar adelante “Una propuesta de mejora”. La misma se focalizó en ampliar los horarios de las ofertas de los cursos para el año siguiente suponiendo que la deserción se había producido por los pocos horarios de oferta de capacitación y la gran dificultad por brindar cursos en horarios vespertinos o fines de semana.

En 2012 realizamos 22 cursos que se distribuyeron de la siguiente manera: en el horario central, de 10 a 12 hs, de 14 a 16 hs; se agregaron horarios de 17 a 19 hs, de 23 a 24 hs y los sábados de 17 a 19 hs. El siguiente cuadro revela el estado de situación en el 2012.

Cursos dictados	Veintidós
Período	Mayo a octubre 2012
Docentes	Externos al Hospital
Inscriptos	556
Finalizaron	258

Al observar los datos recabados de las inscripciones y asistencias se comprobó la falsedad del supuesto que al triplicar la oferta de capacitaciones durante 2012 se mejoraría la deserción.

En un posterior análisis obtuvimos información acerca de determinadas causas del desgranamiento de la matrícula. Entre la más destacada podemos mencionar que la mayoría del personal no asistió a la capacitación porque debió permanecer en su actividad asistencial o en el servicio. Es en este contexto que surge la creación del campus virtual del hospital y con él la posibilidad de comenzar a diseñar propuestas y estrategias para acompañar al personal en las capacitaciones que se dictan. Para esto creemos esencial que la acción docente en “entornos virtuales” se conciba como intervención e interacción según lo describe Campi (2010) en el Seminario de “Formación en entornos virtuales”.

2.-Fundamentos del proyecto de intervención

La modalidad educativa elegida se realizará a través de una plataforma virtual, entendiendo la virtualidad como una gran oportunidad para favorecer la combinación de diversas tareas - profesionales, familiares, sociales, etc.- con la distribución del tiempo de estudio de un modo más flexible al de la enseñanza presencial. Es importante subrayar que ni el aprendizaje presencial ni el virtual es superior uno de otro, simplemente, como lo definen Barberá y Badía (2005), se sustentan en virajes de coordenadas distintas que ofrecen también situaciones de aprendizaje formalmente diferentes. El cambio realmente importante que propone una modalidad asincrónica es “comprender que la conducción de una clase dispersa requiere de conocimientos y técnicas docentes específicas” (Barberá y Badía, 2005, p. 7). Mientras que en una clase presencial se

presentan situaciones que se resuelven con un gesto o una mirada, el docente virtual deberá establecer un diálogo asincrónico el cual requiere de la implementación de recursos y dedicaciones diferentes al diálogo presencial para que el alumno sienta que ha sido escuchado. En este sentido, la enseñanza y el aprendizaje desde una plataforma educativa, en nuestro caso moodle, permite la interacción en la relación docente y alumno.

Por interacción entendemos la acción mutua superadora del aislamiento de los alumnos. Podemos concebirla multirreferencialmente, en cuanto puede establecer distintas relaciones, recíprocamente entre sujetos, con la actividad y con el material de aprendizaje. De esta manera se establece la relación horizontal alumno-alumno posibilitada por la incorporación de nuevas tecnologías. Por otra parte, establecer el principio de interactividad nos conduce al concepto de autonomía y enriquece la posibilidad de construcción del conocimiento, de ahí la necesidad de implementar apoyos para fortalecer el autodomínio personal a través de los caminos multidireccionales e interactivos.

La interactividad pedagógica real o virtual puede darse sincrónica (simultáneamente) o asincrónica. Al respecto, cabe diferenciar el concepto de interacción de interactividad. El primero resalta lo social y cultural, el segundo apunta a lo pedagógico, a la intervención, a interponer acciones didácticas para la elaboración de conceptos o el desarrollo de competencias.

La interacción social, requiere de la conducta de retorno; el sentirse percibido, escuchado, atendido por el otro, puede facilitar cambios de actitud, creencias y la transformación de la percepción-cognición, aspectos importantes en el proceso de aprendizaje. Una relación, un vínculo, se acercan más al proceso de comunicación presencial; no obstante, se pueden propiciar y sostener también a distancia, porque la interacción y la reciprocidad pueden mediar, es decir, puede usarse un medio de comunicación entre los interlocutores. Fainholc (1999) señala al respecto que "la interacción, es el campo, donde las relaciones sociales y culturales, y por ende las de aprendizaje, se actualizan, y en el que si bien se reproducen y constituyen espacios de interjuego, se introducen intervenciones, reformulaciones y cambios, y, a cada instante, se organizan o refrendan nuevos vínculos sociales en forma de espiral" (p. 59).

Asimismo Keegan (1996) plantea la complejidad de la interacción entre todos los que participan en los procesos de enseñanza aprendizaje y se apoya en los aportes de las teorías constructivistas de aprendizaje y la incorporación de las TICs. Consideramos que a partir de su incorporación la educación a distancia puede dar un salto cualitativo hacia uno de los problemas que consideramos centrales y es la implicación activa de los sujetos en la educación

Cabe destacar, la necesidad de la comunicación bidireccional de la educación a distancia, y para esto, convenimos con García Arieto (2001), en el dialogo didáctico mediado como una de las características que la definen. Esta comunicación está dada por la doble vía entre profesor y alumnos y de éstos entre sí a través de diferentes recursos didácticos y/o tecnológicos.

Y por último, pensamos en la importancia de considerar las características del contexto educativo, entendiendo por tal, el conjunto de relaciones que suceden entre los elementos

instruccionales en el seno de un ámbito educativo según lo define Barberá (2001).

Concluimos diciendo: la educación a distancia, entendida como distancia transaccional, es una modalidad en la cual la interactividad y el control de la experiencia educativa se llevan a cabo a través de un diálogo didáctico mediado en un contexto educativo.

3.-Características de la Institución y recursos que facilitan la Intervención

3.1.-Características de la Institución

El Hospital de Alta Complejidad en Red El Cruce, Dr, Néstor Carlos Kirchner se crea en el 2008 como centro asistencial público de referencia que presta atención especializada como hospital de alta complejidad en red a la población. Se encuentra en la ciudad de Florencio Varela, provincia de Buenos Aires, Argentina. Es una institución que brinda prestaciones médicas de alta complejidad con la particular característica de la atención por derivación y no por demanda espontánea, esto es, el hospital constituye el vértice superior o Tercer Nivel de atención de la pirámide del sistema de complejidad creciente conformada por los Municipios de Almirante Brown, Berazategui, Florencio Varela, Quilmes y Esteban Echeverría. Está conformado por 1.100 empleados que desempeñan diferentes tareas asistenciales y no asistenciales.

Por otra parte, nuestro hospital realiza su planificación estratégica cada cuatro años. El nuevo Plan Estratégico 2013 -2014 diseñado en 14 programas propone entre sus objetivos generales el de fortalecer y acrecentar los conocimientos de los trabajadores en nuestro hospital. Una de las maneras posibles de llegar a la mayor cantidad de trabajadores es a través de la implementación de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación. Es importante mencionar que la institución hospitalaria posee la particularidad de tener personal en servicio durante las 24 hs. Si bien, hemos realizado variados esfuerzo en alcanzar los diferentes turnos de trabajo con ofertas de capacitación presencial, no hemos llegado a cubrir la totalidad del personal. Para facilitar la implementación de las TICs se logró la creación de nuestro Campus Virtual con el apoyo de la Dirección Ejecutiva en toda su ejecución. La nueva modalidad educativa que se implementa es la que Barberá y Badia (2005) mencionan como "educación a distancia tecnológica, la cual puede ser adecuada, según sostienen los autores, para agrupar una cantidad muy grande de propuestas formativas virtuales, cuyo denominador común es que el medio dentro del que se desarrollan los procesos formativos no es un aula presencial, sino virtual" (p. 1). Creemos que, la creación del Campus Virtual, favorecerá el desarrollo de las capacitaciones ampliando su matrícula sin que, obligadamente, se deba contar con más instalaciones físicas y con una relación educativa sincrónica.

Hemos descripto algunos rasgos característicos de nuestra institución que nos permiten pensar que, tal como lo expresa Mena (2005), "los proyectos existen y se realizan en instituciones con una identidad propia que las diferencia de otras. Esa identidad es la que obliga a pensar qué

proyecto formativo o de capacitación se desea generar, definir las características y condiciones que lo hacen singular y que posibilitan reconocer su pertenencia a la institución de origen” (p25).

Nuestro proyecto es la creación e implementación de un curso destinado a los profesionales de la salud del hospital en relación a su formación pedagógica y a la utilización de las nuevas tecnologías como espacios de enseñanza y de aprendizaje. Está orientado a la práctica que realizan los capacitadores de manera de responder a las interpelaciones que plantea hoy la sociedad y que le dan sentido a la Educación a Distancia que proponemos. Podemos hacer posible nuestro deseo porque nuestro hospital es una institución que cuenta con recursos humanos de excelencia, tecnología de última generación, experiencias y estudios clínicos de muy alto nivel. Es en este contexto que se visualizan las oportunidades que ofrecen, por un lado, los recursos humanos del hospital El Cruce y, por otro, las nuevas tecnologías de la comunicación y la información.

3.2-Recursos que facilitan la intervención

Es interesante reflexionar acerca de los recursos que se pretenden utilizar y al pensar en ellos aludimos a “todo lo que se pone a disposición para llevar a la práctica un programa de formación y por supuesto, también, la estructura organizativa “(Camilloni 2001. p. 25).

Cabe destacar en este apartado que para llevar adelante el diseño del portal y la puesta en marcha del campus virtual el Director Ejecutivo estableció tres unidades de apoyo, el administrativo, a través de una empresa tercerizada y el pedagógico e informático a través de las áreas de Docencia y Sistemas del Hospital El Cruce. Se inicia su desarrollo con:

- Financiamiento 100 % Propio
- Recursos humanos implicados:

Unidades de apoyo	Cantidad	Propio	Externo (especificar)
Profesionales. Área de Docencia			
Profesor- Doctor	1	SI	
Especialista en Educación a distancia/ Lic en Gestión	1	SI	
Lic. En Comunicación Social	1	SI	
Empresa tercerizada			
Profesor en Informática Educativa	1	SI	SI
Técnicos en Sistemas			

Técnico de Sistemas del Hospital	1	SI	
Administrador de la plataforma Empresa Tercerizada	1		SI
Diseñador Empresa Tercerizada	1		SI
Personal de Apoyo			
Área de Docencia: Administrativa	1	SI	

- Arquitectura tecnológica:

Software
Sistema operativo: OPEN OFFICE
Aplicaciones: MOODLE

4.-Destinatarios de la propuesta de intervención

Nuestra población objetivo son los profesionales de la salud del hospital interesados en la docencia. La capacitación se encuentra abierta a todas aquellas personas que posean la inquietud de dictar cursos totalmente virtuales, semi-presenciales y presenciales porque dentro de nuestra oferta académica a través del campus virtual proponemos la apertura de aulas virtuales como apoyo a la presencialidad. De esta manera podemos considerar la idea de “aula virtualizada” que propone Barberá (2005) al pensar lo virtual como una progresiva incorporación de TIC en el aula, desde la utilización de una PC y un proyector, el diseño de alguna actividad en el campus virtual hasta la virtualización completa del curso como propuesta de enseñanza.

5.-Marco teórico que sustenta la propuesta de Intervención

Nos proponemos analizar el marco conceptual y metodológico de la teoría de educación a distancia, para comprender el aprendizaje a distancia, a partir de reconocer el proceso de mediaciones pedagógicas y sus productos como piezas clave para el funcionamiento efectivo de los proyectos de capacitación y formación continua de los profesionales de la salud. Es necesaria mucha cautela para superar tanto los paradigmas educativos tradicionales o mecanicistas, como las ondas tecnologizantes y tecnocráticas que jerarquizan las nuevas tecnologías por encima de

la reflexión pedagógica.

Definimos a la Educación a Distancia como una modalidad de enseñanza que se caracteriza por una manera particular de crear, promover e implementar situaciones en las que los alumnos aprendan. El rasgo distintivo de la modalidad es la mediatización en las relaciones entre docentes y alumnos, esto quiere decir que los docentes enseñan y los alumnos aprenden en espacios y tiempos diferentes a los convencionales. (Litwin, 2000). En esta separación entre el profesor y el alumno es que se propicia la autonomía del estudiante en el aprendizaje. Seleccionando los rasgos esenciales de la educación a distancia, se encuentra:

- *La separación de profesor y alumno*
- *Una organización de apoyo o sistema de tutoría*
- *La comunicación didáctica mediada*
- *Autonomía y estudio independiente controlado voluntariamente por el estudiante, como más importante que la separación del profesor*

En relación a **la separación de profesor y alumno**, en la E a D la UNESCO, (1998) destaca que el aprendizaje a distancia es uno de los campos de mayor avance en las propuestas educativas y de formación permanente de todo el mundo, porque supone una herramienta que se está mostrando eficaz para la solución de los problemas de acceso, calidad e igualdad de la educación, dado que permite superar algunas barreras como la distancia, el tiempo, la edad, las situaciones familiares o sociales en particular así como la demanda de formación educativa que excede el espacio local.

A partir del análisis sobre las distintas perspectivas históricas, concebimos que la educación a distancia pretende alejarse de la mirada puesta en la separación física del profesor y los estudiantes y de la metáfora del proceso de producción industrial. En ese sentido, Elena Barberá rescata de Moore (1993 citado en Barberá, 2001. p 52) el concepto de distancia transaccional, cuando se refiere a la operación que permite cubrir la separación de espacio y/o tiempo entre profesores y estudiantes, y concibe la distancia como un espacio psicológico y de comunicación que debe ser cruzado. La nota significativa que le atribuye a este autor es la de considerar la distancia no como una cuestión de separación geográfica, sino como un fenómeno pedagógico. Esta mirada permite trabajar didácticamente la ausencia de la relación cara a cara. Asimismo, compartiendo este concepto, se debe ser conscientes de que la distancia transaccional existe en todos los programas educativos, en los cuales, se pueden diferenciar dos dimensiones críticas: la cantidad y la calidad del diálogo que realiza el profesor y el alumno y la estructuración del curso que prevé dichas transacciones. El autor relaciona la distancia transaccional con tres variables: el diálogo, la estructura del curso y la **autonomía** del estudiante.

- Disminuir o superar la distancia transaccional está relacionado con la cantidad y la calidad

del diálogo posible entre los que participan en un proceso didáctico. En este diálogo toman intervención diferentes factores: el rol del profesor y del estudiante, los contenidos y los medios que se utilizan para la comunicación y determinan la interacción.

Si se plantea la reciprocidad de la interacción, se encuentra la importancia, y el sentido que cobra, en razón de introducimos en lo que se entiende como acción recíproca superadora del aislamiento de los alumnos. Se concibe multirreferencial, en cuanto puede establecer distintas relaciones, con reciprocidad entre los sujetos, con la actividad, con el material de aprendizaje. Desde esta noción, la distancia transaccional se vincula con los distintos tipos de interacción, conforme a las actividades, contenidos o momentos del proceso de aprendizaje.

- La flexibilidad o rigidez de la estructura del curso, se relaciona con el diseño pedagógico, para adaptarse a las características y necesidades de cada capacitando.

En estos casos, la flexibilidad y los sistemas de interacción en los cuales los cursantes encuentran los apoyos para su aprendizaje, más que a una cuestión de separación física se refieren a una comunicación individual y dialógica, superadora de la distancia transaccional.

- En relación a la tercera variable, plantea que la medida del este proceso didáctico es el estudiante, más que el profesor.

Esta variable atribuye al estudiante un papel activo, mas este lugar no debe llevarnos a interpretar el aprendizaje como un proceso individual, sino colaborativo.

Referido a la **organización de apoyo o sistema de tutoría**, se encuentra que durante mucho tiempo, desde diversas concepciones de la educación a distancia y de la enseñanza, se sostuvo que el tutor no tenía como función central el aprendizaje. Se lo caracterizó como orientador, guía, consultor, en muchos casos, sin demasiadas especificaciones acerca de los límites, complejidad y profundidad de dichas funciones. Los modelos pedagógicos centrados en la transmisión del conocimiento, los academicistas y tecnológicos -asentados en perspectivas tecnicistas-, el modelo industrial propio de las universidades abiertas, fueron los principales sostenedores de esta postura. La enseñanza se circunscribía a la propuesta vehiculizada en los materiales, elaborados por expertos disciplinares y el tutor básicamente asumía la función de orientador o facilitador del estudio de los alumnos; en muchos casos, bastaba un nivel elemental de conocimiento de la disciplina en cuestión.

Aún hoy es factible encontrar experiencias de este tipo. Sin embargo, las aproximaciones teóricas y los estudios realizados en los últimos años acerca de la modalidad, así como las investigaciones en el campo de la didáctica y las teorías del aprendizaje, han contribuido a revisar estas concepciones acerca de las funciones tutoriales.

Si bien esto no significa que en la práctica se haya generalizado la visión del tutor con una acción dedicada a la enseñanza, resulta habitual observar la tendencia a vincular su práctica con el aprendizaje propiamente dicho. Esta nueva concepción se concreta en la participación del tutor en la estructuración de situaciones de aprendizaje; en la propuesta de actividades; en la organización e impulso del trabajo grupal; en la realización de aportes significativos, en la ayuda

en la construcción de "puentes" entre los conocimientos, experiencias y estilos de pensamiento de los alumnos y los contenidos o los materiales y en **la contribución al desarrollo de la autonomía** de los cursantes.

Es por ello que, desde estas reformulaciones, se hace necesario detenerse -entre otras cuestiones- en el análisis de las funciones y dimensiones que hacen al desarrollo de las tutorías en la educación a distancia, en el reconocimiento de los saberes y competencias necesarios para el desempeño de la función tutorial, en la configuración que asume la práctica tutorial en el marco de diversos proyectos y programas de educación a distancia, todo ello con miras a la generación de conocimientos, la elaboración de proyectos y propuestas de intervención que promuevan el **aprendizaje autónomo** mediatizado por los materiales didácticos que caracteriza la modalidad.

En cuanto a **la Comunicación mediada**, Barberá reconoce que Holmberg (1985) ayudó a sentar las bases de la moderna Educación a Distancia y dio impulso a la modalidad proponiendo su teoría de la conversación didáctica guiada, donde comienza a darle importancia, además de las lecciones escritas, a la comunicación con el alumno. Él destaca la importancia del diálogo docente-alumno y propone el establecimiento de una conversación simulada con los alumnos que asegure la motivación y el progreso de los estudiantes, superando los planteamientos basados únicamente en el trabajo sobre textos estandarizados y formas de comunicación impersonal. También se refiere a la interacción entre el estudiante y el contenido, como conversación didáctica interna. Con esta denominación se refiere al proceso de interacción intelectual en que se produce un intercambio de conocimiento, a partir del cual, el estudiante revisa sus saberes y experiencias en la construcción del conocimiento.

Compartimos la idea de Garrison (1989), mencionada por Barberá, cuando al dirigirse a la necesidad de trascender el concepto de independencia en la interacción introduce el de control como la capacidad de integrar los componentes tradicionales del triángulo didáctico: profesor, estudiante, contenido. Al considerar, al igual que este autor, que el control de la experiencia educativa se origina en la interacción compartimos también que "el control se produce en la medida que el proceso de comunicación entre el estudiante y el profesor permite un equilibrio dinámico entre la independencia, la competencia y el apoyo" (Barberá, 2001 p. 50).

Completando esta explicación, el autor se refiere al equilibrio que se logra en la transacción que se produce en el proceso de enseñanza y aprendizaje, situación que produce una relación de interdependencia: en tanto el profesor guía y orienta los procesos cognitivos y el estudiante desarrolla tanto la interacción como la independencia.

Al reflexionar sobre la necesidad de la comunicación bidireccional de la educación a distancia, convenimos con García Arieto (2001) en el diálogo didáctico mediado como una de las características que la definen. Esta comunicación está dada por la doble vía entre profesor y alumnos y de éstos entre sí a través de diferentes recursos didácticos y/o tecnológicos.

Refiriéndose a los objetivos de la E a D, ligados a **la autonomía y la experiencia**, señala la importancia de posibilitar un aprendizaje relacionado a la experiencia y en contacto inmediato con

la vida laboral y social, dado que comprende a una población adulta, en una buena parte activa laboralmente, que desea perfeccionarse, que dispone de un tiempo escaso para el estudio, rompiendo los moldes de la educación formal institucionalizada. Cuando cita a Cirigliano (1983) expresa que la E a D no solamente supone aprender de lejos, sino la permanencia del individuo en su medio para convertir dicho medio, en su propio factor de educación. En palabras de Litwin (2000), podemos leer que aprender a trabajar con modernas tecnologías implica aprender en condiciones de variación constante y concebirlas como herramientas para la construcción de conocimiento es reconocer que jóvenes y adultos enfrentan un mundo influido por las nuevas tecnologías en todos los procesos de producción.

5.1.-Descripción de diferentes enfoques de la enseñanza y su aplicación en entornos virtuales de aprendizaje.

Las teorías constructivistas sostienen un modelo de relación entre las actividades de enseñanza y de aprendizaje que es, su carácter mediado. Es decir, el principal cambio que promueve la educación a distancia se refiere al paso de un modelo centrado en el docente, no ya en el alumno (que sería el otro extremo) sino centrado en la relación entre ambos, justamente en los soportes que el profesor diseñe para sostener el aprendizaje de los estudiantes. Schneider, D. López, S. y Campi, W (2010). Esto nos permite pensar que la enseñanza es una condición necesaria pero no suficiente para que se produzca el aprendizaje, y esto se explica por la actividad que desarrolla el estudiante para aprender. Creemos que este acento podría vincularse con lo que Gary Fenstermacher (1989) denomina “estudiantar” y el perfeccionamiento de la actividad de estudiar resulta una de las tareas centrales de la enseñanza.

En función de enriquecer las estrategias docentes se describen a continuación los rasgos más sobresalientes de cada uno de los Enfoques de la Enseñanza que proponen Fenstermacher y Soltis (1998) para identificar diversas tareas y o habilidades predominantes de acuerdo al paradigma en el cual se posicionan. Si se realiza el esfuerzo de vincularlos con la E a D se pueden pensar una serie de propuestas docentes para cada uno de ellos en el diseño de la clase virtual. Entendemos que pueden nutrirse unos de otros de acuerdo a los objetivos que se pretendan lograr.

El enfoque del ejecutivo presenta una serie de tareas muy organizadas y sistemáticas que los estudiantes manejan con facilidad y crean estrategias para manejarlas. Son tareas, realizadas con materiales diseñados en forma progresiva, esto es, cada nuevo aprendizaje se construye sobre el anterior y conduce al siguiente. Primeramente, realizará una prueba diagnóstica para evaluar si los alumnos están capacitados para aprender las ideas, datos o temas que se les impartirán. De no ser así revisará el material y lo adaptará.

Esto nos hace pensar que las tareas que prevalecen en este enfoque tienen un fuerte peso en la repetición, en el ensayo y error, en clasificaciones etc. Las acciones que responden a un

modelo conductista ayudan a fijar conocimiento y de alguna manera sistematiza la interacción con los alumnos en un espacio de educación virtual.

El docente planifica, ejecuta el plan, evalúan sus esfuerzos, luego hace una revisión y vuelve a actuar. Toma decisiones sobre las actividades que realizarán los alumnos, el tiempo de realización y de entrega de las mismas, el armado de grupos virtuales. La relación docente-alumno es a nivel académico y por lo tanto, la comunicación virtual puede reducirse a organizar la asignatura, ofrecer los contenidos en tiempo y forma y evaluar.

En cambio en el enfoque del terapeuta, las propuestas o habilidades estarán sujetas a la comunicación subjetiva, es decir que las propuestas de clase se realizarán con el fin de que cada alumno vincule el contenido a trabajar con su propio ser. Es una propuesta interesante a modo de conocer a los alumnos en la virtualidad, que hablen de ellos mismos, saber de sus gustos, dialogar, se vincula este enfoque con la producción de conocimiento alimentando lo social que hoy propone la web.

Al diseñar la clase, el docente tiene en cuenta las diferencias individuales al momento del aprendizaje. El docente guía y asiste al estudiante para que este seleccione y alcance los objetivos convirtiéndose en un ser humano auténtico. Es un docente comprensivo, alentador, que se preocupa por sus alumnos creando una interacción genuina con los mismos. Dado que la educación en entornos virtuales tiene como característica la ausencia de comunicación cara a cara, este enfoque seguramente pondrá especial cuidado en la comunicación virtual, a través de mails o foros, de modo que mantener la cercanía afectiva con los/as estudiantes, con el fin de darle el apoyo necesario.

Y por último, en el enfoque liberador la manera de dar clase está en gran medida influenciada por el contenido y su calidad. El docente tiene ciertas virtudes morales e intelectuales y enseña con el ejemplo, siendo fundamental su manera de ser. Trata a los alumnos como personas capaces de pensar, de formarse opiniones. Las clases se centran en la práctica del conocimiento que se desea impartir, propiciando el análisis crítico y el debate reflexivo a través de foros en las aulas virtuales. También, en este enfoque, la presencia y la comunicación virtuales son fundamentales para estimular el pensamiento crítico y activar los diálogos en los foros, provocando con preguntas que generen construcción de pensamiento.

En este sentido encontramos que los fundamentos de la enseñanza y el aprendizaje en entornos virtuales definidos a partir de los Enfoques de la Enseñanza, pueden ayudarnos a diseñar y reflexionar acerca de las distintas maneras de enseñar de acuerdo a la variedad y complejidad de situaciones que se plantean en la tarea educativa. Más allá de valorar uno u otro enfoque, los autores proponen que se reflexione seriamente sobre las virtudes y defectos de cada uno, sobre su conveniencia en las diferentes oportunidades de enseñanza y sobre sus propios compromisos como educadores.

De esta manera “el contexto virtual se compone de una constelación dinámica de variables que se interrelacionan de tal manera que un momento el énfasis pueda estar circunscripto a la

comunicación entre docente y alumno, mientras que en la instancia educativa siguiente pueda estar en la relación que el alumno establece con los materiales de estudio y en la posterior la relación que tiene el profesor con la tecnología para generar mejores espacios de aprendizaje”. (Barberá y Badía, 2005, p.6).

7.-Diseño del espacio virtual.

Nuestro proceso de implementación del campus virtual se organizó en tres fases. El criterio de desarrollo utilizado se basó en el planteo que realiza Landau (2007) acerca de la organización gráfica: “La percepción visual es una capacidad común a todos los seres humanos y se adquiere por la mera participación en un conjunto social. Esta facultad se apoya en tres factores (Costa, 1998): los universales, la memoria visual, la capacidad combinatoria” (p. 5).

En las tres fases organizadas para la creación del campus se tomaron los factores universales de sentido de lectura, principalidad y gradualidad que plantea Mariana Landau. La información se estableció a partir de una lectura de izquierda a derecha, para que el usuario identifique los contenidos prioritarios que se establecieron en el armado del campus. De este modo, “naturalmente tomaremos lo que está a la izquierda como anterior a la derecha” y así reconocerán lo más importante sobre lo que tiene menos relevancia. El campus se recorrerá desde la botonera del Menú principal hasta las novedades más destacadas. (Landau, 2007, p. 5). Este factor también es apoyado por la principalidad. El sitio le dará mayor jerarquización a las noticias, ubicándolas en la parte superior, por sobre otros textos, que se colocarán por debajo.

Además, la presentación del contenido también se mostrará a partir de la “noción de gradualidad o escala que da cuenta de atributos comparables, porque se expresan a través de un mismo signo pero con diferente tamaño”, tal como plantea la autora (Landau, 2007 p. 6).

Estos factores universales se complementarán con la idea de memoria visual “que posibilita la acumulación y retención de informaciones icónicas” (Landau, 2007, p. 7) a partir del uso de imágenes fotográficas o logos que definan cada espacio dentro del campus. Como por ejemplo, el isologo del campus me indicará que estoy dentro de ese espacio y con imágenes que hagan referencia a las temáticas de los cursos que se dictarán y por último afirma la autora, la capacidad combinatoria de las ideas nos permite orientar la información creativamente. En este sentido, apelar a imágenes, colores y textos de diferentes tamaños, colaboran para una mejor navegabilidad del campus.

Describimos a continuación las acciones realizadas en cada fase.

FASE 1

- Creación del Portal para el Campus Virtual.
- Generación de espacios para contenido.
- Instalación de componentes de mejora de usabilidad.
- Disposición de un *slider* principal que comunicará las noticias/novedades en la portada.
- Disposición de 3 contenidos destacados en portada.

FASE 2

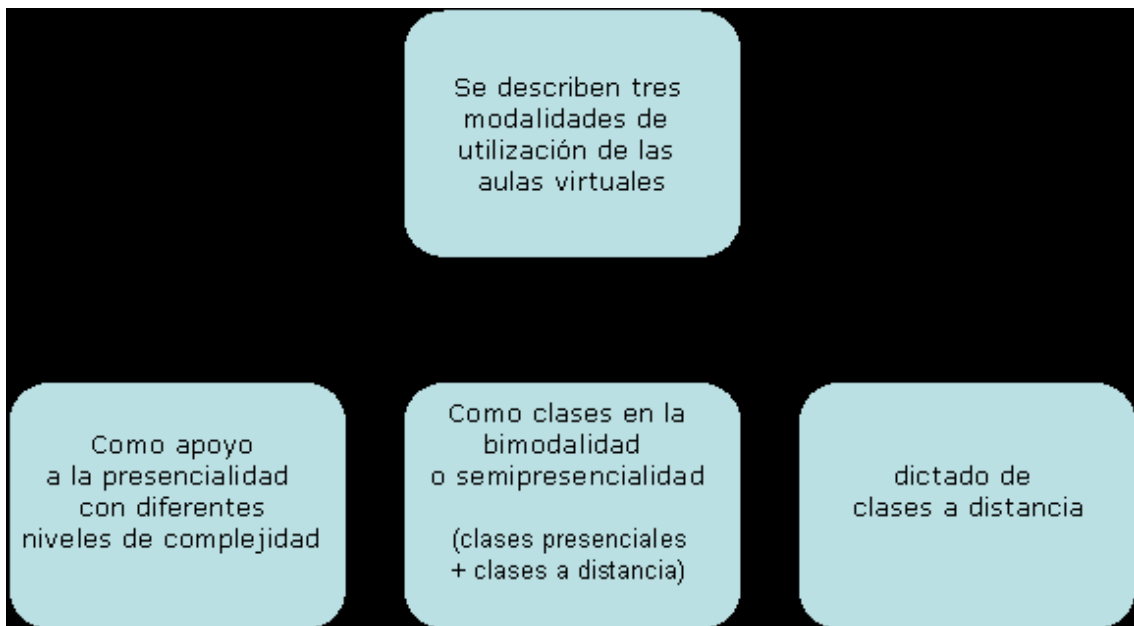
- Configuración de la plataforma de educación a distancia.
- Creación de curso modelo: con tareas, descripción, programa, glosario, links, videos, documentos, etc.
- Generación y correcciones de menús del portal de docencia
- Diseño organizado en función a la estética e identidad del hospital.
- Modificaciones y agregado de contenidos en el portal de docencia.

FASE 3

- Capacitaciones de docentes en plataforma de educación a distancia.
- Creación de cursos necesarios solicitados por el área docencia.
- Alta de usuarios/alumnos y asignación de cursos en la plataforma de educación a distancia.
- Carga del contenido didáctico de los cursos.

7.1.- Organización de los espacios virtuales: Oferta Académica

El Área de Docencia ha estructurado la oferta académica de cursos y capacitaciones para las modalidades presenciales y virtuales de la siguiente manera:



Aulas de apoyo:

Las aulas diseñadas como apoyo a la presencialidad se utilizarán de acuerdo a los objetivos propuestos por el docente para la utilización del campus virtual. Para esto podemos preguntarnos, ¿con qué fin abrimos un aula virtual? Para pensar en esta cuestión y brindar un enfoque pertinente a la tarea que se propone, se puede concebir el aula de apoyo con **diferentes niveles de complejidad**:

– **1er. nivel:** es un espacio para subir información, compartir *links*, el programa del curso, guías de trabajos, materiales de las clases en general. Lo podemos definir como reservorio de materiales.

– **2do. nivel:** se pueden proponer actividades o tareas en línea.

– **3er nivel:** permite crear un foro de discusión con un pequeño reglamento para su participación.

– **4to nivel:** invita a utilizar el aula virtual como una manera diferente de presentar contenidos, por ejemplo, fragmentos de películas o videoconferencias que, mediadas por nuevas herramientas de producción foros, wikis y chats, permitan elaborar y compartir conocimiento. Este nivel le propone al docente y a los alumnos el desafío de trabajar con contenidos y actividades en un intercambio cada vez más complejo.

Aulas para cursos semi-presenciales o totalmente virtuales se circunscriben a objetivos en los cuales el espacio que se crea en el Campus, utilizando como soporte la plataforma Moodle, se destina a la interacción entre docente y alumnos y alumnos entre sí, permitiendo crear

prácticas de enseñanza a distancia. El aula virtual es el ámbito fundamental de comunicación, participación y trabajo colaborativo.

Tamaño de la fuente [Mayor](#) [Restablecer](#) [Menor](#)

Campus Virtual | HEC

AREA DE DOCENCIA

Inicio

Área Docencia

- Inicio
- Presentación
- Autoridades
- Oferta académica
- Equipo
- Tutorías
- Noticias y Anuncios
- Ingresar al campus
- Contacto

Bienvenidos al Campus Virtual del Hospital El Cruce

Presentación

Desde sus inicios, el hospital, realizó variadas actividades de formación y capacitación en función de afrontar nuevos desafíos de acuerdo a su crecimiento. Se brindaron cursos...

[Leer más...](#)

Objetivos

Incorporar las nuevas tecnologías de la información y de la comunicación en el ámbito de Salud. Brindar capacitación a distancia en diferentes temáticas de interés.

[Leer más...](#)

Tutorías

Para acompañar la tarea de los docentes en la utilización de la plataforma se han organizado capacitaciones con dos modalidades: individuales y grupales.

[Leer más...](#)

Potenciado por Arcadia Informática - Buenos Aires - Argentina. © 2013 Todos los derechos reservados.

7.2.- Descripción de la Plataforma

Con relación al espacio educativo virtual, utilizamos la plataforma Moodle que permite configurar el entorno de enseñanza y de aprendizaje. La plataforma Moodle es una plataforma de aprendizaje a distancia (e-learning) que se apoya en un software libre, contando con una grande y creciente base de usuarios. Es un sistema de gestión avanzada que permite ayudar a los profesores a crear cursos de calidad en línea.

A su vez, facilita los dispositivos mediante los cuales el material de aprendizaje y las actividades de evaluación son realizados por el estudiante pero también permite a los tutores o profesores introducirse en el diseño y la forma de llevar el conocimiento hasta sus alumnos como también el encuentro comunicacional entre docentes y estudiantes que se apoya en el uso de Internet como soporte principal y en un conjunto de herramientas de la información y la comunicación que permiten plasmar la propuesta académica.

Desde ese lugar, nuestro Campus Virtual configura, brinda y amplía procesos educativos independientes de las coordenadas de tiempo y espacio entre profesores y alumnos, facilitando nuevas oportunidades de propuestas curriculares y académicas sustentadas en los más recientes desarrollos tecnológicos comunicacionales e informáticos.

Inicio | Eventos | La Red | Su opinión nos importa | Telefonos Internos

INSTITUCIONAL
 SERVICIOS
 CALIDAD
 COMUNICACION
 DOCENCIA
 INVESTIGACION
 RECURSOS HUMANOS
 FORMULARIOS
 COMITES

Comenzó a funcionar el campus virtual del Hospital El Cruce, Dr. Néstor Kirchner



La Dirección Ejecutiva del Hospital El Cruce Dr. Néstor Kirchner, en conjunto con el área de Docencia Informa que se lanzó la nueva plataforma virtual para la realización de cursos y capacitaciones a distancia.

Se trata de un avance que el hospital, y en particular el área de Docencia, viene desarrollando desde 2011 a través de artículos, charlas y delineamientos de estrategias.

El director ejecutivo, Dr. Arnaldo Medina aseguró que "la plataforma virtual es la tecnología aplicada a mejorar el trabajo y la coordinación que venimos desarrollando. La capacitación de los trabajadores en una red adquiere nuevos desafíos y supone nuevas herramientas. Esto es más red y vino para quedarse".

Campus Virtual | HEC

► **Novedades Farmacoterapéuticas**

► **Centro de Referencias de Enfermedades Raras**

► **Calendario de actividades**

« Setiembre - 2013 »

Dom	Lun	Mar	Mie	Jue	Vie	Sab
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30					

■ Jornada ■ Curso

► **HEC | Publicaciones**

Revista para la Comunidad
 Revista Científica

M 2011 | M 2012

Plan Estratégico

► **HEC | Cursos de RCP**

7.3.-Funciones: Roles de docencia y gestión docente

Por tratarse de una propuesta de educación a distancia, mediada por las nuevas tecnologías de la información y la comunicación (NTICs), el rol docente se encuentra distribuido. Tal como lo expresa Valenzuela (2002) "la idea del profesor como el "Ilanero solitario", tiende a ser modificada. Cada vez más esta modalidad demanda la necesidad de crear equipos multidisciplinares actuando en forma coordinada para realizar la actividad docente" (p. 9). Desde esta perspectiva el curso cuenta con:

- Un especialista en los contenidos, autor del programa y el desarrollo de los temas
- Un profesor tutor, encargado de diseñar el desarrollo del curso en el aula virtual, llevar a cabo la interacción con los alumnos y evaluar los aprendizajes.

Otras acciones del rol del tutor en educación virtual, tal como nos aporta Llorente Cejudo (2006) son:

- Estimular la interacción entre pares y la construcción del aprendizaje de los alumnos.
- Mantener una comunicación periódica con los estudiantes a su cargo y conectarse cuando se retrasen en los envíos de tareas o se ausenten de las participaciones pedidas.
- Acompañar al alumno en sus dudas o consultas para el logro y construcción de sus aprendizajes con ejemplos, explicaciones o lecturas ampliatorias.

Otros roles necesarios para la concreción son:

- Un coordinador del Área de Docencia con un perfil pedagógico – administrativo, a cargo de las gestiones de programación de cursos, difusión, inscripciones y certificaciones.

- Diseñador didáctico de materiales.
- Diseñador gráfico y multimedia.
- Administrador del Campus Virtual, con tareas de carga de usuarios en el sistema, disponibilidad y funcionamiento de la plataforma y asesoramiento técnico para su uso.

7.4.- Aspectos comunicacionales y colaborativos

El Proyecto de Intervención, curso de capacitación, se desarrolla en un aula virtual. Se denomina de este modo al espacio que se crea en el Campus, utilizando como soporte la plataforma Moodle, destinado a la interacción entre docente y alumnos y alumnos entre sí, que permitirá crear prácticas de enseñanza a distancia con el propósito de capacitar a los profesionales del hospital que deseen brindar cursos.

El aula virtual es el ámbito fundamental de comunicación, participación y trabajo colaborativo. Allí se encuentran diferentes herramientas y recursos que hemos construido a nuestra medida a partir de la propuesta de Coll, Mauri y Onrubia (2006). La misma cuenta con:

Una zona general de recursos:

El Plan de Trabajo: muestra la distribución de los contenidos y actividades en un cronograma de organización semanal.

La Bibliografía obligatoria: se trata de textos digitalizados o disponibles en Internet de acceso libre. También pueden sugerirse lecturas de materiales impresos que los alumnos deberán adquirir.

Una zona de apoyo a la comunicación y a la colaboración:

Correo: el aula dispone de un servicio de correo, con una Bandeja de Entrada y una Bandeja de Salida en las cuales tanto alumnos como docentes pueden conservar los mensajes que intercambian. Al recibir un mensaje, el destinatario recibe un alerta en su correo personal, de modo que la comunicación se ve favorecida. Este medio permite realizar consultas individuales, avisos del docente a un alumno en particular o un grupo, etc.

Foros: Son propuestas de reflexión que convocan al intercambio de ideas entre los alumnos y con el docente. Se propone por lo menos un foro con estas características, con una duración limitada, de participación obligatoria para todos los alumnos.

Se utiliza un Foro por grupos para dar un espacio adecuado a la elaboración colaborativa del Trabajo Práctico grupal, que es de presentación obligatoria.

Al comienzo del curso se abre un primer foro con el fin de que todos los participantes se presenten; más adelante, otro para favorecer el intercambio y las consultas mientras preparan el trabajo práctico, y uno final para cerrar el Módulo con las reflexiones y aportes de todos.

Wiki: es considerada un software social. Este espacio, junto con tecnologías de

conocimiento colectivo favorece el intercambio, la comunicación y la colaboración ya que se pueden crear documentos y publicar de modo colectivo. Es un espacio de trabajo académico, en donde los intercambios se producen de manera formal. A partir del armado de grupos de trabajo es el profesor el que crea la wiki en el aula virtual para cada grupo, en donde los alumnos llevarán a cabo el trabajo o documento encomendado supervisado por el docente.

Una zona de consignas de actividades que deben realizarse y las orientaciones para su desarrollo.

Clases virtuales: Son presentaciones, por parte del docente, de un conjunto de temas seleccionados y de orientaciones para la lectura de los materiales y la realización de actividades. Las clases tendrán una frecuencia semanal y se recomienda a los alumnos que se pongan en contacto en el tiempo previsto, como una de las formas de participación y seguimiento de las actividades del aula.

7.5 Materiales didácticos

Para organizar el curso que se plantea a partir del Proyecto de Intervención se cuenta con materiales didácticos en dos grandes grupos, por un lado los materiales didácticos para soporte digital y por otro los materiales impresos.

Dentro de los **materiales didácticos para soporte digital** el curso promueve la utilización de:

- 1.-Guías de lectura
- 2.-Trabajos prácticos; actividades; exámenes
- 3.-Guías de estudio / módulos
- 4.-Normas; reglamentos.

1.-Guías de lectura: Cada texto de la bibliografía obligatoria cuenta con una guía de lectura, ésta contiene preguntas y consignas que contribuyen a la comprensión de los temas que se irán desarrollando.

2.-Trabajos prácticos; actividades; exámenes: consignas elaboradas por el docente para conocer lo aprendido por los alumnos y detectar las dificultades encontradas. Por ej: trabajo monográfico, cuestionarios de opciones múltiples, de preguntas y respuestas, crucigramas, glosario, mapas conceptuales entre otros.

3.-Material Multimedial (MM): es un material digital, soporte principal de los contenidos, que respeta la organización del programa y se encuentra disponible en el aula virtual para consulta de los alumnos, de acuerdo con las orientaciones de las clases.

El MM contiene:

- un desarrollo de los temas correspondientes a cada una de las unidades que integran el programa.

- indicaciones de lectura de la bibliografía, tanto obligatoria como optativa. Este material está diseñado con características de hipertexto, por lo cual admite tanto una lectura lineal como un abordaje multilineal, no secuencial, si en algún momento del aprendizaje resulta más pertinente.

Este diseño permite vincular un texto central con otros recursos, textuales y no textuales, que lo enriquecen y favorecen un aprendizaje significativo en la propuesta de educación a distancia, que intenta incorporar las posibilidades de los entornos virtuales e Internet para ello.

El MM ha sido elaborado por un equipo de trabajo conformado de la siguiente manera:

- un docente autor, especialista en el contenido del curso
- un procesador didáctico, especialista en producción de materiales didácticos para la educación a distancia y entornos virtuales
- un diseñador gráfico del Campus Virtual del Hospital
- un diseñador de páginas web y multimedia, del Campus Virtual del Hospital

Bibliografía: El contenido que se desarrolla en el MM se complementa con la lectura de la Bibliografía, que se requiere para los alumnos, tanto obligatoria, optativa como de consulta. Estos textos se encuentran disponibles en la Biblioteca del Hospital.

4.-Normas y reglamentos: tienen como objetivo establecer las pautas para el mejor funcionamiento de la interacción en el campus virtual. Serán todas aquellas pautas que se establezcan para el mejor funcionamiento del campus virtual.

El segundo grupo en el que se han organizado los materiales es: **Materiales impresos.**

Este grupo será constituido por el Material bibliográfico. Por él entendemos las lecturas recomendadas por el docente y que los alumnos deben buscar el material.

Cada unidad descrita en el programa, como ya se mencionó en el Material Multimedia se conformará por la bibliografía recomendada, en la que, parte de ella se encuentra en soporte impreso y la utilización y recreación “de los múltiples materiales educativos de amplia gama y de variados lenguajes, como textos, hipertextos, animaciones, videos, fotografías, voces, música, simuladores, base de datos, revistas electrónicas científicas y académicas, portales y sitios web temáticos, archivos, etc. que, sin duda, enriquecen el abordaje de los contenidos curriculares así como potencian el interés y la motivación de los estudiantes hacia la construcción de los conocimientos” (Landu 2007)

El desarrollo del punto anterior acerca de los materiales didácticos nos plantea dos grandes grupos para la organización del aula virtual. A partir de allí se visualiza la estructura propuesta de materiales digitales o impresos y aquí cabe plantearse ¿qué función educativa realizaría cada tipo

de material descrito en el párrafo antepuesto?

La presente tabla ilustra los tipos de materiales que intervienen en un proceso educativo (Barberá y Badía, 2004) para realizar un primer nivel de diferenciación.

Tipo de materiales	Definición y funciones educativas	Ejemplos
1.- Material para acceder al contenido	Se trata de un tipo de material, a veces denominado recurso, que le permite al estudiante acceder a algunos materiales de contenido.	El programa del curso, un índice, un buscador de Internet, una guía de lectura, base de datos.
2.- Materiales de contenido	Estos materiales tienen la finalidad de ser el soporte de los principales contenidos que conforman la unidad/módulo del curso.	Materiales impresos, libros y revistas. Material multimedial, materiales audiovisuales.
3.- Material que proporciona soporte al proceso de construcción de conocimiento	Este material tiene la finalidad de ayudar al estudiante en su proceso de construcción de conocimiento.	Elaboración de documentos con aplicaciones informáticas, Google docs – Wiki - foros para trabajo de tipo monográficos e intercambios conceptuales, cuestionarios de opciones múltiples, mapas conceptuales y glosarios entre otros.

La clasificación que, de alguna manera se estructura en el cuadro de la función educativa de los materiales didácticos, nos permite construir una presentación combinada de información utilizando diversos medios y tipos de textos con funciones diferentes, para acceder al material, al contenido y para producir conocimiento.

8.- Descripción general del Proyecto de Intervención Pedagógica

Algunos de los problemas identificados que dan inicio al proyecto de intervención son:

- la falta de oferta de capacitación fuera de los horarios centrales del hospital.
- La superposición horaria de los cursos presenciales con las tareas laborales

del personal

- la dificultad del personal para finalizar los cursos, se visualiza un alto grado de desgranamiento en la matrícula.

Nos preguntamos

¿La apertura del campus virtual y la formación de profesionales en aspectos pedagógicos, didácticos y técnicos es la posibilidad de brindar solución a los problemas identificados?

Partimos de la hipótesis según la cual, la creación del campus virtual con la plataforma *moodle* es una experiencia beneficiosa para lograr, en una primera etapa, la mayor participación del personal del hospital y, en una segunda etapa, la participación de los integrantes de la red asistencial en la cual estamos insertos.

Nos proponemos a partir de la realización del presente proyecto de intervención que los destinatarios desarrollen:

- Conocimientos relacionados con las perspectivas didácticas y tecnológicas de la educación a distancia.
- Capacidad para diseñar y elaborar materiales para la modalidad, integrando los usos de tecnologías de la información y la comunicación.
- Capacidad para poner en marcha procesos y estrategias de intervención pedagógica en educación a distancia.

Esta capacitación plantea brindar herramientas conceptuales y de aplicación práctica con el fin de sustentar teóricamente la realización de un curso propio en el que se promuevan diversas estrategias pedagógicas para generar aprendizajes mediados por las tecnologías.

El programa del curso “Enseñar y aprender en entornos virtuales. Propuesta de capacitación para capacitadores” se encuentra organizado en cuatro unidades:

Unidad 1: Aspectos tecnológicos y entorno/s de desarrollo

Unidad 2: Planificación de los cursos virtuales

Unidad 3: Estrategias y recursos para la enseñanza

Unidad 4: Evaluación de los cursos virtuales

El dictado del curso es totalmente a distancia, mediados por la plataforma educativa moodle que permite la interacción entre docente y alumno. El curso se desarrolla en 4 módulos con una duración de 10 encuentros, una vez por semana, en el campus virtual. Se realizarán actividades que promuevan el trabajo colaborativo, la participación en foros y la evaluación en línea. Para la evaluación final del curso se solicitará la realización de un Trabajo Final grupal en el que se aplique lo trabajado en la capacitación.

Unidad 1: Aspectos tecnológicos y entorno/s de desarrollo

Objetivos

1.- Conocer los fundamentos de la Educación a Distancia en su relación con el trabajo colaborativo.

2.- Analizar las condiciones, perfiles y competencias del profesor y del alumno en entornos virtuales

Contenidos

De la educación a distancia a la educación virtual. La educación a distancia: Temas para el debate en una nueva agenda educativa. Aspectos comunicacionales y colaborativos. El profesor en entornos virtuales El estudiante en entornos virtuales. Condiciones, perfiles y competencias.

Bibliografía

García Aretio, L., Corbella, M., y Domínguez Figaredo, D., (2007) De la educación a distancia a la educación virtual (pp 5 -28) Barcelona: Colección: Ariel educación.

Litwin, E.,(2000) La educación a distancia. Temas para el debate en una nueva agenda educativa (pp 3-8) Buenos Aires: Colección: Agenda educativa

Borges Sáiz, F.,(2007). El estudiante de entornos virtuales. Una primera aproximación. Revista Digithum. 91, 1 – 7.

Coll, C., Monereo, C., (2008) Psicología de la educación virtual. Capítulo V. El profesor en entornos virtuales: condiciones, perfil y competencias. Madrid: Ediciones Morata.

Coll, C., Monereo, C., (2008) Psicología de la educación virtual. Capítulo IV. El alumno en entornos virtuales: condiciones, perfiles y competencias. Madrid: Ediciones Morata

Unidad 2: La planificación de los cursos virtuales

Objetivos

1.- Comprender la relación entre las intenciones pedagógicas y la organización y planificación.

2.- Analizar los principios que validan los materiales curriculares según las intenciones pedagógicas.

Contenidos

El nuevo escenario que enfrenta la enseñanza. La programación de la enseñanza. Planificación de los cursos virtuales: las intenciones pedagógicas; la selección, organización y secuenciación del contenido; los materiales curriculares. Principios de los materiales didácticos: Principio de autonomía, de coherencia, de construcción, de integralidad, interactividad, de interconexión, de entrada múltiple, de necesidad, de significación y de vitalidad

Bibliografía

Feldman, D. y Palamidessi, M. (2001). Programación de la enseñanza en la Universidad. Universidad Nacional de General Sarmiento. Serie Formación Docente N° 1.

Gvirtz, S. y Palamidessi, M. El ABC de la tarea docente: currículum y enseñanza

Basabe, L., Cols, E., y Feeney, S., (2004) Los componentes del contenido escolar. Ficha de cátedra Didáctica I. OPFYL/Facultad de Filosofía y Letras/Universidad de Buenos Aires. Buenos Aires,

Quiroz, M., Aprendizaje y comunicación en el siglo XXI, (2003), Buenos Aires: Grupo Editorial Norma

Metros, S., (2008). The Educator's Role in Preparing Visually Literate Learners. Routledge. Taylor and Francais group.

Unidad 3: Estrategias y recursos para la enseñanza

Objetivos

- 1.- Conocer y utilizar los tipos de materiales didácticos para soporte digital y su aplicación
- 2.- Analizar los roles de docencia y gestión docente en el trabajo colaborativo y la retroalimentación.

Contenidos

Tipos de materiales. Materiales didácticos para soporte digital e impresos. Características. Materiales que intervienen en un proceso educativo. Foro -Wiki -Video Educativo. Trabajo colaborativo. Roles de docencia y gestión docente. El trabajo colaborativo. La retroalimentación.

Bibliografía

Ramos, L., ¿Qué es el video educativo?. ICE de la Universidad Politécnica de Madrid (en línea). (consulta el 27 de agosto de 2013)

<<http://www.ice.upm.es/wps/jlbr/Documentacion/QueEsVid.pdf>.>

Cebrian, M., (1993) La formación permanente del profesorado desde la autoproducción conjunta de los materiales didácticos. Una propuesta práctica. Rev. Currículo, nº 6-7, pp. 227-240.

Chadwick, D., Tecnología educativa para docentes. (1987) Barcelona: Paidós.

Escudero, JM., (1992) Del diseño y producción de medios al uso pedagógico de los mismos. En DE PABLOS, J. y GORTARI, C.

Martínez Bonafé, J., (1992) ¿Cómo analizar materiales". Cuadernos de Pedagogía, 203, pp. 14-18.

Martínez Bonafé, J., (1994) Guión para el análisis y la elaboración de material curricular. Ponencia presentada en IV Jornadas sobre la LOGSE, Granada.

Montero, L. y Vez, J.M., (1992) La elaboración de materiales curriculares y el desarrollo profesional de los profesores. Rev. Currículo, 4, pp. 131-141

Unidad 4: Evaluación de los cursos virtuales

Objetivos

- 1.- Conocer los criterios de validación en línea
- 2.- Analizar y aplicar los criterios de validación en diferentes situaciones: la clase, el curso, los aprendizajes.

Contenidos

Evaluación de la educación en línea. Criterios de validación. Los procesos de acreditación en la educación en línea. La evaluación diagnóstica, formativa y sumativa en EVA. Evaluación de la clase, del curso y de la modalidad en línea. Las cuestiones en torno a la credibilidad Web 2.0 y Evaluación de los Aprendizajes.

Bibliografía Obligatoria

- García Aretio “Evaluación en formatos no presenciales” Editorial del BENED. Enero de 2008. UNED.
- BAUTISTA. G, BORGES. F, & FORÉS. A. (2006) Didáctica Universitaria en Entornos Virtuales. Capítulo 6 “Evaluar el aprendizaje en Entornos Virtuales” pp. 167-168
- García Aretio “Pruebas de evaluación” Editorial del BENED, Febrero de 2008. UNED.
- Mateo, J & Sangrà, (2007) “A Designing online learning assessment through alternative approaches: facing the concerns” EURODL. Disponible En: http://www.eurodl.org/materials/contrib/2007/Mateo_Sangra.htm

9.-Justificación de pertinencia de la Intervención como proyecto de capacitación en entornos virtuales

La propuesta de intervención pedagógica es el dictado de un curso totalmente a distancia que le confiere al Proyecto un valor específico: la flexibilidad en el tiempo y el lugar y en los modos de aprender y enseñar siendo ésta la impronta de la educación del siglo XXI.

Hoy la educación plantea nuevos escenarios de aprendizaje, cambios que se consideran necesarios e importantes dentro del sistema educativo. Los trabajadores de la salud necesitan especializarse, logrando nuevas competencias o perfeccionando las actuales. Todo esto conlleva a fortalecer la llamada cultura académica en el quehacer cotidiano, manteniendo una predisposición favorable hacia el cambio. Esta modalidad, a su vez, señala Edith Litwin (1994) “favorece los estilos más diversos de vínculo y propuesta didáctica, acorde con las necesidades que los propósitos educativos planteen” (p.31).

La Educación a Distancia, mediatizada por las nuevas tecnologías, se constituye en una de las herramientas más importantes de generación de cambio, en la transmisión de conocimientos, a la vez que propicia el trabajo cooperativo y el intercambio, tanto personal como institucional. Estos rasgos, característicos de la modalidad de educación a distancia, le otorgan a la propuesta la flexibilidad necesaria para favorecer la participación de los docentes.

Además esta propuesta posibilita al docente-alumno, como usuario activo de la red, abordar las herramientas comunicativas y colaborativas que se propagan en la Web 2.0 como así también a producir contenidos en Internet. En esta aldea global existe una fuerte impronta de participar, opinar y a la vez generar contenidos que serán compartidos con otros. Que el proyecto se lleve a cabo mediante esta modalidad remite a la búsqueda de una capacitación de los trabajadores de la salud continua de modo cooperativo y colaborativo.

Otros aspectos que podemos considerar dentro de las fortalezas que posee el curso es el rol del profesor en la Educación Virtual o a distancia y “resulta pertinente retomar los conceptos de interactividad tecnológica e interactividad pedagógica. La primera se refiere a la incidencia de las herramientas y recursos TIC en las formas que toma relación profesor- alumnos-contenidos; la segunda a las ayudas educativas que se diseñan para la interacción entre profesores y alumnos en torno a los contenidos o tareas de aprendizaje”. (Coll & Monereo, 2008, p.12). Respecto a la interactividad pedagógica se prevén ayudas a los estudiantes del curso en cada una de las clases. El profesor se entiende como e-moderador “es el diseñador, promotor y mediador del aprendizaje, (...) debe saber lo suficiente sobre el tema para permitir su desarrollo, marcar un ritmo ajustado al alumno y promover retos abordables”. (Coll & Monereo, 2008, p.12). Podemos referirnos aquí a un rol de tutor, para distinguirlo del docente experto que interviene en el desarrollo de los contenidos en los materiales didácticos que son eje de la propuesta. En entornos virtuales, podríamos asociar al docente tutor con el llamado “e-moderador”, en cuyas acciones se evidencia su capacidad para comunicarse a través de la producción de textos

escritos en pantalla y de la formación en línea de actividades a las que los autores definen como e-actividad. Entendemos como e-actividad “aquellas propuestas motivadoras basadas en la interacción entre participantes, al menos dos personas trabajando juntas”. (Coll & Monereo, 2008, p.12)

Para apoyar a los moderadores de cursos en entornos virtuales en el diseño de nuestro proyecto de capacitación se tomarán las cinco fases que propone Salomón (2002).

	Actuaciones del e-moderador
Fase 1 Acceso y motivación	Bienvenida, presentación personal y general de la cursada. Descripción detalla de cómo se conforma el curso, mails de consultas, comentario acerca del material bibliográfico, conformación del espacio virtual, participaciones en foros, trabajos y trabajo final de aprobación del curso.
Fase 2 Socialización en línea	Se abre un foro de presentación. En el mismo se sugiere contar su profesión y experiencia docente, si la tuviesen. Desde la descripción que propone el autor se les podría pedir a los alumnos que describan sus intenciones y expectativas personales en este curso.
Fase 3 Intercambio de información	Esta fase propone variadas tareas de intercambio de todos los participantes del curso y el e-moderador. Se visualizan ayudas en los materiales de aprendizaje, cada clase enuncia la tarea que tiene a realizar y la presentación del tema a partir de preguntas que invitan a la reflexión. Se mencionan y explican los aportes centrales que se busca en la bibliografía de cada clase. De los aportes que nos brinda esta fase se crean trabajos en grupo y se podría proponer para completar la fase en su totalidad la asignación de tareas concretas: resúmenes y autoevaluaciones para compartirlos.

<p style="text-align: center;">Fase 4</p> <p style="text-align: center;">Construcción del conocimiento</p>	<p>Se considera que el curso facilita la construcción del conocimiento desde “retos reales y abordables” (Coll, y Monereo, 2008, p. 13) Se invita a trabajar con diferentes textos que planteen la temática expuesta. También propone el autor “modelar modos de explorar y desarrollar argumentos” (Coll y Monereo, 2008, p. 13) y frente a esta perspectiva para la construcción del conocimiento se leen preguntas, reflexiones, aportes que orientan, conducen y si bien nos surge discutir el término “modelar” lo podemos pensar desde la plasticidad que permite “modelar algo”, sería algo así como mezclar, amasar, redefinir, repensar para luego llegar a un producto o producción = aprendizaje. Se combinan actividades que permiten el análisis crítico, la creatividad y el pensamiento práctico.</p>
<p style="text-align: center;">Fase 5</p> <p style="text-align: center;">Desarrollo</p>	<p>Se implementa como cierre del curso la reflexión sobre el propio aprendizaje en relación al curso desarrollado a través un foro en línea para que cada participante revise su accionar y comparta sus aprendizajes e ideas.</p>

La propuesta de intervención a través del curso “Enseñar y aprender en entornos virtuales. Propuesta de capacitación para capacitadores” permite, desde la perspectiva de las cinco fases, responder a las orientaciones que se esperan de un moderador en la creación de su aula virtual.

10.- Descripción de la propuesta didáctica

El modelo de educación a distancia de nuestro hospital aborda perspectivas epistemológicas, pedagógicas y didácticas constructivistas y también otorga importancia a la organización y gestión de un entorno virtual de enseñanza y de aprendizaje. La intervención docente puede contribuir al establecimiento de dichas relaciones más relevantes o significativas entre los recursos y el contenido. Es también el docente quien puede proponer actividades para el aprendizaje compartido, en las cuales la contribución de los pares, a partir de sus diversas formaciones, experiencias y conocimientos previos, aporta otras posibilidades de construir conceptos.

Por las características de “acción mediada” que atribuimos a la tarea del docente tutor, se mencionan sus actividades principales, teniendo en cuenta la siguiente clasificación (Barberá & Badía, 2004).

- Planificación: diseña un Plan de Trabajo; organiza el cronograma de actividades del aula virtual.
- Presentación de la información: organiza e incorpora los materiales al aula virtual; orienta a los alumnos acerca de su sentido y formas posibles de abordaje.
- Participación: se comunica con los alumnos, les ofrece ayuda, les consulta sobre sus dificultades, motiva su participación, ya que esta favorece la construcción del conocimiento.
- Interacción: crea oportunidades de diálogo con y entre los alumnos, a través de actividades, como un paso más de la participación.
- Seguimiento y evaluación: establece criterios que se tendrán en cuenta al observar y evaluar la actividad de los alumnos en el aula virtual; les informa acerca de ellos y realiza un seguimiento de los procesos que tienen lugar.

En relación a la organización y gestión del aula virtual para Mason (1998), no se inventan nuevas metodologías, sino que la utilización de las TIC en educación abre nuevas perspectivas respecto a una enseñanza mejor, apoyada en entornos en línea cuyas estrategias son prácticas habituales en la enseñanza presencial, pero que ahora son simplemente adaptadas y redescubiertas en su formato virtual. Para enfrentar este desafío entendemos que “debemos

participar de un conjunto de decisiones a modo de juego de equilibrio entre el modelo pedagógico, los usuarios –según el rol de profesores y alumnos– y las posibilidades de la tecnología desde la perspectiva de la formación flexible” (Salinas, 2004, p.9). Una de las maneras de llevar adelante con éxito cualquier proceso formativo es teniendo presente a su principal actor, es decir, quién aprende y de qué manera podemos gestionar el proceso de aprendizaje, de enseñanza y de los entornos tecnológicos.

En relación a la **gestión del proceso de aprendizaje** se han planificado dos tipos de acciones,

- Las actividades de aprendizaje propedéutico o introductorio a la modalidad de educación a distancia
- Las actividades para el desarrollo de estrategias de aprendizaje para entornos de e-learning

La gestión del proceso de enseñanza o de formación se encuentra directamente relacionada con el modelo educativo institucional y con las personas que deben llevarla a cabo: los docentes o formadores.

El acto formativo consiste, explicado de forma muy simple, en la interacción entre formador y participante y las fuentes de conocimiento que ambos pueden aportar.

Sin embargo, la acción docente en *e-learning* no empieza el día que se abre el aula virtual, sino el día en que se decidió abrirla y se puso fecha para ello. Por ello el periodo de planificación es importante en *e-learning*, además de que forma parte también del proceso docente. Como lo hemos mencionado, los agentes que intervienen en el proceso son múltiples, lo que nos lleva a afirmar que el proceso docente no es obra tan sólo del formador, es un trabajo en equipo en el que participan los docentes, los autores de los materiales de aprendizaje, la institución, los diseñadores instruccionales, etc. La coordinación de este complejo proceso debe hacerse de forma profesional, de ahí la necesidad de lo que convenimos en llamar *gestión docente o formativa*.

Y por último la gestión de los entornos tecnológicos de aprendizaje.

El aprendizaje y la formación se realizan en un contexto determinado. En *e-learning* el contexto se concretiza en un entorno tecnológico de aprendizaje. Se entiende por entorno el espacio, presencial o resultado de la tecnología, en el cual se desarrolla una determinada acción. El entorno puede ser además entorno de aprendizaje, es decir, el marco en el que se lleva a cabo la acción formativa.

El entorno tecnológico que proporciona la Plataforma Moodle, adoptada para la implementación de esta propuesta de Capacitación Docente, está preparada para hospedar distintos tipos de interacciones además de las educativas, tales como intercambio de información, gestión de recursos, relaciones sociales, etc. Y esto último resulta fundamental

porque el potencial comunicativo y relacional de las TIC proporciona muchas posibilidades igualmente formativas que las estrictamente pensadas para el aprendizaje.

La interacción es la base sobre la que se construye el entorno tecnológico de la Plataforma Moodle y facilita la relación entre los diferentes agentes que se encuentran en el entorno a pesar de la no coincidencia temporal o espacial entre ellos.

Destacar esto es importante porque permite comprender que la gestión del entorno tecnológico “Moodle”, no difiere en si misma de las características básicas de la gestión de los entornos presenciales, ya que en ambos los actores son personas pero sí lo que cambia es el *medio*, y esto condiciona la forma de relacionarse.

En consecuencia, el entorno de aprendizaje que se propone en este Proyecto de Intervención Pedagógica, intentará apartarse de la tentación de asociarlo con aspectos de tipo físico, de infraestructura o meramente tecnológicos. Nuestro desafío será el de fortalecer, la posibilidad de comunicarse e interactuar como una de las mayores ventajas de la modalidad a distancia: la posibilidad de diseñar propuestas de aprendizaje que prescindan de un entorno físico determinado.

10.1.- Descripción de acciones desde la propuesta didáctica a partir del desarrollo de dos clases

Desarrollo de las clases virtuales con modalidad individual o colaborativa			
Clase	Semana	Virtual	Bibliografía
1	1era.	<p>Docente:</p> <p>Consigna de presentación a través de la apertura de un foro.</p> <p>Para comenzar nuestra clase me gustaría que, se presenten y nos cuenten cuál ha sido su experiencia, como docente o alumno, en educación a distancia. De esta manera propongo que recuperemos las experiencias vividas en los diferentes entornos de aprendizaje. Para ello diseñé un Foro de intercambio que se llama "Recuperando nuestras experiencias en educación a distancia" Anímense a relatar los procesos por los cuales han pasado, seguramente nos permitirán entender porque estamos donde estamos. El tiempo para hacer esta tarea son los tres primeros días de la semana.</p> <p>Una vez compartidas las experiencias nos introducimos en la lectura de la bibliografía recomendada para esta unidad e intentaremos describir los rasgos principales que sostienen los autores. El tiempo de presentación son los cuatro días restantes antes del término de la semana. Buena tarea!</p>	<p>García Aretio, L., Corbella, M., y Domínguez Figaredo, D., (2007) De la educación a distancia a la educación virtual (pp 5-28) Barcelona: Colección: Ariel educación.</p> <p>Litwin, E.,(2000) La educación a distancia. Temas para el debate en una nueva agenda educativa (pp 3-8) Buenos Aires: Colección: Agenda educativa</p>
1	2da.	<p>Para desarrollar la siguiente actividad les voy a pedir que se agrupen de a tres en el Foro para armar grupos.</p>	<p>Coll, C., Monereo C., Psicología de la educación</p>

		<p>Primera tarea para entregar a la profesora:</p> <p>Una vez armados los tríos van a discutir en el foro acerca de cómo es el rol del docente y el rol del estudiante en entornos virtuales y cuáles son las competencias que se esperan de uno y otro.</p> <p>De la discusión realizada les pido que al cierre de la semana entreguen una síntesis de dos carillas como máximo en la cual se desarrolla la consigna dada.</p>	<p>virtual. Capítulo V. El profesor en entornos virtuales: condiciones, perfil y competencias. Madrid Coll, C., Monereo C., Psicología de la educación virtual. Capítulo IV. El alumno en entorno virtuales: condiciones, perfiles y competencias. Madrid</p>
--	--	---	---

10.2.- Descripción de algunas instancias de Evaluación de los aprendizajes

Evaluación del proyecto. Propuesta de evaluación de los resultados y alcances del proyecto

El Proyecto de Intervención tendrá instancias periódicas de evaluación institucional, de manera tal, que nos permita hacer las adecuaciones que sean necesarias a lo largo de su desarrollo. Esto es, desde varias perspectivas, visualizar tanto “los logros académicos de los estudiantes como también la evaluación de todos y cada uno de los restantes elementos que constituyen este espacio de la educación a distancia” (García Aretio, 2008, p. 4)

La evaluación proporciona información sobre las dificultades y oportunidades de mejoramiento. Es importante distinguir en esta etapa dos tipos de evaluación: la evaluación de los procesos y la evaluación de los resultados del proyecto. La primera, en proceso, tiene como propósito operar como herramienta para el monitoreo y seguimiento del proyecto y la evaluación de resultados se realiza al final del proyecto y se establece el grado de concordancia entre los logros y los objetivos propuestos según lo expresa (Schneider, D. et al. 2010) con el objeto de realizar ajustes y mejoras para los próximos cursos.

La evaluación del proyecto de capacitación contemplará la evaluación de los procesos de los resultados de las acciones generadas por el curso.

Realizando una reflexión en función de la incorporación de la Educación a distancia a través de cursos de capacitación en el hospital, se podrán tener en cuenta los siguientes aspectos a evaluar:

a) Contexto Institucional

- Adecuación de la modalidad a distancia a las condiciones sociales de los destinatarios.

- Adecuación de la modalidad a distancia a las condiciones socioeconómicas y culturales del contexto, en este caso son trabajadores del Hospital El Cruce de Florencio Varela.

b) Organización del área de implementación del proyecto

- Se desarrolla un estilo de gestión flexible y participativo
- Se fomenta eficazmente una cultura de la evaluación y mejora permanente.
- Se manifiestan propuestas de mejora realizadas por los diferentes actores del curso
- Enumeración de estrategias didácticas para el desarrollo de la enseñanza y para el apoyo del proceso de aprendizaje.

- Determinación de funciones y modalidades de atención a los alumnos por parte de los docentes.

- Existencia de análisis institucionales sobre la cantidad de interacciones e intercambios propuestos por ejemplo la interacción y el trabajo colaborativo entre docentes y alumnos.

c) Programa del curso

- Se establecen con claridad los objetivos de aprendizaje del Programa del curso de Capacitación “Enseñar y aprender en entornos virtuales. Propuesta de capacitación para capacitadores”

- Se adecua la distribución de la carga de actividades de aprendizaje del alumno, en función del diseño del curso y los objetivos explicitados en el programa.

- Se establece una coherencia conceptual entre la plataforma utilizada y el modelo educativo adoptado en el curso “Enseñar y aprender en entornos virtuales. Propuesta de capacitación para capacitadores”.

d) Material didáctico

- Es pertinente la utilización de los materiales didácticos en función de los objetivos de aprendizaje.

- Es pertinente la utilización de materiales didácticos en función de aspectos específicos de la modalidad no presencial.

e) Perfil del personal académico interviniente en todo el proceso y formación continua de los mismos.

- Se describen de los distintos perfiles docentes. Documentar los mecanismos de selección de cada perfil docente y los requisitos de formación según su desempeño: (titulares, tutores, diseñadores, administradores según las diferentes tareas en relación con el modelo educativo y el sistema de EaD).

f) Perfil de los alumnos

- Se identifican las necesidades y expectativas del alumnado.
- Se establecen y difunden los requisitos exigidos para el ingreso y la permanencia de los alumnos en el curso.
- Se realizan seguimientos para evitar el abandono
- Se guía para acompañar los aprendizajes de los alumnos
- g) Financiamiento
 - Se planifican estrategias del Proyecto de Capacitación “Enseñar y aprender en entornos virtuales. Propuesta de capacitación para capacitadores”
 - Se describe un presupuesto detallado. h) Infraestructura y equipamiento
 - Existen criterios de adecuación del equipamiento de los ámbitos a la actividad a desarrollar en el curso de capacitación. Infraestructura edilicia, equipos, materiales y tecnología necesarios para el desarrollo del proyecto teniendo en cuenta una planificación estratégica del mismo.
 - i) Impacto
 - Se registran cambios o mejoras obtenidos en las clases realizadas por los trabajadores del Hospital.

Como cierre del curso y en función de visualizar los aspectos que han presentado dificultades y aquellos que han sido fortalecidos se les pide a los alumnos que completen la encuesta subida en la plataforma con el fin de conocer las fortalezas y debilidades de la tarea compartida mediada por la tecnología y poder revisar estrategias de enseñanza para su mejora.

10.3. Descripción de una encuesta de monitoreo del Proyecto a los alumnos del curso. Encuesta de satisfacción del curso: Enseñar y aprender en entornos virtuales. Propuesta de capacitación para capacitadores

Por favor, dedique un momento para completar esta pequeña encuesta, la información que nos proporcione será utilizada para mejorar nuestras capacitaciones

***Obligatorio**

1.- Opinión general del desarrollo del curso *

Seleccione para cada ítem la calificación que crea conveniente

	Excelente	Muy Bueno	Bueno	Regular	Malo	No Hubo
La organización del curso ha sido	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
La duración del curso ha sido	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
El material entregado ha	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Excelente Muy Bueno Bueno Regular Malo No Hubo

ido

En general, el curso te ha parecido

<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------

El nivel de los contenidos ha sido

<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------

La utilidad de los contenidos aprendidos fue

<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------

La utilización de casos prácticos

<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------

La utilización de medios audiovisuales

<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------

La utilización de dinámicas de grupo

<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------

2.- Cuál/es de los módulos dados en la capacitación considera que le brindó nuevas herramientas para la docencia virtual. *

- Unidad 1: Aspectos tecnológicos y entorno/s de desarrollo
- Unidad 2: La planificación de los cursos virtuales
- Unidad 3: Estrategias y recursos para la enseñanza
- Unidad 4: Evaluación de los cursos virtuales
- Todos
- Ninguno

¿Por qué? *

Respuesta máxima 200 caracteres

3.- Considera que algún tema brindado en la capacitación no cubrió sus expectativas. *

- Si
- No

¿Cuál?

Responder solo si la opción anterior es afirmativa

¿Por qué?

- Por la didáctica de la clase
- Los contenidos dados fueron poco relevantes
- No hubo relación del/os contenidos dados con el trabajo que realizo
- Otro:

4.- En relación al acceso a la plataforma virtual: *

¿Recibió el e- mail con la clave de usuario y contraseña ara ingresar al aula?

- SI
- NO

Si su respuesta en NO, ¿pudo realizar el reclamo? ¿Fue solucionado?

5.- Indique si utilizó los recursos y actividades propuestos por el docente *

- Foros
- Wiki
- Espacio para subir actividad
- Clases
- Correo
- Cuestionarios
- Encuestas

¿Tuvo dificultades?

- SI
- NO

Si la respuesta es SI, ¿cuáles?

6- Sugerencias e inquietudes...

Fuente: *Elaboración propia* https://docs.google.com/forms/d/18yPvJziDCnN6Zk91-TJvSt_xJ1AFI2-NfeFFExXsaZQ/viewform

10.4 Sobre los alcances del certificado a otorgar

Incorporar las nuevas tecnologías de la información y la comunicación al área docente de nuestra Institución responde a la política de formación continua que posee el hospital en relación a sus trabajadores. La creación reciente de un campus virtual posibilita la realización de diversas capacitaciones, de ahí la importancia de formar a los capacitadores para que incorporen la modalidad de EaD.

El Curso de capacitación: “Enseñar y aprender en entornos virtuales. Propuesta de capacitación para capacitadores” es un curso interno y responde a la política de formación del Hospital.

El curso otorgará un certificado de finalización.

Conclusiones de cierre

El presente trabajo describe el diagnóstico y fundamentación que da origen al Proyecto de Intervención a través de una capacitación virtual en un hospital público de la provincia de Buenos Aires como una experiencia única, que acompaña el crecimiento que se viene dando en la institución con la continua incorporación de tecnologías de última generación y la implementación de la formación y capacitación del personal en la modalidad a distancia.

Se nos presentan dos preocupaciones centrales, ambas residen en pensar cómo lograr lo que se pretende.

Por un lado, compartimos con Mena (2005) que los proyectos son prácticas sociales intersubjetivas situadas y desde esta perspectiva, interpretar los procesos formativos como una práctica social reconoce en ellos un componente de incertidumbre y apertura a raíz, de la interpretación que los participantes hacen del proyecto. Desde esta perspectiva, la creación de un campus virtual y el diseño de un curso que pretende dar cuenta del modelo educativo virtual del hospital, nos produce una sensación dinámica de la propuesta, esto es, que las interpretaciones, expectativas, motivaciones de los participantes conduzcan a enriquecer el proyecto, sin que las reglas y decisiones técnicas se produzcan linealmente. Para esto será necesario mantener una cierta atención en la implementación de los cursos virtuales como por ejemplo, la concepción de E a D, el rol del docente y del alumno en entornos virtuales, los materiales didácticos, el diseño de las actividades y de las evaluaciones.

Por otro lado consideramos como una instancia nodal, evaluar si lo aprendido en la capacitación ideada como intervención pedagógica ha sido útil para los participantes, qué aspectos les han sido significativos para la implementación de los cursos a distancia y cuáles deberían revisarse o modificarse. El análisis de las respuestas posibilitará tomar decisiones de cambios o mejoras en el curso de capacitación en función de generar nuevas estrategias. El trabajo en equipo, la escucha a las necesidades de los participantes a partir de la realización de los propios cursos virtuales va a permitir que se generen múltiples instrumentos orientadores de la tarea.

A partir de lo cual se podrá verificar si la modalidad a distancia puede mejorar y disminuir el desgranamiento de los participantes en las capacitaciones. Nuestro desafío será implementar la modalidad a distancia como oferta y/o apoyo de la presencialidad.

Referencias bibliográficas

- Albanesi, C (2000). El desafío de la Tecnología Informática e Internet en la Educación. Exo, Buenos Aires.
- ANECA, MECyT/ SPU, OEI, (2007) Documento para la evaluación de sistemas y programas de educación superior a distancia (criterios e indicadores). Ril, Santiago de Chile
- Barberá, E. Badía, A. (2004). Educar con aulas virtuales. A. Machado Libros, Cap. II, Madrid.
- Barberá, E. (comp.) (2001). La incógnita de la educación a distancia. ICE Universidad, Barcelona.
- Barberá, E. y Badía, A. (2005). El uso educativo en las aulas virtuales emergentes en la educación superior. Revista de Universidad y Sociedad del conocimiento. Vol. 2.- N° 2.
- Borges Sáiz, F. (2007). El estudiante de entornos virtuales. Una primera aproximación. Digithum, N° 9. UOC.
- Camilloni, A. (2001). Modalidades y proyectos de cambio curricular. Aportes para el Cambio Curricular en Argentina 2001. Universidad de Buenos Aires. Facultad de Medicina, UBA. OPS/OMS. Buenos Aires.
- Cobo Romani, C y Pardo Kuklinski, H. Planeta Web 2.0. Inteligencia colectiva o medios fast food. España: Grup de Recerca d'Interaccions Digitals, 2010. p 101.
<http://site.ebrary.com/lib/unadsp/Doc?id=10378388&ppg=96>
- Coll, C., Mauri, T. y Onrubia, J. (2006). Análisis y resolución de casos – problema mediante el aprendizaje colaborativo. Revista de Universidad y Sociedad del conocimiento. Vol. 3.- N° 2.
- Coll, C. y Monereo, C. (2008). Psicología de la educación virtual. Ediciones Morata, Madrid
- Fainholc, B. (1999). La interactividad en la educación a distancia. Paidós Buenos Aires, Barcelona, México.
- García Aretio, L. (2008). Componentes destacados en sistemas de EaD, Editorial del Bened
- García Aretio, L. (2001). La educación a distancia. Ariel, Barcelona.

- Gutierrez, M. (2003). Alfabetización Digital. Algo más que ratones y teclas. Gedisa, Barcelona.
- Landau, M. (2012). Seminario MDM, Principios de Diseño y Evaluación de Materiales Didácticos en Docencia en Entornos Virtuales. Clase 6. Herramientas para el análisis de los materiales didácticos desde el diseño de la información, Universidad Nacional de Quilmes.
- Landau, M. (2007). Análisis de Materiales Digitales. En Posgrado del Proyecto en Educación y Nuevas Tecnologías, Flacso Argentina.
- Litwin, E. (1994). Educación a distancia en los '90. Desarrollos, problemas y Perspectivas. Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires.
- Medina, A. (2009). Plan Estratégico del Hospital de Alta Complejidad El Cruce- 2009- 2012.
- Mena, M. Rodríguez, L. y Diez, M L. (1999). El diseño de proyectos de educación a distancia. Paginas en construcción. Ed. Stella. Buenos Aires.
- Mena, M. y otros (2005). El diseño de proyectos de educación a distancia. La Crujía. Buenos Aires
- Perazzo, M. (2010). Proyecto de virtualización de la Tecnicatura superior en Gestión y Administración Universitaria, Guía para los profesores, Universidad Nacional de Lanús.
- Schneider, D. López, S. y Campi, W. (2010). MDM. Seminario Formación en Entornos Virtuales. Especialización en Docencia en Entornos Virtuales. Clase 4. Los agentes: el rol docente en la formación en entornos virtuales, Universidad Nacional de Quilmes.
- Schneider, D. López, S. y Campi, W. (2010). MDM. Seminario Formación en Entornos Virtuales. Especialización en Docencia en Entornos Virtuales. Clase 5. La agencia: las plataformas para la enseñanza virtual, Universidad Nacional de Quilmes.
- Schneider, D. López, S. y Campi, W. (2010). MDM. Seminario Formación en Entornos Virtuales. Especialización en Docencia en Entornos Virtuales. Clase 7. El acto educativo: las actividades en el aula virtual, Universidad Nacional de Quilmes.
- Toffler, A. (1980). La tercera Ola. P&J, España.
- Valenzuela, R. (2002). Habilidades para la tutoría a distancia, Universidad Politécnica de Madrid, España.

Universidad Nacional de Lanús (2010), Resolución del Consejo Superior 163/10: Plan de Estudios de la Tecnicatura Superior en Gestión y Administración Universitaria con modalidad a distancia. Lanús.

Witrock, M. y Fenstermacher, G. (1989). La investigación de la enseñanza I. Cap III: Tres aspectos de la filosofía de la investigación. Ediciones Paidós. Barcelona- Buenos Aires – México.

Zabalza, M. A. (2002). La enseñanza universitaria. El escenario y sus protagonistas. Narcea Ediciones. Madrid.