



RIDAA
Repositorio Institucional
Digital de Acceso Abierto de la
Universidad Nacional de Quilmes



**Universidad
Nacional
de Quilmes**

Seoane, Cielo Maribel

Educación a distancia



Esta obra está bajo una Licencia Creative Commons Argentina.
Atribución - No Comercial - Compartir Igual 2.5
<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/2.5/ar/>

Documento descargado de RIDAA-UNQ Repositorio Institucional Digital de Acceso Abierto de la Universidad Nacional de Quilmes de la Universidad Nacional de Quilmes

Cita recomendada:

Seoane, C. M. (2019). *Educación a distancia. (Programa)*. Bernal, Argentina: Universidad Nacional de Quilmes. Disponible en RIDAA-UNQ Repositorio Institucional Digital de Acceso Abierto de la Universidad Nacional de Quilmes <http://ridaa.unq.edu.ar/handle/20.500.11807/6086>

Puede encontrar éste y otros documentos en: <https://ridaa.unq.edu.ar>



Programa "EDUCACIÓN A DISTANCIA"

Departamento de Ciencias Sociales. Universidad Nacional de Quilmes

Carrera: Licenciatura en Educación

Año: 2019

Curso: EDUCACIÓN A DISTANCIA

Profesor: Cielo Maribel Seoane

Carga Horaria Semanal: 5 horas semanales (4 horas áulicas y 1 hora extra-áulica)

Horas de consulta extra-clase: 2 horas

Créditos: 8

Núcleo al que pertenece: Electivo

Tipo de Asignatura:

CONTENIDOS MÍNIMOS: La educación a distancia como modalidad: origen histórico, transiciones, políticas. Teorías y modelos de la educación a distancia. Educación a distancia-educación en entornos virtuales: discusiones en torno a continuidades y rupturas. Enseñar y aprender en entornos virtuales. La enseñanza mediada por las tecnologías de la información y la comunicación. El diseño de proyectos de educación a distancia. La visión sistémica: discusiones. Tutorías. Diseño, elaboración y evaluación de materiales de enseñanza. Evaluación de los aprendizajes. Administración, gestión y evaluación de los proyectos de educación a distancia. Evaluación y acreditación de programas de formación a distancia.

OBJETIVOS:

- Conocer el origen socio-histórico del área disciplinar y sus etapas comprendiendo la complejidad del contexto en el cual se desarrolla.
- Promover y favorecer el análisis sobre los modelos de enseñanza mediados por las tecnologías de la información y comunicación.
- Relevar los programas y proyectos de educación a distancia de la región Latinoamericana, así como las normativas y regulaciones existentes.
- Analizar las características y relaciones entre los diferentes elementos constitutivos de una propuesta formativa a distancia.

UNIDADES:

Unidad 1. Educación a distancia. Campo de estudio, modelos y etapas de construcción disciplinar. Transiciones y políticas.

Etapas y generaciones de educación a distancia. Formas de clasificación. La institucionalización de la educación a distancia en su forma virtual. Corrientes epistemológicas que atraviesan el campo de estudio. Regulaciones en la región latinoamericana en las últimas décadas. SIED (Argentina). Evaluación, gestión y acreditación de programas. Organismos de investigación en Educación a Distancia.



Unidad 2. Elementos de Educación a Distancia: La comunicación mediada. Materiales y dispositivos para el aprendizaje.

Comunicación y educación. El acceso a la información. El material educativo como elemento metodológico de la enseñanza. Clasificaciones. Nuevos formatos y diseños y modos de interacción. Ambientes y ecosistemas de aprendizaje. El entorno virtual y sus recursos. Buenas maneras de comunicarse en la red. Convergencia. Materiales para la ubicuidad.

Unidad 3. Elementos de Educación a Distancia: Los actores (estudiantes-docentes-tutores)

Relaciones pedagógicas en Educación a Distancia. Rol docente. El estudiante autónomo. Tutorías. Asincronía. Competencias y habilidades en la era digital. Comunicaciones multidireccionales. Foros y recursos para el aprendizaje colaborativo. El eje tiempo.

Unidad 4. Elementos de Educación a Distancia: Modelos y estrategias para la enseñanza y el aprendizaje.

Modelos Causales y la Instrucción Programada. Modelos mediacionales y las estrategias Constructivistas-Socioconstructivistas. Modelos Negativos-facilitadores. Procesos de enseñanza y de aprendizaje articulados o bimodales. Casos y ejemplos. Diseño de proyectos y planificación de la educación a distancia.

BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA:

UNIDAD 1. Educación a distancia. Campo de estudio, modelos y etapas de construcción disciplinar. Transiciones y políticas.

Barberá E.(coord), Badía A, Momino J (2001), Cap.2: "La adolescencia teórica de la educación a distancia", en: *La incógnita de la Educación a Distancia*, Horsori, Barcelona, pp 35- 69, en línea, https://skat.ihmc.us/rid=1243472454568_1990637504_18209_barbera.pdf

Cami W. y Prudecia Gutierrez E. (2018), "La educación a distancia en Argentina a través de sus normas" En, *Marcos regulatorios y modelos pedagógicos: un camino hacia la virtualización de la Educación Superior en el MERCOSUR*. Editorial Ideas UNQ. Recuperado de, http://libros.uvq.edu.ar/assets/Marcos_regulatorios_y_modelos_pedagogicos-Baumann_Dari.pdf

García Aretio, L (1987) *Hacia una definición de Educación a Distancia*; UNED en línea <https://www2.uned.es/catedraunesco-ead/articulos/1987/hacia%20una%20definicion%20de%20educacion%20a%20distancia.pdf>

García Aretio, L. (coord.) (2007) Cap 2: Perspectiva Histórica: Educación a distancia – educación virtual: claves de un nuevo paradigma, en *De la educación a distancia a la educación virtual: De la teoría a la práctica*. Editorial Ariel S.A. 1a ed., Barcelona, en línea https://neotiesblog.files.wordpress.com/2017/03/garcia_aretio-y-otros_1_unidad_1.pdf

García Aretio L (sin año), Historia de la Educación a distancia, UNED, España, en línea, <http://www.biblioteca.org.ar/libros/142131.pdf>

García Aretio, L. (2008) *Componentes Destacados de la Educación a Distancia*. Editorial del BENED, Recuperado de, http://www.academia.edu/2491667/Componentes_destacados_en_sistemas_EaD.

Gonzalez, A. Hebe Roig (2018) *Normativa de educación a distancia para la universidad argentina: avances y desafíos pendientes*. Año 9 - Número 16 - 2018. ISSN: 1853-6530. Recuperado de, http://sedici.unlp.edu.ar/bitstream/handle/10915/69149/Documento_completo.pdf-PDFA.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Mena, M. (2004) "La evolución de la educación a distancia" En, Ministerio de Educación y Deportes, (2004) *Entrevista a Marta Mena por Verónica Castro*, Recuperado de, <http://www.educ.ar/sitios/educar/recursos/ver?id=120603&referente=docent>

Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología. (2004) *RESOLUCIÓN N° 1717/04*. BUENOS AIRES, Disponible en http://virtual.unne.edu.ar/web2015/UNNE-virtual/marco1.-resoluciones/ResolucionMinisterial_1717-Dic2004.pdf

Santangelo H (2014) *Leyes, normas y reglamentos que regulan la educación superior a distancia y en línea en Argentina*. En Morocho Quezada (comp). CALED. UTPL. Recuperado de http://www.caled-ead.org/sites/default/files/files/leyes_normas_reglamentos_ead_2da_ed.pdf

UNIDAD 2. Elementos de Educación a Distancia: La comunicación mediada. Materiales y dispositivos para el aprendizaje.

Area Moreira M (1999) Los materiales curriculares en los procesos de diseminación y desarrollo del currículum, en Escudero J (1999) *Diseño, desarrollo e innovación del Currículum*. Edit. Síntesis. Madrid. Recuperado de, http://www.quadernsdigitals.net/datos/hemeroteca/r_42/nr_477/a_6368/6368.html

Area Moreira M (2004), Cap. 3 Los medios de enseñanza o materiales didácticos. conceptualización y tipos. en *Los medios y las tecnologías en educación*. Editorial Pirámide. Madrid.

Barbero, J.M. (2003) Educación desde la comunicación. Editorial Norma. Colombia. Recuperado de <http://eduteka.icesi.edu.co/pdfdir/SaberNarrar.pdf>

García Aretio, L. (2012) *El diálogo didáctico mediado en educación a distancia*. Contextos Universitarios Mediados, n° 12,34. Recuperado de, http://e-spacio.uned.es/fez/eserv/bibliuned:UNESCO-contextosuniversitariosmediados-12_34/Documento.pdf

MARTÍN,M; Gonzalez, A; Barletta, C; Esnaola, F (2010) "Competencias tecnológicas o competencias pedagógicas? La propuesta de formación de Profesores desde la Dirección de Ead de la UNLP" – Ponencia presentada en V Seminario Internacional "De legados y horizontes para el siglo XXI" organizado por la RUEDA. Sede UNICEN. Recuperado de <http://www.ead.unlp.edu.ar/blog/?p=93>



Perez Alcalá, M. (2009) La comunicación y la interacción en contextos virtuales de aprendizaje; Universidad de Guadalajara UDGVirtual, Vol. 1, Núm. 1 (2009). Recueprado de <http://www.udgvirtual.udg.mx/apertura/index.php/apertura/article/view/1518>

Unigarro, Manuel. (2004). Capítulo: 6, "El método: La comunicación educativa", en Educación virtual: Encuentro formativo en el ciberespacio. (Pp.96-111). Colombia: UNAB.

Zapatta Ros (2002) Las buenas maneras de internet. Recuperado de <https://www.um.es/cad/red/5/buenasmaneras.pdf>

UNIDAD 3. Elementos de Educación a Distancia: Los actores (estudiantes-docentes-tutores)

Barberá- Badía, (2004); Cap 1. Del profesor presencial al profesor virtual, en Barberá- Badía, (2004) Educar con aulas virtuales, Recuperado de, https://campus.fundec.org.ar/admin/archivos/NT_Barbera-Badia_cap%201.pdf

Borges Saiz, F (2007) , El estudiante de entornos virtuales. Una primera aproximación. En Federico Borges (coord.). El estudiante de entornos virtuales [dosier en línea]. Digithum, 9. UOC. Recuperado de, <http://www.uoc.edu/digithum/9/dt/esp/dossier.htm>

Martínez, M., Briones, S. M. (2007), "Contigo en la distancia: la práctica tutorial en los entornos formativos virtuales", en PixelBit, N° 29. Recuperado de <https://idus.us.es/xmlui/handle/11441/45623>

Rodera, A. (2012); *Nuevas formas de enseñar y aprender en las aulas del siglo XXI*; .en "Tesis doctoral; Profesores 2.0 en la universidad del siglo XXI". UOC

Villar, G y Licona Vega, A. (2011) *El docente en el rol de tutor virtual en los entornos virtuales de aprendizaje. Reflexiones desde la práctica*. Revista de Investigación Educativa "Paradigma"; Número 30. (Recuperado de) <http://postgrado.upnfm.edu.hn/revistas/n30/06.pdf>

Sepulveda P. (2016) Cap 3. Estudiantes y docentes, percepciones sobre el tiempo compartido, en Sepulveda P (Comp.) (2016) *Trayectorias reales en tiempos virtuales: estudiantes y docentes universitarios desde una mirada inclusiva*. Ideas de Educación Virtual. UNQ. Recuperado de, [http://libros.uvq.edu.ar/assets/trayectorias_reales_en_tiempos_virtuales_-_patricia_sepulveda_\(compiladora\).pdf](http://libros.uvq.edu.ar/assets/trayectorias_reales_en_tiempos_virtuales_-_patricia_sepulveda_(compiladora).pdf)

UNIDAD 4. Elementos de Educación a Distancia: Modelos y estrategias para la enseñanza y el aprendizaje.

Mena, M, Rodrigue L, Díez M (2005) Capítulo 2 "El Diseño de Proyectos de Educación a Distancia" en : El diseño de proyectos de educación a distancia. Páginas en construcción. 1er reimpresión 2010, La crujía, BsAs; en línea, http://evonline.uach.edu.mx/Cursos/Maestria/MGIEV/MGIEV12_Unidad_1/Capitulo%202%20-%20Libro%20Mena-Rodriguez-Diez.pdf

Duart J, Sangrà A (2000) Formación universitaria por medio de la web: un modelo integrador para el aprendizaje superior. Gedisa. en línea, <https://doeplayer.es/12904228-Aprender-en-la-virtualidad.html>



Feneey S, Capeletti G (2013) Fundamentos de enseñanza y aprendizaje en entornos virtuales: Material didáctico multimedial para la Especialización en docente en entornos virtuales, UNQ.
https://edev.uvq.edu.ar/file.php/153/MDM/index_1024.htm

Gros Salvat, B. (2011) (ed.), Evolución y retos de la educación virtual. Construyendo el e.learning del siglo XXI, Editorial UOC, Barcelona.

García Aretio, L. (coord.) (2007) Cap 7. Planificación y diseño en educación a distancia, en *De la educación a distancia a la educación virtual: De la teoría a la práctica*. Editorial Ariel S.A, 1a ed., Barcelona.

García Aretio, L. (coord.) (2007) Cap 11. La evaluación. en *De la educación a distancia a la educación virtual: De la teoría a la práctica*. Editorial Ariel S.A, 1a ed., Barcelona.

Joyce, B. y Weill, M. (2002), Modelos de Enseñanza, Barcelona, Gedisa, Cap. II,
<https://es.slideshare.net/VladimirMartinez9/modelos-de-enseanza-65025499>

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Camilloni, A. (1997), "La calidad de los programas de evaluación y de los instrumentos que los integran", en: AAVV: La evaluación de los aprendizajes en el debate didáctico contemporáneo, Buenos Aires, Paidós.

Díaz Barriga. F. (2006), "Principios de diseño instruccional de entornos de aprendizaje apoyados con TIC: un marco de referencia sociocultural y situado", en Revista Electrónica Tecnología y Comunicación Educativas, Año 20, N° 41, ILCE. Recuperado de , <http://investigacion.ilce.edu.mx/tyce/41/art1.pdf>

Feldman y Palamidessi (2001); *Programación de la enseñanza en la Universidad*. Universidad Nacional de General Sarmiento. Serie de Formación Docente N°1.

García Aretio, L. (coord.) (2007) Cap 3: Posibilidades y contribuciones, en *De la educación a distancia a la educación virtual: De la teoría a la práctica*. Editorial Ariel S.A, 1a ed., Barcelona

Holmberg (1985) Educación a distancia: situación y perspectivas, Kapeluz, Argentina, en línea,
<http://especializacion.una.edu.ve/fundamentos/paginas/holmbergcap1.pdf>

Huego J (2007) Los medios y tecnologías en educación. UNLP. Recuperado de <http://fediap.com.ar/administracion/pdfs/Los%20Medios%20y%20Tecnolog%C3%ADas%20en%20Educaci%C3%B3n%20-%20Jorge%20Huego.pdf>

Keegan, D. (1996). Foundations of Distance Education. London: Routledge.
file:///C:/Users/cseoane/AppData/Local/Temp/9781315004822_preview.pdf

Litwin E. (200) La educación a distancia. TEMas para el debate en una nueva agenda educativa. Amorrortu, Buenos Aires.

Lea Sulmont Haak (año); Recursos educativos digitales.

Ley de Educación Nacional 26206

Ley de Educación Superior 24521

Lopez S (2018) "Modelos pedagógicos en la educación a distancia: el caso de la Universidad Nacional de Quilmes en Argentina", en *Marcos regulatorios y modelos pedagógicos: un camino hacia la virtualización de la Educación Superior en el MERCOSUR*. Editorial Ideas UNQ. Recuperado de, http://libros.uvq.edu.ar/assets/Marcos_regulatorios_y_modelos_pedagogicos-Baumann_Dari.pdf

Pierre Lévy, (1999) ¿Qué es lo virtual? Barcelona: Paidós.

Pea, R. D. (1993). Practices of distributed intelligence and designs for education. In G. Salomon (Ed.). *Distributed cognitions*. New York: Cambridge University Press.

Pérez, S. (2007), "Educación y comunicación en entornos virtuales de aprendizaje: perspectivas teórico-metodológicas para su abordaje". Proyecto de investigación I+D, Convocatoria 2007-2009, Secretaría de Investigación, Universidad Nacional de Quilmes. Recuperado de

Rama C. (2004) La educación superior en América Latina y el Caribe, IESALC, UNESCO.

UNESCO, (1993) Educación a distancia y función tutorial, en línea, http://www.unesco.org/education/pdf/53_21.pdf

UNESCO(2000c) Informe Final.Foró Mundial de Educación (Dakar, Senegal). Paris. UNESCO, en línea, https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000121117_spa

Unq (1998), *Creación Programa Virtual de Quilmes*. Resolución Rectorado 616/98.

Unq (2010), *Crea Secretaría Virtual a partir del 12/12/2010*. Resolución Rectorado 921/10.

Moll, Luis (1993), *Vigotsky y la educación*, Buenos Aires, Aique. (Cap. 11).

Rogers, C. y Freiberg, J. (1991), *Libertad y creatividad en la educación en la década de los ochenta*, Buenos Aires, Paidós, Capítulos 2, 4, 8 y 10.





Sangrá A. Vlachopoulos D. Cabrebra N. Bravo S (2011) Hacia una definición inclusiva del e-learning, eLearn Center, UOC, Barcelona. En línea
http://openaccess.uoc.edu/webapps/o2/bitstream/10609/10541-6/inf_ed_cast.pdf

Villalonga Muncunill A.(2002) La Educación Superior a distancia. Modelos, retos y oportunidades, UNESCO, en línea,
http://www.unesco.org/new/fileadmin/MULTIMEDIA/FIELD/Havana/pdf/educacion_a_distancia_modelo_final.pdf

ACTIVIDADES EXTRA-ÁULICAS:

Los estudiantes deberán cumplir con las actividades semanales de análisis y debate que se propongan dentro del Aula Virtual y/o Presencial. Dependiendo de la consigna facilitada, deberán elaborar argumentos sostenidos en coherencia con los contenidos y bibliografía del curso, así como realizar búsquedas de evidencias cualitativas y/o cuantitativas, imágenes, videos, información sobre autores, notas de actualidad, apuntes, infografías, líneas de tiempo, entre otros. Las calificaciones y devoluciones de cada trabajo extra-áulico (ya sean conceptuales o numéricas) serán facilitadas en el aula virtual.

EVALUACIÓN:

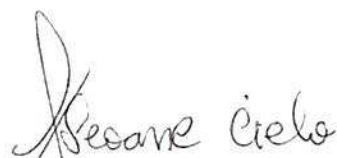
Las condiciones de acreditación del curso se ajustan a lo establecido en el Régimen de Estudios vigente (Res. CS. 201/18), requiriendo una asistencia no menor al 75% y la obtención de un promedio de 7 (siete) puntos entre las dos instancias de evaluación parcial y un mínimo de 6 (seis) puntos en cada una de ellas. La instancia de recuperatorio y el coloquio final integrador se regirán según la normativa vigente.

BREVE C.V. DEL DOCENTE:

Especialista en docencia en entornos virtuales (UNQ), Licenciada en Educación de la Universidad Nacional de Quilmes, Diplomada en diseño y operación de cursos en línea de la Universidad de Guadalajara de México (UDGVirtual) y Diplomada en neurociencias y emociones en el aprendizaje por la Universidad de Villa María, provincia de Córdoba. Maestranda de la Facultad de Filosofía y Letras, Posgrado UBA, en la Maestría en Tecnología Educativa.

Se desempeña como docente y tutor en la modalidad virtual de la Licenciatura en Educación de la Universidad Nacional de Quilmes. Desde 2011 es docente del Curso Inicial de Socialización y ha participado activamente en la confección y actualización de materiales didácticos para el mismo. Colaboró durante 2015 y 2016 con la unidad de Capacitación y Formación Docente de la UNQ. Dicta las asignaturas de grado "Educación a Distancia" y "Fundamentos de Tecnología Educativa" en la modalidad presencial de la misma la Licenciatura en Educación en la Universidad Nacional de Quilmes. Colabora desde 2017 con el área de Evaluación de la Secretaría de Educación Virtual de la UNQ.

Fue miembro investigador en distintos proyectos de Investigación y Desarrollo en la Universidad Nacional de Quilmes y miembro del Observatorio de Políticas en Educación Superior de la misma institución entre 2012 y 2015. Actualmente forma parte del proyecto de investigación "Articulación de modalidades y prácticas bimodales en la Educación Superior" (UNQ).


Resame Cielo