RIDAA
Repositorio Institucional
Digital de Acceso Abierto de la
Universidad Nacional de Quilmes

Universidad
Nacional
de Quilmes

Boixadós, Roxana

Antropología

Esta obra está bajo una Licencia Creative Commons Argentina.
Atribución - No Comercial - Compartir Igual 2.5
https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/2.5/ar/

Documento descargado de RIDAA-UNQ Repositorio Institucional Digital de Acceso Abierto de la Universidad Nacional de Quilmes de la Universidad Nacional de Quilmes

Cita recomendada:
Boixadós, R. (2009). Antropolgía. (Programa). Bernal, Argentina: Universidad Nacional de Quilmes. Disponible en RIDAA-UNQ Repositorio Institucional Digital de Acceso Abierto de la Universidad Nacional de Quilmes http://ridaa.unq.edu.ar/handle/20.500.11807/5485

Puede encontrar éste y otros documentos en: https://ridaa.unq.edu.ar

Universidad
Nacional
de Quilmes
Roque Sáenz Peña 352 // Bernal
Buenos Aires // Argentina
t.: (+41 11) 4365 7100
f.: (+54 11) 4365 7101
info@unq.edu.ar

UNIVERSIDAD NACIONAL DE QUILMES
FOLIO
Nº 1

UNIVERSIDAD NACIONAL DE QUILMES
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES

Diploma y/o Carrera: Diplomatura en Ciencias Sociales (25 y 60) / Diplomatura en Economía y Administración (70)

Año: 2009

Curso: Antropología

Profesor: Roxana Boixadós.

Carga horaria semanal: 5 hs.

Créditos: 10 créditos.

Núcleo al que pertenece: Curso Básico (60) / Curso Electivo (25 y 70)

Tipo de asignatura: Teórico-práctica.

Objetivos:

- Transmitir los fundamentos de la reflexión antropológica sobre la realidad desde una perspectiva tanto histórica como sistemática.
- Dar a conocer los principales modelos, teorías y herramientas conceptuales producidas desde la disciplina para comprender la diversidad sociocultural, la experiencia de la alteridad. Analizar métodos y técnicas en la construcción de los datos, el rol de la teoría en la explicación y la interpretación.
- Reconocer los aportes de la disciplina en el estudio de campos problemáticos específicos (cultura, parentesco, identidad, rituales, economía y política).
- Ponderar la importancia de la investigación interdisciplinaria (antropología e historia) en torno a los problemas del campo de la historia de la familia y el parentesco.

Contenidos temáticos: El programa del curso está organizado en torno a tres unidades temáticas.

Unidad I: La construcción de la Antropología como ciencia.
Surgimiento de la reflexión antropológica: el contexto europeo y las ciencias sociales. Principales problemas y objetivos: universalismo y relativismo, sociedad y cultura. Tradiciones -británica, norteamericana, francesa- y corrientes: evolucionismo, funcionalismo, estructural funcionalismo, estructuralismo, neomarxismo, culturalismo, interpretativismo, simbolismo, posmodernismo. Modelos explicativos: alcances y límites. Método comparativo, genealógico y el trabajo de campo; etnografía y observación participante. La especificidad de la mirada antropológica.

Unidad II: Algunas problemáticas del campo antropológico.
La naturaleza del parentesco; incesto, filiación, familia, estructuras elementales y sistemas complejos. Formación de grupos sociales; ejercicio del poder y la autoridad. Sociedades igualitarias y estatales. Relaciones entre cultura y sociedad. Intercambio, reciprocidad, comercio. Diversidad y construcción de la alteridad: la "experiencia" del descubrimiento de América. Identidad, etnicidad y cultura: los aportes de las nuevas antropologías.

Unidad III: Tema especial: Antropología Histórica.
La definición de un campo interdisciplinario: condiciones y contexto de diálogos y rupturas entre la antropología y la historia. Escuelas y corrientes antropológicas y su relación específica con la historia. La antropología y los contextos coloniales: el trabajo de archivo y el trabajo de campo. El surgimiento de la Etnohistoria en Estados Unidos. La historia y la renovación historiográfica en Francia, Inglaterra y Estados Unidos. Historia Cultural, Etnohistoria, Antropología Histórica, Historia Etnográfica, Microhistoria. Nuevos temas y abordajes: parentesco, familia, identidad, rituales, comunidad, tradición y cambio, cultura.

UNIVERSIDAD NACIONAL DE QUILMES
FOLIO
Nº 2

Bibliografía obligatoria: (7)

Unidad I

Augé, Marc & Jean Paul Colleyn. 2006.
Qué es la antropología. Buenos Aires. Paidós.

Boivin, M., A. Rosato & V. Arribas. 2004.
Constructores de otredad. Una introducción a la Antropología Social y Cultural. Introducción, capítulos I (pág. 7-13), II (27-33), III (95-104) y IV (pág. 143-155).

Evans Pritchard, E.E. 1974.
Ensayos de Antropología Social. Buenos Aires. Nueva Visión. Capítulo I: "Antropología Social: pasado y presente" (1950). Código 2576.

Geertz, Clifford. 1996.
Conocimiento local. Ensayos sobre la interpretación de las culturas. Buenos Aires. Paidós. Capítulo 3: "'Desde el punto de vista del nativo': sobre la naturaleza del conocimiento antropológico" (pág. 73-90)

Krotz, Esteban. 1994.
"Alteridad y pregunta antropológica". *Alteridades*, 4(8), págs 5-11.

Kuper, Adam. 1996.
El primate elegido. Madrid. Crítica. Prefacio y capitulo I: ¿"Todos Darwinistas hoy"? (código 2562)

Lévi-Strauss, Claude. (1968) 1980.
Antropología Estructural. Bs. As, Eudeba. Cap. I: "Historia y Etnología", pág. 1-26.

Malinowski, Bronislaw. 1983.
Los argonautas del Pacífico occidental. Barcelona. Planeta Agostini. Introducción.

Mead, Margaret. 1981.
Adolescencia y Cultura en Samoa. Buenos Aires. Paidós. Capítulo XII: "Nuestros problemas educativos a la luz de la experiencia samoano".

Menéndez, Eduardo. 1969.
"Colonialismo, neocolonialismo, racismo". *Indice,* año 2, nº 6. Pág. 72-94.

Monaghan, John & Peter Just. 2006.
Una brevísima introducción a la antropología social y cultural. México, Océano. Capítulo I. "Disputa en Doongo. Trabajo de campo y etnografía".

Radcliffe-Brown, Alfred R. 1985.
Estructura y función en la sociedad primitiva. Barcelona. Planeta Agostini. Capítulo IV.

Unidad II:

Alberti, Giorgio & Enrique Mayer, 1974.
Reciprocidad e intercambio en los Andes peruanos. Lima. IEP. Capítulo II (Las reglas del juego en la reciprocidad andina).

Arrom, José Juan, 1992.
"Las primera imágenes opuestas y el debate sobre la dignidad del indio". Miguel León Portilla et.al: *De palabra y de obra en el Nuevo Mundo*, vol. I. Imágenes interétnicas. México. Siglo XX.

UNIVERSIDAD NACIONAL DE QUILMES
FOLIO
Nº 3

Barth, Frederick (comp), 1976.
Los grupos étnicos y sus fronteras. México. F.C.E. Introducción.

Bestard Camps, Joan, 1998.
Parentesco y modernidad. Buenos Aires. Paidós. Capitulo I: Sobre la naturaleza del parentesco.

Clastres, Pierre. 1978.
La sociedad contra el Estado. Barcelona. Monte Ávila. Cap. XI: "La sociedad contra el estado".

Clifford, James. 1996. *El surgimiento de la Antropología posmoderna.* Barcelona, Gedisa. Cap. 4: Sobre la autoridad etnográfica (pág 141-170).

Geertz, Clifford. 1996. *Conocimiento local. Ensayos sobre la interpretación de las culturas.* Buenos Aires. Paidós. Capítulo 3: "'Desde el punto de vista del nativo': sobre la naturaleza del conocimiento antropológico" (pág. 73-90).

Godelier, M (s/f) "Procesos de formación del estado" (traducción Sabina Frederic). (Código 2566).

Kuper, Adam.1996.
El primate elegido. Madrid. Crítica. Prefacio y capitulo 9: "El origen de la sociedad". Código 2569.

Lévi Strauss, Claude (1949) 1993.
Las estructuras elementales del parentesco. Vol I. Capítulos I a III. Barcelona. Planeta Agostini.

Malinowski, Bronislaw. 1983.
Los argonautas del Pacífico occidental. Barcelona. Planeta Agostini. Capítulo III.

Monaghan, John & Peter Just. 2006.
Una brevísima introducción a la antropología social y cultural. México, Océano. Capítulo II: "Larvas de abeja y sopa de cebolla: cultura" y capítulo III: "Un breve encuentro: la sociedad".

Radcliffe-Brown, Alfred R. 1985.
Estructura y función en la sociedad primitiva. Barcelona. Planeta Agostini. Capítulo I. (Código 2577).

Sahlins, Marshal. 1979.
"Hombre pobre, hombre rico, Gran Hombre, Jefe: tipos políticos en Melanesia y Polinesia".
Llobera, José A. *Antropología Política.* Barcelona. Anagrama.

Todorov, Tzvetan. 1982.
La conquista de América. La cuestión del otro. México. Siglo XXI. Capítulo I.

Turner, Víctor (1980) 1999. *La selva de los símbolos. Aspectos del ritual Ndembu.* Madrid. Siglo XXI. Capítulo 4. "Entre lo uno y lo otro. El período liminar en los "rites de passage".

Zonabend, Françoise. 1988.
"De la familia. Una visión etnológica del parentesco y la familia". André Burguière, Ch. Klapisch Züber, M. Segalen & F, Zonabend (dirs). *Historia de la familia,* tomo II. Madrid. Alianza.

Wolf, Eric, 1980.

UNIVERSIDAD NACIONAL DE QUILMES
FOLIO
Nº 4

"Relaciones de parentesco, de amistad y patronazgo en las sociedades complejas". Banton, M. (comp) *Antropología Social de las Sociedades complejas.* Madrid. Alianza.

Unidad III:

Bestard Camps, Joan. 1998.
Parentesco y modernidad. Buenos Aires. Paidós. Capitulo 3 y 5.

Burke, P. (1990). 1994. *La revolución historiográfica francesa.* Barcelona. Gedisa.

Darnton, R. (1984) 1994. *La gran matanza de gatos y otros episodios en la historia de la cultura francesa.* México. FCE.

Goody, Jack, 2000.
La familia europea. Barcelona. Crítica. Capítulo 10: "La modernización y la familia: las teorías".

Klapsich Züber, Ch. 1994. "Árbol genealógico y construcción del parentesco en el Renacimiento". *Quaderni Storici*, 86:2, 405-41. Bologna.

Segalen, Martine. 1988.
"La revolución industrial: del proletario al burgués". André Burguière, Ch. Klapisch Züber, M. Segalen & F, Zonabend (dirs). *Historia de la familia,* tomo II. Madrid. Alianza.

Thompson, E.P. (1991) 1995. *Costumbres en común.* Barcelona. Crítica.
(1976) 1992. "Folklore, antropología e historia social". *Entrepasados. Revista de Historia.* Año II, 2. Buenos Aires.

Zonabend, F. 1977. "Por qué nominar? Los nombres de las personas en un pueblo francés: Minot-en-Chatillonnais". *Seminario La Identidad,* dirigido por C. Levi Strauss. Barcelona. Petrel.

Modalidad de dictado: (8) presencial.

Evaluación: (9)

- Cumplir con una asistencia no inferior al 75% de las clases y rendir dos parciales, con las siguientes condiciones:

1.- Aprobando los parciales con 6 puntos o más y logrando un promedio mínimo de 7 puntos para la cursada.

2.- Aprobando los parciales con menos de 6 puntos y con un mínimo de 4 puntos en cada instancia parcial, hay que rendir y aprobar un examen integrador dentro de los plazos del desarrollo del curso.

3.- Obteniendo un mínimo de 4 puntos en cada evaluación parcial y no aprobando el examen integrador, se introduce otro examen integrador nuevamente dentro del cuatrimestre inmediato posterior al de la cursada y antes de la fecha de cierre de actas.

4- De acuerdo con la resolución (CS) del 04/08, se tomará recuperatorio a quienes justifiquen inasistencia a los exámenes parciales y quienes hay sido desaprobado en cualquiera de las instancias de evaluación durante la cursada.

FOLIO 5

---

(1) Indique la denominación completa, tal como consta en la oferta curricular correspondiente.

(2) Indique el nombre.

(3) Indique la cantidad de créditos que otorga el Curso, de acuerdo con el presupuesto horario del mismo.

(4) Indique la denominación del núcleo en el que el Curso de inserta.

(5) Indique si se trata de una asignatura (predominante o exclusivamente) teórica, de una teórico-práctica o de una práctica.

(6) Enúncielos en términos del desempeño esperado de los alumnos.

(7) Indique la referencia bibliográfica completa (incluyendo la mención del / de los capítulos y/o apartados cuya lectura se exige o sugiere).

(8) Indique si se trata de un curso presencial, de uno semi-presencial, de uno virtual o de uno tutorial y especifique el carácter de las actividades de enseñanza-aprendizaje (clases teóricas, trabajos prácticos, trabajos de campo, etc.).

(9) Especifique el número y carácter (parcial-integrador, escrito-oral, presencia-domiciliario, individual-grupal, teórico-práctico) de las instancias de evaluación, la existencia o no, de oportunidades de recuperación, los requisitos de aprobación y el procedimiento a seguir para la determinación de la nota final.