



RIDAA
Repositorio Institucional
Digital de Acceso Abierto de la
Universidad Nacional de Quilmes



Universidad
Nacional
de Quilmes

Fihman, Iris

Antropología



Esta obra está bajo una Licencia Creative Commons Argentina.
Atribución - No Comercial - Compartir Igual 2.5
<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/2.5/ar/>

Documento descargado de RIDAA-UNQ Repositorio Institucional Digital de Acceso Abierto de la Universidad Nacional de Quilmes de la Universidad Nacional de Quilmes

Cita recomendada:

Fihman, I. (2015). *Antropología (Programa)*. Bernal, Argentina: Universidad Nacional de Quilmes. Disponible en RIDAA-UNQ Repositorio Institucional Digital de Acceso Abierto de la Universidad Nacional de Quilmes <http://ridaa.unq.edu.ar/handle/20.500.11807/5228>

Puede encontrar éste y otros documentos en: <https://ridaa.unq.edu.ar>

Carrera: Diplomatura en Ciencias Sociales / Terapia Ocupacional

Año: 2015

Curso: Antropología

Profesora: Iris Fihman

Carga Horaria Semanal: 5 horas (4 horas aúlicas+ 1 hora extra-aúlica)

Horas de consulta extra clase: martes 17horas

Créditos: 10

Núcleo al que pertenece: Básico para la Diplomatura en Ciencias Sociales, Básico para la Formación en la Licenciatura en Terapia Ocupacional.

Tipo de Asignatura: Teórica

Presentación y objetivos:

El propósito del Curso es familiarizar a los/las alumnos/as dentro del enfoque y el proyecto antropológicos de comprensión y explicación de la diversidad social y cultural del mundo contemporáneo. Específicamente, indagar y problematizar las teorías, los conceptos y las perspectivas antropológicas, a fin de reflexionar acerca de la alteridad y sobre las relaciones entre las culturas, las sociedades y los hombres.

OBJETIVOS

Los objetivos básicos a alcanzar apuntan a que los estudiantes logren:

1. Identificar los principales enfoques teórico-metodológicos del pensamiento antropológico.
2. Desarrollar la comprensión de los lineamientos generales del contexto histórico de surgimiento y reproducción de las teorías antropológicas.
3. Comprender las relaciones entre la teoría y la práctica de la investigación antropológica.
4. Incorporar una actitud crítica hacia la producción teórica antropológica.
5. Entender el desarrollo de nociones clásicas de la disciplina tales como las de alteridad, etnocentrismo, cultura y relativismo, así como su vinculación con situaciones de racismo y discriminación.

Contenidos Mínimos:

El problema de la diversidad humana. Modelos de explicación y comprensión científica de la diversidad. Procedimientos de análisis científico de la diversidad. Principales escuelas: evolucionismo, funcionalismo, marxismo y estructuralismo. Relativismo y universalismo. Principales tópicos de la diversidad: género, clase, etnia, nación.



Contenidos Temáticos:

Unidad I:

Orígenes y Problemáticas del objeto en Antropología. Contextos históricos y constitución de la Antropología como ciencia.

Unidad II:

El paradigma evolucionista. Universalismo e Idea de Progreso. El método Comparativo y la construcción del otro por la *diferencia*.

Unidad III:

Comienzo de la Tradición empírica y trabajo de Campo etnográfico. La construcción del otro por la *diversidad*. Relativismo.

La Escuela Norteamericana. El particularismo histórico. Cultura y Personalidad.

Unidad IV:

La Escuela Francesa. La naturaleza de las cosas sociales. Dones, intercambios y reciprocidades.

La Escuela Inglesa. La totalidad estructural funcional. Funcionalismo psico-biológico y social.

Perspectiva Estructuralista. La Cultura y las reglas del intercambio.

Bibliografía Obligatoria.

Unidad I:

Boivin, M-Rosato, A-Victoria Arribas, 2011 "*Introducción*"(6-13), **Constructores de Otredad**, Antropofagia, Buenos Aires

Krotz, E, 1994), "Alteridad y pregunta antropológica", **Alteridades** 4(8):5-11.

Unidad II

Boivin, M-Rosato, A-Victoria Arribas, 2011, *Cap.1, "La construcción del otro por la diferencia"*, **Ibid.** (pgs. 31-39)

Morgan, L, "La Sociedad antigua: Cap.1 en: : **Los orígenes de la antropología:** Darwin, Morgan y Tylor, Buenos Aires, CEAL

Tylor, E., "La Ciencia de la Cultura"; en : **Ibid**



Unidad III

Benedict, Ruth, 1967, **El Hombre y la Cultura**, Caps. I, III, VII y VIII

Boas, F, 1993, "Las limitaciones del método comparativo". En : **Renold, J.M. (Ed.), Antropología Cultural**, Ceal, Buenos Aires

Boas, F. 1964, **Cuestiones Fundamentales de Antropología Cultural**, Editorial Hachette, Buenos Aires, *Introducción y Cap.1* (pgs. 7-33)

Boivin, M-Rosato, A-Victoria Arribas, 2011, **Ibid Cap.2**, "La construcción del otro por la diversidad", (pgs. 65-73).

Malinowski, B, 1983, "Introducción", **Los argonautas del Pacífico Occidental**, Barcelona, Planeta Agostini.

Unidad IV

Boivin, M-Rosato, A-Victoria Arribas, 2011, **Ibid Cap.2**, "La construcción del otro por la diversidad", (pgs. La versión estructuralista: 73-87)

Durkheim, E., 1992, **Las formas elementales de la vida religiosa**, Madrid, Akal

Levi-Strauss, C., 1983, **Las estructuras del parentesco**, Buenos Aires, Paidós, Cap.II y III",

Malinowski, B, 1983, "**Los argonautas del Pacífico Occidental**, Barcelona, Planeta Agostini., *Capítulo 1*

Mauss, M., "Ensayo sobre los dones. Motivo y formas de intercambio en las sociedades primitivas". En: Mauss, M, **Sociología y Antropología**, Madrid, Edit., Tecnos.

Radcliffe-Brown, A.R., 1986, : Radcliffe-Brown, **Estructura y Función en la Sociedad Primitiva**, Cap. IX y Cap. X.

Radcliffe Brown, A.R.(1923), 1975, *Los métodos de la etnología y de la antropología social*". En: **El Método de la Antropología Social**, Anagrama, Barcelona.

Unidad III:

Bibliografía de consulta:

Unidad I

Evans Pritchard, E. 1974, "*Cap.1*" **Ensayos de Antropología Social**, Nueva Visión, Buenos Aires.

KROTZ, Esteban (1987). "Utopía, asombro, alteridad: consideraciones metateóricas acerca de la investigación antropológica". *Estudios Sociológicos*, V (14): 283-301, México.

Unidad II



Kuper, A, 1996'' Prefacio y Cap.1'', **El primate elegido, Naturaleza Humana y diversidad cultural**, Barcelona, Crítica.

PALERM, Angel (1982). **Historia de la Etnología 2**. Los evolucionistas. México: Alhambra. Selección de HERDER.

Unidad III:

Malinowski, B. , (1931), 1975, **La vida sexual de los salvajes del noroeste de Melanesia**, Ediciones Morata, Madrid

Mead, M.,2006, **Sexo y temperamento**, Edit. Surcos, Barcelona

Unidad IV

Durkheim, E. 1985, *Prefacio, caps. I,II y III*, **La división social del trabajo**, Edit. Planeta, Barcelona

DURKHEIM, E. 1978: **Las reglas del método sociológico**. Morata, Madrid. 2ª. Edición.

Modalidad de dictado

Las clases presenciales estarán divididas en módulos. El primero estará dedicado a la exposición teórica del docente y el segundo al trabajo práctico con las exposiciones de los alumnos, el análisis y la discusión del material bibliográfico.

Actividades extra-aúlicas obligatorias:

Completar guías de preguntas sobre determinados textos del programa, Análisis de películas y Realización de trabajos prácticos.

Evaluación

Los/as alumnos/as, serán evaluados durante la cursada con dos parciales individuales, uno de ellos presencial y el otro domiciliario.

De acuerdo con el Régimen de estudios vigente Res (CS) N° 004/08, los alumnos/as deberán aprobar cada uno de los trabajos evaluatorios con 4 (cuatro) puntos o más. Se garantizará la recuperación de al menos un parcial y contarán con dos instancias de integración: una, al interior de la cursada y una última en fecha que no supere el cierre de actas del cuatrimestre posterior al de cursado de la materia.

27/10 Iris FIDMAN