



RIDAA
Repositorio Institucional
Digital de Acceso Abierto de la
Universidad Nacional de Quilmes



**Universidad
Nacional
de Quilmes**

Universidad Nacional de Quilmes. Departamento de Ciencias Sociales.

Sociologías de las violencias



Esta obra está bajo una Licencia Creative Commons Argentina.
Atribución - No Comercial - Compartir Igual 2.5
<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/2.5/ar/>

Documento descargado de RIDAA-UNQ Repositorio Institucional Digital de Acceso Abierto de la Universidad Nacional de Quilmes de la Universidad Nacional de Quilmes

Cita recomendada:

Universidad Nacional de Quilmes. Departamento de Ciencias Sociales. (2024). Sociologías de las violencias. (Programa). Bernal, Argentina: Universidad Nacional de Quilmes. Disponible en RIDAA-UNQ Repositorio Institucional Digital de Acceso Abierto de la Universidad Nacional de Quilmes
<http://ridaa.unq.edu.ar/handle/20.500.11807/5119>

Puede encontrar éste y otros documentos en: <https://ridaa.unq.edu.ar>



**Departamento de Ciencias Sociales
Programa Libre – Curso Presencial**

Carrera: Lic. en Comunicación Social
Lic. en Ciencias Sociales
Lic. en Historia y Lic. en Historia Ciclo de
Complementación Curricular
Profesorado de Comunicación Social
Profesorado de Ciencias Sociales

Año: 2024

Curso: Sociologías de las violencias

Núcleo al que pertenece: Electivo

Tipo de Asignatura: Teórica

Modalidad de dictado: Clases teóricas

Créditos: 10

Contenidos mínimos: Estructuras sociales y simbólicas de la violencia. Las formas de las violencias. Violencias sociales y violencias de estado. Las reglas de la violencia y sus rituales. Violencias sacrificiales y violencias difamatorias. La violencia legítima. La venganza privada. Dimensiones mesiánicas de la violencia. Nuevas transformaciones de la agresión y desmonopolización de la violencia. Horror y crueldad. Violencias encadenadas y violencias acumuladas. Violencia y policía. Violencias intersubjetivas. Violencia y vecinocracia: El derecho a matar al ladrón. Linchamientos y justicia por mano propia.

Breve presentación del curso: Pretendemos revisar distintas perspectivas que se han elaborado para explorar un fenómeno tan complejo como la violencia. Una violencia que tiene múltiples dimensiones, que no siempre es vivida de la misma manera (violencias instrumentales, emotivas y expresivas). Una categoría problemática, toda vez que suele usarse para desautorizar al otro. Reponer su dimensión analítica implica encontrar nuevos interrogantes para pensar distintos fenómenos donde la violencia estructura las relaciones sociales. En ese sentido se propone abordar los linchamientos, el gatillo fácil, el hostigamiento policial, los enfrentamientos entre grupos juveniles, la violencia delictiva, las violencias carcelarias, los sicariatos, los suicidios, las violencias en los geriátricos. Pero también se trata de pensar la violencia antes de la violencia, cuando la violencia está hecha de odio, ira, resentimiento y asco. Pensar los discursos del odio y los procesos de difamación y estigmatización social.

Objetivos pedagógicos:

1. Analizar los lugares comunes y las simplificaciones teóricas en torno al universo de la violencia;
2. Identificar las distintas dimensiones de la violencia;
3. Identificar las diferentes dinámicas y vivencias de la violencia en las distintas conflictividades que se revisen;
4. Analizar diferentes interpretaciones que se han ensayado en torno a las violencias;
5. Analizar el papel que desempeña las violencias en la reproducción de las desigualdades sociales y construcción de identidades.

Fundamentación

Ya en 1903 Georges Sorel decía en su mítico libro, *Reflexiones sobre la violencia*, “los problemas relativos a la violencia siguen siendo hasta hoy muy oscuros.” Tal vez sea por eso que cada análisis sobre la violencia debe comenzar definiendo en qué consiste la violencia o cuál será la definición operativa que empleará. Peor aún, tanto se ha escrito sobre la violencia, se ha usado la categoría para dar cuenta de tantos fenómenos distintos que corremos el riesgo de *violentar* la realidad, es decir, que todo se vuelva violento. Se sabe: si todo es violencia, entonces nada lo es. Lo que un concepto gana en alcance lo pierde en poder explicativo: “Si un mismo término puede ser aplicado a tantos fenómenos y en ámbitos tan disímiles, podemos legítimamente preguntarnos en qué consistiría su utilidad.” (Noel-Garriga Zucal; 2010: 98). La violencia es un concepto polisémico, una categoría que se caracteriza por su inflación retórica.

Por otro lado, la violencia se vuelve una noción escurridiza porque estamos ante un concepto nativo y en la vida cotidiana su sentido último está determinado por los valores subjetivos del que la nombra. Lo primero que hay que dejar en claro, entonces, es que la violencia no es un concepto, sino una categoría de acusación social. (Misse; 2010: 27) Y acaso esto sea una dificultad extra para explorar la violencia: porque los actores suelen emplear la palabra “violencia” para repudiar al otro, para impugnar y descalificar a una persona, un grupo o una institución. En estos casos la violencia se utiliza como una categoría moral que, antes que buscar comprender lo que nombra se apresura a abrir un

juicio negativo sobre el otro alcanzado con su significado. Conviene, pues, aclarar lo siguiente: cuando nosotros empleamos la categoría “violencia” no lo haremos para juzgar a los actores que la practican, sino queriendo explorar y comprender una experiencia, sus dinámicas, lógicas, en un contexto particular que, dicho sea de paso, tampoco es inocente. Por tanto, a la hora de emplearla analíticamente deberíamos tener en cuenta las distintas concepciones nativas implicadas en la disputa por su sentido.

Solo resta agregar lo siguiente: La violencia es el resultado de la lucha por la violencia. La violencia está asociada a hechos que son considerados ilegítimos. Pero en determinados momentos, los actores pueden construir otras razones y darle legitimidad a la violencia. En efecto, la violencia puede ser postulada también como una experiencia liberadora, el medio necesario para liberar a los sectores explotados de las relaciones de opresión, expresar un problema, hacer catarsis, saber lo que puede un cuerpo. Las violencias, en plural, tienen funciones muy distintas. En este curso nos proponemos revisar las diferentes formas que asume las violencias contemporáneas en la reproducción del capital, pero también en la producción de un orden. La violencia como la oportunidad de producir umbrales de tolerancia que permitan hacer frente a otras conflictividades sociales.

Metodología y modalidad de trabajo

En cada encuentro se desarrollarán los puntos previstos en el plan de trabajo, conteniendo la bibliografía obligatoria con guías de lecturas. Al mismo tiempo se desarrollarán foros de debate a partir de determinadas problemáticas que permitan intercambiar puntos de vista y evacuar dudas. Se propondrá el visionado de distintos films y documentales para luego “hacerlos hablar” en clase a partir de la bibliografía obligatoria. El seminario se evaluará en función de un trabajo colectivo y domiciliario a partir del visionado de un film.

Bibliografía

Se consigna la bibliografía obligatoria y complementaria o ampliatoria. Esta última, de carácter optativa, está discriminada según se trate de bibliografía general o específica. La bibliografía obligatoria será el material que contiene el desarrollo de las respectivas clases, la que será evaluada en los respectivos exámenes.

Esta bibliografía podrá ser ampliada a lo largo del curso, conforme al desarrollo del curso, y las expectativas de los alumnos.

Contenidos temáticos (PROGRAMA):

PRIMERA PARTE, Formas y dinámicas de las violencias

- 1. ¿De qué hablamos cuando hablamos de violencia?** Estructuras sociales y simbólicas de la violencia. La tentación de decir que todo es violencia. Racionalidades de la violencia o dimensiones de la violencia. Violencia útil y violencia inútil. Las violencias como búsqueda de lucro (dimensión instrumental).

El lado B de la violencia: búsqueda de respeto o prestigio (dimensión expresiva), búsqueda de emociones o pasiones (dimensión emotiva); búsqueda de aventura o saber lo que puede un cuerpo (dimensión pedagógica). Las reglas de la violencia y sus rituales.

2. **La violencia antes de las violencias: el tiempo de las furias.** Las pasiones bajas. Ira, asco y resentimiento. El odio y los bancos de odio: aplazamiento y puesta en circulación de las pasiones bajas. La indignación y la rabia. El resentimiento y los idiotas morales. Tristeza y depresión. Estrés y cansancio.
3. **Violencias difamatorias.** De la difamación popular a las habladurías de los vecinos alertas. Ceremonias y rituales de degradación moral. Estigmatización y hostilidad. El papel del chisme y los rumores en los barrios. La composición de enemigos morales. Los discursos de odio y la incitación a la violencia. Racismo, xenofobia y aporofobia.
4. **Sacrificio y venganza.** ¿La violencia genera violencia? La instrumentalización de la violencia, una violencia con-sentido. La productividad política de la muerte. La detención de la violencia y la pacificación de la sociedad. ¿Purgas y orden social? La venganza privada. La tragedia o la crisis sacrificial: retorno de la violencia sin-sentido. La escalada hacia los extremos. Círculos viciosos o expansión de las violencias recíprocas.
5. **La violencia legítima.** Del suplicio a la prisión: Las transformaciones de la agresión. La captura o confiscación de los conflictitos privados. La monopolización de la violencia pública y pacificación de la sociedad. Karl Marx: La violencia como partera de la historia; el papel de la violencia en la acumulación originaria. Walter Benjamin: violencias fundadoras y reproductoras. Sobre la guillotina y la pena de muerte.
6. **Tortura:** Hacia una fenomenología de la tortura. La administración de la tortura. El carácter expresivo y perverso de la tortura. El sufrimiento más allá del dolor. La tortura tras la abolición de la tortura. Tortura y democracia: Las justificaciones de la tortura en las democracias. Eufemismos y la figura del “torturador noble”. Guantánamo y Abu Ghilraib. Violencia y crueldad.

SEGUNDA PARTE: algunas reflexiones clásicas en torno a la violencia política

7. **Sartre y Camus: una polémica interminable sobre la violencia.** Ni verdugos ni voluntarios (el rebelde). El papel de la violencia en la liberación del hombre.
8. **Fanon y Debrey: la seducción de la violencia.** De la violencia circular a la violencia organizada. La violencia de los condenados de la tierra. La teoría del foco de Debray. Las formas pre-revolucionarias de la violencia. La violencia mítica según Sorel; la violencia moral según Guevara.
9. **Hannah Arendt: una crítica de la violencia.** Los riesgos de la violencia para la política. Violencias totalitarias: Mal radical y banalidad del mal.

TERCER PARTE: algunas violencias contemporáneas en Argentina

10. **Nuevas transformaciones de la agresión.** La desmonopolización de la violencia: entre la liberación y las disputas de violencias. ¿Crisis de autoridad estatal o nuevas formas de gubernamentalidad? ¿Hay una violencia paralela? El estado de

excepción y la legislación antiterrorista. Crimen y capital. Autonomismo o regulación policial. Implosiones barriales. Paramilitarismo, autodefensas, sicariatos y pistolero. Violencias acumuladas y encadenadas. Retorno de gramáticas extremas de las violencias. ¿Violencia gore?

11. **Violencias policiales.** De la violencia dominante a la violencia institucional. Dimensión física y moral de la violencia. Gatillo fácil y hostigamiento policial. Carácter relacional de la violencia. Asimetría y contradicción. El enfrente y las luchas por el reconocimiento. La doctrina Chocobar. Violencias productivas: la regulación de flujos de personas y bienes. La mano invisible de los mercados ilegales e informales.
12. **Violencias predatoria e interpersonal.** Broncas, picas y tiros; entre las violencias expresivas, lúdicas e instrumentales. Rabia y resentimiento. En busca del respeto, prestigio y honor. Circulación de violencias altamente lesivas. El problema de las armas de fuego. Grupalidad y masculinidades. La cultura de la dureza. El aguante policial como insumo moral. La quema de escuelas.
13. **Violencias vecinales.** El vigilantismo y las disputas del monopolio de la violencia. Apropiaciones civiles de la seguridad y la justicia. Las autodefensas, patrullas vecinales y grupos de vecinos en alerta. Policías amateurs o ciudadanos soldados. Mutas y masas de acoso: la caza del enemigo. El derecho a matar al ladrón. Ultimátum y guerra de policía. Linchamientos y tentativos de linchamientos; vindicaciones o “justicias por mano propia”; destrozamientos y quemaduras intencionadas de vivienda y deportación de grupos familiares; los escraches; lapidación de policías y tomas de comisarías. Las coberturas de Crónica TV de los conflictos barriales. Castigos (ostentosos y emotivos) sin justicia y degradación moral: la recomposición de umbrales de tolerancia.
14. **Violencias y universo narco.** Violencia instrumental y control del territorio. Balaceras, sicariatos y secuestros extorsivos. ¿Existe una relación entre las violencias territoriales y las violencias intersubjetivas? ¿Es la violencia intersubjetiva un instrumento de la violencia transa? Entre la regulación policial y los controles sociales informales. ¿Reclutamiento policial?
15. **Violencias carcelarias.** ¿Fábrica de delincuentes? Cárcel y precarización del empleo: encarcelamiento masivo y preventivo. Retorno de la cárcel severa. Violencias penitenciarias y violencias de los presos. Golpizas, torturas y requisas. Las peleas, los tatuajes e incrustaciones. Cárcel y privaciones. Infantilización y la mutilación del yo. De la prisión de aislamiento a la prisión masiva. ¿Tercerización de la seguridad? La transformación de las masculinidades. La cárcel como mercado. La reincidencia.
16. **Los suicidios y la cultura de la fragilidad.** Tabú. Los suicidios de los jóvenes en Argentina: fracaso, depresión y encierro. El suicidio altruista, egoísta y anómico. Los asesinatos masivos en los EEUU y la cultura de las armas. El suicidio como voluntad de morir.
17. **Violencia y accidentes.** ¿La velocidad es un problema público? La sociedad de la velocidad: la dromología. Siniestros, piquetes y quemacoches. Autopistas y autos de alta gama. Motitos tunedados. Conductores alcoholizados. Robo de autos y desarmaderos.

Bibliografía Obligatoria

Lecturas Unidad 1

- **Garriga Zucal, José y Noel, Gabriel;** “Notas para una definición de la violencia: un debate en curso”. En: Revista Publicar, Año VIII n° IX, junio de 2010, p. 97-121.

Bibliografía complementaria:

- **Arteaga Botello, Nelson y Arzuaga Magnoni, Javier;** “Estructuras sociales y simbólicas de la violencia”. En: *Sociología de la violencia. Estructuras, sujetos, interacciones y acción simbólica*. Flacso, México, 2017, p.47/68.
- **Riches, David;** “El fenómeno de la violencia”. En: *El fenómeno de la violencia*. Madrid, Ediciones Pirámide, 1988, Cap. 1

Lectura Unidad 2

- **Dubet, François;** *La época de las pasiones tristes*. Buenos Aires, Siglo XXI, 2020. Introducción y cap. 4.
- **Fisher, Mark;** “La privatización del estrés”. En: *Realismo capitalista. ¿No hay alternativa?* Buenos Aires, Caja Negra, 2017, p.125/139.
- **Sadin, Éric;** “Sin aliento”. En: *Hacer disidencia. Una política para nosotros mismos*. Buenos Aires, 2023, p. 77/81.

Bibliografía Complementaria:

- **Fisher, Mark;** “Bueno para nada”. En: *Los fantasmas de mi vida*. Buenos Aires, Caja Negra, 2018, p.279/283.

Lectura Unidad 3

- **Garfinkel, Harold;** “Condiciones de las ceremonias exitosas de degradación”. En: Revista Delito y Sociedad, Año 15, N° 22, Santa Fe, 2006, p. 115/121

Lecturas Unidad 4

- **Girard, René;** *El chivo expiatorio*. Barcelona, Anagrama, 1986, p. 21/43

Lectura Unidad 5 (elegir un texto)

- **Elias, Norbert;** “Civilización y violencia”. En: Revista Española de Investigaciones Sociológicas, CIS, junio de 2016.
- **Arasse, Daniel;** “El teatro de la guillotina”, tercera parte. En: *La guillotina y la figuración del terror*. Barcelona, Labor, 1997, 72/83.

Lectura Unidad 6

- **Alleg, Henri;** *La tortura*. Buenos Aires, El Yunque, 1974.

Lectura Unidad 7

- **Camus, Albert;** “Ni víctimas ni verdugos”. En: *Moral y política*. Buenos Aires, Losada, 1978, p.97/124.

Lectura Unidad 8

- **Sartre, Jean Paul;** Prólogo a *Los condenados de la tierra*. México, Fondo de Cultura Económica, 1987, p. 7/30.

Lectura Unidad 9

- **Arendt, Hannah;** “Sobre la violencia”. En: *Crisis de la República*. Taurus, Madrid, 1999, p. 111/186.

Lectura Unidad 10

- **Auyero, Javier y Berti, María Fernanda Berti;** *Los márgenes de la violencia*. Buenos Aires, Katz editores, 2013, p.81/118.
- **Misse, Michel;** “La acumulación social de la violencia en Río de Janeiro y en Brasil: algunas reflexiones”. En: *Co-herencia*, vol. 7, núm. 13, Universidad EAFIT; Medellín, Colombia, julio-diciembre, 2010, pp. 19-40.

Bibliografía Complementaria:

- **Reguillo, Rossana;** “De las violencias: caligrafía y gramática del horror”; *Revista Desacatos*, n°40, septiembre-diciembre de 2012, México, p. 33/46.

Lectura Unidad 11

- **Garriga Zucal, José;** “Un té para Pirelli. Los sentidos de la violencia para la policía de la provincia de Buenos Aires.” En: *Revista Question*, Vol.1, N°33, Facultad de Periodismo y Comunicación Social de la UNLP, verano de 2012, p.46-58.

Bibliografía complementaria:

- **Montero, Augusto;** “Niñez, exclusión social y ‘propiedad policial’ en la ciudad de Santa Fe”. En: *Revista Delito y Sociedad*, N° 30, Universidad Nacional del Litoral, Santa Fe, 2010, p.33-53.
- **Plaza Schaefer, Valeria;** “¿Por qué tu gorra sí y la mía no? Los procesos de construcción de identidad en jóvenes organizados contra la violencia policial”. En: *Revista Crítica Penal y Poder*, N°14, Observatorio del Sistema Penal y los Derechos Humanos, Universidad de Barcelona, 2018.

Lectura Unidad 12

- **Bermúdez, Natalia;** “Etnografía de una muerte no denunciada: justicias y valores locales en una villa de la ciudad de Córdoba, Argentina”. En: *Dilemas*, Vol.8, N°3, juli/agost/sep de 2015, p. 455-472.
- **Cozzi, Eugenia, Natalia, Torres, Luciana;** “Tres muertes en el barrio” Formas de circulación y regulación de las violencias entre jóvenes de sectores populares en la ciudad de Rosario. En: *Sufrir, matar y morir. Contribuciones a la socio-antropología de las violencias y las muertes*. Comp. José Garriga Zucal y Laura Marino Panizo. Buenos Aires, Teseo, 2020.

Bibliografía Complementaria:

- **Cozzi, Eugenia;** “De juntas, clanes y broncas. Regulación de la violencia altamente lesiva entre jóvenes de sectores populares en dos barrios de la ciudad de Santa Fe. En: *Revista Delito y Sociedad*, N°39, UNL, Santa Fe, 2015, p. 72-102.
- **Merklen, Denis;** “La biblioteca en el corazón de lo político”. En: *Biblioteca en llamas. Cuando las clases populares cuestionan la sociología y la política*. Los Polvorines, Ediciones UNGS, 2016, p. 277/308.

Lectura Unidad 13

- **Claudett, Eduardo Castillo;** “La justicia en tiempos de la ira: Linchamientos populares urbanos en América Latina”. En: *Linchamientos. La policía que llevamos adentro*. Comp. Ariel Pennisi, Ariel y Adrián Cangi Buenos Aires, Quadrata, 2014, p. 259/286.
- **Gamallo, Leandro Aníbal;** *De la furia a la acción colectiva*. New York, 2020, cap. 2 y 3, p 35/97.

Bibliografía Complementaria:

- **Canetti, Elías;** “La muta”. En: *Masa y poder*. Barcelona, Muchnik editores, 1994, p. 95/128.
- **González, Leandro Ignacio; Ladeuix, Juan Iván y Ferreyra, Gabriela** (2011): “Acciones colectivas de violencia punitiva en la Argentina reciente”, *Bajo el Volcán*, 3 (16), 165-193.
- **Santamaría Balmaceda, Gema;** “Linchamientos y sus genealogías en el nuevo conflicto social”, publicado en el blog: Anarquía Coronada, 2014. <http://anarquiacoronada.blogspot.com.ar/2014/11/linchamientos-y-sus-genealogias-en-el.html>

Lectura Unidad 14

- **Auyero, Javier y Soberine, Katherine;** *Entre narcos y policías. Las relaciones clandestinas entre el estado y el delito y su impacto violento en la vida de las personas*. Siglo XXI, Buenos Aires, 2021. (selección)

Lectura Unidad 15

- **Calveiro, Pilar;** “El tratamiento de los cuerpos”. En *Violencias de Estado*. Buenos Aires, Siglo XXI, 2012, p.259/302.
- **Sykes, Gresham;** “Los sufrimientos del encarcelamiento”. En: *La sociedad de los cautivos. Estudio de una cárcel de máxima seguridad*. Buenos Aires, Siglo XXI, 2017, p.117/137.

Lectura Unidad 16

- **Berardi, Franco Bifo;** “La epidemia depresiva” y “Patologías de la hiperexpresión”. En: *Generación Post-Alfa. Patologías e imaginarios en el semicapitalismo*. Buenos Aires, Ediciones Tinta Limón, 2007, p. 211/237.
- **Le Breton, David;** “La conducta de riesgo de los jóvenes”. En: *Conducta de riesgo. De los juegos de la muerte a los juegos de vivir*. Buenos Aires, Topia, 2011, p. 39/91.

Lectura Unidad 17

- **Gusfield, Joseph R.;** *La cultura de los problemas públicos. El mito del conductor alcoholizado versus la sociedad inocente*. Buenos Aires, Siglo XXI, 2014, p. 249/300.

Bibliografía Complementaria:

- **Virilio, Paul;** *El accidente original*. Buenos Aires, Amorrortu, 2009, 23/54.

Bibliografía complementaria específica sobre violencia

Alleg, Henri; *La tortura*. Buenos Aires, El Yunque, 1974.

Améry, Jean; *Más allá de la culpa y la expiación. Tentativas de superación de una víctima de la violencia.* Valencia, Pre-Textos, 2004.

Appadurai, Arjun; “La parte ofensiva: sacrificio y etnología en la era de la globalización”. En: *El futuro como hecho cultural.* Buenos Aires, Fondo de Cultura Económica, 2015.

Appadurai, Arjun; *El rechazo de las minorías. Ensayo sobre la geografía de la furia.* México, Tusquets editores, 2013.

Arendt, Hannah; “Sobre la violencia. En: *La crisis de la República.* Madrid, Taurus, 1999.

Arteaga Botello, Nelson y Arzuaga Magnoni, Javier; *Sociología de la violencia. Estructuras, sujetos, interacciones y acción simbólica.* Flacso, México, 2017.

Auyero, Javier y Berti, María Fernanda Berti; *Los márgenes de la violencia.* Buenos Aires, Katz editores, 2013

Balandier, Georges; *El desorden. La teoría del caos y las ciencias sociales. Elogio de la fecundidad del movimiento.* Gedisa, Madrid, 1993.

Benjamin, Walter; *Para una crítica de la violencia.* Taurus, Madrid, 1991.

Bernstein, Richard J.; *Violencia. Pensar sin barandillas.* Gedisa, Barcelona, 2015.

Bodei, Remo; *La ira: pasión por la furia.* Madrid, Machado Libros, 2013.

Braud, Philippe; *Violencias políticas.* Alianza, Madrid, 2004.

Calveiro, Pilar; *Poder y desaparición.* Colihue, Buenos Aires, 2002.

Calveiro, Pilar; *Violencias de estado.* Siglo XXI, Buenos Aires, 2012.

Calveiro, Pilar; *Política y/o violencia. Una aproximación a la guerrilla de los años setenta.* Siglo XXI, Buenos Aires, 2013.

Canetti, Elías; *Masa y poder.* Barcelona, Muchnik editores, 1994.

Chamayou, Grégoire; *Las cazas del hombre. El ser humano como presa de la Grecia de Aristóteles a la Italia de Berlusconi.* Madrid, Errata Naturae, 2013.

Cavarero, Adriana; *Horrorismo. Nombrando la violencia contemporánea.* México, Anthropos editorial, 2009.

Clastres, Pierre; *Arqueología de la violencia: la guerra en las sociedades primitivas.* Fondo de Cultura Económica, Buenos Aires, 2009.

Conblit, Oscar; *Violencia social, genocidio y terrorismo.* Fondo de Cultura Económica, Buenos Aires, 2001.

Crettiez, Xavier (2008); *Las formas de la violencia.* Buenos Aires: Waldhuter editores, 2009.

Di Cestare, Donatella; *Tortura.* México, Gedisa, 2018.

Eduardo Castillo Claudett; “La justicia en tiempos de la ira: Linchamientos populares urbanos en América Latina”. En: *Linchamientos. La policía que llevamos adentro.* Comp. Ariel Pennisi, Ariel y Adrián Cangí Buenos Aires, Quadrata, 2014.

Eisenman, Stephan F.; *El efecto Abu Ghraib. Una historia visual de la violencia.* Sans Soleil ediciones, Buenos Aires, 2014.

Elias, Norbert; “Las transformaciones de la agresividad”. En: *El proceso de la civilización. Investigaciones sociogenéticas y psicogenéticas.* México, Fondo de Cultura Económica, 2009, p. 282/310.

Fanon, Frantz; *Los condenados de la tierra.* México, Fondo de Cultura Económica, 1987.

Franco, Jean; *Una modernidad cruel.* Fondo de Cultura Económica, México, 2013.

Fromm, Erich; *Anatomía de la destructividad humana.* Siglo XXI, México, 1975.

Gamallo, Leandro Aníbal; “Linchamientos: existe un componente de segregación social”. En: diario Tiempo Argentino, Buenos Aires, 7 de abril de 2014.

- Gamallo, Leandro Aníbal;** “Los linchamientos en México en el siglo XXI”. En: Revista Mexicana de Sociología, Vol. 77, N°2, México, abril-junio de 2015.
- Gamallo, Leandro Aníbal;** *Violencias colectivas. Linchamientos en México*. México, FLACSO México, 2014.
- Garriga Zucal, José y Noel, Gabriel;** “Notas para una definición de la violencia: un debate en curso”; Revista Publicar, Año VIII n° IX, junio de 2010, p. 97-121.
- Garriga Zucal, José;** “Se lo merecen. Definiciones morales del uso de la fuerza física entre los miembros de la policía Bonaerense”. Cuadernos de Antropología Social, N°32, FFyL, UBA, Buenos Aires, 2010, p.75-94.
- Garriga Zucal, José;** “Un té para Pirelli. Los sentidos de la violencia para la policía de la provincia de Benos Aires.” En: Revista Question, Vol.1, N°33, Facultad de Periodismo y Comunicación Social de la UNLP, verano de 2012, p.46-58.
- Garriga Zucal, José;** *El inadmisibles encanto de la violencia. Policías y barras en una comparación antropológica*. Cazador de tormentas, Buenos Aires, 2015.
- Garriga Zucal, José;** *Haciendo amigos a las piñas. Violencia y redes sociales de una hinchada de fútbol*. Buenos Aires: Idaes, Unsam y Prometeo Libros, 2007.
- Gerlach, Christian;** *Sociedades extremadamente violentas. La violencia en masa en el mundo del siglo XX*. Fondo de Cultura Económica, México, 2008.
- Girard, René;** *La violencia y lo sagrado*. Barcelona, Anagrama, 2016.
- Guthmann, Gerardo;** *Los saberes de la violencia y la violencia de los saberes*. Nordam Comunidad, Montevideo, 1991.
- Han, Byung-Chul;** *Topología de la violencia*. Herder, Barcelona, 2016.
- Hobsbawm, Eric;** “Las reglas de la violencia”. En: *Revolucionarios*. Crítica, Barcelona, 2003.
- Isla, Alejandro y Míguez, Daniel;** “De las violencias y sus modos” en *Heridas urbanas. Violencia delictiva y transformaciones sociales en los noventa*. Buenos Aires: Editorial de las Ciencias y Flacso, 2003.
- Isla, Alejandro y San Martín, Raquel;** “Representando las Violencias y el Delito. El rol de los medios de comunicación”. Mimeo.
- Kessler, Gabriel y Sandra Gayol,** *Muertes que importan. Una mirada sociohistórica sobre los casos que marcaron la argentina reciente*. Siglo XXI, Buenos Aires, 2018.
- Kristeva, Julia;** *Poderes de la perversión*. Siglo XXI, México, 1988.
- Lorenz, Konrad;** *Sobre la agresión: el pretendido mal*. México, Siglo XXI, 1978.
- Maffesoli, Michel;** *Ensayos sobre la violencia banal y creadora*. Dedalus editores, Buenos Aires, 2012.
- Manzoni, Alessandro;** *Historia de la columna infame*. Barcelona, Bruguera, 1984.
- Mauss, Marcel y Hubert, Henri;** *El sacrificio. Magia, mito y razón*. Buenos Aires, Las Cuarenta, 2010.
- Milgram, Stanley;** *Obediencia a órdenes criminales*. Buenos Aires, Ediciones del CES, 1969.
- Milgram, Stanley;** *Obediencia a la autoridad*. Madrid, Capitán Swing, 2016.
- Misse, Michel;** “La acumulación social de la violencia en Río de Janeiro y en Brasil: algunas reflexiones”; Revista Co-herencia, Vol.7, n° 13, julio-diciembre de 2010, Medellín, p. 19-40.
- Montero, Augusto;** “¿Con las manos atadas? Indagaciones sobre motivos y audiencias para las violencias policiales contra menores en la ciudad de Santa Fe.” En: Revista Delito y Sociedad, N°36, Universidad nacional del Litoral, 2° semestre de 2013.
- Morin, Edgard;** *Breve historia de la barbarie en Occidente*. Paidós, Buenos Aires, 2006.

- Muchembled, Robert;** *Una historia de la violencia. Del final de la Edad Media a la actualidad.* Madrid: Editorial Paidós, 2010.
- Pennisi, Ariel y Cangj, Adrián;** *Linchamientos. La policía que llevamos adentro.* Buenos Aires, Quadrata, 2014.
- Pratt, John;** “Cultura, emociones y castigo penal”. En: *Nova Criminis. Visiones criminológicas de la justicia penal.* N°5, Santiago de Chile, Julio de 2013.
- Puex, Nathalie;** “Las formas de la violencia en tiempos de crisis: Una villa miseria del conurbano bonaerense”. En: *Heridas Urbanas. Violencia delictiva y transformaciones sociales en los noventa,* comp. Alejandro Isla y Daniel Miguez; Flacso, Bs. As., 2001.
- Reguillo, Rossana;** “De las violencias: caligrafía y gramática del horror”; *Revista Desacatos,* n°40, septiembre-diciembre de 2012, México, p. 33-46.
- Riches, David;** *El fenómeno de la violencia.* Madrid: Ediciones Pirámide, 1988.
- Rodríguez Moral, Ricardo (comp.);** *Historia de la tortura y el orden represivo en la Argentina.* Tomo I y II. Buenos Aires, EUDEBA, 1985.
- Ruggiero, Vincenzo;** *La violencia política. Un análisis criminológico.* Barcelona: Editorial Anthropos, 2009.
- Sartre, Jean-Paul;** prefacio a *Los condenados de la tierra* de Fanon, Franz. México: Fondo de Cultura Económica, 1987.
- Sebald, W.G.;** *Sobre la historia natural de la destrucción.* Barcelona, Anagrama, 2010.
- Segato, Rita Laura;** *La escritura en el cuerpo. De las mujeres asesinadas en Ciudad Juárez.* Buenos Aires, Tinta Limón, 2013.
- Segato, Rita Laura;** *Las estructuras elementales de la violencia. Ensayos sobre género entre la antropología, el psicoanálisis y los derechos humanos.* Prometeo Libros, Buenos Aires, 2010.
- Sofsky, Wolfgang;** *Tiempos de horror. Amok, violencia, guerra.* Siglos XXI, Madrid, 2004.
- Sommier, Isabelle;** *La violencia política.* Nueva Visión, Buenos Aires, 2009.
- Sontag, Susan;** *Ante el dolor de los demás. Alfaguara, Buenos Aires, 2004.*
- Sorel, Georges;** *Reflexiones sobre la violencia.* Buenos Aires: Pléyade, 1967.
- Souza Martins, José de;** *Linchamientos. A justicia popular no Brasil.* Sao Paulo, Contexto, 2015.
- Tilly, Charles;** *Violencia colectiva.* Barcelona, Hacer editorial, 2007.
- Wertham, Fredric;** *La señal de Cain. Sobre la violencia humana.* Siglo XXI, México, 1971.
- Zizek, Slavoj;** *Sobre la violencia. Seis reflexiones marginales.* Buenos Aires, Paidós, 2013.

Bibliografía complementaria general

- Adorno, Theodor;** “Estudios sobre la personalidad autoritaria”. En: *Escritos sociológicos.* T.II, Vol. 1. Madrid, Akal, 2009.
- Agamben, Giorgio;** *Estado de excepción.* Buenos Aires, Adriana Hidalgo, 2004.
- Agamben, Giorgio;** *Lo que resta de Auschwitz.* Buenos Aires, Adriana Hidalgo, 2017.
- Aguiluz Ibargüren, Maya;** *El lejano próximo. Estudios sociológicos sobre extrañeza.* México, Anthropos, 2009.
- Allen, James; Als, Hilton; Lewis, John y Litwack, Leon F.;** *Without sanctuary. Lynching photography in America.* New York, Twin Palms Publishers, 2000.
- Arendt, Hannah;** *Los orígenes del totalitarismo.* Madrid, Alianza, 2015.

Arendt, Hannah; *Eichmann en Jerusalén. Un estudio sobre la banalidad del mal.* Barcelona, Lumen, 2001.

Arendt, Hannah; *Los hombres y el terror.* Barcelona, RBA Libros, 2012.

Arendt, Hannah; *Responsabilidad y juicio.* Barcelona, Paidós, 2018.

Arenes, Carolina y Pikielny, Astrid; *Hijos de los 70. Historias de la generación que heredó la tragedia argentina.* Buenos Aires, Sudamericana, Buenos Aires, 2016.

Bauman, Zygmunt; *Modernidad y Holocausto.* Madrid, Sequitur, 2011.

Becker, Howard; *Outsiders. Hacia una sociología de la desviación.* Buenos Aires, Siglo XXI, 2009.

Bernstein, Richard J; *El mal radical. Una indagación filosófica.* Buenos Aires, Prometeo Libros, 2012.

Bilbeny, Norbert; *El idiota moral. La banalidad del mal en el siglo XX.* Barcelona, Anagrama, 1995.

Bourdieu, Pierre; *Sobre la televisión.* Barcelona, Anagrama, 1997.

Bourgois, Philippe, *En busca del respeto,* Buenos Aires, Siglo XXI, 2010.

Browning, Christopher; *Aquellos hombres grises.* Buenos Aires, Edhasa, 2004.

Burrin, Philippe; *Resentimiento y apocalipsis. Ensayo sobre el antisemitismo nazi.* Buenos Aires, Katz, 2006.

Cabral, Paz; “Controladas y desprotegidas. Experiencias de mujeres jóvenes de sectores populares.” Mimeo, 2018.

Caldeira, Teresa Pires do Rio; *Ciudad de muros.* Barcelona, Gedisa editorial, 2007.

Calveiro, Pilar; *Poder y desaparición.* Colihue, Buenos Aires, 2002.

Calveiro, Pilar; “La obediencia armada”. En: *Política y/o violencia. Una aproximación a la guerrilla de los años setenta.* Buenos Aires, Siglo XXI, 2013, p. 75/146.

Calzado, Mercedes y Maggio, Nicolas; “Muertes invisibles: periodismo y delincuentes muertos en enfrentamientos. Centro Cultural de la Cooperación. 2007.

Camus, Albert; *El extranjero.* Madrid, Alianza, 1997.

Carassai, Sebastián; *Los años setenta de la gente común. La naturalización de la violencia.* Buenos Aires, Siglo XXI, 2013.

Carlos M. Vilas; “Linchamientos y conflicto político en los Andes”. *Revista Desarrollo Económico*, vol.47, N°187, Buenos Aires, octubre-diciembre de 2007.

Carman, María; “Usinas del miedo y esquizopolíticas en Buenos Aires”. En: *Revista de Antropología Iberoamericana*, vol.3, N°3, Madrid, septiembre-diciembre 2005.

Catalán, Miguel; *Franz Kafka o la acusación como condena.* Madrid, Sequitur, 2016.

Cerbino, Mauro; *Jóvenes en la calle. Cultura y conflicto.* Editorial Anthropos, Barcelona, 2006.

Cerruti, Pedro; *Genealogía del victimismo. Violencia y subjetividad en la Argentina posdictatorial.* Bernal, Universidad Nacional de Quilmes, 2015.

Christie, Nils; *Una sensata cantidad de delito.* Buenos Aires, Ediciones del Puerto, 2004.

Christie, Nils; *Vida social, un lenguaje para interpretar.* Buenos Aires, Ediciones del Puerto, 2014.

Cohen, Stanley; *Demonios populares y pánicos morales. Desviación y reacción entre medios, política e instituciones.* Buenos Aires, Gedisa, 2015.

Cohen, Stanley; *Estados de negación. Ensayo sobre atrocidades y sufrimiento.* Buenos Aires, Departamento de Publicaciones Facultad de Derecho, UBA, 2005.

Colectivo Juguetes Perdidos; *¿Quién lleva la gorra?: Violencia, nuevos barrios y pibes silvestres.* Tinta Limón: Buenos Aires, 2014.

Cortina, Adela; *Aporofobia, el rechazo al pobre: un desafío para la sociedad democrática*. Buenos Aires, Paidós, 2017.

Daroqui, Alcira, López, Ana Laura y Cipriano García, Roberto Félix, *Sujetos de castigos. Hacia una sociología de la penalidad juvenil*. Rosario: Homo Sapiens, 2012.

Davis, Mike; *Ciudad de cuarzo. Arqueología del futuro de Los Ángeles*. Madrid, Lengua de Trapo, 2003.

De Giorgi, Alessandro; *Tolerancia Cero: Estrategias y prácticas de la sociedad de control*. Barcelona, Virus, 2005.

Derrida, Jacques y Roudinesco, Élisabeth; *Y mañana qué...* Buenos Aires, Fondo de Cultura Económica, 2003.

Derrida, Jacques; "La farmacia de Platón". En: *La diseminación*. Madrid, Fundamentos, 1975.

Derrida, Jacques; *La hospitalidad*. Buenos Aires, De la Flor, 2008.

Derrida, Jacques; *Perdonar. Lo imperdonable y lo imprescriptible*. Madrid, Avarigani editores, 2015.

Duschatzky, Silvia y Corea, Cristina; *Chicos en banda. Los caminos de la subjetividad en el declive de las instituciones*. Buenos Aires: Paidós, 2004.

Elias, Norbert y Scotson, John; *Establecidos y marginados. Una investigación sociológica sobre problemas comunitarios*. México, Fondo de Cultura Económica, 2016.

Elias, Norbert; "Ensayo teórico sobre las relaciones entre establecidos y marginados". En: *La civilización de los padres*. Bogotá, Grupo Editorial Norma, 1998.

Elias, Norbert; *El proceso de la civilización. Investigaciones sociogenéticas y psicogenéticas*. México, Fondo de Cultura Económica, 2009.

Elias, Norbert; *La soledad de los moribundos*. Fondo de Cultura Económica. México, 2009.

Elizalde, Silvia; *Tiempo de chicas. Identidad, cultura y poder*. Grupo Editor Universitario: Ciudad Autónoma de Buenos Aires, 2015.

Eribon, Didier; *La sociedad como veredicto. Clases, identidades, trayectorias*. Buenos Aires, El cuenco de plata, 2017.

Eribon, Didier; *Regreso a Reims*. Buenos Aires, Libros del zorzal, 2015.

Fasano, Patricia; *de boca en boca. El chisme en la trama social de la pobreza*. Buenos Aires, Antropofagia, 2006.

Fassin, Didier; *La fuerza del orden. Una etnografía del accionar policial en las periferias urbanas*. Buenos Aires, Siglo XXI, 2016.

Feierstein, Daniel; *Seis estudios sobre genocidio. Análisis de las relaciones sociales: otredad, exclusión y exterminio*. Buenos Aires, Eudeba, 2000.

Feinmann, José Pablo; "Linchamientos en la literatura argentina." En: diario Página/12, Buenos Aires, 20 de abril de 2014.

Fernández Pedemonte, Damián; *La violencia del relato. Discurso periodístico y casos policiales*; La crujía, Bs. As., 2001.

Ferrer; Christian; *Mal de ojo. El drama de la mirada*. Buenos Aires, Colihue, 1996.

Fessler, Daniel y Morás, Luís Eduardo; "Los ojos de Jano. Delincuentes, víctimas y nueva cuestión criminal." En: *El retorno del "estado peligroso". Los vaivenes del sistema penal juvenil*. Montevideo, Casa Bertolt Brecht, 2017.

Foucault, Michel, "Las Redes del Poder" en *Lenguaje Libertario*, Tomo 1, compilado por Christian Ferrer. Montevideo: Nordan Comunidad, 1991.

Foucault, Michel; *Genealogía del racismo*. Montevideo, Altamira y Nordan Comunidad, 1992.

Foucault, Michel; *La sociedad punitiva*. Buenos Aires, Fondo de Cultura Económica, 2016.

Foucault; Michel; "Sobre la justicia popular. Debate con los maos". En: *Microfísica del poder*. Madrid, ediciones La Piqueta, 1992.

Foucault; Michel; *La verdad y las formas jurídicas*. Barcelona, Gedisa, 1992-a.

Foucault; Michel; *Vigilar y castigar. Nacimiento de la prisión*. México, Siglo XXI, 1990.

Frazer, James George; *La rama dorada. Magia y religión*. México, Fondo de Cultura Económica, 2014.

Fritzsche, Peter; *De alemanes a nazis. 1914-1933*. Buenos Aires, Siglo XXI, 2017.

Galar, Santiago; *Cuando la sangre no se seca rápido. Muertes violentas como casos conmocionantes*. La Plata, EDULP, 2018.

Galvani, Mariana; *La marca de la gorra. Un análisis de la Policía Federal*. Buenos Aires: Capital Intelectual, 2007.

García Silberman, Sarah y Ramos Lira, Luciana; "Televisión y miedo al crimen" en Medios de comunicación y violencia, FCE, México, 1998.

Garfinkel, Harold; "Condiciones de las ceremonias exitosas de degradación". En: Revista Delito y Sociedad, Año 15, N° 22, Santa Fe, 2006.

Garland, David; *La cultura del control. Crimen y orden social en la sociedad contemporánea*. Barcelona, Gedisa, 2005.

Gatti, Gabriel (ed.); *Un mundo de víctimas*. Barcelona, Anthropos Editorial, 2017.

Gellately, Robert; *La Gestapo y la sociedad alemana: la política racial nazi*. Barcelona, Paidós, 2003.

Gellately, Robert; *No sólo Hitler. La Alemania nazi entre la coacción y el consenso*. Barcelona, Crítica, 2005.

Girard, René; *Clausewitz en los extremos. Política, guerra y apocalipsis*. Katz, Madrid, 2010.

Goffman, Erving; *Estigma. La identidad deteriorada*. Buenos Aires, Amorrortu, 2008.

Goldhagen, Daniel Jonah; *Los verdugos voluntarios de Hitler. Los alemanes corrientes y el Holocausto*. Madrid, 1997.

Gross, Jan; *Vecinos*. Barcelona, Crítica, 2002.

Han, Byung-Hal; *La expulsión de lo distinto*. Buenos Aires, Herder, 2017.

Hobbes, Thomas; "Vida de Thomas Hobbes de Malmesbury escrita en verso por el autor". En: *Escritos autobiográficos*. Madrid, Tecnos, 1992.

Hobsbawm, Eric; "las reglas de la violencia" en *Revolucionarios*. Crítica, Barcelona, 2003, p. 294/303.

Horkheimer, Max; "Sobre el prejuicio". En: *Sociedades en transición: estudios de filosofía social*. Barcelona, Planeta-Agostini, 1986.

Isla, Alejandro; "Violencias públicas y privadas en la producción de familia y género" en *Entre santos, cumbias y piquetes. Las culturas populares en la Argentina reciente*. Buenos Aires: Editorial Biblos, 2006.

Jacobs, Jean; *Muerte y vida de las grandes ciudades*. Madrid, Capitán Swings, 2011.

Jacoby, Roberto & Krochmanly, Syd; *Diarios del odio*. Buenos Aires, n direcciones, 2017.

Jobard; Fabien; *Abusos policiales. La fuerza pública y sus usos*. Prometeo Libros, Buenos Aires, 2011.

Johnson, Eric; *El terror nazi: la Gestapo, los judíos y el pueblo alemán*. Barcelona, Paidós, 2003.

José de Souza Martins; *Linchamientos. A justicia popular no Brasil*. Sao Paulo, Contexto, 2015. (Primera parte)

Kant, Immanuel; *Antropología*. Madrid, Alianza, 2010.

Kant, Immanuel; *Ensayo sobre las enfermedades de la cabeza*. Madrid, Machado Libros, 2015.

Kant, Immanuel; *Hacia la paz perpetua*. Madrid, Biblioteca Nueva, 1999.

Kaufman, Alejandro; *La pregunta por lo acontecido*. Lanús, La Cebra, 2012.

L'Heuillet, Hélène; *Baja política, alta policía. Un enfoque histórico y filosófico de la policía*". Buenos Aires, Prometeo Libros, 2010.

Levi, Primo; *Los hundidos y los salvados*. Buenos Aires, Ariel, 2015.

Locke, John; *Segundo Tratado sobre el Gobierno Civil*. Madrid, Alianza, 2000.

Lomnitz, Claudio; *El primer linchamiento de México*. México, Colegio de México, 2015.

López, Coti; *Chusma*. La Plata, Pixel, 2016.

Malinowski, Bronislaw; *Crimen y costumbre en la sociedad salvaje*. Barcelona, Planeta-Agostini, 1986.

Margulis, Mario y Urresti, Marcelo (comp.); *La segregación negada. Cultura y discriminación social*. Buenos Aires: Editorial Biblos, 1999.

Mavrakis, Nicolás; *La utilidad del odio. Una pregunta sobre internet*. Buenos Aires, Letra Svadaca, 2017.

McDonough, Frank; *La Gestapo: mito y realidad de la policía secreta de Hitler*. Buenos Aires, Crítica, 2016.

Merklen, Denis; *Biblioteca en llamas. Cuando las clases populares cuestionan la sociología y la política*. Los Polvorines, Universidad Nacional de General Sarmiento, 2016.

Míguez, Daniel (comp); *Violencias y conflictos en las escuelas*. Buenos Aires: Paidós, 2008.

Nancy, Jean-Luc; *El intruso*. Buenos Aires, Amorrortu, 2007.

Nietzsche, Friedrich; *Ecce homo*. Buenos Aires, Losada, 2008.

Nietzsche, Friedrich; *La genealogía de la moral*. Madrid, EDAF, 2000.

Pratt, John; "Castigo legal, descivilización y populismo penal." Entrevista de Máximo Sozzo. En: Revista Delito y Sociedad, N°31, Santa Fe, 2011.

Pratt, John; *Castigo y civilización. Una lectura crítica sobre las prisiones y los regímenes carcelarios*. Barcelona, Gedisa, 2006.

Resta, Eligio; *La certeza y la esperanza. Ensayo sobre el derecho y la violencia*. Barcelona, Paidós, 1995.

Revault D'Allonnes, Myriam; *El hombre compasional*. Buenos Aires, Amorrortu, 2009.

Rodríguez Alzueta, Esteban (editor); *Hacer bardo. Provocaciones, resistencias y derivas de jóvenes urbanos*. Malisía, La Plata, 2016.

Rodríguez Alzueta, Esteban; *La máquina de la inseguridad*. La Plata, EME, 2016.

Rodríguez Alzueta, Esteban; *Temor y control. La gestión de la inseguridad como forma de gobierno*. Buenos Aires, Futuro Anterior, 2014.

Safranski, Rüdiger; *El mal o el drama de la libertad*. Buenos Aires, Tusquets, 2014.

Sandoval Cervantes, Daniel; *Saber, violencia y derecho moderno capitalista*. Ediciones Coyoacan, México, 2015.

Santamaría Balmaceda, Gema; "Linchamientos y sus genealogías en el nuevo conflicto social", publicado en el blog: Anarquía Coronada, 2014. <http://anarquiacoronada.blogspot.com.ar/2014/11/linchamientos-y-sus-genealogias-en-el.html>

Sarlo, Beatriz; *La pasión y la excepción*. Buenos Aires, Siglo XXI, 2003.

Sartre, Jean-Paul; *Las moscas*. Buenos Aires, Losada, 2007.

Sartre, Jean-Paul; *Reflexiones sobre la cuestión judía*. Buenos Aires, Debolsillo, 2004.

Sartre, Jean-Paul; *San Genet, comediante y mártir*. Buenos Aires, Losada, 2003.

Savenije, W.; *Maras y Barras. Pandillas y violencia juvenil en los barrios marginales de Centroamérica*, San Salvador, FLACSO-El Salvador, cap. V, págs. 95-160.

Thompson, John Eric Sidney; “El rito de los sacrificios”. En: *Grandeza y decadencia de los Mayas*. México, Fondo de Cultura Económica, 1995.

Todorov, Tzvetan; *Frente al límite*. México, Siglo XXI, 1993.

Tonkonoff, Sergio; “Meter caño. Jóvenes populares urbanos: entre la exclusión y el delito”, *Revista Delito y Sociedad*, N° 15/16, Bs. As. – Santa Fe, 2001.

Tonkonoff, Sergio; “Tres movimientos para explicar los pibes chorros visten ropa deportiva”. En: *Sociología ahora*. Siglo XXI, Buenos Aires, 2007.

Valencia Sayak; *Capitalismo gore*. México, Paidós, 2015.

Vilas, Carlos M.; “(In)justicia por mano propia: linchamientos en el México contemporáneo”. *Revista Mexicana de Sociología*, N°1, vol.63, México, enero-marzo de 2001.

Vilas, Carlos M.; “Linchamientos y conflicto político en los Andes”. *Revista Desarrollo Económico*, vol.47, N°187, Buenos Aires, octubre-diciembre de 2007.

Vilker, Shila F.; *Truculencia. La prensa policial popular entre el terrorismo de estado y la inseguridad*. Buenos Aires, Prometeo Libros, 2006.

Virilio, Paul; *Ciudad pánico. El afuera comienza aquí*. Buenos Aires, Libros del Zorzal, 2006.

Virilio, Paul; *La inseguridad del territorio*. Buenos Aires, La Marca, 1999.

Virno, Paolo; *Ambivalencia de la multitud: entre la innovación y la negatividad*. Buenos Aires, Ediciones Tinta Limón, 2006.

Voegelin, Eric; *Hitler and the Germans*. Columbia, University of Missouri Press, 1999.

Young, Jack; “Merton con energía, Katz con estructura. La sociología del revanchismo y la criminología de la trasgresión”. En: *Delito y Sociedad*, 25, 2008. págs. 63-87.

Young, Jack; *El vértigo de la modernidad tardía*. Didot, Buenos Aires, 2012.

Young, Jock; *El vértigo de la modernidad tardía*. Buenos Aires, ediciones Didot, 2012.

Zamora, José; Mate, Reyes y Maiso, Jordí; *Las víctimas como precio necesario*. Madrid, Trota, 2016.

Forma de evaluación: La evaluación será por examen libre y se ajusta al Régimen de Estudio vigente aprobado por la Universidad Nacional de Quilmes según Resolución (CS): 201/2018.