



RIDAA

Repositorio Institucional
Digital de Acceso Abierto de la
Universidad Nacional de Quilmes



Universidad
Nacional
de Quilmes

Pascual, Alicia Estela Guadalupe

Currículo prescripto y currículo real. Propuesta educativa institucional de la Escuela Industrial Superior dependiente de la Universidad Nacional del Litoral durante el período 1970-1975.



Esta obra está bajo una Licencia Creative Commons Argentina.

Atribución - No Comercial - Sin Obra Derivada 2.5

<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/2.5/ar/>

Documento descargado de RIDAA-UNQ Repositorio Institucional Digital de Acceso Abierto de la Universidad Nacional de Quilmes de la Universidad Nacional de Quilmes

Cita recomendada:

Pascual, A. E. G. (2024). *Currículo prescripto y currículo real. Propuesta educativa institucional de la Escuela Industrial Superior dependiente de la Universidad Nacional del Litoral durante el período 1970-1975. (Tesis de maestría). Universidad Nacional de Quilmes, Bernal, Argentina. Disponible en RIDAA-UNQ Repositorio Institucional Digital de Acceso Abierto de la Universidad Nacional de Quilmes*
<http://ridaa.unq.edu.ar/handle/20.500.11807/4917>

Puede encontrar éste y otros documentos en: <https://ridaa.unq.edu.ar>

Currículo prescripto y currículo real. Propuesta educativa institucional de la Escuela Industrial Superior dependiente de la Universidad Nacional del Litoral durante el período 1970-1975.

TESIS DE MAESTRÍA

Alicia Estela Guadalupe Pascual

aliciaepascual@yahoo.com

Resumen

Esta tesis se organiza en torno al interrogante “¿qué propuesta educativa ofrecía a la comunidad la Escuela Industrial Superior y cómo era vivida por el alumnado durante el período 1970-1975?”. El objetivo general planteado lleva a examinar y analizar los currículos prescriptos y reales de la propuesta educativa institucional vigente, en el marco de las teorías curriculares de la época durante la coyuntura investigada. Se realiza una investigación documental tanto nacional y provincial como local; sin dejar de lado el marco teórico internacional. La investigación es cualitativa y flexible, descriptiva-explicativa; con la finalidad de explorar, describir y relacionar.

Se han definido dos dimensiones de análisis: el Proyecto Educativo de la Escuela Industrial Superior y las experiencias escolares de autoridades, estudiantes, docentes, preceptoría y celaduría escolar. La selección de las unidades de análisis es no probabilística, por conveniencia e intencional. La recolección de datos se realiza por revisión de registros de contenidos bibliográficos y documentales, y entrevistas semi-estructuradas individuales no estandarizadas a alumnos y alumnas, profesores, preceptores, celadores y miembros del equipo de gestión. El análisis de datos se realiza por comparación y el contraste documental para el estudio del currículo prescripto, y por etnometodología reflexiva de espacios biográficos y relatos de vida de las entrevistas.

Palabras Clave: currículo prescripto, currículo real, experiencias escolares, relatos de vida, proyecto educativo.

Currículo prescripto y currículo real. Propuesta educativa institucional de la Escuela Industrial Superior dependiente de la Universidad Nacional del Litoral durante el período 1970-1975.
Licenciada Alicia E. G. Pascual



UNIVERSIDAD VIRTUAL DE QUILMES

UNIVERSIDAD NACIONAL DE QUILMES

MAESTRÍA EN EDUCACIÓN

Título: Currículo prescripto y currículo real. Propuesta educativa institucional de la Escuela Industrial Superior dependiente de la Universidad Nacional del Litoral durante el período 1970-1975.

Autora: Licenciada Alicia Estela Guadalupe Pascual

Directora: Magíster Lucía Caride

5 de octubre de 2023

Currículo prescripto y currículo real. Propuesta educativa institucional de la Escuela Industrial Superior dependiente de la Universidad Nacional del Litoral durante el período 1970-1975.

Licenciada Alicia E. G. Pascual

Agradecimientos

Agradezco en primer lugar a mi esposo e hijos, que siempre me han acompañado y brindado amor y apoyo incondicional. También a mis nietos, que me han alegrado la vida con sus risas y cariño durante este trayecto de mi vida.

Agradezco a mis profesores, que me abrieron las puertas hacia nuevos conocimientos y en forma muy especial a mi directora de Tesis Lucía Caride, que desde el primer momento que la tuve como profesora, supe que -si aceptaba- y lo hizo, sería la directora que me guiaría y acompañaría.

Por último, agradezco a la vida que me permite gozar día a día las cosas simples y las no tan simples.

ÍNDICE

Introducción.....	7
CAPÍTULO I - Estado de la cuestión y contextualización del problema...	
Antecedentes de investigación. Textos acerca del tema de investigación propuesto.....	10
1. Sistema educativo técnico profesional nacional medio-superior en la década del 1970 del siglo XX.....	11
Antecedentes nacionales	11
Bases Curriculares y Planes de Estudio Nacionales del Ministerio de Educación y Cultura.....	14
Antecedentes provinciales	15
Antecedentes locales. Ciudad de Santa Fe de la Veracruz.....	16
Antecedentes internacionales.....	18
2. Propuesta Educativa Institucional, Currículo prescripto y Currículo real.. Algunas precisiones.....	20
3. Marco Contextual.....	23
La historia de la EIS (1892.....	23
La ciudad, el barrio y la EIS.....	26
CAPÍTULO II - Enfoque conceptual acerca del problema.....	33
Objetivos.....	38
CAPÍTULO III - Metodología.....	40
Tipo de investigación. Datos Instrumentos de recolección. Técnicas de análisis.....	40
CAPÍTULO IV – Resultados y discusión.....	45
1. Investigación documental.....	45
La estructura académica de la EIS.....	49

Los planes de estudio.....	52
Los planes por asignatura.....	55
B. Las entrevistas y sus análisis de contenido.....	66
CAPÍTULO V – Conclusiones.....	81
ANEXO 1- Planes de estudios para las escuelas industriales dependientes de la Dirección General de Enseñanza Técnica del Ministerio de Educación de la Nación.....	85
ANEXO 2- Planes de estudio de la EIS.....	99
ANEXO 3- Entrevistas.....	118
BIBLIOGRAFÍA.....	132

INTRODUCCIÓN

En la presente tesis se indaga el currículo prescripto y el currículo real considerados en la propuesta educativa de la Escuela Industrial Superior, entre los años 1970 y 1975. Para ello, se investiga, analiza, describe y explica el proyecto institucional de la Escuela Industrial Superior, tomando en consideración sus concepciones pedagógico-didácticas, sus propósitos y objetivos generales. A partir de investigaciones documentales, se presentan y desarrollan las diferentes propuestas curriculares vigentes, sus visiones, concepciones y tensiones en el marco de las políticas educativas de la dictadura militar entre 1970 y abril 1973; y los dos años de democracia posteriores, desde mayo 1973 y hasta diciembre de 1975.

Por otra parte, se recupera y reconstruye el currículo real a partir de los testimonios y relatos de vida de los distintos integrantes del entramado institucional, *habitantes* de la EIS, obtenidos sobre la base de entrevistas semi-estructuradas no estandarizadas. De este modo, se es testigo y observador de las actividades escolares vividas en el marco del proyecto institucional, narradas por docentes, preceptores, celadores, alumnos y alumnas y estudiantes.

Con respecto a la pregunta central sobre qué propuesta pedagógica ofrecía a la comunidad educativa la Escuela Industrial Superior y cómo era vivida por el alumnado, en el período 1970-1975, se analizan documentalmente las visiones, perspectivas y expectativas del momento histórico en estudio.

En el capítulo I se presenta la investigación bibliográfica y documental sobre el estado de la cuestión a niveles nacional, provincial, local, institucional, e internacional. Se exponen investigaciones que brindan el marco de referencia, que permite abordar el análisis de ambos currículos en el contexto y situación propios del período, dados con precisión y fiabilidad. A tal fin, se analizan fuentes tales

como las propuestas curriculares nacionales vigentes, con énfasis en el sistema educativo técnico profesional medio-superior nacional, planes de estudio e incumbencias establecidos por el Consejo de Nacional de Educación Técnica (CONET), programas de escuelas industriales, cambios de planes de estudio de 7 a 6 años.

Se exponen además, documentación curricular de escuelas técnicas y preuniversitarias provinciales y locales; artículos de divulgación científica y libros nacionales e internacionales (latinoamericanos y europeos), referidos a la década del 70 del siglo XX. Con respecto a al marco contextual específico de la Institución Educativa en estudio, se brinda una síntesis histórica, con precisiones sobre el formato escolar fundacional y el correspondiente al período 1969-1975, las características sociales y económicas del barrio en que se emplaza la EIS y el área geográfica circundante.

El capítulo II, se centra en el enfoque conceptual acerca del problema, profundizando en el estado del arte de la problemática propuesta. En primer término, se establecen algunas precisiones terminológicas sobre el currículo, distinguiendo el currículo prescripto del currículo real.

Consecuentemente, se plantea y analiza el currículo que incorpora y considera el trabajo escolar y las prácticas reales y vividas en las aulas, y espacios escolares, también denominado vivido. De ambos currículos de la EIS de la ciudad de Santa Fe entre los años 1970 y 1975, se ocupa esta investigación.

A los efectos de indagar y establecer vinculaciones entre ellos citan, analizan y hacen dialogar a los textos sobre currículo vinculándolos con la política, el poder, la participación democrática, la red institucional y social y su control organizador. Los testimonios y relatos recuperados de los y las jóvenes estudiantes de las Escuelas de Educación Técnica en los años 70 enmarcan los temas precedentes, re-creando las

épocas vividas.

En el Capítulo III se da cuenta de la metodología de investigación adoptada: cualitativa flexible, -documental y etnográfica, exploratoria y descriptiva-explicativa. Adicionalmente, se mencionan y desarrollan brevemente las bases metodológicas de la misma y sus objetivos general y específicos.

En el capítulo IV exponen y analizan los resultados de la investigación documental conjuntamente con los de las entrevistas de perfil etnográfico, reconstruyendo los currículos prescripto y real en el marco de la propuesta educativa de EIS.

Por último, en el capítulo V, se exponen las conclusiones en forma de una breve reseña de los resultados conseguidos siguiendo los objetivos planteados, como así también sus límites y dificultades. Se cierra y concluye, con algunas precisiones sobre futuras investigaciones sobre la problemática investigada.

CAPÍTULO I

Estado de la cuestión y contextualización del problema

Los antecedentes de investigación que se desarrollan y exponen a continuación, resultado de un examen bibliográfico y documental exhaustivo, son abordados desde fuentes tales como las propuestas curriculares nacionales de Argentina vigentes en el período en estudio, con acento en el sistema educativo técnico profesional nacional medio-superior y sus rasgos distintivos. Para nombrar algunas, documentos de la Comisión Nacional de Análisis y Evaluación del Sistema Educativo del Ministerio De Cultura y Educación (1971), Bases para el Currículum del Primer Ciclo de las Escuelas de Nivel Intermedio, Incumbencias de los títulos y certificaciones emitidos por las Escuelas Nacionales de Educación Técnica –1965-1990, Planes de estudios para las Escuelas Industriales dependientes de la Dirección General de Enseñanza Técnica del Ministerio de Educación de la Nación -según decreto 2164/1952- 1959 y vigente hasta 1995 e Incumbencias de los Técnicos Nacionales de Nivel medio establecida por el Consejo Nacional de Educación Técnica (1972).

A los efectos de una mayor comprensión, se ha relevado además, las propuestas educativas de escuelas técnicas pre universitarias nacionales en la década de 1970. En lo que a artículos de divulgación científica de investigadores nacionales se refiere, se ha seleccionado a investigadores como Kaufman (2009, 2017), Amuchástegui (1997), Muñoz, Gallart (1989), Carrizo (2009) y Alonso (2009).

Entendiendo que lo que se estudio no es un fenómeno local de la República Argentina, se ha recurrido a visiones europeas, y con mayor precisión de España, que incluyen a Blat Gimeno (1992), Tena Artigas (1992), Echevarría Alvarez (1970)

quienes dialogan sobre y revisitan a la Ley Española de Educación de 1970. Las vertientes latinoamericanas están constituidas por el texto de González Villareal (2018) sobre la República de México en los setenta del siglo pasado, y por la Ley de Universidades Número 1.429 de 1970, de la República de Venezuela.

A los efectos de contextualizar ampliamente el estado de la cuestión, con su posterior problemática y enfoque conceptual, es que se incluyen antecedentes internacionales relevantes y congruentes con la temática y su problematización; sobre todo, en hechos que se gestaron y desarrollaron a nivel latinoamericano y europeo. Cada uno, con sus características propias, pero que entran en resonancia con algunos aspectos que se examinan y desarrollan en esta tesis (Rosa, 2020). Con este propósito, es que se precisan acontecimientos de cambios y crisis avizorados a fines de los 1960, que se profundizaron en los 1970.

En cuanto a conceptos tales como Propuesta Educativa Institucional, Currículo Prescripto y Currículo Real, se han tomado en consideración a Sánchez Parga, (1988), quien plantea las propuestas en los años 70 y a Coll (1992) junto a Gimeno Sacristán (2007, 2010) y Perrenoud (2010, 2012) en lo que refiere a Currículo Prescripto y al Currículo Real. A continuación, lo mencionado será puesto en diálogo y articulado.

1. Sistema educativo técnico profesional nacional medio-superior en la década del 70 del siglo XX en la Argentina.

Antecedentes nacionales

La educación técnica en Argentina ha sido objeto de un análisis profundo y crítico a lo largo de su historia, especialmente en momentos caracterizados por

cambios políticos y sociales significativos, como es caso del lustro 1970 - 1975. Si se exploran las perspectivas y debates más recientes en torno a la educación técnica en Argentina, en primera instancia, se las comprende en el contexto de los cambios políticos y sociales, que se reflejan en dinámicas amplias de la sociedad educativa misma. Gallart (1989) y Amuchátegui (1997) concuerdan y plantean preguntas fundamentales sobre la función social de la educación técnica, destacando la necesidad de considerar no solo la formación técnica en sí misma, sino también su impacto en la movilidad social y la estructura ocupacional del propio entramado social del país. Estas dimensiones de la educación técnica no sólo permitirán caracterizarla sino que darán cuenta en alguna medida de su atractivo para los padres y alumnos que constituyen su “clientela”. (Gallart, 1989, p. 13)

Amuchátegui (1997), por otra parte, complementa el trabajo previo ya desarrollado, con las características de las distintas políticas educativas entre los años previos a la década del 60, y a los años 70 del siglo pasado y tensiona con nuevos interrogantes. describe las sucesivas crisis del sistema educativo durante el período 1955-1970 a través de factores y acontecimientos de cambios avizorados en los 60s, que devinieron en acciones de los 70s. Durante la tercera presidencia de Juan D. Perón en 1973 y el golpe cívico-militar de 1976.

Se constituye de esta manera un marco referencial amplio que lleva a la sucesión de períodos presidenciales y de reformas. Partiendo de la presidencia del Gral. J. D. Perón (1946-1955), continuando Arturo Frondizi (1958-62) y Juan M. Guido (1962-1963) debida a la homologación de la Corte Suprema en virtud de la Ley de acefalía presidencial por el golpe de estado de 1962. Las elecciones democráticas de 1963 proclaman a Arturo Illia (1963-1966); por el período constitucional de seis años pero, la Revolución Argentina también denominada Golpe Cívico-Militar, lo trunca asumiendo el poder político del país y conservando el militar, según lo estableció el Acta de la Revolución Argentina. Se suceden las

presidencias de facto de los tres miembros de la Junta Militar, Juan C. Onganía (1966-1969), Marcelo Levingston (1969-1971), finalizando con Alejandro Agustín Lanusse hasta 1973. El 73 es el año del retorno a la democracia con la presidencia de Héctor Cámpora y la tercera presidencia de J. D. Perón (12 de octubre de 1973).

En cada etapa, se observan políticas y cambios en el sistema educativo argentino, mientras la autora incorpora testimonios de estudiantes de los '60, develando parte del currículo real o vivido en el contexto que se investiga en esta tesis. La reiterada crisis institucionales argentinas repercuten en la educación técnica, a través de políticas y reformas educativas que inciden en la formación técnica que ofrece a sus estudiantes y su función en la sociedad

Para conseguir avanzar hacia ellos se profundiza en el complejo entramado de las políticas culturales y educativas implementadas por los gobiernos militares argentinos y el análisis de cómo las Comisiones Asesoras del poder educativo, tanto a nivel provincial como nacional, desempeñaron un papel crucial en la planificación y ejecución de las políticas educativas de la época. Estas comisiones influenciaron directamente en la selección de contenidos curriculares, la exclusión de ciertos enfoques ideológicos y la reestructuración de las instituciones educativas (Kaufmann, 2017).

En este sentido, la implementación del proceso de exclusión ideológica en instituciones educativas concretas y, las características de los estudios pedagógicos en diferentes universidades nacionales, es profunda. Las Comisiones Asesoras eran responsables de aplicar directrices a nivel local, lo que significaba que estas políticas educativas tenían un alcance verdaderamente nacional, afectando a instituciones educativas en todo el país, como lo veremos en el análisis de planes de estudios nacionales y provinciales posteriormente. A los efectos de comparar desarrollos,

saberes de trabajo y educación técnica en Argentina se puede enfocar el análisis de una escuela técnica en particular Muñoz (2006).

Más allá de la convulsionada época de los 70, la importancia de la formación técnica en la educación secundaria y superior argentina se mantiene. El énfasis en la formación práctica en el taller, como se evidencia en el plan de estudios de la Escuela Nacional Técnica N.º 1 de Río Gallegos, es indicativo de cómo la educación técnica estaba orientada hacia la preparación de los estudiantes para roles específicos tanto en la industria como en el trabajo técnico.

Las políticas culturales y educativas a nivel nacional, influyeron en la estructura y el enfoque de la educación técnica a nivel federal. La formación técnica, representaba un componente crucial claramente alineado con las prioridades gubernamentales de la época, que buscaban formar mano de obra calificada para la industria y la economía en desarrollo.

Bases Curriculares y Planes de Estudio Nacionales del Ministerio de Educación y Cultura

La legislación educativa vigente durante el lustro 1970-1975 se considera directriz de la propuesta educativa ofrecida por la EIS. Las propuestas curriculares y sus planes de estudio, las incumbencias y guías pedagógico-didácticas fueron el marco en la elaboración de la propuesta educativa y curricular de la EIS. Entre 1952 y 1970 el Ministerio de Educación y Cultura estableció bases curriculares para las Escuelas de Educación Técnica, que marcaron las propuestas educativas de las escuelas de industriales y técnicas del país. A partir de 1971, las mismas se complementaron con las Bases para el Curriculum del Primer ciclo de de la Escuelas de Nivel Intermedio, elaborado bajo La Junta Asesora de Educación..

En el caso de la Escuela Industrial Superior, cabe aclarar que a diferencia de lo que ocurría con la mayoría de las instituciones medias y técnicas del país, cuyo ingreso era irrestricto, las escuelas secundarias dependientes de universidades nacionales en Argentina, poseían mecanismos meritocráticos para el acceso. Ciertamente, los establecimientos preuniversitarios que presentaban métodos de ingreso selectivo y eliminatorio, conservaban cierto poder simbólico y a su vez un cierre social, para quienes aspiraban a conseguir el capital escolar brindado por estas escuelas. Actualmente, en la provincia de Santa Fe, cinco de las seis escuelas preuniversitarias que existen, establecen el examen obligatorio para el ingreso. Estas escuelas se posicionan en un lugar diferente desde el cual, se preservan como áreas de calidad dentro de la educación pública Di Pietro (2018).

Se puede analizar este concepto agregando que las perspectivas de enfoques que promueven competencias, habilidades y actitudes fundamentales para un aprendizaje significativo y una formación integral en los estudiantes en áreas muy específicas, requieren de conocimientos previos umbral, Philippe Perrenoud (1996). Estos conocimientos y su umbral favorecerán el desarrollo integral de los estudiantes y el progresar en el aprendizaje, llevando -luego- a implementar estas perspectivas en las prácticas pedagógicas de un Establecimiento, e instituir un Examen de Ingreso.

Antecedentes provinciales

Hasta aquí, se ha tratado el tema de investigación a nivel nacional. Seguidamente nos referiremos a la provincia de Santa Fe y su ciudad capital, en donde existen actualmente 147 escuelas técnicas medias de gestión pública dependientes de la provincia, de las cuales 12 se encuentran en la ciudad de Santa Fe

Capital. La propuesta educativa existente es amplia, según se observa en el Subportal de Educación de la Provincia de Santa Fe (2023).

Las Escuelas de Educación Técnica, están orientadas hacia terminalidades que cubren las necesidades de conocimiento técnico en las áreas que requiere capital humano específico, para las necesidades cubrir la actividad productiva de la provincia. Se promueve el aprendizaje de conocimientos, habilidades, destrezas, valores y actitudes, criterios de profesionalidad en el contexto socio-productivo propias de la futura labor profesional. Teniendo como objetivo que posibiliten avance y transformación de la realidad de la práctica de la zona agropecuaria e industrial fundamentalmente. La Educación Técnico Profesional imparte nueve terminalidades, a saber: Producción Agropecuaria, Maestro Mayor de Obras, Electrónica, Equipos e Instalaciones electromecánicas, Química, Industria de Procesos, Informática Profesional y Personal, Administración de Gestión y Automotores.

Antecedentes locales. Ciudad de Santa Fe de la Veracruz

Actualmente la ciudad de Santa Fe de la Veracruz, cuenta con doce Escuelas de Educación Técnica Profesional y un Centro provincial de formación profesional con propósitos socio-laborales para el trabajo y la mejora constante de oficios.

El ámbito de la Educación Media dependiente de la Universidad Nacional del Litoral, comprende dos escuelas: la EIS y la Escuela Secundaria de la UNL. En el año del centenario de la EIS (1909-2009) se publicó la obra en tres tomos Historia[s] de la EIS (2009) en la que se investigan y explican distintos aspectos de la escuela. En dicho compendio se analiza el contexto histórico, el edificio, el patrimonio histórico provincial y los proyectos educativos._

Durante el período 1969-1975, caracterizado por un avance y mejora en la formación de profesionales se implementaron algunos cambios en la Propuesta Educativa, siguiendo la normativa vigente impuesta por el Ministerio de Educación y Cultura y los Consejos Asesores, dentro del régimen autárquico universitario. Los cambios adoptados son la inclusión de nuevas asignaturas para comprender la realidad nacional bajo la denominación de Estudio de la Realidad Social Argentina - ERSAs-, el incremento de plazas para ingreso a primer año de EIS, el dictado de un curso preparatorio para el ingreso en el mismo establecimiento y la creación del turno nocturno para estudiantes que trabajan (Alonso, 2009). Más allá de los cambios, las historias de vida del alumnado de la EIS consultadas, refrendan el *ocaso* del 74 al 75.

Pero, por qué los relatos son tales, cabe preguntar. Existe un hecho que define esta percepción que comienza en 1974 ante la renuncia del director de la EIS, Alberto Barber Caxsal, quien posteriormente es detenido y finalmente desaparecido en la ciudad de Rosario el 14/09/1977. El Monumento a la víctimas de Terrorismo de Estado en el Parque de la Memoria y el Registro de víctimas (2022) avalan este hecho. La prensa del momento, refuerza incapacidades dentro de la dirección de la Escuela (diario El Litoral, 1974) manifestando que la declinación experimentada por la Escuela Industriales es resultante de la carencia de idoneidad, desatención y falta de pericia de los directivos.

Cabe mencionar, que una nueva estructura educativa comenzó a aplicarse a partir de 1969 (Kaufmann, 2009) en las escuelas Preuniversitarias como la EIS. La existencia de este tipo de escuelas debe ser justificada por la aplicación de métodos innovadores, de ser posible no ensayados aun en el país. Es decir que la Institución Educativa actúa a manera de Centro de Investigación Pedagógica y Escuela Piloto, dando a conocer las experiencias educativas desarrolladas. Consecuencia de las

prácticas realizadas y la enseñanza recibida, sus egresados son considerados de “primer nivel”. Realizando un recorrido pedagógico de la EIS a largo de sus más de cien años Carrizo (2009), se considera que la evolución productiva, industrial y tecnológica de la provincia de Santa Fe y la ciudad Santa Fe de la Veracruz fueron respetadas y analizadas en las sucesivas adaptaciones curriculares de la EIS. Alternan y conviven perspectivas pedagógicas diferentes sin contradicción, se presentan unidades de trabajo que contemplan una mayor autonomía del alumno bajo la supervisión del profesor que ha diseñado una planificación nueva que se transpone y se resiste a la alternativa tradicional. Siendo relevante que según la tarea, el lenguaje didáctico alterna con el fabril, ambos necesarios, creándose una mixtura muy particular. Estas experiencias combinadas -hoy corrientes en los establecimientos de Educación técnica-

Antecedentes internacionales

Las nuevas corrientes pedagógicas y el surgir de innovaciones educativas (Blat Gimeno, 1992), no era solamente un fenómeno local, sino que también sucedían en el Sistema Educativo de España, que realizaba cambios en todas sus modalidades y niveles. España, fuertemente vinculada a América Latina, muestra similitudes con nuestro país con respecto a las reformas y los cambios sancionados. La reforma educativa, fue considerada una reforma revitalizadora de la Educación, necesaria y fundamental, tanto desde lo conceptual como desde lo práctico. El Libro Blanco comenzó a elaborarse en el año 1968, recordado por su turbulencia y agitación estudiantil en diferentes geografías como la de Berkeley en Estados Unidos en 1964; la madrileña de la Universidad Complutense entre 1966 y 1967 y el denominado Mayo Francés de 1968, entre otras.

Estos sucesos estudiantiles y sociales abogaban una contracultura, un actuar político, y nuevos derechos civiles a conseguir, como los manifestados paralelamente en nuestro país en sus respectivos momentos. El Libro Blanco, impactó profundamente en la vida académica, especialmente en el ámbito universitario, y alcanzó una amplia repercusión en el conjunto del sistema educativo español. La impronta de los años 70 en España, y la gradual transformación subyacente avanzó en cierta sincronía con América Latina. Al examinar el texto original recuperado por Tena Artigas (1992) se puede concluir que la reorientación sobre varios presupuestos centrales de la ley llevaron a las adaptaciones de las nuevas situaciones y a los cambios que la sociedad y el alumnado requerían. Uno de los logros a destacar, la articulación entre la evolución histórica y social junto a las teorías educativas emergentes e innovadoras recientes.

La Ley de Universidades de la República de Venezuela (Gaceta Oficial de la República De Venezuela, 1970) presenta notables similitudes con las reformas educativas de nuestro país y de la República de México. Concordando en la necesidad y concreción de organización académica y administrativa de las escuelas universitarias, la importancia de la coordinación entre departamentos y cátedras, tanto como en el enfoque de la estructura y la colaboración entre todos los niveles. Nuevamente, surge la articulación promovida en España.

La reforma educativa en México entre 1970 y 1976 (González Villarreal, 2018), aporta la noción de regímenes de gubernamentalidad, según la cual el gobierno busca ejercer un mayor control sobre los procesos de subjetivación y seguridad en la sociedad. Resulta imprescindible asociar la noción de regímenes de gubernamentalidad, con el control sobre la Educación de los gobiernos argentinos durante el mismo período. Ambos países entran en consonancia, la Educación es un medio para lograr control y adaptar a los individuos a una sociedad en constante cambio.

El análisis de estas reformas educativas revela un patrón común de adaptación a las cambiantes demandas políticas y sociales. A medida que la sociedad experimentaba agitación y cambios culturales, los sistemas educativos respondían mediante reformas para mantenerse al día. La revisión de los objetivos, conceptos y técnicas educativas se convirtió en una prioridad. En el contexto de América Latina, estas reformas impactaron en la educación toda, incluida la técnica y universitaria. Se considera relevante destacar que aún cuando nuestra investigación abarca un lustro de 5 presidentes -tres de facto y dos democráticos- Onganía, Levingston, Lanusse, Perón y Martínez de Perón. Cada uno promovió su coherencia ideológica a través de la adaptabilidad y la búsqueda de una educación dinámica acorde a los valores y creencias de la sociedad dominante del momento.

2. Propuestas educativas institucionales, currículum prescripto y real.

En la décadas de 1970 y 1980 del siglo pasado la Propuesta Educativa (PE) de una institución era un instrumento ensamblador y articulador de la Gestión Escolar (Sanchez Parga, 1988). Se puede inferir por el desarrollo precedente que además, es un instrumento técnico, social y político, que orienta el quehacer del establecimiento escolar y sus distintos actores. La PE explicita y especifica las actividades profesionales de gestión, docencia y no docencia, como así también brinda o sugiere los medios para realizar. La PE se considera un instrumento de planificación y gestión, que permite en forma sistematizada hacer viable la misión de un establecimiento bajo una programación de estrategias para el mejoramiento institucional en general, y educativo en particular. Como instrumento orientador para todas las acciones y reglamentos de la Institución, es el marco de referencia a ser consultado. En otras palabras, el PE no es simplemente un conjunto de directrices,

sino un entramado de elementos técnicos, sociales y políticos que guían y articulan la vida escolar.

Por su parte, el concepto de currículo se despliega en varias dimensiones. Coll (1992) lo define como un proyecto de actividades escolares que debe cumplir con los objetivos generales y los componentes de un plan de estudios institucional. Gimeno Sacristán (2007) va más allá, describiéndolo como el centro profundo de significación de los sistemas educativos, que regula las prácticas pedagógicas, organiza contenidos y determina qué se evalúa y cómo. Ambas perspectivas ponen en relieve la complejidad del currículo, como guía educativa.

En primer lugar, el currículo está relacionado con la resultante de diferentes tomas de decisiones sucesivas, que concluye en la elaboración de una propuesta educativa y puede ser considerado como un proyecto de actividades escolares, que cumplen los objetivos generales y los componentes de un plan de estudios institucional.

Pero, ¿cuáles son las decisiones a tomar? Una de las posibles respuestas es que el currículum como un constructo que constituye el centro profundo de significación y comprensión de la realidad, y de los sistemas educativos en su contexto sociocultural, durante su diseño debería reflexionarse y preguntarse sobre cómo lograr que el mismo consiga regular las prácticas pedagógicas, seleccionar, organizar y ordenar los contenidos a enseñar y aprender, gradar por niveles, relacionar gradualidad con progresión, ordenar los tiempos, establecer qué considera progreso escolar y cómo y cuándo se evalúa. El currículo es un instrumento regulador, y su potencial reside en el funcionamiento institucional al cual modela. El currículo guía la práctica del profesorado y la trayectoria educativa del alumnado. Podríamos decir, que el currículo organiza las prácticas educativas de un establecimiento educativo, siendo campo de estudio y de práctica.

Tanto Coll como Gimeno Sacristán, refieren al currículo, aquel currículo que observa y cumple los propósitos generales establecidos en el preámbulo del plan de estudios de una institución, es denominado Currículo Prescripto. En tanto que, aquél que deviene del proceso de desarrollo del primero y contempla la realidad vivida; es denominado Currículo Real. Perrenoud (2012), remite al Currículo Real y parte del concepto del Currículo Prescripto enseñado y estudiado en una clase habitada por el profesor o la profesora y sus estudiantes, con particularidades, individualidades y características diversas. Por consiguiente, resulta indispensable plantear y tratar un currículo que incorpore y considere el trabajo escolar y las prácticas reales y vividas en las aulas y demás espacios escolares. es una transposición pragmática para dar cuenta de realidades complejas y dinámicas del trabajo y las prácticas áulicas; tramas cotidianas, hábitos, interpretaciones, ambigüedades, preferencias, resistencias, controles implícitos o explícitos, grados de libertad, tiempos, ritmos, improvisaciones reguladas y negociaciones, que son parte de algunas de las realidades y dinámicas que constituyen el currículo real, o también llamado vivido.

Resulta evidente que el currículo real y el currículo prescripto no son de igual naturaleza. El primero, es un dispositivo que contiene la cultura considerada digna y merecedora de ser enseñada y aprendida, dividida, codificada y con perfil didáctico. El segundo, es el cúmulo o conjunto de experiencias, vivencias, actividades, acciones y tareas originadas en aprendizajes.

De ambos currículos se ocupa esta investigación, la cual se desarrolla en el marco de una contextualización curricular específica, indagando y vinculando los currículos prescripto y real, bajo las características de la Escuela Industrial de la ciudad de Santa Fe entre 1970 y 1975, e incorporando testimonios de quienes habitaron sus aulas.

3. Marco contextual.

La historia de la EIS (1892-1975)

En el año 1892 se crea la Escuela de Oficios, precursora de la hoy denominada EIS. A principios del siglo XX, en 1902, cambió su nombre a Escuela Industrial Regional de la Provincia de Santa Fe y tres años después, en 1905, se convirtió en la Escuela Industrial Central. Ese mismo año, bajo la dirección del Prof. Enrique Muzzio, comenzó la construcción del edificio que alberga la institución en la actualidad, obra que se completó en 1907. La institución se incorporó a la Facultad de Química Industrial y Agrícola en 1919, procediendo a depender directamente de la Universidad Nacional del Litoral. En 1923, se estableció el Centro de Estudiantes de la EIS, que, entre otras funciones, publicó la revista El Técnico. Durante los años de gobiernos de facto, se produjeron cierres temporales de la escuela, pero el centro de estudiantes reanudó sus actividades en 1984 y ha seguido funcionando desde entonces.



Imagen 1. Escuela Industrial Superior en 1910.

Debido a la crisis financiera internacional de 1930 Argentina sufrió una drástica reducción de las importaciones, lo que impulsó el desarrollo de la industria nacional y, en consecuencia, promovió la educación técnica. La EIS no fue una excepción y experimentó un aumento en su importancia y relevancia en ese contexto.

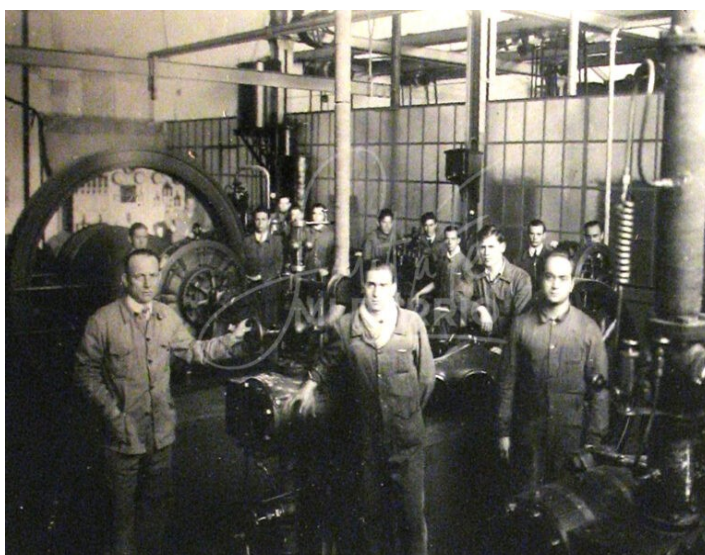


Imagen 2. Profesores y alumnos en un taller de 1930.

En la década de 1950, la escuela cambió su nombre a Escuela Industrial Presidente Perón, reflejando la influencia política de la época. En 1951, se fundó la Biblioteca Libertador Gral. San Martín, que alberga entre su patrimonio, los libros transferidos de la Caja Escolar de la década de 1920. Es así como la biblioteca se constituye en un lugar de interacción social de la comunidad educativa. Finalmente en 1955, al darse un cambio de gobierno, la Escuela adoptó el nombre de Escuela Industrial Superior.

En 1965, se formó la Asociación de Padres de Alumnos de la Escuela Industrial (Apaeis), que ha estado funcionando hasta el día de hoy. Los años se suceden, cambia la década y la institución continúa en forma ininterrumpida sus actividades. Sin embargo, los primeros años de la década del 70 son complejos, y el 24 de octubre de 1974 la EIS es cerrada, lo que marcó el final de las clases en la institución. En una medida excepcional el alumnado fue promovido al siguiente año, con un promedio mínimo de cuatro en cada asignatura. Esta decisión se debió, según declaraciones de la Intervención de la EIS al Diario El Litoral de Santa Fe, al proceso de desintegración de la institución y a los actos demagógicos de las autoridades. Tres días después, -27 de octubre-, docentes y padres declararon en la edición del mismo diario que el día del cierre, se intimidó a alumnos, profesores y autoridades con civiles armados que también dañaron el mobiliario de la institución (Diario El Litoral, p.4).

En 1975, se restablecen las actividades en la EIS bajo un entorno educativo complejo. En la historia institucional presentada en la página web oficial de la Escuela (2023), se la define como precursora de la educación técnica en el país, situando sus orígenes en el último cuarto del siglo XIX y abarcando su período fundacional desde 1885 hasta 1916. Destacando que esta institución centenaria fue establecida con el propósito de crear un entorno propicio para la construcción crítica del conocimiento, formando a ciudadanos, tanto hombres como mujeres, con la capacidad de impulsar el desarrollo industrial nacional. Su enfoque se centra en la formación integral de sus graduados, que incluye una base sólida en conocimientos generales, vinculados a un campo ocupacional amplio y significativo. Destacando además, que impulsa y potencia la ciudadanía responsable y el ejercicio profesional eficiente y comprometido con el entorno social y natural.

Se entiende que lo transcrito determina, al decir de Baquero (2002), una dimensión política que legitima una decisión desde lo educativo y pedagógico, y que

privilegia ciertos componentes sobre otros. En este caso, se concede especial relevancia a lo técnico y científico. Desde lo educativo y pedagógico se puede inferir un formato escolar rígido. Efectivamente, la EIS es resistente a ciertos cambios. Prueba de ello son las siguientes características originales que se conservan invariables: (1) El ingreso es por examen y posterior orden de mérito; (2) la repitencia no se permite en primer año; (3) se la concede solamente por única vez desde el segundo año y hasta el quinto año de estudios, (4) ante una segunda repitencia el/la estudiante debe retirarse del establecimiento; (5) si el alumno desea continuar en el establecimiento se permitirá el reingreso -si hubiere plaza disponible- solamente luego de aprobación de un nuevo examen de ingreso que comprende asignaturas designadas según la terminalidad elegida; (6) existen exámenes trimestrales por asignatura; (7) la nota de aprobación de cualquier asignatura es 7 (siete).

La ciudad, el barrio y la EIS

El espacio geográfico es mucho más que un simple entorno pasivo; se compone de elementos naturales y artificiales que se moldean conforme a las necesidades y deseos de la sociedad en cada momento histórico. Esta complejidad espacial abarca un entramado de valores, significados y perspectivas superpuestas. Así pues, limitarse a describir la superficie terrestre, el área construida o el estilo arquitectónico predominante es insuficiente, ya que el espacio geográfico actúa tanto como causa como consecuencia de las interacciones humanas y ambientales (Botteri, 2009).

En la región litoral-centro de Argentina se encuentra la ciudad de Santa Fe de la Veracruz, la capital de la provincia de Santa Fe. Geográficamente situada en la Llanura Platense, este lugar se distingue por su ubicación estratégica en la

confluencia de dos ríos cruciales: el Paraná y el Salado. La laguna Setúbal y el majestuoso Puente Colgante Ingeniero Rafael Marcial Candiotti se erigen como los símbolos emblemáticos y tradicionales de esta ciudad.



Imagen 3. Laguna Setúbal



Imagen 4: El Puente Colgante Ingeniero Rafael Marcial Candiotti, en los '70

Santa Fe de la Veracruz ha sido un actor destacado en la historia constitucional de Argentina, desde la sanción de la Constitución Nacional en 1853, pasando por la Asamblea Constituyente de 1957, hasta la última Reforma Constitucional de 1994. Además de su protagonismo constituyente, esta ciudad ostenta el prestigio de ser el centro administrativo gubernamental de la provincia y alberga una activa vida universitaria junto a varios institutos de investigación afiliados al Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas, CONICET.

El año de 1889 marcó un momento diferente en la vida de Santa Fe, con la fundación de la Universidad Provincial de Santa Fe, que ofrecía programas académicos en derecho, ciencias sociales, ciencias físico-matemáticas y, posteriormente, en farmacia y obstetricia. Esta institución sentó las bases para la visión que veinte años después, en 1919, se materializaría con la fundación de la nueva Universidad Nacional del Litoral.

Dentro de este marco histórico-social-espacial, la construcción de la Escuela Industrial generó una serie de transformaciones en su entorno. A pesar del escaso apoyo inicial por parte de la sociedad capitalina, el emplazamiento periférico del edificio y la escasez de servicios, el área conocida como Barrio Constituyentes contaba con una baja densidad de población, albergando aproximadamente a 400 habitantes. El nombre de este barrio se atribuye al deseo de rendir homenaje al Congreso Constituyente que sancionó la Constitución Nacional Argentina el 1º de mayo de 1853, según relatan los vecinos de entonces (Dalla Fontana, 2004).

El Diario Nueva Época brindaba una descripción del área barrial circundante a la escuela, mencionando 76 cómodos lotes contiguos a la manzana que albergaría el grandioso edificio destinado a la Escuela Industrial (Dalla Fontana, 2004). Progresivamente, la fisonomía y función del Barrio Constituyentes experimentaron cambios significativos, con la llegada no solo de la Escuela Industrial Superior, sino también de la Universidad Nacional del Litoral y el Rectorado de la Universidad. Estos acontecimientos transformaron la vida diaria de los vecinos, cuyo poder adquisitivo era en su mayoría alto, lo que contribuyó al aumento de la actividad comercial y el consumo en la zona. Estas transformaciones no ocurrieron de la noche a la mañana, sino que se desarrollaron a lo largo de décadas.

La Escuela Industrial Superior, afiliada a la Universidad Nacional del Litoral y anexa a la Facultad de Ingeniería Química y emplazada en este barrio, atravesó épocas de calma y períodos desafiantes, particularmente durante la década del '70 del siglo pasado y hasta 1983.

El Barrio Constituyentes ha desarrollado una idiosincrasia propia, quizás arraigada en la historia de la antigua quinta de los Clucellas, quienes fueron los principales propietarios de los terrenos. Desde el punto de vista de la cultura urbana,

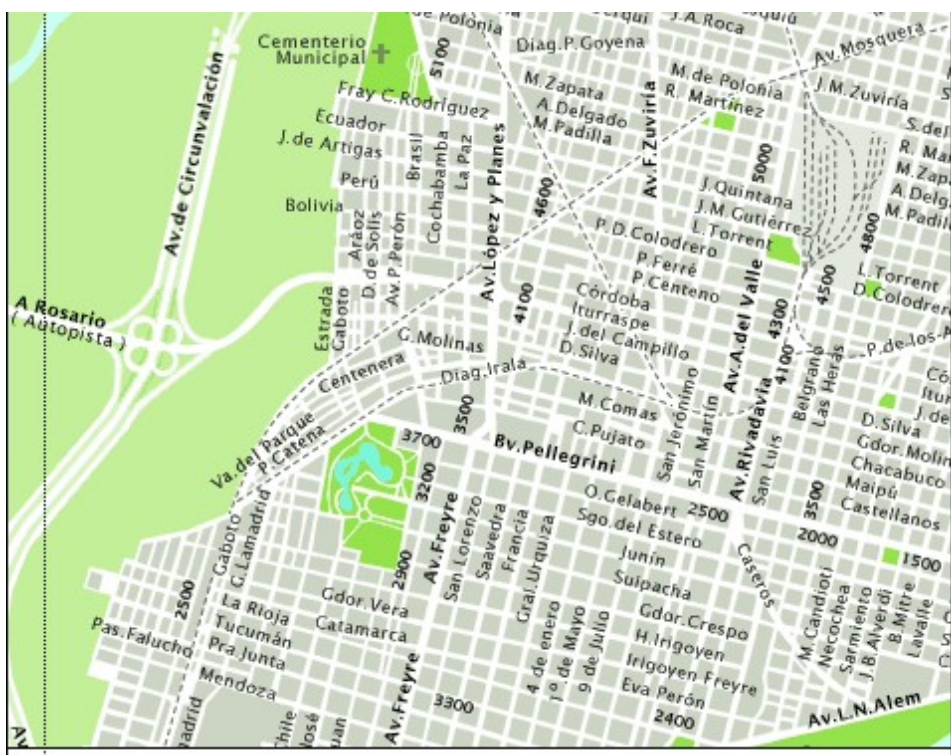
los límites de Constituyentes se delimitan por las calles Crespo al sur, San Jerónimo al este, Bulevar Pellegrini al norte y Avenida Freyre al oeste.

En términos arquitectónicos, el barrio se caracteriza por tener viviendas de diversos estilos, pero todas ellas son elaboradas y distintivas. La zona fue principalmente ocupada por clases medias altas y altas, que incluían a profesionales, comerciantes y cuentapropistas. Constituyentes ocupa un lugar destacado en el imaginario colectivo de la ciudad, siendo conocido como un barrio de "mayor nivel" y progresista. El desarrollo de este barrio estuvo vinculado al crecimiento y expansión de las avenidas circundantes, como Suipacha, Freyre y Pellegrini.

La proximidad del Hospital Italiano y la zona originalmente destinada al Hospital de Iturraspe para enfermos infecto-contagiosos, junto con su ubicación limítrofe con los corrales que formaron la Sociedad Rural, jugaron un papel importante en la evolución de Constituyentes. Sin embargo, esta zona había quedado relegada de la expansión hacia el norte de la ciudad debido a su cercanía con los hospitales y los corrales.

Ante la expansión urbana hacia ese sector, surgió la oportunidad de vender terrenos, lo que se consideró sumamente conveniente. Como resultado, se incorporó el loteo de la quinta Clucellas a la urbanización ya iniciada en el lugar con el parcelamiento de las propiedades de Justo del Barco en 1888, lo que permitió la apertura de la calle Suipacha (hoy Salvador Caputto), entre Urquiza y Saavedra, y de Urquiza, entre Suipacha y Junín. Luego, en 1910, se lotearon las propiedades de Mosset, de Funes y de Juan Crouzeillez.

Esto permitió, la apertura de nuevas calles para reforzar el trazado incipiente de Barrio Constituyentes, incluso del camino en diagonal para los tranvías a caballo hacia el Matadero Público, que se iniciaba en Saavedra y Suipacha (donde hoy está la



Plano 1: Área de la ciudad de Santa Fe en donde se emplazan la Escuela Industrial Superior, la Facultad de Ingeniería Química, el Rectorado de la Universidad del Litoral y dependencias. Zona limitada por Boulevard. Pellegrini e inicio de las Avenidas López y Planes, F. Zuviría y Aristóbulo del Valle

Como se menciona en el trabajo de Dalla Fontana, el Barrio Constituyentes incorporó en su diseño urbanístico mejoras en cuanto a los espacios para veredas y calles, “...más anchas, ventiladas, soleadas y rectas”. Esta diferencia puede apreciarse a simple vista en comparación con las calles norte/sur y su cambio de

fisonomía al sur de Suipacha en comparación con el norte, especialmente en calles San Jerónimo, 9 de Julio, 1° de Mayo.

La Escuela Industrial Superior, uno de los pilares fundamentales del barrio Constituyentes, fue una institución educativa de gran importancia en el desarrollo académico y tecnológico de la región. Fundada en 1889, se convirtió en un referente en la formación de técnicos e ingenieros para la industria y la producción. Es notable que la creación de la Escuela Industrial Superior surgió para satisfacer la demanda de profesionales altamente capacitados en diversas disciplinas técnicas, como la química, la electrónica, la mecánica y la electricidad. En la década del 50 la oferta educativa en horario vespertino incluyó programas de formación en oficios de electrónica, electricidad, informática y otras disciplinas relacionadas con la industria y la tecnología.

La institución tuvo que enfrentar desafíos y obstáculos en su camino hacia el reconocimiento y prestigio. Durante sus primeros años, tuvo que superar dificultades financieras y la falta de infraestructura adecuada. Sin embargo, con el esfuerzo y compromiso de la comunidad educativa en su conjunto, logró consolidarse como una institución de referencia en el ámbito educativo y científico de la región. En la década de 1970, la escuela enfrentó nuevamente dificultades debido a los cambios políticos y sociales que se produjeron en Argentina. Durante ese período, la institución experimentó profundas dificultades financieras y restricciones presupuestarias que afectaron su funcionamiento.

Sin embargo, la EIS desempeñó un papel fundamental en el desarrollo industrial de la región. Sus graduados contribuyeron de manera significativa al crecimiento y desarrollo de diversas industrias, como la metalurgia, la petroquímica, la alimenticia y la electrónica. Los técnicos formados en esta institución jugaron un

papel clave en la innovación y mejora de los procesos productivos, lo que contribuyó al desarrollo económico y tecnológico de la ciudad y la provincia.

La escuela también tuvo un impacto positivo en la vida de los habitantes del barrio Constituyentes y sus alrededores. La presencia de la institución educativa atrajo a profesionales y estudiantes de otras ciudades y provincias, lo que generó un aumento en la actividad económica y comercial en la zona. El barrio se convirtió en un lugar atractivo para vivir, con una comunidad activa y diversa de residentes y estudiantes.

Con el tiempo, la Escuela Industrial Superior se convirtió en una parte integral del barrio Constituyentes y de la ciudad de Santa Fe. Su relevancia en los ámbitos educativo y tecnológico se reflejó en el reconocimiento a nivel nacional e internacional. Hoy en día, la EIS sigue siendo un referente en la formación técnica y científica en la región. Su legado perdura en la comunidad educativa y en la sociedad en general, como un símbolo de la importancia de la educación técnica y científica en el desarrollo de la industria y la tecnología. El barrio Constituyentes ha presenciado la evolución y el crecimiento de la Escuela Industrial Superior a lo largo de los años. La presencia de la institución ha dejado una huella significativa en la identidad del barrio y en la vida de sus habitantes.



Imagen 5. Alumnos trabajando en la vereda en carrozas para la Farándula estudiantil.

CAPÍTULO II

Enfoque conceptual acerca del problema

Luego de haber mencionado en el capítulo anterior algunas de las investigaciones relacionadas con el problema y las preguntas de investigación, tales como dos publicaciones realizadas por Kaufmann (2009, 2017), sobre las transformaciones observadas en las escuelas de formación técnica de nivel medio argentinas. Y por otra parte, la de Muñoz (2006), quien presenta la propuesta pedagógica escolar de una escuela de educación técnica profesional de la provincia de Santa Cruz en su contextualización curricular en el período de estudio que nos ocupa, y a Alonso (2009), quien desde la situación socio-política de la provincia de Santa Fe y su ciudad capital, identifica las propuestas educativas de la EIS, entre 1970 y 1983.

Con respecto al marco pedagógico-didáctico y las diferentes teorías pedagógicas que sustentan al currículo en general y al prescripto en particular, Southwell (2014) aporta conceptos clave en la década de los setenta, al precisar diferentes corrientes pedagógicas, didácticas y curriculares. La investigadora refiere -además- acerca de las tensiones y discusiones en torno a conceptos tales como empirismo pedagógico, positivismo, formulaciones tecnocráticas, discursos pedagógico-didácticos, formulación de objetivos operacionales a partir de taxonomías y diferentes las teorías de la evaluación. Uno de los conceptos fundamentales en la visión de Southwell es el del diálogo con el sistema educativo. Considera que la educación es una construcción social y, por lo tanto, requiere de un diálogo constante entre los actores involucrados: estudiantes, docentes, familias y la comunidad en general.

Por su parte, Gimeno Sacristán (2010) aborda el tema del currículum y su legitimación a través de los resultados. Poniendo en relieve lo crucial del análisis de la implementación del currículum en la práctica, más allá de su formulación teórica. Se enfoca en la relación entre lo que está prescrito en el currículum y lo que realmente sucede en el aula, acción que Perrenoud (2012) describe en más detalle al centrarse en el currículo real. Gimeno Sacristán argumenta que el currículum no es simplemente un documento escrito, sino un proceso dinámico y complejo que se construye a través de la acción educativa. Destaca que los resultados obtenidos en la enseñanza-aprendizaje son fundamentales para legitimar el currículum y demostrar su efectividad.

El autor examina cómo los resultados se convierten en criterios de evaluación para medir el éxito o el fracaso del currículum y, por ende, de la educación en general. Señalando que la obsesión por obtener buenos resultados, puede generar una cultura de la evaluación centrada únicamente en aspectos cuantitativos y medibles, dejando de lado otros aspectos relevantes del proceso educativo. Al mismo tiempo, advierte sobre la posibilidad de que los resultados se utilicen de manera selectiva para justificar políticas educativas o intereses particulares, lo que podría distorsionar la verdadera naturaleza del currículum y sus objetivos.

En definitiva, destaca la importancia de analizar y reflexionar sobre cómo se traduce el currículum en la acción educativa y cómo los resultados obtenidos pueden influir en su legitimación curricular. Con respecto a la evaluación, aboga por una evaluación equilibrada, que incluya tanto resultados cuantitativos, como aspectos cualitativos y contextuales del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Dentro de los numerosos temas a tratar desde la teoría del currículum, Beltrán Llavador (2010) incursiona en un análisis curricular de su texto y contexto, vinculándolos a las políticas y el poder y control que se ejerce sobre el currículo.

Señalando cómo, la política educativa, el control y el poder influyen en la elaboración y aplicación del currículum. La política educativa refleja intereses políticos y genera tensiones en la selección de contenidos y los enfoques pedagógicos. Mientras simultáneamente, diferentes actores, buscan ejercer control y poder en la toma de decisiones curriculares. Nos permitimos aquí destacar que estas acciones, pueden perpetuar desigualdades y exclusiones en la educación. Por lo tanto, la lucha por la hegemonía cultural y política también afecta al currículum.

En Fernandez Enguita (2010), encontramos un abordaje del currículum educativo y su relación con las fuerzas sociales y económicas operantes en la sociedad, que influyen en la selección de los contenidos y los enfoques educativos. Fernández Enguita (2010) resalta que el currículum no es un mero producto educativo, sino que está estrechamente vinculado a la estructura social y económica. Las necesidades del mercado laboral y económicas de una nación influyen y orientan la formación técnica profesional que se ofrece a los y las estudiantes. Los intereses políticos y los grupos de poder, también están implícita o explícitamente presentes en la configuración del currículum.

Martínez Rodríguez (2010) trabaja el currículo como espacio de participación, y se pregunta si es posible la democracia escolar en el siglo XXI. El autor explora la relación entre el currículum educativo y la participación democrática en el ámbito escolar. Se centra en el análisis sobre si es posible establecer, una democracia genuina dentro del sistema educativo, y cómo el currículum puede ser un espacio para promover la participación de los estudiantes y la comunidad escolar. El currículum, argumenta, es un conjunto de contenidos y objetivos educativos que da cuenta de las estructuras de poder y las políticas educativas y que modelan las experiencias educativas. Se considera en esta tesis que el trabajo del autor es un modelo a ser analizado para comprobar su aplicación en el análisis del período 1970-1975 en Argentina.

Tapia López y Medrano Chávez (2017) analizan el currículo real, con el fin de promover un avance que lleve a la mejora progresiva investigando prácticas e influencias en el desarrollo de las actividades de futuros profesionales. En este artículo, los autores llevan a cabo una evaluación del currículo de la carrera de Administración Turística y Hotelera.

El enfoque principal de la investigación, es analizar cómo el currículum real, es decir, el currículum implementado en la práctica, se alinea con los objetivos y las expectativas establecidas para esta carrera de enfermería. Asimismo, consideran las opiniones y perspectivas de estudiantes, docentes y profesionales del sector turístico y hotelero. Por otra parte, los espacios vividos en Zarza-Arizmendi y Luna Victoria (2014) se exploran en los diferentes lugares donde los estudiantes de enfermería realizan su práctica, como hospitales, clínicas o centros de salud. Evaluándose cómo estos espacios, influyen en su desarrollo de habilidades y competencias profesionales.

En lo que respecta a percepciones y vivencia de la propuesta educativa de la EIS, Carrizo (2009), se aproxima al currículo real; destacando emergentes de las tareas y las acciones estudiantiles. Tealdi y Pais (2009), relevan vivencias de los y las estudiantes, que dan a conocer sus enseñanzas y aprendizajes, formación general y afiliación escolar.

En cuanto al diseño curricular, Clemente Linuesa (2010) se centra en él, como proceso dinámico y flexible que requiere una planificación cuidadosa y una toma de decisiones deliberada. El currículum debe ser concebido como una construcción social y cultural, que busca promover el desarrollo integral de los estudiantes.

En este sentido, considera necesario involucrar a los docentes, estudiantes y otros actores educativos en el proceso de elaboración, para asegurar una mayor pertinencia y adaptabilidad. Para la autora, la previsión de la acción educativa, es un elemento fundamental del diseño curricular. La planificación anticipada de las estrategias y actividades pedagógicas que se llevarán a cabo para alcanzar los objetivos educativos propuestos, implica una reflexión profunda sobre los contenidos a enseñar, las metodologías a utilizar y las formas de evaluación adecuadas. La previsión de la acción educativa, busca que los docentes tengan una visión clara y coherente del proceso de enseñanza-aprendizaje. Esto incluye la identificación precisa y clara, de recursos didácticos, organización del tiempo y distribución de tareas; para optimizar el aprendizaje de los estudiantes.

Linuesa nos acerca a la representación de la acción educativa, que implica una adaptación continua. Ya que, los resultados y la retroalimentación obtenidos de los estudiantes, pueden requerir ajustes en la planificación inicial. Finalmente, enfatiza la importancia de la observación y la reflexión constante para evaluar la efectividad de las estrategias implementadas y realizar mejoras en la acción educativa.

Aunque hasta aquí se han presentado algunos de los numerosos trabajos relacionados al estado de la cuestión que trata la presente investigación de esta tesis, quedan aún aspectos fundamentales de la Educación Técnica Media Preuniversitaria, que no han sido explorados ni contextualizados. Es por ello que consideramos pertinente investigar la propuesta educativa institucional de la EIS, su Currículo Prescripto y su Currículo Real.

Tanto la propuesta como los currículos se diseñaron y fueron determinados bajo la normativa vigente en el período de estudio, a saber: Planes de estudios para las Escuelas Industriales dependientes de la Dirección General de Enseñanza Técnica del Ministerio de Educación de la Nación -según decreto 2164/1952 de setiembre de

1970, por Resolución Ministerial N° 1885/70; Diseño de estructura del sistema educativo argentino, elaborado por los organismos técnicos del Ministerio de Educación de Argentina, por la Resolución N° 261 de marzo de 1970; y Bases para el Currículum del Primer Ciclo de las Escuelas de Nivel Intermedio (1971).

Para continuar explorando e investigando documentalmente y etnográficamente la propuesta educativa y ambos currículos durante el período comprendido entre los años 1970 y 1975 es que proponemos los siguientes objetivos, expuestos a continuación.

Objetivos.

Considerando lo enunciado previamente, y siguiendo la pregunta de investigación central junto a los dos interrogantes que se desprenden de la misma, se plantean los siguientes objetivos.

Objetivo General

Indagar, documentar y sistematizar el currículo prescripto y el currículo real en la propuesta educativa de la Escuela Industrial Superior, entre los años 1970 y 1975.

Objetivos específicos

- 1 Describir el proyecto educativo de la Escuela Industrial Superior, sus concepciones pedagógico-didácticas y sus propósitos y objetivos generales.

- 2 Reconocer actividades y experiencias educativo - institucionales de estudiantes, docentes, preceptoría y celaduría y autoridades, vividas en el marco del proyecto institucional, narradas por alumnos y alumnas del período 1970-1975.

CAPÍTULO III

Metodología

Tipo de investigación.

Datos, instrumentos de recolección, técnicas de análisis

El problema planteado se relaciona con la pregunta acerca de cuál es la propuesta educativa de la Escuela Industrial Superior durante el período 1970-1975. Se pretende trabajar el tema desde dimensiones pedagógicas y vivenciales, enmarcadas en un contexto histórico, geográfico y educativo. Por lo tanto, nuestro estudio se focaliza en indagar, explorar, analizar y describir dicha propuesta a través del currículo prescripto y el currículo real. La presente investigación, es de tipo cualitativo descriptivo. Se procura: a) determinar y describir las características propias del currículum prescripto; y b) explorar, conocer y reseñar el currículo real, a partir de los relatos biográficos de alumnos y alumnas, profesores, celadores y celadoras alumnas y un preceptor. de dicho período.

Metodológicamente se trabajará bajo un enfoque cualitativo de diseño no experimental, ya que no existe manipulación de variables y se observan los fenómenos a estudiar en su ambiente natural, transeccional o transversal, dado que la recolección de datos se da en un período de tiempo único (1970-1975), con el propósito de describir variables y analizar sus incidencias e interrelaciones en un momento dado y en un contexto de campo.

Se investiga, de acuerdo al paradigma descriptivo e interpretativo, con énfasis fenomenológico y etnográfico. Fenomenológico, ya que procuramos conocer y

describir los significados de los objetos de estudio desde la vida escolar cotidiana. Etnográfico, dado que investigamos a fin de recolectar y analizar datos relacionados con el currículo real a partir de testimonios de estudiantes, profesores, celadores y preceptores, que fueron participantes de una cultura escolar, (Hernández Sampieri et all, 2014).

La aplicación de un diseño flexible, habilita a incorporar dimensiones no consideradas en el plan original, en caso de emergentes del trabajo de campo, y posibilita, que los conceptos utilizados sean adoptados tal como los plantea Mendizábal (2009). Luego, el diseño flexible será una guía perfectible, que no impondrá por anticipado, los resultados empíricos. El tipo y diseño de investigación, se formula en relación al estado de la cuestión y el enfoque conceptual del problema, los cuales proveen el encuadre apropiado, para indagar y analizar el currículo prescripto y el currículo real de la propuesta educativa en su contexto específico.

Se propone como unidades de análisis a la Documentación Curricular generada en la Escuela Industrial Superior y, a las Personas Participantes en el período 1970-1975. La documentación comprende la propuesta educativa, el currículo prescripto, los planes de estudio vigentes, las propuestas de enseñanza y planes de cátedra. En personas participantes se consideran a alumnos y alumnas y el alumnado del período en cuestión.

Se plantean una **investigación documental**, tanto exploratoria como informativa y los relatos de vida escolar, obtenidos por medio de **entrevistas semiestructuradas individuales**. La investigación y análisis documental organiza y representa el conocimiento registrado en documentos.

Este proceso implica analizar y sintetizar los datos presentes en los documentos utilizando lineamientos lingüísticos, para extraer el contenido esencial que puede corresponder a términos específicos o conjuntos de ellos en construcciones

discursivas. Su objetivo es facilitar la comprensión cognitiva del contenido de las fuentes de información. Perelló (1998) señala que la investigación documental comprende dos fases: una que consiste en la determinación del significado general del documento y la consiguiente transformación de la información contenida en él; y la otra que corresponde a la descripción formal.

Se adoptan las visiones de Guber (2001), Pujadas Muñoz, (2002) y (Arfuch, 1995) desde un enfoque reflexivo y crítico que va más allá de un mero cuestionario de preguntas y respuestas. Se concibe una entrevista abierta y flexible, donde el investigador establece un diálogo genuino con el entrevistado, permitiendo que este último se exprese libremente y en profundidad sobre sus experiencias, percepciones y significados en torno a su educación o experiencia en educación. Se ha tenido en cuenta que, en el contexto educativo, las entrevistas consideran el contexto social, cultural y político en el que se desarrolla el proceso educativo, en un marco ético y respetuoso. Los entrevistados, deben ser informados adecuadamente sobre el propósito de la investigación, y dar su consentimiento voluntario para participar. Además, se debe garantizar la confidencialidad y anonimato de los entrevistados para proteger su privacidad y seguridad.

La entrevista como herramienta de investigación, es una valiosa herramienta que da voz a los actores involucrados en la educación y posibilita la comprensión de sus realidades y vivencias desde una perspectiva holística y contextualizada. Al utilizar esta metodología, se puede profundizar en la complejidad de la educación. La escucha sensible a las voces de los actores educativos, lo hace posible.

Adoptamos el análisis de contenido, con metodología intensiva, como técnica de análisis de documentación referente a la propuesta pedagógica de la EIS. Se examinarán currículos prescriptos vigentes durante el período 1970-1975, desde los contenidos a ser enseñados, la graduación por niveles, relación gradualidad-

progresión, evaluación y progreso escolar. Se indagarán correlativamente y conjuntamente con los planes de cátedras, procurando identificar corrientes pedagógicas y didácticas presentes. De esta manera, se analizarán internamente los documentos sin omitir la contextualización (EIS y entorno socio-histórico).

En el análisis de Personas Participantes, se trabaja etnometodológicamente, y la recolección de datos informativos, se realiza a partir de los testimonios de un grupo de personas seleccionadas no intencionalmente. Se utiliza la técnica de entrevista semi-estructurada individual, no estandarizada, ya que ésta posee un carácter abierto y flexible, siguiendo un guión flexible previamente elaborado -con formulación e inclusión de una consigna inicial y ejes temáticos prefigurados simples- y una planificación de escucha atenta con posible intervención, que permitirán explorar lo propuesto (Scribano, 2008). Los relatos serán grabados en audio, y posteriormente transcritos. A fin de que los relatos biográficos resulten precisos Guber (2001) señala, que ante probables distorsiones e interferencias causadas por no verdades, omisiones, ocultamientos u olvidos en las respuestas de las personas entrevistadas; se deberá procurar mantener un entorno reflexivo, empático y asertivo.

El universo está constituido por miembros del equipo de gestión, docentes, preceptores, celadores, alumnos y alumnas y estudiantes de las Escuelas Técnicas Preuniversitarias de Argentina. La población está conformada por 2 alumnas y 2 alumnos, 2 profesoras del ciclo básico y 2 docentes del ciclo técnico, 1 preceptor, 1 celador alumnos y 1 celadora alumna de la Escuela Industrial Superior. Es decir un total de 11 personas. Se utilizó una muestra no probabilística (o dirigida) por conveniencia ya que la elección de los elementos de la misma no dependen en modo alguno de probabilidades, sino del motivo o razón de la propia naturaleza de la investigación o los propósitos de la investigadora (Hernández Sampieri et al., 2010).

Luego de consultar el registro de alumnos y personal de los años en análisis se localizaron por medio de envíos de mensaje de voz, texto, whatsapp y llamadas telefónicas -según se consideró más adecuado en cada caso- a residentes en el país y en el exterior . Las entrevistas fueron presenciales, excepto una realizada vía Google Meet, que fue solicitada por la entrevistada. Esta modalidad fue adoptada debido a la conveniencia de los participantes.

CAPÍTULO IV

Resultados y discusión

Luego del desarrollo de las referencias fundamentadas sobre el estudio de la Propuesta Educativa y Currículos Prescripto y Real y el desarrollo de la metodología de investigación adoptada; el propósito en este capítulo es determinar y analizar los resultados obtenidos. Es propósito luego, verificar bajo estándares de confiabilidad si los mismos sustentan el tema de investigación, si contestan a las preguntas de investigación, y si satisfacen los objetivos propuesto dentro de las implicaciones del estudio. Tanto desde la perspectiva coyuntural del contexto espacio geográfico-socio-temporal histórico, como desde la perspectiva teórica.

A. Investigación documental

Desde la perspectiva coyuntural del contexto espacio geográfico-socio-temporal histórico de esta investigación, se concluye que la década de 1970 marcó un período de transformaciones significativas en el campo de la Educación y sus ciencias, generando debates de relevancia global. Durante este lapso, se observaron avances notables en varios frentes.

En primer lugar, las Pedagogías Críticas, surgieron como movimientos que desafió las prácticas educativas convencionales y se centraron en cuestionar la desigualdad y la opresión en la educación, abogando por un enfoque liberador que priorizara al estudiante y fomentara la conciencia social y la participación activa. El Desarrollo de Teorías Educativas fue explorado y mostró una expansión significativa de las mismas.

Consecuentemente, se discutieron ampliamente diferentes enfoques pedagógicos, modelos de aprendizaje y teorías del desarrollo cognitivo y social. Luego, la Diversidad y Equidad de la década de 1970 abogó por el reconocimiento de la importancia de abordar la diversidad cultural, étnica y de género en el ámbito educativo.

Los educadores comenzaron a reflexionar sobre cómo hacer que la educación fuera más inclusiva y equitativa para todos los estudiantes. Otra corriente emergente y simultánea, fue la de la Educación Popular y Alfabetización. En muchos países, incluyendo Argentina, se implementaron iniciativas de educación popular y programas de alfabetización para abordar la falta de acceso a la educación y la brecha de conocimiento entre diferentes grupos sociales.

Con respecto a la Investigación Educativa y el Enfoque Científico, se puso un mayor énfasis en la investigación educativa y el uso de enfoques científicos para comprender los procesos de enseñanza y aprendizaje. Se llevaron a cabo estudios más sistemáticos y rigurosos con el objetivo de mejorar la práctica educativa.

Merece destacarse que, el desarrollo de diversas carreras y especialidades en el ámbito de la Educación Técnica Profesional ya había comenzado en la década de 1960 a desarrollar en sus establecimientos el enfoque de la Pedagogía Científica, que tenía como objetivo principal proporcionar una base teórica sólida a la educación. Esta visión, promovida por figuras como Ricardo Nassif (Southwell, 2014) apuntaba a la creación de una pedagogía objetiva y científica que pudiera fundamentar las prácticas educativas. Nassif sostenía que la educación debía basarse en un pensamiento preciso, estudios positivos y una regulación científica, alejándose de enfoques políticos.

La importancia de esta perspectiva residía en su capacidad para brindar justificación teórica y científica a las experiencias educativas efectivas. Entre fines de la década del sesenta y la del setenta se realizaron cambios profundos en la educación y la investigación educativa, con un énfasis en la equidad, la inclusión, la participación estudiantil y la aplicación de métodos científicos.

Por último, los Movimientos Estudiantiles y las Reformas en la Educación Media y Superior, caracterizan la agitación estudiantil en muchos países. Los estudiantes demandaban una mayor participación en la toma de decisiones académicas y la reforma de las estructuras universitarias tradicionales.

En respuesta a estas nuevas demandas y frente a las nuevas pedagogías y enfoques emergentes, fue imprescindible abordar el sistema educativo en profundidad. Por consiguiente, por medio del Decreto 940/72 se autorizó al Ministerio de Cultura y Educación a concebir, fomentar y aprobar pruebas educativas en las instituciones bajo su jurisdicción, con el propósito de actualizar, renovar y revitalizar la enseñanza. Por medio del mismo se establecieron los requisitos mínimos para llevar a cabo dichas pruebas y se permitió que los organismos responsables promovieron, guiaran y evaluaran las múltiples experiencias, institucionalizando aquellas que demostraron ser efectivas.-

Durante el proceso descrito anteriormente, se sucedieron tres planes de estudio que estuvieron en curso simultáneamente en la EIS. Resultante clara de los cambios indicados por el Ministerio de Cultura y Educación a través de las Bases para el Currículum de las Escuelas de Nivel Medio e Intermedio, la Resolución N.º 233/71 del 11 de febrero de 1971, los Informes de la Comisión de Análisis y Evaluación referidos a los Niveles Educativos y la Ley N.º 19039 Desarrollo Social. Plan Nacional De Desarrollo y Seguridad, sancionada el 14 de mayo de 1971.

Ante los cambios dados y los que se consideraban necesarios implementar a futuro, en 1972 se crea el organismo de asesoramiento Nacional denominado Consejo Federal de Educación (Ley 19.682), que especificaba en su Artículo N.º 1 la misión de: Planificar, coordinar, asesorar y acordar en los aspectos de la política educativa nacional que, en los diversos niveles y jurisdicciones -nacional, provincial, municipal y privada del sistema escolar, comprometan la acción conjunta de la Nación y las Provincias.

A continuación, se determina en qué medida la Propuesta Educativa de la EIS, se constituye en una alternativa para el logro de los fines que propone la Institución. En el documento publicado por la Universidad Nacional del Litoral, bajo la dirección del Ing. Alfredo Fernández Gran durante su gestión entre 1969 y 1973, se nombraban cinco directrices fundamentales:

- Contribuir a la investigación pedagógica y la innovación educativa,
- contribuir a la actualización del ciclo Básico acorde a las necesidades socioculturales de la región y la economía;
- formar y preparar Técnicos que se incorporen a la actividad económica-profesional y que puedan continuar sus estudios a nivel Superior Universitario o Institutos Terciarios;
- mantener la formación continua del cuerpo docente por medio del estudio, la investigación ante los progresos tecnológicos y científicos.

A partir del Modelo Metodológico de Evaluación Curricular. M.E.C.A.R. (Gurdián F y Rodríguez B. 1977) se realiza el análisis de la Propuesta Educativa y Curricular de la EIS. Se ha elegido este modelo debido a que en el contexto de esta investigación, el M.E.C.A.R- modelo de análisis y evaluación, contiene en su génesis

los postulados teóricos-que en sí procuran explicar epistemológica, ontológica, axiológica y metodológicamente de la visión de la Educación de la década del setenta del siglo pasado.

La Estructura Académica de la EIS

Con respecto a la organización y funcionamiento de la EIS entre 1970 y 1975. La misma procede bajo lo establecido en el Capítulo III (art. 91) del Estatuto de la Universidad Nacional del Litoral de 1969.

El formato escolar de la EIS surge en 1961, cuando se establece el régimen departamental en la organización escolar, el cual se conserva y mantiene. Posteriormente, a partir de 1972 se comenzó la elaboración de un proyecto de actualización institucional, finalmente implementado en 1974. Entre algunas de las características organizativas de la institución podemos mencionar: El Régimen Departamental del personal docente agrupado según áreas de conocimiento, bajo la dirección y supervisión de la Jefatura o Coordinación de Departamentos y las Áreas de cada terminalidad:

Los siete Departamentos

- Matemática
- Lengua y Literatura
- Física
- Ciencias Sociales
- Ciencias Biológicas

- Dibujo
- Lenguas Extranjeras
- Talleres de Enseñanza Práctica

Las Áreas

- Construcciones
- Mecánico-Eléctrica
- Química
- Educación Física
- Orientación Educacional

Para optimizar el funcionamiento de departamentos y áreas, se propuso que la dedicación sea intensiva para los responsables a cargo de la Jefaturas de Departamentos y Áreas. El Grupo de Gestión se compone por la Dirección y la Vice-dirección, responsables de la Dirección y Administración inmediata de la Escuela, quienes confieren a los Regentes de Estudio la coordinación del plantel docente y planificación del calendario académico a cumplir. Por otra parte, la Preceptoría, bajo la Jefatura del preceptorado controla y supervisa las funciones que le competen al personal de preceptoría. Los preceptores y preceptoras son responsables del orden, disciplina y asistencia del alumnado y colaborar con los profesores cuando lo solicitaran.

El Régimen Departamental y de Áreas incluye a profesores de de distintas asignaturas distribuidos de acuerdo a sus áreas de conocimiento. Las funciones de los

departamentos muestra apego a la Pedagogía Científica y ressemble a la teoría curricular de Hilda Taba son:

1. definir y establecer objetivos pedagógico y científicos;
2. planificar y dirigir las actividades docente y de investigación;
3. coordinar los programas por asignatura,
4. mantener intercambios con instituciones del país y el exterior y
5. vulgar lo realizado.

Con respecto a la infraestructura la EIS posee espacios específicos para el desarrollo de las actividades educativas, entre los que se destacan los laboratorios y talleres, destinados a las distintas terminalidades.

En lo que concierne al nivel de operalización curricular, de plan de estudios y de planificaciones por asignatura, el análisis documental realizado muestra consistencia entre los objetivos generales de la escuela y los objetivos de cursos, materias y unidades específicas. La consistencia es facilitada por el organigrama organizativo escolar, que posibilita la elaboración del currículo en general y de la elaboración de programas y planes por asignatura bajo canales de comunicación coordinados. Igualmente, al explorar los programas específicos, se comprueba congruencia y cohesión con los objetivos generales.

Los Planes de Estudio

El ciclo básico presenta una estructura que busca brindar a los estudiantes una base sólida de conocimientos en diversas áreas académicas. El análisis de los aspectos clave del plan son:

- *Diversidad de materias:* El plan abarca una amplia gama de disciplinas, desde historia y geografía hasta matemáticas, física y química. Esto proporciona a los estudiantes una comprensión integral de diferentes campos del conocimiento, lo que puede ser valioso tanto para su formación técnica como para su desarrollo general.
- *Idiomas:* La inclusión de cursos de idioma extranjero es importante para el desarrollo de habilidades de comunicación y para preparar a los estudiantes para una posible colaboración en contextos internacionales.
- *Arte y cultura:* Las asignaturas "Cultura Musical" y "Dibujo Artístico" promueven el desarrollo de la creatividad y apreciación artística de los estudiantes, proporcionando un equilibrio entre las disciplinas técnicas y humanísticas, incorporado otros tipos de inteligencias como la emocional y las viso-espacial, musical, corporal- cinestésica.
- *Materias técnico-prácticas:* Los talleres de carpintería, ajuste, fundición y forja enriquecen la formación técnica de los estudiantes, al brindarles experiencia práctica en habilidades relacionadas con la industria.
- *Desarrollo de habilidades motoras:* Los talleres prácticos precedentes no solo complementa la formación técnica, sino que también promueve el desarrollo de habilidades motoras y trabajo manual.

- *Enfoque de algunas materias técnicas específicas:* En tercer año, por ejemplo, el plan de estudios se orienta hacia materias más específicas relacionadas con la historia, geografía y ciencias físicas de Argentina y América, además de materias técnicas como estabilidad gráfica y dibujo técnico.
- *Equilibrio entre teoría y práctica:* El plan de estudios observa la búsqueda del equilibrio entre la teoría y la práctica, ya que incluye tanto cursos académicos como talleres prácticos. Esto posibilita a los estudiantes no solo comprender conceptos teóricos, sino también aplicarlos en situaciones prácticas.
- *Preparación para la educación superior o el trabajo:* La diversidad de materias y la inclusión de cursos técnicos proporcionan una base sólida tanto para aquellos estudiantes que deseen continuar una la educación superior, como para aquellos que deseen ingresar al mundo laboral.

Por lo tanto, el diseño del plan del Ciclo Básico está orientado hacia la educación integral de los estudiantes, y abarca disciplinas técnicas y humanísticas, preparándoles para una variedad de caminos en su futuro profesional.

El Ciclo Técnico es analizado por terminalidades/orientaciones.

La *Especialidad Construcciones* ofrece un plan de estudios enfocado en el desarrollo de habilidades y conocimientos relacionados con la construcción y la arquitectura. El plan incluye materias como Composición Arquitectónica, Construcciones de Hormigón Armado, Proyectos y Dibujos, Economía de la Construcción, Arquitectura de Interiores y Perspectiva, Construcciones de Hierro y Madera, Topografía, entre otras. Este enfoque prepara a los estudiantes para trabajar tanto en la industria de la construcción, como en la arquitectura, brindando los

conocimientos prácticos y técnicos necesarios, para llevar a cabo proyectos de construcción. Es de destacar la elevada carga horaria.

La *Especialidad Mecánica eléctrica* pone el énfasis en la mecánica y la electricidad simultáneamente. El plan de estudios abarca materias como Elementos de Máquinas y Dibujo, Electrotecnia, Tecnología del Calor, Máquinas de Transporte y Motores Hidráulicos, Metalurgia, Dibujo Mecánico, Taller Máquinas y Herramientas, Electrónica, entre otras. Los estudiantes adquieren conocimientos en diseño y operación de maquinarias, electricidad y electrónica aplicada, lo que los prepara para trabajos en la industria mecánica y la industria eléctrica. También en este caso es elevado el número de horas de clases.

Por último, la *Especialidad Química* se centra en la química y su aplicación en la industria química. El plan de estudios incluye materias como Química Analítica General, Química Industrial Inorgánica, Química Orgánica, Industrias Alimenticias y Fermentación, Maquinarias e Instalaciones de la Industria Química, entre otras. Los estudiantes adquieren conocimientos en química aplicada, análisis industriales y operaciones químicas, lo que los prepara para trabajar en la industria química y relacionada. Tampoco escapa la terminalidad química a una cantidad elevada de horas de clase

A modo de síntesis y conclusión, dadas las particularidades de cada especialidad, se evidencia que el plan de estudios aborda las necesidades específicas de Construcciones, Mecánica Eléctrica y Química de manera exhaustiva. Esta estructura académica combina la teoría con la práctica, lo cual proporciona a los estudiantes una sólida comprensión y experiencia aplicada en su área de enfoque. En todos los programas, se hace hincapié en la relación entre la formación técnica y su aplicación en la industria. La presencia de asignaturas que tratan temas económicos y

legales, subraya la intención de preparar a los estudiantes, para abordar los aspectos comerciales y jurídicos de sus futuras profesiones.

No menos importante, es destacar la relevancia asignada a las habilidades gráficas a través de asignaturas como Dibujo Técnico e Industrial, y Dibujo de Máquinas. Éstas, son consideradas como el desarrollo de la capacidad de representación gráfica y comunicación visual son esenciales en estas disciplinas técnicas. Además, el currículo se complementa con materias de humanidades y ciencias sociales, como Elementos del Derecho Constitucional Argentino y Organización Industrial. Esta inclusión señala una comprensión profunda de la necesidad de situar la educación técnica dentro de un contexto más amplio y social.

En síntesis, el plan de estudios adopta un enfoque de formación profesional integrada. La combinación de teoría y práctica, junto con la atención a los aspectos comerciales y legales, potencia a los estudiantes, dándoles una base sólida en sus respectivas carreras técnicas. Asimismo, el énfasis en la representación gráfica, y la inclusión de cursos de humanidades, confluyen en una formación integral, preparándolos para enfrentar los desafíos laborales y profesionales.

Los planes por asignatura

Se ha seleccionado la asignatura Lengua Extranjera Inglés, que se dicta tanto en el ciclo básico como el técnico en todas sus especialidades, a fin de observar longitudinalmente la propuesta didáctica curricular ofrecida por un departamento, en este caso el Departamento de Lenguas Extranjeras. La propuesta que se realiza en la Asignatura Lengua Extranjera Inglés, muestra coherencia con respecto a los espacios curriculares y contenidos de las asignaturas que componen el ciclo básico, consiguiéndose configurar un diseño que contempla el valor social de los

conocimientos, las prácticas situadas, la apropiación social de los conocimientos, y las metodologías de enseñanza acordes a las áreas de Conocimiento y de Aprendizaje.

En la etapa de escolaridad del Ciclo Básico, la confluencia de las funciones representativas y comunicativas del lenguaje, presentan características particulares. A través de su función representativa, el lenguaje se convierte en un instrumento fundamental para la construcción del conocimiento y del aprendizaje. Desde su función comunicativa adquiere importancia en cuanto el alumno -a través de su uso- logra una aproximación programática al discurso y una mayor integración social y cultural. En este sentido, el desarrollo de la competencia comunicativa, significa en este ciclo, facilitar al alumno el acceso a usos más formales del lenguaje.

En el ámbito escolar, el alumno debe aprender a utilizar el lenguaje fundamentalmente con una nueva función, a saber: como instrumento para acceder a distintos conocimientos disciplinares y/o científico-tecnológicos. Para ello, resulta necesario que comprenda y produzca discursos orales y discursos escritos vinculados a diferentes disciplinas. Esta competencia demanda del aprendizaje de una o más lenguas extranjeras contribuye a la formación integral de la persona y es un camino a transitar, para así lograr una conexión con el mundo amplia y diversa.

El aprendizaje de lenguas está relacionado con el desarrollo intelectual, afectivo y social del ser humano. Con la lengua se aprende a significar el mundo y la propia interioridad. Es por ello que es relevante el aprendizaje de una lengua extranjera, en el marco de la educación formal para así apropiarse de otro código lingüístico, aprender sus estructuras y sus usos lingüísticos, aprender a comunicarse y -en consecuencia- participar en forma activa, en la construcción de las interrelaciones sociales. A través de la lengua extranjera los alumnos pueden iniciar el camino de la aceptación de lo diferente, explorar el mundo y descubrir elementos

que amplíen el territorio explorado por la lengua materna. El aprendizaje de una lengua extranjera abre el camino hacia otras culturas, hacia la alteridad y brinda una visión del mundo más amplia en su diversidad.

Relación con asignaturas del nivel anterior , con asignaturas del mismo nivel y con asignaturas del nivel posterior.

En la propuesta curricular prescripta, la relación de la asignatura Inglés como Lengua Extranjera, es entendida no solamente como un objetivo en sí mismo, sino como un vehículo de adquisición de competencia comunicativa en otras disciplinas. Por lo tanto, se trabaja sobre áreas consideradas de interés general, tales como: geografía, política, economía, sociología, medios de comunicación, culturas, etc. Por ello es que se considera que se incluyen interrelaciones con asignaturas como biología humana,, integración cultural y lengua nacional y matemáticas. El Marco Teórico de la asignatura Lengua Extranjera Inglés expone una concepción constructivista, (Derry, 1996) con cognición situada en la que el aprendizaje, implica relaciones entre personas y situaciones.

Todo nuevo conocimiento debe estar anclado en las estructuras cognitivas previas de los alumnos quienes, al comenzar un proceso de aprendizaje, lo hacen con un bagaje de conocimientos, experiencias, conceptos y esquemas mentales que han ido adquiriendo a lo largo del proceso de socialización, tanto en un determinado medio social, como en la experiencia educativa formal y de los medios de comunicación. Esto configura en cada persona una competencia cognitiva formada por características psicológicas, madurez, motivaciones, nivel de desarrollo y capacidades.

El aprendizaje considerado, no excluye la posibilidad de ayuda externa por parte del docente y de otros compañeros del alumno. La distancia entre lo que éste aprende por sí solo y lo que aprende con ayuda es lo que Vygotsky llama zona de desarrollo potencial, y andamiaje (Ledesma A., 2014). El andamiaje puede ser mediado tanto por el docente, como por los compañeros de aula. Por ello se promueve desde la cátedra el trabajo cooperativo, los talleres, la construcción colaborativa de lo aprendido. Respecto al rol del docente, éste ha de tener criterios para estructurar los contenidos (qué enseñar), establecer una secuenciación y temporalización para su presentación (cuándo enseñar) y una estrategia pedagógica (conjunto de acciones encaminadas al logro de un aprendizaje significativo) y procedimientos y técnicas para alcanzar esos objetivos (cómo enseñar). Y por último, el docente tiene que resolver los problemas de qué, cómo y cuándo evaluar.

El enfoque comunicativo, está explícitamente presentado en la asignatura, en pleno auge a partir de los años setenta del siglo pasado. Consecuentemente, se considera que el estudio de Inglés como lengua extranjera dentro del currículo escolar le permitirá al alumno desarrollar competencias y habilidades que le faciliten realizar actividades académicas dentro de esta asignatura tanto desde la oralidad como desde la comunicación escrita.

Al finalizar el desarrollo completo del período de instrucción se espera que los alumnos de Inglés logren:

- Comprender y ser comprendidos en situaciones comunicativas sencillas, atendiendo a la pertinencia de la información y estructuras básicas;
- Ser participantes activos y comprometidos en distintas situaciones de comunicación oral donde deberán iniciar y mantener una conversación con un nivel de fluidez e inteligibilidad funcionales, en referencia a temas personales,

información propia, su familia, su opiniones, sus gustos y preferencias, su estilo de vida y sus actividades de tiempo libre, así como consideraciones acerca del mundo que los rodea.

- Desarrollar la capacidad de negociación en la interacción entre pares;
- Identificar y conceptuar los principios y la reglas que generan el sistema lingüístico de la lengua extranjera;
- Distinguir distintos tipos de textos y sus propósitos
- Identificar las ideas fundamentales de textos orales y escritos;
- Ser receptores sensibles de la riqueza estética de poesías, canciones, narraciones, descripciones e intercambios dialógicos seleccionados de acuerdo con su edad e intereses;
- Participar en tareas de intercambio de opinión personal, reacciones y sentimientos;
- Ser lectores autónomos y activos de material de elección propia;
- Ser escritores competentes y creativos de textos cortos;
- Iniciarse en la gestión de sus propios procesos de comprensión y producción de textos orales y escritos, identificando la tarea o problema comunicativo a resolver y seleccionando las estrategias comunicativas pertinentes;
- Tomar conciencia de sus propios estilos de aprendizaje para aprender con más facilidad y aprender a aprender;
- Adoptar una disposición favorable para acordar, aceptar y respetar las reglas de intercambio comunicativo;

- Valorar el trabajo cooperativo para el mejoramiento del intercambio comunicativo.

Contenidos Mínimos de la Asignatura

- *Sistema fonológico*: patrones de entonación, ritmo y acento; modo de articulación (inteligibilidad general); entonación del discurso; contraste y énfasis; estructura de la información.
- *Sistema morfológico*: inflexiones del sustantivo, pronombres (personales, posesivos, objetivos, demostrativos; verbos y adjetivos (numerales, determinantes, posesivos, partitivos); comparativo y superlativo (irregulares). Adverbios (frecuencia y cantidad). Present Simple (receptivo y productivo). Present Continuous (receptivo y productivo). Past Simple (receptivo y productivo). Going to (receptivo y productivo).
- *Sistema sintáctico*: oraciones simples y compuestas; nexos coordinantes.
- *Sistema semántico*: conceptos: habilidad, posibilidad, obligación; acción en proceso, habitual, pasada y futura; plan para el futuro, intención; causa, tiempo, frecuencia, modo.
- *Actos del habla*: presentarse y hablar de uno mismo; averiguar; identificar con detalle; describir; narrar; opinar; expresar preferencias; ofrecer; pedir; agradecer; sugerir; aceptar; rechazar.
- *Vocabulario*: pertinencia según las unidades temáticas seleccionadas; adecuación de cada tipo de discurso. Reconocimiento de niveles de formalidad.
- *Sistema ortográfico*: convenciones de los discursos escritos seleccionados.

- *Discurso oral*: fórmulas sociales en intercambios cotidianos (saludos, formas de tratamiento, apertura y cierre de diálogos). Texto oral: estructura de la interacción; instrucciones, mensajes; suspensión de turnos. Estructura de la información: entonación del discurso; lo dado y lo nuevo; contraste y énfasis. Nociones de coherencia discursiva: secuencia de tiempos verbales; tópico; nociones de ordenamiento y distribución de la información. Efectos sonoros de canciones.
- *Discurso escrito*: texto, párrafo, estructura del texto, marcadores cohesivos (coordinantes). Textos para la recepción y producción. Adecuación del uso según co

El enfoque elegido para la elaboración de la planificación, está centrado en la acción. En la cual los estudiantes de una lengua extranjera pueden considerarse, en cierta medida, agentes sociales, que realizan determinadas tareas, algunas en relación con el uso de la lengua, en una serie determinada de circunstancias, en un entorno específico y dentro de un campo de acción concreto, el técnico profesional. Una «tarea» se presenta cuando uno o más sujetos realizan acciones con el fin de conseguir un resultado concreto ya sea en el taller, el laboratorio, la fábrica o la empresa emprendedora, para lo cual utilizan estratégicamente sus competencias específicas. Los recursos cognitivos, emocionales y volitivos, y las capacidades específicas que un sujeto pone en juego son parte importante de este enfoque.

Aprender una lengua extranjera en el caso de esta visión pedagógica implica la realización de tareas. En la medida en que estas tareas no sean ni rutinarias ni automáticas, el individuo pone en juego sus estrategias en la comunicación y en el aprendizaje, que se desarrolla mediante la comprensión, la interpretación e interacción o mediación, de textos escritos técnico-científicos.

Las tareas pueden ser de simulación de la vida real, reales o netamente pedagógicas. Una tarea pedagógica implica un trabajo de comprensión, manipulación, producción o interacción en la lengua meta donde la atención del alumno se focaliza en la creación de significado. A su vez, debe tener un sentido de completitud en sí misma. El éxito de su realización -a diferencia de un ejercicio mecánico- puede ser medido en términos no necesariamente lingüísticos. Es necesario, que toda tarea, posea un material de entrada (*input data*), el cual puede consistir en textos, imágenes, diagramas, etc.; u otro material no verbal.

El criterio que se aborda para la enseñanza de la escritura, combina los conceptos de escritura como proceso, y como producto, que si bien en apariencia parecen antagónicos, resultan integrables. El enfoque comunicativo, considera que todas las tareas de escritura deben ser motivadas por un claro objetivo, y que el alumno debe tener en cuenta al receptor de su mensaje en todo momento del proceso, que incluye diferentes etapas, tales como la planificación, la redacción de borradores, la revisión y finalmente la corrección. Esto no excluye -sobre todo con alumnos principiantes- la provisión de modelos y la focalización en la corrección gramatical de la estructura oracional. Se observan secuencias didácticas la importancia que se le otorga al significado en favor de las formas, es una cuestión de grados, y en todo momento se intenta desestimar actividades netamente estructurales y vacías de significado.

El rol docente en el aula, sigue el enfoque comunicacional/comunicativo, y desde las perspectivas constructivistas, se relaciona como “facilitador del aprendizaje”, por tanto es flexible y se adapta a la situación del aprendizaje y a la tarea propuesta. Según la propuesta didáctica es coordinador y supervisor de las actividades, responsable de la organización general de las actividades y propuestas, instructor, evaluador, asesor y fuente de recursos, un comunicador más entre todos

los alumnos, o simplemente, se mantendrá al margen, sin intervenir, observando y registrando puntos fuertes y débiles para una posterior intervención.

El estudiante es un factor crucial durante el proceso de construcción de los conocimientos, por tanto el docente debe crear un ambiente en el que los alumnos se sientan motivados y encuentren oportunidades de participar en interacciones comunicativas, sin sentirse inhibidos, criticados o abrumados por constantes correcciones. Por cuanto el error es considerado natural en el desarrollo de las destrezas de comunicación, será una oportunidad de aprendizaje y ajuste. La edad y etapa madurativa de los alumnos, quienes transitan una etapa de grandes cambios físicos y psicológicos, y en algunos casos con marcadas tensiones con el mundo adulto, y de profunda identificación con el grupo de pares, requiere de la observación, análisis y cuidado, por parte del docente. De esta manera, se podrá trabajar en una atmósfera positiva y saludable, en la que todos se sientan integrados, atendiendo a sus diferencias en los modos de aprender y de ser.

La evaluación

La evaluación es parte del proceso de enseñanza/aprendizaje, y tiene un carácter:

- **Formativo:** pues ayuda al proceso y tiene en sí mismo un valor pedagógico, no debe ser selectiva, en el sentido de consagrar a unos estudiantes y condenar a otros.
- **Continuo:** no se limita al momento de la evaluación formal; debe permitir la reflexión crítica acerca del proceso de aprendizaje.
- **Integral:** pues comprende lo conceptual, lo procedimental y lo actitudinal.

- Sistemático: se realiza de acuerdo con un plan y acorde a los objetivos establecidos y contenidos desarrollados.
- Orientador del alumno en su proceso de aprendizaje y del docente en lo referido a su capacidad de enseñar.
- Flexible: pues debe considerar la situación contextual en la que desarrollan su vida los alumnos y acontecimientos inesperados que crean situaciones nuevas que exigen integrar lo aleatorio en lo planificado (Ander-Egg, E 1995).

¿Qué se evalúa?

- Conocimientos que comprenden diferentes niveles: información, relación, aplicación, comprensión, etc.
- Comprensión de conceptos y de sistema conceptuales.
- Capacidad de relacionar hechos, acontecimientos y conceptos.
- Manejo de métodos, técnicas y procedimientos.
- Capacidad de pensar y de resolver problemas.
- Capacidad de análisis y de síntesis.
- Hábitos y habilidades. Métodos y técnicas de trabajo y de estudio.
- Desarrollo de valores personales y sociales, como la responsabilidad, la cooperación, el respeto a los otros, la tolerancia.
- Autonomía personal y confianza en sí mismo.
- Habilidades comunicativas y de interrelación personal para compartir experiencia y conocimientos.

¿Cómo se evalúa?

Los instrumentos para evaluar el proceso de aprendizaje se utilizan en función de los aprendizajes que se evalúan. Se mencionan aquellos referidos a las producciones de los alumnos, como es el caso de cuadernos de clase, resolución de tareas, ejercicios de traducción y problemas, textos escritos. Por último las pruebas específicas a las que se ha tenido acceso son que objetivas y abiertas.

Criterios generales y específicos de evaluación

Se considera que el objetivo de la evaluación, es llegar a medir el grado de competencia comunicativa con que el alumno utiliza el idioma, cubriendo tanto las destrezas de comprensión, como las de expresión escrita e interpretación. Las evaluaciones tienen como referencia, la descripción del nivel y los objetivos generales y específicos por destrezas, considerados en la planificación de nivel. Por otra parte, las mencionadas evaluaciones serán comunes y homogéneas a todas las modalidades de enseñanza, y tipos de alumnado del nivel correspondiente.

Siguiendo los lineamientos propuestos por el Ministerio de Cultura y Educación, las pruebas miden la capacidad del alumno para realizar satisfactoriamente una serie de actividades lingüísticas. Por lo tanto, las actividades propuestas serán próximas a las que se desarrollarían en situaciones reales de comunicación, considerando que la evaluación atenderá a lo que el alumno es capaz de procesar y producir en contextos de carácter comunicativo, antes que a la medición independiente de sus conocimientos formales sobre el idioma.

Propósito general de las evaluaciones

Respetando el enfoque comunicativo, el modelo de evaluaciones adoptado, está orientado hacia la actividad lingüística y al uso del idioma.

Es de destacar que las pruebas de calificación utilizadas -en todos los niveles- son elaboradas por las profesoras del Departamento de Lengua Extranjera, Área Inglés. Las mismas siguen procesos comunes de producción y se diseñan sobre la base de especificaciones generales de exámenes, que cubren las siguientes pautas:

1. Tienen un enfoque positivo y comunicativo.
2. Se someten a una serie de controles de calidad y ensayos previos a su administración en las aulas.
3. Se administran y califican siguiendo pautas comunes a todos los niveles.
4. Son evaluadas, luego de ser administradas, para su revisión, mejora y posibles propuestas de cambios futuros.

Estas evaluaciones resultan de una labor coordinada entre las docentes, y son diseñadas para medir el nivel de dominio del estudiante en la lengua meta.

B- Las entrevistas y sus análisis de contenido

Se utiliza la entrevista semi-estructurada de perfil etnográfico para indagar el Currículo Real. La población entrevistada estaba conformada por personas de entre 65 y 83 años de edad en el año 2022: dos profesoras, del ciclo básico y dos docentes del ciclo técnico; un preceptor, un celador alumno y 1 celadora alumna y dos alumnas y dos alumnos. Es decir, un total de 11 personas, siendo en todos los casos las identidades de los entrevistados resguardadas.

Las preguntas realizadas durante la entrevista -discriminadas por grupo y función en la Institución Educativa- fueron las siguientes.

Alumnos/as: dos alumnas

1. ¿Qué recuerdas sobre tus días en la Escuela Industrial?
2. ¿Qué materias recuerdas particularmente y por qué?
3. ¿Cómo describirías la relación con tus compañeros/as y profesores/as?
4. ¿Cuáles eran las actividades extracurriculares o eventos escolares de aquellos años?
5. ¿Cómo era el ambiente en la Escuela Industrial? ¿Recuerdas algún aspecto particular de la infraestructura?
6. ¿Qué expectativas tenías respecto a tu futuro profesional mientras estudiabas en la Escuela Industrial?
7. ¿Qué desafíos o dificultades enfrentaste durante ese período académico?
8. ¿Qué valores o enseñanzas consideras que te dejó la experiencia en la Escuela Industrial?
9. ¿Recuerdas algún cambio significativo en el plan de estudios o en la dinámica escolar durante esos años?
10. ¿Cómo crees que la Escuela Industrial te preparó para el mundo laboral o la educación superior después de egresar?

Análisis de contenido de la entrevista de perfil etnográfico a los alumnos.

- Contexto y Experiencias en la Escuela Industrial: Los entrevistados comparten sus recuerdos de la Escuela Industrial, destacando momentos de lucha estudiantil y participación en actividades como la Farándula, que se convirtieron en aspectos fundamentales de su experiencia escolar. Mencionan además, cómo la escuela promovía la participación en la vida estudiantil, como las asambleas estudiantiles y eventos como la Farándula. Por otra parte, destacan la importancia de la infraestructura y áreas como el patio, las galerías y la biblioteca, donde se reunían y estudiaban.
- Relaciones con Profesores y Compañeros: Se describe una relación de respeto con los profesores y una percepción de autoridad y distancia, que se refleja en cómo los profesores no se acercaban para preguntar sobre el progreso académico.
- Por otra parte, la relación entre compañeros/as se caracteriza por el respeto y la camaradería. Algunos recuerdan la inclusión de las chicas en un ambiente mayoritariamente masculino y cómo los estudiantes se cuidaban mutuamente.
- Importancia de las Materias y Experiencias: Se ponen en relieve las materias técnicas, como física, química y talleres, que ofrecían un nivel de aprendizaje más profundo y desafiante que en una escuela media común.

Con respecto a la participación en actividades extracurriculares, como la Farándula y el Club de Ciencias, se menciona como experiencias enriquecedoras y significativas.

- Preparación para el Futuro: Los entrevistados comentan cómo la Escuela Industrial les brindó una sólida base para sus futuras carreras profesionales y

para enfrentar la educación superior. Los valores de esfuerzo, constancia, organización y objetivos claros son mencionados como lecciones aprendidas en la escuela y aplicadas en sus vidas posteriores.

- **Cambios en la Dinámica Escolar:** Aunque algunos entrevistados no recuerdan cambios significativos en el plan de estudios o en la dinámica escolar, se destaca un cambio en 1974 con la introducción de la prueba experimental del plan de estudios de técnicos en seis años y la creación de la terminalidad de hidráulica.
- **Preparación para el Mundo Laboral y Educación Superior:** Los egresados consideran que la Escuela Industrial los preparó adecuadamente para el mundo laboral, destacando la alta demanda de técnicos industriales y la habilitación para la docencia. Varios mencionan que su formación en la escuela les facilitó la adaptación a la educación superior y a sus carreras profesionales.

En general, en la entrevista se revela una apreciación positiva de la Escuela Industrial como un lugar de aprendizaje desafiante, participación estudiantil y preparación para futuras carreras. Los aspectos técnicos, las relaciones interpersonales y la participación en actividades escolares influyeron en la experiencia de los entrevistados y en su posterior desarrollo profesional y personal.

Profesores/as: Una profesora de Geografía del ciclo básico y una profesora de Inglés del ciclo básico y del ciclo superior, un Ingeniero químico y un Ingeniero mecánico de las terminalidades de Química y Mecánica eléctrica respectivamente.

1. ¿Qué recuerdas sobre el enfoque pedagógico y los objetivos educativos de la Escuela Industrial en aquel período?
2. ¿Cuál era tu asignatura o área de enseñanza y cómo la abordabas en el aula?
3. ¿Qué desafíos y satisfacciones tuviste al enseñar en la Escuela Industrial durante esos años?
4. ¿Cómo describirías tu relación con los estudiantes y cómo motivabas su participación en clase?
5. ¿Recuerdas algún proyecto o iniciativa educativa que se haya implementado en la Escuela Industrial en esa época?
6. ¿Cómo era la relación y comunicación entre los docentes y el equipo directivo?
7. ¿Cómo crees que la Escuela Industrial contribuyó a la formación profesional y personal de los estudiantes?
8. ¿Qué importancia le dabas a las actividades extracurriculares?
9. ¿Notaste algún cambio significativo en el enfoque educativo o la dinámica escolar durante ese período?
10. ¿Qué valores o principios educativos consideras que se destacaban en la Escuela Industrial?

Los testimonios docentes dieron cuenta de:

- Metodologías pedagógicas innovadoras: Los profesores P1 y P2 mencionan la implementación de métodos innovadores en la enseñanza. P1 aplicaba innovaciones posibles y P2 introducía canciones populares en la enseñanza del inglés. Esto indica un enfoque activo en la enseñanza que va más allá de las técnicas tradicionales.

- Enfoque centrado en el alumno: P2 habla de una metodología centrada en el alumno en la enseñanza del inglés, fomentando la empatía y la confianza. Este enfoque probablemente ayudó a involucrar a los estudiantes y a hacer que el aprendizaje fuera más significativo.
- Relación con los estudiantes: Los docentes enfatizan relaciones cordiales y respetuosas con los estudiantes. P3 menciona que los trataba como futuros profesionales, lo que sugiere un nivel de respeto mutuo y una expectativa de madurez por parte de los estudiantes.
- Motivación y participación: La entrevista refleja el desafío de motivar a los estudiantes en diferentes niveles educativos. Mientras que en el ciclo básico se utilizaban métodos innovadores para mantener el interés, en el ciclo superior, algunos estudiantes no se mostraban interesados en materias no relacionadas con su especialización.
- Énfasis en la formación técnica: Dado que la escuela era de carácter industrial, es evidente que se daba un énfasis considerable en la formación técnica y científica de los estudiantes. Los valores de trabajo, constancia y disciplina eran fundamentales.
- Influencia del contexto político: La dinámica escolar se veía afectada por los cambios políticos y sociales. Los docentes señalan que hubo diferencias notables entre el período no democrático y el democrático, lo que sugiere que los cambios en el entorno político tuvieron impacto en la educación.
- Conexión entre la educación y la industria: Los docentes, especialmente P3 y P4, destacan la relación entre la formación educativa y la posterior carrera profesional de los estudiantes en la industria y la investigación. Esto indica que la escuela estaba cumpliendo con su objetivo de preparar a los estudiantes para el mundo laboral.

En resumen, la entrevista proporciona una visión multifacética de la educación en la Escuela Industrial. Los enfoques pedagógicos, las relaciones con los estudiantes, los desafíos y las satisfacciones de la enseñanza, así como la relación con la industria y el entorno político, son aspectos que se entrelazan para formar un panorama educativo enriquecedor y complejo.

También se percibe un sentimiento de nostalgia por los años escolares y muestra cómo ciertos eventos y normas en la escuela dejaron una impresión duradera en la memoria de los entrevistados. También ofrece una visión de cómo era la vida escolar en ese período particular y cómo han cambiado las cosas con el paso del tiempo.

-

Celadores Alumnos/as: un celador alumno y una celadora alumna.

1. ¿Qué requisitos debía cumplir un alumno para ser celador alumno?
2. ¿Cuál era tu rol como celador/a alumno/a en la Escuela Industrial y cómo describirías tus responsabilidades diarias?
3. ¿Cuál era la relación entre los celadores y los docentes en aquel período?
4. ¿Cómo mantenían el orden y la disciplina? en la Escuela Industrial?
5. ¿Cómo crees que la presencia de los celadores influía en el ambiente educativo y en el comportamiento de los alumnos?
6. ¿Notaste algún cambio o evolución en las normas y la supervisión durante esos años?

7. ¿Qué importancia le dabas a la seguridad y el bienestar de los alumnos mientras estudiaban en la Escuela Industrial?
8. Cómo describirías la relación entre los celadores y los alumnos fuera del aula?
9. ¿Qué crees que valoraban más los estudiantes de los celadores en aquel período?

El análisis de contenidos de la entrevista al celador alumno y la celadora alumna de la Escuela Industrial concluye en los siguientes conceptos.

- Los requisitos para ser celador alumno son enunciados por los entrevistados, como un proceso de selección basado en méritos académicos y disciplinarios. Es decir que, la selección, se basaba en el rendimiento académico, de lo que se puede inferir y destacar que en la EIS se valoraba la excelencia académica. Se puede agregar que eran consideradas cualidades esenciales, la falta de medidas disciplinarias y la ausencia de repetición. Lo que sugiere que la disciplina y el compromiso, eran valores importantes en la institución.
- Sobre los roles y responsabilidades, los y las celadores/as, quienes eran principalmente colaboradores, se ocupaban del mantenimiento del orden y la disciplina en la escuela. Esto incluía el control de asistencia, supervisión del ambiente en las aulas antes y después de las clases, y asegurarse de que las instalaciones quedaran en condiciones adecuadas. También, en algunos casos, se les asignaban tareas administrativas, lo que refleja una dimensión más amplia de responsabilidad en el entorno escolar.
- La relación entre celadores y docentes eran, según describen, de perfil profesional y basada principalmente en la colaboración. Los docentes

solicitaban ayuda a los celadores para asuntos relacionados con la biblioteca y otros recursos. Sin embargo, se menciona que los docentes veían a los celadores principalmente como alumnos y no mostraban preferencia alguna hacia ellos. Esto podría indicar una división clara, entre los roles de celadores y docentes.

- El Mantenimiento del orden y la disciplina. Se infiere e interpreta que el comportamiento de los estudiantes en la EIS estaba caracterizado por el respeto y el orden. Los celadores, al ser alumnos de cursos superiores, contribuían a la convivencia y al mantenimiento de un ambiente disciplinado. Es decir que el liderazgo y la autoridad de los celadores influían en el comportamiento de los alumnos y en la cultura escolar.
- Sobre los cambios y la evolución de normas durante el lustro 1970-1975, resulta evidente que se dio en las normas y supervisión a lo largo del tiempo. Especialmente en ciertos períodos durante el gobierno de Perón, cuando las normas se pusieron en discusión significativamente a través de debates y asambleas. Esto podría reflejar influencias políticas en la dinámica escolar y la forma en que la administración de la escuela respondió a los cambios en el entorno.
- La seguridad y el bienestar de los alumnos eran prioridades, especialmente en momentos políticamente turbulentos. Los padres se involucraban en asegurarse de que sus hijos llegaran y regresaran de la escuela de manera segura. Esto indica que la preocupación por la seguridad influyó en las decisiones de los padres y en la percepción de seguridad en el entorno escolar.
- La relación entre los celadores y los alumnos se indica como de camaradería y normalidad. Aunque los celadores tenían cierta autoridad, no presenta evidencia de la existencia de relaciones tensas o negativas. Los celadores eran

aceptados y valorados por los alumnos, lo que sugiere un nivel de aceptación y respeto mutuo.

- Las percepciones de los celadores por parte de los estudiantes son variadas. El celador considera que los alumnos los veían como "tragas" o "nerds", mientras que la celadora se sentía aceptada pero no necesariamente valorada. Estas percepciones pueden reflejar las diferentes experiencias y relaciones que los celadores tenían con los alumnos.

Se puede concluir que, resulta evidente que el destacado nivel académico (Perrenoud, 2012), la disciplina, la colaboración y la seguridad de la Propuesta Educativa influyeron en la experiencia de los celadores y los alumnos en la EIS.

Preceptores: un preceptor

-

1. ¿Cómo describirías tu función como preceptor en la Escuela Industrial?
2. ¿Cuál era el enfoque y los objetivos de la labor de los preceptores en el ámbito educativo?
3. ¿Qué estrategias utilizabas para promover la participación y el compromiso de los alumnos en su educación?
4. ¿Recuerdas algún desafío o situación específica que enfrentaste como preceptor en aquel período?
5. ¿Qué tipo de orientación o apoyo brindabas a los estudiantes en sus decisiones

académicas o profesionales?

6. ¿Cómo se trabajaba con el cuerpo docente y el equipo directivo para asegurar el bienestar de los alumnos?
7. ¿Qué importancia le dabas a la convivencia y el clima escolar en la formación de los alumnos?
8. ¿Notaste algún cambio o evolución en las responsabilidades y funciones de los preceptores durante aquellos años?
9. ¿Qué valores o principios consideras que guiaban la labor de los preceptores en la Escuela Industrial en esa época?
10. ¿Cómo crees que la presencia y el acompañamiento de los preceptores influían en el desarrollo personal y académico de los alumnos?

De las respuestas se incorporan los siguientes datos.

- La función del preceptor como una combinación de control, vigilancia y cuidado del patrimonio escolar. El entrevistado, menciona la importancia de mantener el orden, la disciplina y la limpieza en las horas de clase. Además, destaca su papel en la confección del parte diario de asistencia y el mantenimiento de registros y documentación relacionados con los alumnos.
- Con respecto a el enfoque y objetivos del trabajo de los preceptores, menciona que era de control y vigilancia, utilizando un término asociado a Foucault. También destaca la importancia de cuidar el patrimonio escolar y prevenir daños en las instalaciones y los recursos. Esto sugiere que su función iba más allá del simple control de la disciplina.

- Estrategias para promover la participación y compromiso de los alumnos: El preceptor menciona que en aquel entonces era una persona rígida y que los alumnos ya tenían cierto hábito de cuidado. Su enfoque parece haber estado, en mantener un ambiente de respeto y responsabilidad, procurando que los alumnos supieran que sus acciones podían tener consecuencias.
- Desafíos y situaciones específicas: Se menciona un incidente específico donde un alumno armó un explosivo en el patio. Esto pone en relieve la importancia de la supervisión y vigilancia constante de los preceptores para evitar situaciones peligrosas.
- Orientación académica y profesional Se indica que la orientación académica y profesional no era responsabilidad directa de los preceptores, y que los casos eran derivados al gabinete de psicopedagogía. Dejando claramente expresada una división de funciones dentro de la institución.
- Relación con el cuerpo docente y el equipo directivo: El preceptor menciona que proporcionaban el parte diario y el registro de asistencia al cuerpo docente -y al equipo directivo si lo solicitaba- especialmente al final del trimestre para la asignación de notas. Esto resalta la colaboración entre los diferentes niveles de la institución.
- Importancia de la convivencia y el clima escolar: El entrevistado enfatiza que la convivencia y el clima escolar son fundamentales para la formación de los alumnos. Esto indica que se valoraba la construcción de un ambiente respetuoso y positivo.
- Cambios en las responsabilidades de los preceptores: Según el preceptor, no notó cambios en las responsabilidades y funciones de los preceptores a lo largo de los años. Esto sugiere cierta estabilidad en el rol y las expectativas.

- Valores y principios de los preceptores: Se menciona que los valores y principios de los preceptores variaban según la política del gobierno de turno. Esto sugiere que las ideologías políticas podían influir en la percepción de sus responsabilidades y objetivos.
- Influencia de los preceptores en el desarrollo personal y académico: El preceptor considera que los alumnos veían a los preceptores como personas que intentaban ayudar y aconsejar. Destaca que, aunque en algunos casos los alumnos tenían miedo al principio, luego los apreciaban.

En resumen, este análisis de la entrevista a un preceptor en la Escuela Industrial revela una combinación de roles de control, supervisión y cuidado en el entorno educativo. Se destaca la importancia de la convivencia, el clima escolar y la colaboración con otros niveles de la institución. También se evidencian desafíos específicos y la influencia de factores políticos en las percepciones y funciones de los preceptores.

En el contexto de la Escuela Industrial, se destacan varios aspectos fundamentales que surgen de las entrevistas realizadas a alumnos, docentes y preceptores. Estos aspectos ofrecen una visión integral de la experiencia y vivencia educativas en esta institución, que nos permite conocer parte del Currículo Real de la EIS.

En primer lugar, es evidente que la excelencia académica y la disciplina ocuparon un lugar central en la Escuela Industrial. Muestra de ello son los requisitos para ser celador alumno, basados en méritos académicos y disciplinarios, que reflejan el énfasis en la calidad educativa y la importancia de mantener un ambiente disciplinado. Los roles de los celadores, quienes desempeñaban tareas de control, supervisión y mantenimiento del orden, iban más allá de la simple disciplina. Su

responsabilidad incluía la vigilancia de las instalaciones y la colaboración en tareas administrativas, lo que demuestra su amplia contribución al entorno escolar, reflejo de la visión de orden y respeto de la época analizada.

Por otro lado, los docentes de la Escuela Industrial adoptaban enfoques pedagógicos innovadores. Cumpliendo con la normativa emanada de las autoridades y los planteo de la políticas educativa vigente. La implementación de métodos activos y centrados en el alumno, como la introducción de canciones populares en la enseñanza del inglés, buscaba fomentar la participación y hacer que el aprendizaje fuera más significativo. Esto subraya el compromiso de los docentes con su función.

La formación técnica y científica era una característica distintiva de la escuela, en consonancia con su naturaleza industrial. Los valores de trabajo, constancia y disciplina se inculcaban en los estudiantes, preparándolos para futuras carreras en la industria y la investigación.

El contexto político también influyó en la dinámica escolar. Se observaron diferencias notables entre los períodos no democráticos y democráticos, lo que indica que los cambios políticos y sociales impactaron en la educación. La colaboración dentro de la institución era evidente, con preceptores proporcionando registros al cuerpo docente y, en algunos casos, al equipo directivo. Esta colaboración fortalecía la gestión escolar y mantenía un flujo de información constante, como se remarcó en el análisis del Currículo Prescripto. La importancia de la convivencia y el clima escolar se destacó como esencial para la formación de los alumnos. Se valoraba la construcción de un ambiente respetuoso y positivo que contribuyera al desarrollo personal y académico de los estudiantes. Finalmente, las percepciones y funciones de los preceptores se vieron influenciadas por factores políticos y variaban según el gobierno de turno. Sin embargo, y a pesar de esto, los preceptores eran vistos por los alumnos como figuras que intentaban ayudar y aconsejar.

En conjunto, estas conclusiones revelan la complejidad y la riqueza de la experiencia educativa en la Escuela Industrial, donde la excelencia académica, la disciplina, la innovación pedagógica y los contextos políticos desempeñaron roles significativos en la formación de los estudiantes y en la dinámica de la institución.

CAPÍTULO V

Conclusiones

En este trabajo de tesis cualitativa y flexible, descriptiva-explicativa, se ha investigado y documentado, el currículo prescripto y el currículo real, a fin de responder a la siguiente incógnita: ¿Qué propuesta educativa ofrecía a la comunidad la Escuela Industrial Superior y cómo era vivida por el alumnado durante el período 1970-1975? Tanto el objetivo general de indagar el currículo prescripto y el currículo real de la propuesta, como los objetivos específicos de describir el proyecto educativo, sus concepciones pedagógico-didácticas y sus propósitos y objetivos generales se han logrado. Por consiguiente, se brinda un desarrollo y análisis de las estructuras y contenidos de los planes de estudio y de algunos programas de asignaturas seleccionadas al azar, a fin de concluir con el análisis de los currículos.

Se considera que, la propuesta educativa de la EIS muestra un enfoque educativo integral y sólido que abarca desde la multidisciplinariedad hasta la especialización en los distintos campos técnicos específicos, en el marco de la normativa oficial vigente en el período en estudio. La reconstrucción y análisis de los currículos prescritos y reales, revelaron una relación entre la estructura planificada y su implementación en la práctica educativa.

Las entrevistas realizadas, dieron a conocer el currículo real a través de los relatos de vivencia de los alumnos y alumnas, testimonios que fueron validados y ampliados por medio de las narrativas de profesores, celadores y un preceptor

Asimismo, los entrevistados mencionaron en sus historias actividades del currículo prescripto, que documentalmente no fueron factibles de relevar. El examen

y revisión de los currículos prescriptos entre 1970 y 1975, a partir del análisis de planes de estudio, programas y planes de cátedra, como así también el contexto institucional de gestión y docencia y las entrevistas reveló, una estructura clara, y progresiva en los contenidos detallados y en secuencia lógica de la enseñanza.

Se ha verificado que, la propuesta educativa cumple en alto grado con los lineamientos curriculares nacionales y los estándares de calidad establecidos según los reglamentos, planes, proyectos y guías del Ministerio de Cultura y Educación del momento histórico de realización. Entre ellas se pueden mencionar los Planes de estudios para las Escuelas Industriales dependientes de la Dirección General de Enseñanza Técnica según decreto 2164/1952 del Ministerio de Educación de la Nación, (CONET, 1952). CONET. 1952, el Reglamento General de los Establecimientos del Consejo Nacional de Educación Técnica, (CONET, 1965); el Plan de prácticas de taller. Primer año del Ciclo Básico, según decreto 1574/1965, (CONET, 1967); Planes de estudio. Escuelas Nacionales de Educación Técnica, (CONET 1969), los Trabajos prácticos de máquinas-herramientas. Tercer año del ciclo básico, según decreto 1574 -1965, (CONET 1965), el Plan de prácticas de taller. Segundo año del Ciclo Básico, según decreto 1574/1965, (CONET, 1968), el Programa de estudios. Ciclo básico. Aprendizaje de la especialidad Mecánica, (CONET, 1960), Programas de taller y lecciones tipo para 1° año. Ciclo superior. Especialidad Mecánica -1971- (CONET, 1971).

Sin embargo, al realizar el análisis del currículo real implementado en la institución, se encontraron diferencias significativas respecto al currículo prescripto. Las mismas se originaron debido a:

1. Adaptación Curricular: Al observar los programas de estudio y triangular con la información brindada en las entrevistas, se presenta una tendencia a adaptar el currículum prescripto para adecuarlo a las necesidades y características de los

estudiantes en algunos casos y con arbitrariedad personal en otros. Esta adaptación resulta positiva para el primer caso ya que permitió una mayor pertinencia y relevancia de los contenidos, y claramente poco ética en el segundo.

2. Carga Horaria y Tiempo de Clase: La carga horaria y el tiempo de clase resulta variable y en algunos casos se considera excesiva para los y las estudiantes, según lo declaran ellos mismos en las entrevistas. Aún así, frente a la problemática, el plantel docente y de gestión manifestaron que se trabajó sobre ello intentando la mejora progresiva. En el caso de los años 1973 al 1975 algunos contenidos del curriculum prescripto se vieron comprimidos para adaptarse a los tiempos conflictivos vividos por la institución, como claramente se refleja en 1974, cuando se interrumpen las actividades académicas de la institución, y posteriormente es intervenida.

3. Formación Docente: El plantel docente contaba con profesores formados en Institutos de Profesorado y Universidades, en las asignaturas del ciclo básico, no ocurriendo lo mismo en el ciclo de superior de terminalidades en el que los responsables eran profesionales destacados en sus áreas de conocimiento pero, sin formación docente.

Por otra parte, los nuevos enfoques pedagógicos fue un elemento determinante en la implementación del curriculum prescripto, pero no resultó sencillo transformar la realidad fuertemente establecida entre los profesionales quienes, en su mayoría, encontraron dificultades en la implementación de los cambios solicitados por el Ministerio y la Universidad en las distintas propuestas educativas. A partir de las entrevistas surgieron actividades curriculares establecidas en las Bases del Ministerio de Educación y Cultura y Educación (1971) y que los entrevistados nombran.

4. Las Actividades Extraescolares: parte importante de la experiencia educativa, complementaron el curriculum académico y facilitaron el desarrollo

integral de los y las estudiantes. Estas actividades se llevaban a cabo fuera del horario regular de clases y pueden tener distintos enfoques, desde lo deportivo y artístico hasta lo cultural y social. Algunas de las actividades extraescolares eran las deportivas, artísticas, literarias y tecnológicas.

Por último, es de destacar la importancia de la propuesta educativa en su conjunto, que termina siendo como un espacio de contención, directamente relacionado con la edad y etapa de construcción de la personalidad que transitan los y las estudiantes, y que es simultánea al momento de formación. La Escuela, inmersa en la realidad del momento, tenía un seguimiento muy fuerte, con límites claros tanto desde la institución como el edificio y su infraestructura en sí misma. La EIS en su conjunto, el aula, el año, la división y el sentido de pertenencia hacia la institución funcionaron como un límite real. El reglamento institucional, también funcionó como un límite real y el grupo humano constituyó el límite simbólico. El grupo al que se pertenece es el año en el que se está, los compañeros que son *tus* compañeros y son la identificación con el otro. Todo eso está íntimamente relacionado con la construcción de la personalidad. En ese marco se protege y crea un grupo único y difícil de ser comparado con otro grupo de otra edad.

Finalmente, queda abierta la posibilidad de continuar con la reconstrucción y recuperación de las propuestas educativas de la Institución y sus currículos ya sean reales, prescriptos, ocultos, o nulos. Continuar investigando, es un apasionante desafío a futuro.

Anexo 1

Planes de estudios para las escuelas industriales dependientes de la Dirección General de Enseñanza Técnica del Ministerio de Educación de la Nación

Planes de estudios para las Escuelas Industriales dependientes de la Dirección General de Enseñanza Técnica del Ministerio de Educación de la Nación -según decreto 2164/1952-.

<http://www.inet.edu.ar/index.php/material-de-capacitacion/documentos-de-la-escuela-tecnica-1959-1995/>

Ciclo básico

CICLO BÁSICO –DECRETO 1574/65–							
ASIGNATURAS	Diurno – Decreto N° 1574/65–			Nocturno Res. CONET 2555/65 Res. SECE 345/68*			
	1 o	2 o	3 o	1 o	2 o	3 o	4°
Biología	2	—	—	2	—	—	—
Biología e higiene	—	3	—	—	2	—	—
Castellano	4	4	4	3	3	2	2
Dibujo	4	4	4	4	4	4	—
Educación democrática	2	2	2	3	3	—	—
Física	—	4	4	—	—	3	4
Geografía	2	2	2	2	2	—	—

Historia	2	2	2	2	2	—	—
Inglés	—	3	3	—	—	2	2
Matemáticas	6	6	6	4	4	4	4
Química	—	—	3	—	—	—	3
Educación Física	3	3	3	—	—	—	—
Subtotal	2	3	3	2	2	1	1
	5	3	3	0	0	5	5
Taller	1	1	1			1	1
	2	2	2	5	5	0	0
Total	3	4	4	2	2	2	2
	7	5	5	5	5	5	5
CURSO DE TÉRMINO							
Resolución CONET N° 2038/67. Resolución SECE N° 636/68							
Asignaturas	Diurno						
Tecnología de la especialidad	10 30						
Taller de su oficio							
Total	40						

* Resoluciones correlativas del Decreto 1574/65..

Título de egreso: Certificado de AUXILIAR TÉCNICO... (1).

(1) Oficio cursado.

Ciclo superior

ESPECIALIDAD: ELECTROMECAÁNICA

CICLO SUPERIOR –DECRETO 1574/65–							
ESPECIALIDAD: ELECTROMECAÁNICA				Nocturno			
Diurno				Res. CONET			
Res. CONET 2038/67 Res. SECE 636/68*				2038/67 Res. SECE 636/68*			
ASIGNATURAS	1 ◦	2 ◦	3 ◦	1 ◦	2°	3 ◦	4°
Análisis matemático	4	—	—	4	—	—	—
Dibujo y elementos de máquinas	—	4	—	—	4	—	—
Electrónica industrial	—	—	3	—	—	—	3
Electrotecnia I	5	—	—	—	5	—	—
Electrotecnia II	—	6	—	—	—	6	—
Equipos y aparatos para maniobra y transporte	—	3	—	—	—	—	3
Estática y resistencia de materiales	4	—	—	4	—	—	—
Inglés	3	—	—	3	—	—	—
Instalaciones eléctricas	—	—	4	—	—	4	—
Instalaciones industriales	—	—	3	—	—	—	3
Instrucción cívica	2	—	—	2	—	—	—
Laboratorio de mediciones eléctricas I	4	—	—	—	4	—	—
Laboratorio de mediciones eléctricas I	—	4	—	—	—	4	—
Laboratorio de ensayos industriales	—	—	3	—	—	—	3
Legislación del trabajo	—	2	—	—	—	2	—
Literatura	2	—	—	2	—	—	—

Mantenimiento y reparación de equipos	—	—	3	—	—	—	3
Máquinas eléctricas y ensayos	—	—	5	—	—	—	5
Mecánica técnica	4	—	—	4	—	—	—
Metalurgia y tecnología mecánica	—	4	—	—	4	—	—
Organización industrial I	—	2	—	—	2	—	—
Organización industrial II	—	—	2	—	—	2	—
Química	2	—	—	2	—	—	—
Relaciones humanas	—	—	2	—	—	2	—
Seguridad e higiene industrial	—	—	2	—	—	2	—
Tecnología de investigación	—	—	3	—	—	—	3
Termodinámica y máquinas térmicas	—	5	—	—	5	—	—
Educación física	3	3	3	—	—	—	—
Subtotal	3	3	3	2	2	2	2
	3	3	3	1	2	3	4
Taller	1	1	1	6	4	4	4
	2	2	2				
Total	4	4	4	2	2	2	2
	5	5	5	7	8	6	7

Resoluciones correlativas del Decreto 1574/65.

Título de egreso: TÉCNICO MECÁNICO ELECTRICISTA.

ESPECIALIDAD: CONSTRUCCIONES

CICLO SUPERIOR –DECRETO 1574/65–							
ESPECIALIDAD: CONSTRUCCIONES	Diurno Decr. 1574/65			Nocturno Res. CONET 2038/67 Res. SECE 636/68*			
ASIGNATURAS	1 o	2 o	3 o	1 o	2 o	3 o	4 ^o
Administración y conducción de obras	—	—	3	—	—	—	3
Análisis matemático	4	—	—	4	—	—	—
Arquitectura I	3	—	—	—	3	—	—
Arquitectura II	—	3	—	—	—	3	—
Cómputos y presupuestos	—	—	4	—	—	—	4
Construcciones complementarias	—	4	—	—	4	—	—
Construcciones de albañilería y fundiciones	—	4	—	—	4	—	—
Construcciones de hormigón armado	—	6	—	—	—	6	—
Construcciones metálicas y de madera	—	4	—	—	—	4	—
Dibujo técnico	4	—	—	4	—	—	—
Estática	—	—	—	3	—	—	—
Estática y resistencia de materiales	6	—	—	—	—	—	—
Inglés	3	—	—	3	—	—	—
Instalaciones electromecánicas	—	—	4	—	—	—	4

Instalaciones térmicas	—	—	4	—	—	—	4
Instrucción cívica	2	—	—	2	—	—	—
Legislación de la construcción	—	3	—	—	3	—	—
Literatura	2	—	—	2	—	—	—
Materiales de construcción	4	—	—	4	—	—	—
Obras sanitarias	—	—	4	—	—	4	—
Proyectos I	—	6	—	—	—	6	—
Proyectos II	—	—	6	—	—	—	6
Química aplicada	2	—	—	2	—	—	—
Relaciones humanas	—	—	2	—	—	—	2
Resistencia de materiales	—	—	—	—	3	—	—
Topografía y obras viales	—	—	3	—	3	—	—
Educación física	3	3	3	—	—	—	—
Subtotal	3	3	3	2	2	2	2
	3	3	3	4	0	3	3
Trabajos prácticos: Cálculo de estructuras	—	4	—	—	—	4	—
Estática	—	—	—	3	—	—	—
Estática y resistencia de materiales	6	—	—	—	—	—	—
Resistencia de materiales	—	—	—	—	3	—	—
Proyecto final	—	—	8	—	—	—	4
Visita de obras	—	—	4	—	—	—	—
De la especialidad	6	8	—	—	4	—	—
Total	4	4	4	2	2	2	2
	5	5	5	7	7	7	6

* Resoluciones correlativas del Decreto 1574/65. Título de egreso: MAESTRO MAYOR DE OBRAS.

ESPECIALIDAD: QUÍMICA

CICLO SUPERIOR –DECRETO 1574/65–							
ESPECIALIDAD: QUÍMICA	Diurno Decr. 1574/65			Nocturno Res. CONET 2038/67 Res. SECE 636/68*			
ASIGNATURAS	1 o	2 o	3 o	1 o	2 o	3 o	4°
Análisis matemático	4	—	—	4	—	—	—
Física aplicada	3	—	—	3	—	—	—
Inglés	3	—	—	3	—	—	—
Instrucción cívica	2	—	—	—	2	—	—
Literatura	2	—	—	2	—	—	—
Operaciones químicas	3	—	—	3	—	—	—
Organización industrial	—	—	2	—	—	2	—
Procesos químicos	—	3	—	—	—	3	—
Química analítica cualitativa	—	4	—	—	4	—	—
Química analítica cuantitativa	—	—	4	—	—	—	4
Química general	4	—	—	—	4	—	—
Química industrial I	—	6	—	—	—	6	—
Química industrial II	—	—	4	—	—	—	4
Química industrial aplicada	—	—	3	—	—	—	3

Química inorgánica	4	—	—	4	—	—	—
Química orgánica I	—	6	—	—	6	—	—
Química orgánica II	—	—	4	—	—	4	—
Relaciones humanas	—	—	2	—	—	—	2
Trabajos prácticos de física aplicada	3	—	—	3	—	—	—
Trabajos prácticos de operaciones químicas	3	—	—	3	—	—	—
Trabajos prácticos de procesos químicos	—	3	—	—	—	3	—
Trabajos prácticos de química analítica cualitativa	—	6	—	—	6	—	—
Trabajos prácticos de química analítica cuantitativa	—	—	8	—	—	—	8
Trabajos prácticos de química general	3	—	—	—	3	—	—
Trabajos prácticos de química industrial I	—	6	—	—	—	6	—
Trabajos prácticos de química industrial II	—	—	4	—	—	—	4
Trabajos prácticos de química industrial aplicada	—	—	3	—	—	—	3
Trabajos prácticos de química inorgánica	4	—	—	4	—	—	—
Trabajos prácticos de química orgánica I	—	4	—	—	4	—	—
Trabajos prácticos de química	—	—	4	—	—	4	—

orgánica II							
Educación física	3	3	3	—	—	—	—
Total	4	4	4	2	2	2	2
	1	1	1	9	9	8	8

Resoluciones correlativas del Decreto 1574/65. Título de egreso: TÉCNICO QUÍMICO.

CONET. 1952. Buenos Aires

Este documento, antecedente de las sucesivas reformas en la educación técnica que el CONET asume, establece el pasaje de una carrera industrial de siete años a una de seis y contempla la articulación con las escuelas secundarias, normales y comerciales a través de un ciclo complementario, estableciendo las asignaturas de los planes de estudio de las distintas modalidades. Cabe mencionar que dicha reducción a seis años, se establece en la década de 1970.

● TALLERES

Con respecto a los Talleres, se transcriben programas de talleres, de la especialidad Mecánica establecidos por CONET.

- Programas de taller para 1° año. Ciclo superior. Especialidad Mecánica -1971-
<http://www.inet.edu.ar/index.php/material-de-capacitacion/documentos-de-la-escuela-tecnica-1959-1995/>

CONET. 1971. Buenos Aires

Educación Técnica					
de taller	Año	Ciclo	Horas	Especialidad	Hoja 1
	1°	Superior	semanales 12	Mecánica	
Tema	Desarrollo				Semanas
1	Área 1. Máquinas herramientasTorno				2
	Objetivo Tecnología Práctica Estudio teórico práctico del torno. Cadena cinemática. Velocidades de corte. Avance longitudinal y transversal. Carro portaherramienta. Relación de transmisión y recambio de engranajes. Lubricación y refrigeración. Gráficos de rendimiento. Ejercicios indicados en el anexo o similares.				
2ayb	Objetivo Tecnología Práctica a) Torneado al aire. b) Torneado entre puntos. Mandriles. Montaje de piezas sobre el mandril. Coordinación de los movimientos para el torneado de formas (plantillas). Trazado de la plantilla. Ejercicios indicados en el anexo o similares.				5
3ayb	Objetivo Tecnología Práctica				5

	Ejecución de distintos tipos de roscas interiores y exteriores. Principio del roscado. Forma, ángulos y colocación de las herramientas. Cuidado en la colocación de los engranajes. Cálculo de los engranajes para pasos múltiples y submúltiplos, y no múltiples ni submúltiplos del tornillo patrón. Diferentes tipos de roscas. Caja Norton. Control del roscado. Utilización de peines. Ejercicios indicados en el anexo o similares.	
4	Objetivo Tecnología Práctica Montajes en platos autocentrantes e independientes. Finalidad de los platos de mordazas independientes. Centrado y fijación de las piezas y equilibrio del plato. Acceso-	

Programa de taller	Decreto N° 1574/65			Consejo nacional de educación técnica	
	Año 1°	Ciclo Superior	Horas semanales 12	Especialidad Mecánica	Hoja 2
Tema	Desarrollo				Semanas
5	Fresadora universal				2
	Objetivo Tecnología Práctica Movimientos manuales y automáticos de la fresadora universal. Nomenclatura. Características técnicas. Movimientos manua-				

	les y automáticos. Herramientas básicas. Lubricación. Ejercicios indicados en el anexo o similares.	
6	Objetivo Tecnología Práctica Obtención de superficies planas escalonadas paralelas y perpendiculares. Aplicación de tolerancias de maquinado cada vez menores. Empleo del rodillo para el apriete de la pieza en la morsa. Espesores rectificadas. Avance automático. Aceros y fundiciones. Ejercicios indicados en el anexo o similares.	3
7	Modelado y fundición Objetivo Tecnología Práctica Proyecto de modelos para fundición. Herramientas necesarias; características y usos. Torno, generalidades. Materiales para modelos. Dimensiones a asignar. Creces. Salida y contrasalida. Modelos con cavidades internas. Noyos. Modelos metálicos. Placas modelo. Calibres circulares y rectos. Modelos perdidos y permanentes. Ejercicios indicados en el anexo o similares.	5
8	Objetivo Tecnología Práctica Ejecución de una pieza por el método de fusión y moldeo. Hornos a crisol. Hornos a llama o reverbero. Horno cubilote. Cálculo de cargas. Preparación y encendido del	2

	cubilote. Mantenimiento. Ejercicios indicados en el anexo o similares.	
--	---	--

Programa de taller	Decreto N° 1574/65			Consejo Nacional De Educación Técnica	
	Año 1°	Ciclo Superior	Horas semanales 12	Especialidad Mecánica	Hoja 3
Tema	Desarrollo				Semanas
9	Electricidad				4
	Objetivo Estudio del motor eléctrico como fuente impulsora de movimientos en máquinas herramientas. Tecnología Motores eléctricos de corriente continua y alternada. Inversión de rotación y regulación de velocidad. Esquema de conexiones. Arrancadores. Relays. Protectores. Llaves.				
10	Práctica Objetivo Tecnología Práctica Ejercicios indicados en el anexo o similares. Determinar experimentalmente los valores característicos de las conexiones de conductores en corriente trifásica. Tensión y corriente eficaz. Reactancia inductiva y capacitiva. Atraso y adelanto de la corriente con respecto a la tensión. Factor de potencia. Potencia activa, reactiva y				

	aparente.	
	Ejercicios indicados en el anexo o similares.	

El documento incluye -además- las lecciones (objetivos, operaciones implicadas, tecnología utilizada, ejercicios de cálculo, normas de seguridad, observaciones técnico-didácticas) que abarcan la enseñanza y el aprendizaje de las máquinas-herramientas: torno, fresadora universal, y las necesarias para modelado y fundición.

ANEXO 2

Planes de estudio de la EIS

Los planes de estudio a continuación son transcripción fiel de lo dispuesto en la Resolución del Consejo Superior de la Universidad Nacional del Litoral. 9 de junio de 2022, Santa Fe. EXPTE.Nº: EIS-1093227-21

Se usa como referencia visual de ciclo y especialidades los siguiente colores orientadores.

Ciclo Básico	Construcciones	Construcciones Hidráulicas	Mecánica Eléctrica	Química
--------------	----------------	-------------------------------	-----------------------	---------

COHORTES 1966 A 1970.

CICLO BÁSICO			
PRIMER AÑO		SEGUNDO AÑO	
Historia Antigua y Medieval	4	Historia Moderna y Contemporánea	4
Idioma Extranjero	3	Idioma Extranjero	3
Lengua y Literatura	6	Lengua y Literatura	6
Cultura Musical	2	Cultura Musical	2
Matemática	6	Matemática	6
Botánica Vida Vegetal	2	Zoología vida animal	2
Geografía	3	Geografía Eurasia	3
Dibujo Artístico	2	Dibujo Artístico	2
Dibujo Técnico	2	Dibujo Técnico	2
Taller Carpintería	5	Taller Ajuste	5

Total horas semanales		35	Total horas semanales		35
TERCERO AÑO			CUARTO AÑO - COMÚN A LAS ESPECIALIDADES		
Historia Argentina	4		Matemática	6	
Idioma Extranjero	3		Lengua y literatura	3	
Cultura Musical	2		Física	6	
Lengua y Literatura	2		Química	6	
Matemática	6		Estática gráfica	4	
Anatomía Fisiología e Higiene	2		Historia Institucional Política Argentina	3	
Geografía América - Argentina Física	3		Geografía	3	
Física	6		Dibujo técnico	4	
Dibujo artístico	2		Taller fundición	4	
Dibujo técnico	2		Total horas semanales	39	
Taller forja	3				
Total horas semanales	35				

CONSTRUCCIONES					
QUINTO AÑO		SEXTO AÑO		SEPTIMO AÑO	
Matemática	6	Composición arquitectónica	6	Construcciones de hormigón armado	6
Resistencia de materiales	4	Proyectos y dibujos	6	Construcciones	8
Geometría descriptiva	4	Economía de la construcción	3	Arquitectura de interiores y perspectiva	4
Construcciones	4	Construcciones	6	Proyectos y dibujos	8
Arquitectura	5	Práctica de construcciones	5	Organización de obras	6

Materiales de construcción y ensayo de materiales	4	Construcciones de hierro y madera	4	Cómputos y presupuestos	3
Topografía	4	Construcciones especiales	5	Legislación industrial	2
Dibujo de ornato	2	Construcciones de camino	4	Higiene industrial	2
Práctica de construcciones	4	Contabilidad industrial	2	Total horas semanales	39
Contabilidad general	2	Elementos del derecho constitucional argentino	2		
Total horas semanales	39	Total horas semanales	43		

MECÁNICA ELÉCTRICA					
QUINTO AÑO		SEXTO AÑO		SEPTIMO AÑO	
Matemática	6	Elementos de Máquinas y Dibujo	6	Electrotecnia	6
Resistencia de materiales	4	Tecnología del Calor	6	Motores a combustión interna	4
Mecánica General	4	Electrotecnia	8	Máquinas frigoríficas	3
Electrotecnia	6	Construcciones Industriales	2	Máquinas de transporte y motores hidráulicos	4
Metalurgia	3	Tecnología Mecánica	5	Laboratorio de motores de combustión interna	6

Dibujo Mecánico	4	Contabilidad Industrial	2	Laboratorio de motores de combustión externa y máquinas hidráulicas	3
Geometría Descriptiva	4	Taller Máquinas y Herramientas	8	Proyectos, cómputos y presupuestos	4
Taller Electricidad	4	Elementos del Derecho Constitucional Argentino	2	Revisión de máquinas	3
Higiene Industrial	2	Electrónica	2	Legislación industrial	2
Contabilidad General	2	Total horas semanales	4	Dibujo de máquinas	6
Termodinámica	2			Electrónica	2
Total horas semanales				Total horas semanales	4
			1		3

QUÍMICA					
QUINTO AÑO		SEXTO AÑO		SEPTIMO AÑO	
Matemática	6	Química Analítica General	6	Análisis Industriales	6
Manipulaciones de Física	3	Química Industrial Inorgánica	6	Industrias Alimenticias y Fermentación	6
Química general y Técnica de Laboratorio	6	Química Orgánica	6	Laboratorio de Máquinas Térmicas	6
Química Inorgánica	6	Dibujo Industrial	4	Maquinarias e Instalaciones de la	8

				Industria Química	
Mecánica Aplicada	6	Electrotecnia	6	Metalurgia	3
Dibujo Técnico	4	Tecnología del Calor	6	Organización Industrial	2
Higiene Industrial	2	Taller Máquinas Útiles	4	Química Industrial Orgánica	6
Contabilidad General	2	Contabilidad Industrial	2	Legislación Industrial	2
Termodinámica	2	Elementos Del Derecho Constitucional Argentino		Total horas semanales	39
Total horas semanales	37	Total horas semanales	42		

A partir de 1971 se suceden tres cambios de planes:

Plan de estudios 1971

Cohortes 1971 a 1973.

CICLO BÁSICO					
PRIMER AÑO		SEGUNDO AÑO		TERCERO AÑO	
Historia Antigua y Medieval	4	Historia Moderna Y Contemporánea	4	Historia Argentina	4
Idioma Extranjero	3	Idioma Extranjero	3	Idioma Extranjero	3
Lengua y Literatura	6	Lengua y Literatura	6	Cultura Musical	2
Cultura Musical	2	Cultura Musical	2	Lengua y Literatura	6
Matemática	6	Matemática	6	Matemática	6

Botánica-Vida Vegetal	2	Zoología-Vida Animal	2	Anatomía Fisiología E Higiene	2
Geografía	3	Geografía Eurasia	3	Geografía América - Argentina Física	3
Dibujo Artístico	2	Dibujo Artístico	2	Física	6
Dibujo Técnico	2	Dibujo Técnico	2	Dibujo Artístico	2
Taller Carpintería	5	Taller Ajuste	5	Dibujo Técnico	2
Total de horas semanales	3	Total de horas semanales	3	Taller Forja	3
	5			Total de horas semanales	3
					9

ESPECIALIDAD CONSTRUCCIONES					
Cuarto año común		Quinto año		Sexto año	
Matemática	6	Materiales y ensayos	4	Proyectos y dibujos	8
Ciencias naturales	4	Resistencia de materiales	4	Construcciones de hierro y madera	4
Estudios de la realidad argentina	4	Matemática	6	Composición arquitectónica	6
Apoyo técnico (síntesis)	1 6	Topografía	4	Construcciones III	6
Instalaciones	6	Geometría descriptiva	4	Construcciones especiales	5
Materiales	4	Construcciones I y II	4	Construcciones de hormigón armado	6
Estructuras	6	Arquitectura I y II	5	Contabilidad industrial	2
Curso de instrucción práctica programada	4	Dibujo de ornato	2	Legislación industrial	2
		Practica de construcciones I y II	4	Organización de obras	6

		Contabilidad general	2		
		Proyectos y dibujos II	6		
		Economía de la construcción	3	Cómputos y presupuestos	3
		Construcciones de caminos	4		
Total de horas semanales	5 2	Total de horas semanales	5 0	Total de horas semanales	4 8

ESPECIALIDAD MECÁNICA ELÉCTRICA					
Cuarto año		Quinto año		Sexto año	
Matemática	6	Resistencia de materiales y dibujo	4	Contabilidad industrial	2
Ciencias Naturales	4	Electrotecnia II	6	Electrotecnia	4
Estudios de la realidad Argentina	4	Matemática	6	Motores a combustión interna (teoría)	4
Apoyo Técnico (síntesis)	6	Metalurgia	3	Maquinas de transporte y motores hidráulicos	4
Tecnología Mecánica	1 2	Mecánica general	4	Maquinas frigoríficas	3
Tecnología del Calor y del Frio	6	Termodinámica y tecnología del calor	2	Proyecto, cómputos y presupuestos	4
Electrotecnia	8	Construcciones industriales	2	Revisión de maquinas	3
Curso de instrucción práctica programada	4	Taller de maquinas y herramientas	4	Calculo y dibujo de maquinas	6
		Tecnología mecánica	5	Automatización	4

				industrial	
		Electrónica I	2	Electrónica II	2
		Taller de electricidad y fundición	4	Legislación industrial	2
		Contabilidad general	2	Taller de(materiales a combustión interna	4
		Geometría descriptiva	4		
		Dibujo mecánico	4		
Total de horas semanales	50	Total de horas semanales	52	Total de horas semanales	42

CONSTRUCCIONES HIDRÁULICAS					
CUARTO AÑO	6	QUINTO AÑO	SEXTO AÑO		
Matemática	6	Matemática	2	Proyecto y Dibujo	10
Mecánica de Suelos	4	Topografía II	8	Cómputos y Presupuestos	6
Materiales y Ensayo de Materiales	10	Canales y Riego	6	Contabilidad Industrial	
Topografía	6	Contabilidad Industrial	2	Legislación Industrial	2
Hidráulica General	6	Equipos e Instalaciones Menores	4	Matemática	2
Estructura Y Resistencia de Materiales	2	Higiene Industrial	2	integración cultural	2
Inglés	2	Hidráulica Aplicada	6	Inglés	2
Contabilidad General	2	Integración Cultural II	2	Estructuras III (Fundaciones y Presas)	8
Integración Cultural	2	Inglés	2	Obras Hidráulicas Menores	6

Educación Física	2	Estructuras II (Hormigón Armado)	8	Equipo e Instalaciones	4
Total de horas semanales	4 8	Total de horas semanales	4 2	Total de horas semanales	4 2

ESPECIALIDAD QUÍMICA					
CUARTO AÑO		QUINTO AÑO		SEXTO AÑO	
Matemática	6	Matemática	6	Análisis industriales	6
Ciencias naturales	4	Química general	6	Industrias alimenticias y fermentativas	6
Estudios de la realidad argentina	4	Química analítica	6	Maquinas e instalaciones de la industria química	6
Apoyo técnico (síntesis)	4	Química industrial inorgánica	8	Química industrial orgánica	6
Operaciones	10	Tecnologías del calor	4	Organización industrial	2
Química inorgánica	9	Dibujo técnico	4	Laboratorio de maquinas térmicas	4
Química orgánica	9	Mecánica aplicada	6	Legislación industrial	2
Curso de instrucción práctica programada	4	Taller (maquinas útiles)	4	Dibujo industrial	4
		Contabilidad general	2	Contabilidad industrial	4
		Manipulaciones de física	3	Metalurgia	6
Total de horas semanales	50	Total de horas semanales	49	Total de horas semanales	44

Cohorte 1974

Plan de estudios 1974 – Plan de Transición, cambios en las especialidades

Duración 6 años – 4 especialidades

CICLO BÁSICO					
PRIMER AÑO		SEGUNDO AÑO		TERCER AÑO	
Matemática I	10	Historia II	4	Historia argentina	3
Lengua y literatura	6	Idioma extranjero	3	Idioma extranjero	3
Ciencias sociales	8	Lengua y literatura	6	Lengua y literatura	6
Ciencias naturales	4	Matemática II	6	Matemática III	6
Química	4	Cultura musical	2	Biología	2
Mecánica eléctrica	4	Biología	2	Geografía	2
Construcciones	4	Geografía	3	Dibujo morfológico	2
Deporte	2	Dibujo morfológico	4	Expresión grafica	2
Expresión	2	Expresión gráfica	2	Física I	3
Total horas semanales	40	Educación física	2	Química	4
		Taller II (carpintería, ajuste, forja)	6	Estática grafica	2
		Total horas semanales	40	Taller de carpintería	2
				Taller ajuste	2
				Taller forja	2
				Educación física	2
				Total horas semanales	44

Ciclo Técnico - CONSTRUCCIONES					
CUARTO AÑO		QUINTO AÑO		SEXTO AÑO	
Matemática IV	6	Matemática V	2	Matemática VI	2
Expresión gráfica	4	Legislación	3	Taller de síntesis e integración	6
Diseño I	3	Organización y Mantenimiento de Pequeña Empresa	2	Idioma extranjero técnico III - Ingles	2
Estructuras I	4	Diseño II	3	Diseño III	4
Materiales I	5	Idioma Extranjero Técnico II Inglés	2	Estructuras III	8
Contabilidad general	2	Estructuras II	8	Tecnología II	4
Topografía	6	Tecnología I	6	Integración cultural III	2
Integración Cultural I	2	Práctica profesional I	4	Práctica profesional II	4
Tecnopatías	2	Arquitectura II	8	Arquitectura III	8
Arquitectura I	6	Instalaciones I	6	Instalaciones II	4
Fundaciones	4	Integración cultural II	2	Total horas semanales	44
Idioma extranjero técnico I -Inglés	2	Total horas semanales	46		
Educación Física	2				
Total horas semanales	49				

Ciclo Técnico – CONSTRUCCIONES HIDRÁULICAS					
PRIMER AÑO		SEGUNDO AÑO		TERCER AÑO	
Matemática IV	6	Higiene Industrial	2	Matemática VI	2

Mecánica de Suelos	6	Matemática V	2	Integración Cultural III	2
Materiales y Ensayo de Materiales	4	Hidráulica Aplicada	6	Idioma Extranjero Técnico III - Ingles	2
Topografía I	10	Integración Cultural II	2	Estructuras III (Fundaciones y Presas)	8
Hidráulica General	6	Idioma Extranjero Técnico II - Ingles	2	Obras Hidráulicas Menores	6
Estructura I (Resistencia de Materiales)	6	Estructuras II (Hormigón Armado)	8	Legislación Industrial	2
Contabilidad General	2	Contabilidad Industrial	2	Proyecto y Dibujo	10
Integración Cultural I	2	Canales y Riego	6	Cómputos y Presupuestos	6
Idioma Extranjero Técnico I - Inglés	2	Equipos e Instalaciones Menores	4	Equipos e Instalaciones	4
Educación Física	2	Topografía II	8	Total horas semanales	42
Total horas semanales	46	Total horas semanales	42		

Ciclo Técnico – MECÁNICA ELECTRICA					
CUARTO AÑO		QUINTO AÑO		SEXTO AÑO	
Física II	4	Matemática V	2	Automatización Industrial	4
Química II	2	Resistencia de Materiales y Dibujo	4	Matemática VI	2
Matemática IV	6	Electrotecnia II	6	Electrotecnia III	4

Dibujo Mecánico	4	Metalurgia II	2	Idioma Extranjero Técnico III - Ingles	2
Geometría Descriptiva	4	Mecánica General	4	Electrónica II	2
Termodinámica	3	Tecnología del Calor	3	Motores a Combustión Interna (teoría)	4
Electrotecnia I	6	Construcciones Industriales	2	Motores a Combustión Interna (practica)	4
Metalurgia I	2	Contabilidad Industrial	2	Maquinas de Transportes y Motores Hidráulicos	4
Contabilidad General	2	Tecnología Mecánica	5	Maquinas Frigoríficas	3
Integración Cultural	4	Electrónica I	2	Proyectos, Cómputos Y Presupuestos	4
Idioma Extranjero Técnico I - Ingles	2	Idioma extranjero técnico II - ingles	2	Revisión de Maquinas	3
Taller (fundición)	3	Taller (maquinas y herramientas)	6	Calculo y Dibujo de Elementos de Maquinas	6
Educación Física IV	2	Taller (electricidad)	4	Legislación Industrial	2
Higiene Industrial	2	Total horas semanales	4 4	Total horas semanales	44
Total horas semanales	4 6				

Ciclo Técnico – QUÍMICA					
CUARTO AÑO		QUINTO AÑO		SEXTO AÑO	
Matemática IV	6	Mecánica general y	6	Tecnología industrial	6

		aplicada			
Termodinámica	3	Química orgánica	8	Idioma extranjero técnico III - ingles	2
Física II	4	Tecnología del calor	4	Metalurgia y electroquímica	6
Dibujo industrial	4	Electrotecnia	4	Integración cultural III	2
Química general	6	Contabilidad industrial	2	Proyectos industriales	6
Química inorgánica	6	Operaciones unitarias de la industria química	8	Análisis industriales y bromatológico	6
Manipulaciones de física	3	Química analítica general	6	Industrias alimenticias y fermentación	6
Contabilidad general	2	Laboratorio de maquinas	4	Química analítica instrumental	6
Técnicas de laboratorio	6	Integración cultural II	2	Organización industrial	2
Integración cultural I	2	Idioma extranjero técnico II - ingles	2	Higiene industrial	2
Idioma extranjero técnico I - ingles	2	Total horas semanales		Total horas semanales	
Educación física IV	2				
Taller (fundición)	3				
Total horas semanales					

COHORTES 1975 - 1978

CICLO BÁSICO					
PRIMER AÑO		SEGUNDO AÑO		TERCER AÑO	
Historia I	3	Historia II	3	Historia III	3
Lengua Y Literatura I	6	Idioma Extranjero Ingles I	3	Idioma Extranjero Ingles II	2
Matemática I	6	Lengua y Literatura II	6	Lengua y Literatura III	3
Cultura Musical I	3	Matemática II	6	Matemática III	6
Biología I	2	Cultura Musical II	2	Biología III	2
Geografía I	3	Biología II	2	Geografía III	3
Dibujo Artístico I	4	Geografía II	3	Dibujo Morfológico II	2
Expresión Grafica I	4	Dibujo Morfológico I	4	Expresión Grafica III	4
Educación Física I	2	Expresión Grafica II	4	Física I	6
Taller (Carpintería, Ajuste, Forja)	4	Taller (Carpintería, Ajuste, Forja)	3	Química I	4
Total de horas semanales	3 7	Educación Física II	3	Taller (Carpintería, Ajuste, Forja)	3
		Total de horas semanales	3 9	Estática Gráfica	4
				Educación Física III	2
				Total de horas semanales	3 9

ESPECIALIDAD CONSTRUCCIONES					
CUARTO AÑO		QUINTO AÑO		SEXTO AÑO	
Matemática IV	6	Matemática V	2	Matemática VI	2
Expresión Gráfica	4	Legislación	3	Taller de Síntesis e	6

IV				Integración	
Diseño I	3	Diseño II	3	Idioma Técnico III (INGLES)	2
Estructuras I	4	Idioma Técnico II (Ingles)	2	Diseño III	4
Materiales I	5	Estructuras II	8	Estructuras III	8
Topografía	6	Tecnología I	6	Tecnología II	4
Contabilidad General	2	Integración Cultural II	2	Integración Cultural III	2
Tecnopatías	2	Práctica Profesional I	4	Práctica Profesional II	4
Arquitectura I	6	Arquitectura II	8	Arquitectura III	8
Fundaciones	4	Instalaciones I	6	Instalaciones II	4
Integración Cultural I	2	Organización y Mantenimiento de Pequeña Empresa	2	Total horas semanales	44
Idioma Técnico (INGLES)	2	Total horas semanales	4 6		
Educación Física IV	3				
Total horas semanales	4 9				

ESPECIALIDAD CONSTRUCCIONES HIDRÁULICAS					
CUARTO AÑO		QUINTO AÑO		SEXTO AÑO	
Matemática IV	6	Higiene Industrial	2	Matemática VI	2
Mecánica de los Suelos	6	Matemática V	2	Integración Cultural III	2
Materiales y	4	Hidráulica Aplicada	6	Idioma Técnico	2

Ensayos de Materiales				(INGLES) I	
Topografía I	10	Integración Cultural II	2	Estructuras III (Fundaciones y Presas)	8
Hidráulica General	6	Idioma Técnico (Ingles) II	2	Obras Hidráulicas Menores	6
Estructuras I (Resistencia de Materiales)	6	Estructuras II (Hormigón Armado)	8	Legislación Industrial	2
Contabilidad General	2	Contabilidad Industrial	2	Proyectos y dibujos	10
Integración Cultural I	2	Canales y Riego	6	Cómputos y Presupuestos	6
Idioma Técnico (Ingles I)	2	Equipos e Instalaciones Menores	4	Equipos e Instalaciones	4
Educación Física	3	Topografía II	8	Total horas semanales	42
Total horas semanales	47	Total horas semanales	42		

ESPECIALIDAD MECÁNICA ELÉCTRICA					
CUARTO AÑO		QUINTO AÑO		SEXTO AÑO	
Mecánica Eléctrica	4	Matemática V	2	Automatización Industrial	4
Física II	4	Electrotecnia II	6	Matemática VI	2
Química II	2	Metalurgia II	2	Electrotecnia III	4
Matemática IV	6	Mecánica General	4	Idioma Técnico (INGLES) III	2
Dibujo Mecánico	4	Tecnología del Calor	3	Electrónica II	2
Geometría	4	Construcciones	2	Motores a Combustión	4

Descriptiva		Industriales		Interna (Teoría)	
Termodinámica	3	Contabilidad Industrial	2	Motores a Combustión Interna (Práctica)	4
Electrotecnia I	6	Taller de Maquinas y Herramientas	6	Máquinas de Transportes y Motores Hidráulicos	4
Metalurgia I	2	Tecnología Mecánica	5	Máquinas Frigoríficas	3
Higiene Industrial	2	Idioma Técnico (Ingles) II	2	Proyectos, Cómputos y Presupuestos	4
Contabilidad General	2	Electrónica I	2	Revisión de Máquinas	3
Integración Cultural I	4	Taller de Electricidad	4	Cálculo y Dibujo de Elementos de Máquinas	6
Idioma Técnico (Ingles)	2	Resistencia de Materiales y Dibujo	4	Legislación Industrial	2
Taller Fundición	3	Total horas semanales	4 4	Total horas semanales	44
Educación Física	3				
Total horas semanales	5 1				

ESPECIALIDAD QUÍMICA					
CUARTO AÑO		QUINTO AÑO		SEXTO AÑO	
Matemática IV	6	Mecánica General y Aplicada	6	Tecnología Industrial	6
Termodinámica	3	Química Orgánica	8	Idioma Técnico (Ingles) III	2
Física II	4	Tecnología del Calor	4	Metalurgia y Electroquímica	6

Dibujo Industrial	4	Electrotecnia	4	Integración Cultural III	2
Química General	6	Contabilidad Industrial	2	Proyectos Industriales	6
Química Inorgánica	6	Operaciones Unitarias de la Industria Química	8	Análisis Industriales Y Bromatológicos	6
Manipulaciones de Física	3	Integración Cultural II	2	Industrias Alimenticias Y Fermentación	6
Contabilidad General	2	Química Analítica General	6	Química Analítica Instrumental	6
Técnica de Laboratorio	3	Idioma Técnico (Ingles) II	2	Organización Industrial	2
Integración Cultural I	2	Laboratorio de Máquinas	4	Higiene Industrial	2
Idioma Técnico (Ingles) I	2	Total horas semanales	48	Total horas semanales	38
Taller (Fundición)	3				
Educación Física	3				
Total horas semanales	47				

ANEXO 3

Entrevistas

Alumnos/as. 2 alumnas A1-A2 y 2 alumnos A3-A4

1. ¿Qué recuerdas sobre tus días en la Escuela Industrial?

A1. Lo que más me acuerdo es que el industrial fue pionero en la lucha por el medio boleto escolar, la locomotora del tren en cuanto a organización para hacer un reclamo y que fue logrado por por la escuela, por los alumnos de la escuela, porque el resto, [el resto de las escuelas]. ¿No es cierto? Pero no solo eso sino miles de reclamos. ¿No hablo de lo que es política, no es cierto? por ejemplo, otra era la locomotora que ganaba todos los premios con la farándula estudiantil. La farándula fue mayor compromiso y mayor trabajo que viví.

A2: Bueno, por ejemplo las largas noches que pasaba haciendo láminas para dibujo técnico, mientras mi mamá me acompañaba. También las asambleas estudiantiles y la Farándula, ¡eso sí que era lindo!

A3: Bueno, qué te puedo decir [.....]algunos profesores y sus manías, la farándula, los recreos y las charlas en el patio.

A4: Tanto,,ufff. La farándula, cuando llegaron las chicas, todo lo que se compartía, las reuniones en la cantina y los grupos que se armaban según las especialidades. Bue! Eso y muchísimo más.

2. ¿Qué materias recuerdas particularmente y por qué?

A1: Física y química, las teníamos a un nivel que no se tenía en una[escuela] media común.

A2: *Me acuerdo del ciclo Básico de Historia y Geografía, me interesaban mucho y las profesoras eran excelentes. En la especialidad, yo estaba en química, las materias que tenían trabajo de laboratorios. Me apasionaban los Trabajos Prácticos.*

A3: *Los talleres de máquinas, eran mis favoritos, yo soy ingeniero electromecánico y siempre me sentí cómodo en los talleres y el hacer.*

A4: *Tengo mucho para recordar, he desarrollado mi vida adolescente y profesional en la EIS...*

3. ¿Cómo describirías la relación con tus compañeros/as y profesores/as?

A1: *Con los compañeros muy buena, de respeto y aunque éramos muy pocas las chicas, los muchachos nos incluían en todo y nos cuidaban. Los profesores eran exigentes y algunos distantes y otros bastante piolas.*

A2: *Yo siempre los vi respetuosos a los profesores. No eran de acercarse y preguntarte si todo estaba bien, si entendías, o algo por el estilo. Estaba clara que existía una relación de autoridad.*

Con mis compañeros era distinto, yo era muy introvertida y tenía dos amigas en el curso.

A3: *Yo estaba en mecánica y éramos todos varones y bastante revoltosos. Con los profesores nos llevábamos bien.*

A4: *Éramos un curso tranquilo, solo varones, y nos llevábamos bien en general. Yo terminé en el 73 y había mucho control de conducta. Los profesores entraban y nos callábamos generalmente. Pero era lo que se usaba, así que todo bien.*

4. ¿Cuáles eran las actividades extracurriculares o eventos escolares de aquellos años?

A1: *Repito, la farándula, educación física y deporte para las mujeres, ya que no era obligatoria en nuestro caso, para los varones sí.*

A2: *La farándula, a partir del 73, porque antes estaba prohibida.*

A3: *No me interesaban, estaba el Club de ciencias por ejemplo.*

A4: *Los torneos de ajedrez, astronomía, las visitas a otras escuela y presentábamos lo que hacíamos en el Club de Ciencias.*

5. ¿Cómo era el ambiente en la Escuela Industrial? ¿Recuerdas algún aspecto particular de la infraestructura?

A1: El patio, las galerías, la cantina, todos lugares de reunión para horas libres o recreos. La biblioteca. La de la facultad, porque como la EIS no tenía suficientes libros para todos, podíamos ir a la FIQ [facultad de Ingeniería Química] y había ejemplares destinados a préstamo a la escuela, que eran los mismos que su usaban en la facu.

A2: La biblioteca, tenía mi mamá con cáncer y en casa no estaba con ella y no estudiaba. Así que decidí estudiar en la biblioteca de la EIS o la de la FIQ.

A3: *Los talleres de motores y los de electricidad.*

A4: *El salón de actos, los laboratorio y las aulas del primer piso que eran más nuevas.*

6. ¿Qué expectativas tenías respecto a tu futuro profesional mientras estudiabas en la Escuela Industrial?

A1: *Buscar trabajo y seguir estudiando, formar familia.*

A2: *Trabajar, dar clases y se Licenciada en química*

A3: *Estudiar ingeniería como mi hermano mayor, que era egresado de la escuela y le iba bien*

A4: *Trabajar, de ser posible en la escuela y estudiar Ingeniería.*

7. ¿Qué desafíos o dificultades enfrentaste durante ese período académico?

A1: *El estudio era muy pesado, además estábamos todo el día en la escuela, teníamos muchos días doble turno, no recuerdo cuáles. Los trimestrales, las láminas de dibujo*

técnico.

A2: *Para mí era la escuela ideal,yo rendí en segundo año equivalencias para cambiarme de escuela, porque estaba en la Escuela Normal de Santa Fe. Mi papá estaba terminando en la UTN ingeniería mecánica, y le empecé a tomar gusto a lo técnico. Cada día era un desafío en la EIS, era muy exigente en tiempo y esfuerzo.*

A3: *Me llevé algunas materia, no era el alumno ejemplar, pero no estudiaba mucho.*

A4: *Yo atendía en clases, tomaba apuntes y eso lo complementaba con los textos que daba el profesor. Para mí era suficiente. Eso sí, me llevé a diciembre Taller de Ajuste.*

8 ¿Qué valores o enseñanzas consideras que te dejó la experiencia en la Escuela Industrial?

A1: *Bueno... yo soy profesora de Portugués, nada que ver con lo que estudié en la EIS. Pero eh ... ahí conocí a quien es mi marido hoy con el que armé una familia. Cuando decidí estudiar el profesorado tenía una buena base de estudio y de técnicas de estudio.*

A2: *[...] esfuerzo, constancia, objetivos claros, organización, preparación para la vida profesional posterior. Una gran base para encarar la facultad. Eso lo puedo decir hoy sin lugar a dudas después de tantos años.*

A3: *Mi hermano y yo fuimos a la EIS y salimos muy bien formados, pero con mi hijo no se dio, rindió, entró, pero no era escuela para él.*

A4: *Me formó como persona y me dio herramientas para desempeñarme como profesional y futuro docente.*

9. ¿Recuerdas algún cambio significativo en el plan de estudios o en la dinámica escolar durante esos años?

A1: *La verdad que no.*

A2: *Me acuerdo que en 1974, comenzaba la prueba de los técnicos de seis años, no siete como nosotros y también se creó la terminalidad de hidráulica.*

A3: *Yo ya había finalizado mis estudios y estaba en la UTN*

A4: *En esa época estaba trabajando en la EIS como preceptor, ya había terminado.*

10. ¿Cómo crees que la Escuela Industrial te preparó para el mundo laboral o la educación superior después de egresar?

A1: *Nosotros le llamamos la gloriosa, eso dice todo. Nos reunimos los compañeros de curso todos los años y tenemos un grupo de whatsapp. Y con todo lo que dije antes creo que ya contesté a esta pregunta.*

A2: *Ampliamente, los egresados eramos muy buscado para trabajar como técnicos en la industria y también teníamos título que habilitaba a la docencia.*

A3: *Creo que muy bien, la facultad resultaba no tan difícil como lo era para los bachilleres y peritos mercantiles. ¿Trabajo? ...Bue ..trabajé en CONICET y hoy tengo mi propia empresa,*

A4: *... yo he sido alumno, celador alumno,, preceptor, profesor, jefe de área y 12 años a lo largo de distintos períodos de 4 años director. Ahí está la respuesta.*

Profesores/as: 1 profesora Geografía del ciclo básico y una profesora de Inglés del ciclo básico y del ciclo superior. P1 y P2, 1 Ingeniero químico y 1 Ingeniero mecánico. P3 y P4

1. ¿Qué recuerdas sobre el enfoque pedagógico y los objetivos educativos de la Escuela Industrial en aquel período?

P1: *En la Escuela trabajábamos muy bien y en mi caso, que paralelamente estaba cursando la Maestría en la UNL, aplicaba todo las innovaciones posibles.*

P2: *Bueno.. en la metodología de la Lengua extranjera Inglés, siempre seguimos la*

escuela de enseñanza centrada en el alumno. Se fomentaba la empatía y la confianza. Como ¡ja, ja! novedoso incorporábamos canciones populares de Queen, Carpenter o los Beatles. Era momento por los chicos [...] Era el instrumento innovador, que nos dejaba enseñar vocabulario, modismos, etc. Los recursos tecnológicos eran limitados en los 70. Usábamos cassettes. Los libros de textos eran los que brindaban la gramática y eran todos en inglés..

P3: Yo era Jefe de Trabajos prácticos en el ciclo superior de electromecánica y cuando comencé no tenía programa, así que tuve que hacerlo. Un colega me ayudó.

P4: La verdad que muchos profesores no conocíamos los lineamientos pedagógicos pero sí los objetivos educativos de la Escuela, ya que la mayoría de los profesores de la eran egresados de la EIS.

2. ¿Cuál era tu asignatura o área de enseñanza y cómo la abordabas en el aula?

P1: Geografía. Trabajábamos en grupo, había partes de la clase en la que se exponía y otra en que los alumnos contestaban a preguntas sobre el tema del día. Se daban naturalmente debates, que eran monitoreados por mí. En momentos de dispersión hacíamos la Ola como en los partidos de futbol, y se concentraban nuevamente. Ya tengo 83, hay cosasmuchas cosas que he olvidado seguramente.

P2: Inglés, como dije anteriormente en el ciclo básico se trabajaba métodos innovadores. Pero, lamentablemente en el ciclo de especialización se trabajaba traducciones. El abordaje era netamente técnico y yo, para hacer más motivadora la clase llevaba revistas técnicas originales acordes a la especialidad.

P3: Taller de máquinas herramientas. Como ingeniero, les presentaba problemas prácticos a solucionar y los hacía pensar, reflexionar y solucionar problemas concretos.

P4: Proyecto final. Era una asignatura integradora, así que se incluían horarios de consulta y discusión. Ellos debían trabajar solos y yo los orientaba y acompañaba.

3. ¿Qué desafíos y satisfacciones tuviste al enseñar en la Escuela Industrial durante esos años?

P1: *Solamente satisfacciones, y a fines de los 80 fui nombrada Secretaria académica.*

P2: *¿Resumido? Existía el desafío diario de trabajar con adolescentes,pero la gran satisfacción de lograrlo.*

P3: *Trabajé poco tiempo y realmente después, no continué en ese nivel sino el universitario, destaco el entusiasmo de los chicos.*

P4: *Proyecto, era una materia complicada y me exigía tener un amplio conocimiento de la especialidad, ese es el desafío. Pero, ver cómo trabajaban los alumnos era la recompensa, sí sin dudas...*

4. ¿Cómo describirías tu relación con los estudiantes y cómo motivabas su participación en clase?

P1: *Cordial y respetuoso aunque, siempre había alguien resistente y disruptivo... bueno, como debe ser jaja..*

P2: *En el ciclo básico se trabajaba muy bien y con libertad y ya hablé sobre la motivación anteriormente. Pero en el ciclo superior los alumnos no se interesaban demasiado en el inglés, les importaba la especialización. ¡Una lastima! Yo siempre hice lo posible para que conozcan el avance del inglés como lengua técnica y como lingua franca. Pero... no sé.*

P3: *Yo siempre los trataba como futuros profesionales, ponía el énfasis en eso, los chicos eran mucho más maduros que ahora, eso sí. No faltaba motivarlos, les gustaba lo que hacía.*

P4: *Como ingeniero, disponía de experiencia en la materia que dictaba y .. [...] siempre fui muy accesible a los requerimientos académicos de mis alumnos.*

5. ¿Recuerdas algún proyecto o iniciativa educativa que se haya implementado en la Escuela Industrial en esa época?

P1: *La verdad que no.*

P2: *Mmmm.... era muy joven y trabajaba en CONICET además,... y tenía pocas horas, solo 6. No recuerdo haber participado en ningún proyecto.*

P3: *No, solamente trabajé 2 años. Cuando se hizo un cambio de plan mi materia tomó otra orientación que no compartí y me fui a la industria.*

P4: *Sí, en la reestructuración de los planes. ¡Fue bravo!*

6. ¿Cómo era la relación y comunicación entre los docentes y el equipo directivo?

P1: *Muy fluida, pero no siempre fue ¿como decir? Mmm....satisfactoria.*

P2: *Era reemplazante en esa época y no se dio mucha, solamente cuando tuve la entrevista pre-reemplazo, si no me equivoco.*

P3: *Normal. Estuve solo 2 años.*

P4: *En mi caso, el director había sido profesor mío. Así que siempre hubo buena comunicación, como así también co Regencia de estudios, que nos atendía y orientaba.*

7. ¿Cómo crees que la Escuela Industrial contribuyó a la formación profesional y personal de los estudiantes?

P1: *Los egresados eran profesionales técnicos muy buscados. Imagino que al terminar los estudios tenían una formación sólida en todos los aspectos.*

P2: *Como profesora de inglés, puedo decir que estaban muy bien formados en lengua extranjera.*

P3: *Muchos de ellos fueron alumnos míos en la facultad o trabajaron en la industria bajo mi dirección. A verdad es que eran muy buenos.*

P4: *La mayoría se destacaron en estudios posteriores y otros fueron buenos técnicos que se desarrollaron tanto en la industria, como la investigación y la docencia.*

8. ¿Qué importancia le dabas a las actividades extracurriculares?

P1: No participé en ninguna.

P2: *Algunas se superponían con horarios de clases, ahí había un problema. Yo priorizaba la clase. Aunque algunos se quejaban, es cierto.-*

P3: *Colaborábamos con la farándula en la parte mecánica y eléctrica.*

P4: *En química nuestros alumnos participaban en el Club de Ciencias y hacían experiencias, yo los acompañaba y fomentaba ese tipo de actividades.*

9. ¿Notaste algún cambio significativo en el enfoque educativo o la dinámica escolar durante ese período?

P1: *Sin dudas entre el período no democrático y el democrático.*

P2: *En el 73 se dio mucha discusión y debate sobre el perfil de las asignaturas, el tipo de profesional que se quería, pero terminó con la escuela cerrada en el 74.*

P3: *Sin lugar a dudas, eran tiempos revoltosos e incluso peligrosos. Había que cuidarse de lo que se decía. Yo preferí mantenerme al margen.*

P4: *Sí, entre el 70-73 fue una escuela. Entre el 73 y el 75, otra.*

10. ¿Qué valores o principios educativos consideras que se destacaban en la Escuela Industrial?

P1: *Los valores del trabajo, la constancia, la responsabilidad, el orden, la disciplina. Considero que eran los más destacados.*

P2: *Hoy podría decir que...que...se cumplía con los principios pedagógicos de conocer, aprender a hacer, convivir, y no sé si a aprender a ser. Si eso sucedió fue bajo los valores de la época.*

P3: *Yo considero que lo fundamental era el conocimiento técnico con base científica.*

P4: *Oh, ¡tantas cosas! Pero diría que el mérito, que hoy no es muy respetado.*

Celadores Alumnos/as: 1 celador alumno 1 celadora alumna. C1 y C2 respectivamente.

1. ¿Qué requisitos debía cumplir un alumno para ser celador alumno?

C1: *No eran muchos, todos estábamos en el Cuadro de honor y nos seleccionaban por promedio y méritos. Era más o menos así, no tener medidas disciplinarias y no ser repetidor era indispensable.*

C2: *Me acuerdo poco pero sí recuerdo que..., a sí, era obligatorio tener promedio mayor a siete en todas las materias y diría que casi asistencia perfecta ya que eramos becados. Eramos el grupo de los mejores alumnos de cada especialidad.*

2. ¿Cuál era tu rol como celador/a alumno/a en la Escuela Industrial y cómo describirías tus responsabilidades diarias?

C1: *Mantener el orden y la disciplina, entregarle después al Jefe de Preceptores el registro de asistencia de alumnos para que controle y también recuerdo que diez minutos antes del comienzo y la finalización de las clases debíamos controlar si las ventanas y puertas de las aulas estaban abiertas y cerradas respectivamente. Los pizarrones debían quedar limpios y las luces apagadas,*

C2: *Nuestro rol era el de acompañar a las divisiones del ciclo básico como pares, pero con cierta autoridad por la experiencia que teníamos [como alumnos de cursos superiores]. También, algunas veces, nos pedía cumplir con algunos trabajos administrativo.*

4. ¿Cuál era la relación entre los celadores y los docentes en aquel período?

C1: *Si nos solicitaban alguna ayuda, como elementos de biblioteca, mapoteca, etc. nos llamaban*

C2: *Muy buena. Pero para ellos eramos alumnos solamente, no tenían ninguna*

preferencia.

5. ¿Cómo mantenían el orden y la disciplina? en la Escuela Industrial?

C1: *Nosotros éramos de 6° o 7° año y los cursos eran primero o segundo. Los chicos se portaban bien, estaba muy instituido el respeto y el orden en los chicos.*

C2: *Yo era la única celadora alumna, y los chicos me querían, o por lo menos así lo sentía yo. Para mí era un orgullo ser celadora. Además, nos pagaban y realizaban aportes. ¡Fue mi primer trabajo!*

6. ¿Cómo crees que la presencia de los celadores influía en el ambiente educativo y en el comportamiento de los alumnos?

C1: *A mi entender...enseñaba convivencia ... eh pienso que hacía que entre los celadores se diera un gran compañerismo. Generalmente terminábamos amigos.*

C2: *Creo que hacía ver la responsabilidad de cumplir tareas en una Escuela, y daba posibilidades alos a ..alumnos de formarse. ...no solo como técnicos.*

7. ¿Notaste algún cambio o evolución en las normas y la supervisión durante esos años?

C1: *En el 73 con el gobierno de Perón se aflojó muchísimo todo. El director a pareció un día, era un ex-alumno de la EIS y nos dijo que eligiéramos al vicedirector. Y se hizo, duró poco.... Todo se discutía, mucha asamblea, mucha política. Terminó con el cierre de la escuela y un director interventor.*

C2: *Sí me acuerdo, que había gente armada en la escuela, que nos rompieron los armarios a los golpes para comprobar qué teníamos adentro. Fue muy intimidante todo. Mis padres estaban muy preocupados.. Y nos quitaron los cargo, dejaron de existir los celadores alumnos de un día para el otro.*

8. ¿Qué importancia le dabas a la seguridad y el bienestar de los alumnos mientras

estudiaban en la Escuela Industrial?

C1: *Mucha, fueron tiempos bravos. Nuestros padres nos cuidaban, nos llevaban, nos buscaban.*

C2: *Mmm, yo vivía a 2 cuadras de la escuela, y de la Facultad de [ingeniería] química. Desde el 74 en adelante, no había mucha seguridad. Había que ser muy cuidadoso. Por las noches se escuchaban tiros.*

9. ¿Cómo describirías la relación entre los celadores y los alumnos fuera del aula?

C1: *Cordial, común... eramos todos compañeros al final ¿no?*

C2: *Normal, sí normal.*

10. ¿Qué crees que valoraban más los estudiantes de los celadores en aquel período?

C1: *La verdad no lo sé, ni idea realmente. Creo que nos veían como Nerds dirían ahora, tragas en esa época.*

C2: *Yo no me sentí valorada, sino más bien aceptada-*

Preceptores: 1 preceptor

1. ¿Cómo describirías tu función como preceptor en la Escuela Industrial?

Bueno, las funciones eran varias ... a ver, [suspiro] recorría la Escuela, para ver que se mantenga el orden y la disciplina en horas de clase, y la limpieza, que para mí era muy importante.

No permitir la entrada al aula a los alumnos que llegaban tarde a clases y comunicar al Jefe de preceptores, con respecto a la asistencia de los alumnos al iniciarse el turno de clases, confeccionar el parte diario con los ausentes y presente y .mantener actualizados los registros y documentación relacionada con los alumnos. También

supervisábamos las tareas de los celadores alumnos. Yo fui preceptor de dos segundos y un primero en los setenta, así que contaba con celadores alumnos.

2. ¿Cuál era el enfoque y los objetivos de la labor de los preceptores en el ámbito educativo?

Creo que el enfoque, a mi entender obvio, ... era una tarea de control y vigilancia diría Foucault. ¡Ja ja ja! me salió automáticamente. Y de cuidar el patrimonio de la escuela, sin dudas que sí, es decir cuidar que no se dañen bancos, o mesas de dibujo, etc. y el edificio en su totalidad.

3. ¿Qué estrategias utilizabas para promover la participación y el compromiso de los alumnos en su educación?

En lo personal en esa época era muy rígido, aunque los alumnos no eran como ahora, venían ya con el hábito de cuidar. Y si no lo hacían sabían que podían ser amonestados.

4. ¿Recuerdas algún desafío o situación específica que enfrentaste como preceptor en aquel período?

Si, un alumno de química que armó un explosivo y lo prendió en el patio, por suerte. Justo yo estaba recorriendo la escuela y lo vi. Casi lo echan te digo.

5. ¿Qué tipo de orientación o apoyo brindabas a los estudiantes en sus decisiones académicas o profesionales?

Eso no nos correspondía, estaba el gabinete de psicopedagogía, Los derivábamos

6. ¿Cómo se trabajaba con el cuerpo docente y el equipo directivo para asegurar el bienestar de los alumnos?

Le dábamos el..... el parte diario y, el registro de asistencia, cuando lo necesitaban, generalmente al final del trimestre que tenían que poner notas.

7. ¿Qué importancia le dabas a la convivencia y el clima escolar en la formación de los alumnos?

Fundamental, fu-da-men-tal.

8. ¿Notaste algún cambio o evolución en las responsabilidades y funciones de los preceptores durante aquellos años?

La verdad que no, el reglamento y las funciones no cambiaron según yo recuerdo.

9. ¿Qué valores o principios consideras que guiaban la labor de los preceptores en la Escuela Industrial en esa época?

Variaron con la política del gobierno de turno, ¡te imaginás.! Los militares. la democracia y después los militares de nuevo.

10. ¿Cómo crees que la presencia y el acompañamiento de los preceptores influían en el desarrollo personal y académico de los alumnos?

Creo que nosotros éramos vistos como personas que intentábamos ayudarlos y aconsejarlos. Pero en muchos casos no era así, más que nada cuando empezaban en primero, después se les pasaba el miedo y nos apreciaban.

BIBLIOGRAFÍA

1. Alonso, F. et al (2009). Entre los vientos de cambio y el cierre autoritario (1973-1983). Proyectos educativos en escenarios políticos. En *Historia[s] de la EIS. Vol. 001. Postales del Centenario. Escuela Industrial Superior 1909-2009* (pp. 157-174). Ediciones UNL.
2. Amuchátegui, M. (1997). La democracia proscriptiva. Los sentidos que educan la juventud de los '70. En Puigross, A. (dirección) *Historia de la educación en la Argentina VII. Dictaduras y utopías en la historia reciente de la educación argentina.* (pp. 371 -77). Editorial Galerna.
<https://es.scribd.com/document/436859394/Amuchastegui-La-democracia-proscriptiva-Los-sentidos-que-educan-a-la-juventud-de-los-70>
3. Ander-Egg, E. (1995) *La Planificación Educativa*. Editorial Magisterio del Río de la Plata.
4. Arfuch, L. (1995). *La entrevista, una invención dialógica*. Paidós. (1992). Apuntes. https://www.academia.edu/37265910/La_entrevista_una_invencion_dialogica_Paid%C3%B3s_Papeles_de_Comunicacion
5. Argüello, A. (2022). *El Puente Colgante*. Imagen del Puente Colgante Ingeniero Rafael Marcial Candiotti, en los '70.
<https://filateliaarguello.com/product/argentina-santa-fe-postcard-santa-fe-67-north-bridge/>

6. Blat Gimeno , J. (1993). Sobre la elaboración y aplicación de la reforma educativa 1968-1979. En *Revista de educación. Número Extraordinario* (pp.289-296). <https://redined.educacion.gob.es/xmlui/bitstream/handle/11162/70395/00820073003736.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
7. Baquero, R. (2002). Del experimento escolar a la experiencia educativa. La transmisión educativa desde una perspectiva psicológica situacional. Perfiles educativos.Tercera Epoca. Vol XXIV (97-98), 57-75. Recuperado de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=13209805>.
8. Beltrán Llavador, F. (2010). Política, poder y control del currículum. En *Saberes e incertidumbres sobre el currículum* (pp.47-64). Morata.
9. Beltrán Llavador, F. (2010). El currículum formal: Legitimidad, decisiones y descentralización. En *Saberes e incertidumbres sobre el currículum* (pp.202-209). Morata.
10. Carrizo, B. et all (2009). Diálogos con el futuro. La modernización científica-tecnológica durante la crisis de legitimidad política, 1955-1973. En *Proyectos educativos en escenarios políticos. Historia[s] de la EIS. Vol. Postales del Centenario. Escuela Industrial Superior 1909-2009* (pp. 123-154). Edición. UNL.
11. Clemente Linuesa, M. (2010). Diseño, desarrollo e innovación del currículo. En Gimeno Sacristán, J. (Comp.). *Saberes e incertidumbres sobre el currículum* (pp. 92-112). Ediciones Morata SL
12. Coll, C. (1992). Psicología y currículum . Una aproximación psicopedagógica a la elaboración del currículum escolar (pp. 131-156). Paidós.

13. Consejo Nacional de Educación Técnica CONET Consejo Nacional de Educación Técnica. (1967). *Plan de prácticas de taller. Primer año del Ciclo Básico*. En decreto 1574/1965 -1967- Buenos Aires <https://www.inet.edu.ar/index.php/material-de-capacitacion/documentos-de-la-escuela-tecnica-1959-1995/>

14. Consejo Nacional de Educación Técnica CONET Consejo Nacional de Educación Técnica. 1968. *Plan de prácticas de taller. Segundo año del Ciclo Básico*. En decreto 1574/1965 -1968- Buenos Aires <https://www.inet.edu.ar/index.php/material-de-capacitacion/documentos-de-la-escuela-tecnica-1959-1995/>

15. Consejo Nacional de Educación Técnica CONET (1965) *Planes de estudio. Escuelas Nacionales de Educación Técnica*. https://catalogo.tierradelfuego.edu.ar/pdf/dec_1574_65.pdf

16. Consejo Nacional de Educación Técnica CONET (1960). *Programa de estudios. Ciclo básico. Aprendizaje de la especialidad Mecánica* -1960.

17. Consejo Nacional de Educación Técnica CONET. Consejo Nacional de Educación Técnica (1965) *Reglamento General de los Establecimientos del Consejo Nacional de Educación Técnica* -1965- <https://www.inet.edu.ar/index.php/material-de-capacitacion/documentos-de-la-escuela-tecnica-1959-1995/>.

18. Consejo Nacional de Educación Técnica CONET. (1965). *Trabajos prácticos de máquinas-herramientas. Tercer año del ciclo básico*. Decreto 1574 -1965- Buenos Aires <https://www.inet.edu.ar/index.php/material-de-capacitacion/documentos-de-la-escuela-tecnica-1959-1995/>.

19. Consejo Nacional de Educación Técnica CONET. (1960) <https://www.inet.edu.ar/index.php/material-de-capacitacion/documentos-de-la-escuela-tecnica-1959-1995/>.

20. Consejo Nacional de Educación Técnica CONET (1971). Programas de taller y lecciones tipo para 1° año. Ciclo superior. Especialidad Mecánica - 1971- <https://www.inet.edu.ar/index.php/material-de-capacitacion/documentos-de-la-escuela-tecnica-1959-1995/> CONET. 1965-1990. Buenos Aires
21. Dalla Fontana (2004). *Barrios Roma y Constituyentes*. Imprenta Capeletti. Santa Fe
22. Di Piero, E. (2017) “Escuelas preuniversitarias en Argentina: políticas de admisión y justicia distributiva”, en Espacios en Blanco. Revista de Educación, núm. XX, junio 20XX, (pp. 257-278). Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires, Buenos Aires, Argentina
23. Diario El Litoral. 27 de Octubre de 1974. Protesta de padres, docentes y alumnos ante el cierre de la Escuela Industrial (p.4). <http://www.santafe.gov.ar/hemerotecadigital/diario/31180/?page=4>
24. Douglas, M. (1986). Cómo piensan las instituciones , pp.74 -76. <https://circulosemiotico.files.wordpress.com/2020/02/douglas-mary.1986.-c2bfcc3b3mo-piensan-las-instituciones.pdf>
25. Echeverría Alvarez, L. (1970, 1 de diciembre). Discurso de toma de posesión. *Diario de los Debates*.
26. EIS-UNL (2021). *Ubicación de la Escuela Industrial Superior*. Página institucional de la Escuela Industrial Superior: historia institucional. <https://www.eis.unl.edu.ar/pages/institucional.php>
27. Cohen, R. y Schnelle, T (1986). *On the Crisis of 'Reality'. Cognition and fact*. Materials on Ludwik Fleck, . Ed. Cohen, Robert y Thomas Schnelle. Dordrecht: D. Reidel Publishing Company,. (pp.47-58).

28. Fleck, L. (1986) . *La génesis y el desarrollo de un hecho científico*. Madrid: Alianza Editorial,.
29. Foucault, Michael. 2003. *La arqueología del saber*. 23a. ed. México: Siglo Veintiuno
30. Fox, Virginia. 2005. *Análisis documental de contenido: principios y prácticas*. Buenos Aires: Alfagrama.
31. Franco, M., Levin, F. (2007). *El pasado cercano en clave historiográfica. Historia Reciente. Perspectivas y desafíos para un campo en construcción* (pp: 31-66). Paidós. <http://www.unsam.edu.ar> > pdf > Levin, PDF
32. Gaceta Oficial de la República De Venezuela (1970) Ley de Universidades. Número 1.429 Extraordinario.
http://www.ucv.ve/fileadmin/user_upload/auditoria_interna/Archivos/Material_de_Descarga/Ley_de_Universidades_-_1.429_E.pdf
33. Gallart, M. A. (1989). El rol de la Educación Técnica en la Argentina: una aproximación cuanti – cualitativa. *Revista Latinoamericana de Estudios Educativos* (México), vol. XIX, núm. 1, pp. 9-34.
https://www.cee.edu.mx/rlee/revista/r1981_1990/r_texto/t_1989_1_02.pdf
34. Gimeno Sacristán , J. (2007). Aproximación al concepto de curriculum. En *El curriculum: una reflexión sobre la práctica*. (pp. 13-40). Ediciones Morata SL
35. Gimeno Sacristán, J. (2010). ¿Qué es el Curriculum? En Gimeno Sacristán, J. (Coop.) (2010). *Saberes e incertidumbre sobre el curriculum*. (pp. 21-43).Morata
36. González Villarreal, R. (2018). La reforma educativa en México: 1970-1976. En *Espacio, Tiempo y Educación*, 5(1), pp. 95-118. doi: <http://dx.doi.org/10.14516/ete.214>

37. Guber, R. (2001). *La etnografía, método, campo y reflexividad*. Grupo Editor.
38. Hernández Sampieri, R. Fernández Collado, C y Baptista, L. (2010). *Metodología de la investigación*. México: Mc Graw Hill. <https://www.icmujeres.gob.mx/wp-content/uploads/2020/05/Sampieri.Met.Inv.pdf>
39. Kaufmann, C. (2009). Estudio preliminar. Permanencia y mutaciones en la educación técnica argentina [de los albores a fines del siglo XX]. En *Proyectos educativos en escenarios políticos. Historia[s] de la EIS. Vol. 001. Postales del Centenario. Escuela Industrial Superior 1909-2009* (pp. 9-41). Ediciones UNL.
40. Kaufmann, C. (Dir.), (2017). *Dictadura y Educación. Tomo 1: Universidad y Grupos Académicos Argentinos (1976-1983)*. Salamanca: FahrenHouse. <http://rephip.unr.edu.ar/xmlui/handle/2133/7557>
41. Ledesma A., M. (2014). *Análisis de la teoría de Vygotsky para la inteligencia social*. Editorial Universidad de Cuenca. <https://www.google.com/url?sa=i&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=&cad=rja&uact=8&ved=0CDcQw7AJahcKEwigwJ-A0KeBAxUAAAAAHQAAAAAQAw&url=https%3A%2F%2Fgredos.usal.es%2Fbitstream%2F10366%2F127738%2F1%2FLIBRO-VYGOTSKY.pdf&psig=AOvVaw3DsGfuvo3AGQGlcStYGD4q&ust=1694695810392743&opi=89978449>
42. López L., S. (2013). El proceso de escritura y publicación de un artículo científico. En *Revista Electrónica Educare*. Vol. 17, N° 1, [5-27], ISSN: 1409-42-58, Enero-abril, 2013.
43. López Noguero, F. (2002). El análisis de contenido como método de investigación. En *Revista de Educación*, (2002) 4, pp. (167-179). Universidad de Huelva.

44. Mántaras, J. (2023) *Archivo Pilares Fundamentales*. La laguna Setúbal.
https://es.m.wikipedia.org/wiki/Archivo:Pilares_Fundamentales_-_Joaqu%C3%ADn_Jes%C3%BAs_M%C3%A1ntaras_1.jpg
45. Martínez Rodríguez, J. B (2010). El currículum como espacio de participación. La democracia escolar ¿es posible? En *Saberes e incertidumbres sobre el currículum*. (pp.162-179.). Morata.
46. Mendizábal, N. (2009). *Los componentes del diseño flexible en la investigación cualitativa*. Buenos Aires: Gedisa.
47. Ministerio De Cultura y Educacion Comision Nacional de Análisis y Evaluacion del Sistema Educativo (1971). *Bases para el Curriculum del Primer Ciclo de las Escuelas de Nivel Intermedio*.
<http://www.bnm.me.gov.ar/giga1/documentos/EL003499.pdf>
48. Ministerio de Educación de la Nación (2022). *Planes de estudios para las Escuelas Industriales dependientes de la Dirección General de Enseñanza Técnica del Ministerio de Educación de la Nación* -según decreto 2164/1952-
<https://www.inet.edu.ar/index.php/material-de-capitacion/documentos-de-la-escuela-tecnica-1959-1995/>
49. Muñoz, N. (2006, 9 al 11 de agosto). Desarrollo, saberes de trabajo y educación técnica en Argentina. XIV Jornadas Argentinas de Historia de la Educación. En *Habitar la escuela: producciones, encuentros y conflictos*. La Plata, Argentina.
http://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/trab_eventos/ev.13292/ev.13292.pdf
50. Museo de la Escuela Industrial Superior (2022). Escuela Industrial Superior en 1910.

51. Museo de la Escuela Industrial Superior (2022). Profesores y alumnos en un taller de 1930
52. Museo de la Escuela Industrial Superior (2022). Alumnos trabajando en la vereda en carrozas para la Farándula estudiantilFotografías
53. Nassif, R. (1961). Revitalización de los estudios pedagógicos en la Argentina. En *Revista Archivos de Ciencias de la Educación, Tercera época*, Nro. 2. La Plata.
54. Ortiz Ocaña, A. (2015). *Metodología para configurar el modelo pedagógico de la organización educativa: Un debate sobre la formación, la enseñanza y el aprendizaje*^{1a}. Editorial de la Universidad del Magdalena.
https://www.academia.edu/32369008/Libro_Metodolog%C3%ADa_para_configurar_el_modelo_pedag%C3%B3gico_de_la_organizaci%C3%B3n_educativa.
55. Parque de la memoria (2023). *Registro de víctimas*: Barber Caixal, Alberto.
<http://basededatos.parquedelamemoria.org.ar/registros/937/?nav>
56. Peña Vera, T, Pirela Morillo, J. (2007). La complejidad del análisis documental. *Información, cultura y sociedad*. No. 16 (pp. 55-81).
http://www.scielo.org.ar/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1851-17402007000100004
57. Perelló, J.((1998). Sistemas de indización aplicados en bibliotecas: clasificaciones, tesauros y encabezamientos de materias. En: Magán Wals, José Antonio, ed. *Tratado básico de biblioteconomía*. 3a. ed. Madrid: Complutense. p. 200-203.
58. Perrenoud, P. (1996). *La construcción del éxito y del fracaso escolar. Hacia un análisis del éxito, del fracaso y de las desigualdades como realidades construidas por el sistema escolar*. Paideia Morata, Madrid.

59. Perrenoud, P. (2012). El “currículum” real y el trabajo escolar. En Sacristán, G. et al.
60. Picco, S., Orienti, S. (2017.). *Didáctica y currículum : aportes teóricos y prácticos para pensar e intervenir en las prácticas de la enseñanza* : Editorial Universidad Nacional de La Plata.
<https://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/libros/pm.560/pm.560.pdf>
61. Pinto Molina, María y Carmen Gálvez. 1996. Análisis documental de contenido: procesamiento de la información. Madrid: Síntesis. (Bibliotecología y Documentación).
62. Pujadas Muñoz, J. (2002). *Las historias de vida como estudio de casos. En El método biográfico: Uso de las historias de vida en ciencias sociales* (pp. 47-51). Centro de Investigaciones Sociológicas. <https://www.uv.mx> > 2012/10
63. Rosa, H. (2020). Factores institucionales: entre la escuela y la bolsa. En *Resonancia. Una sociología de la relación con el mundo*, (pp.508-515).
64. Santa Fe Provincia (2023). Educación técnico profesional.
https://www.santafe.gov.ar/index.php/educacion/guia/get_tree_by_node?node_id=121875.
65. Santa Fe Provincia (2023). Educación técnico profesional.
https://www.santafe.gov.ar/index.php/educacion/guia/noticias_educ?nodo=157357
66. Sánchez Parga, J. (1988)._Para la definición de una propuesta educativa. En *Ecuador Debate. Educación y Escuela 16*, (pp.85-106). Centro Andino de Acción Popular —CAAP.

<https://repositorio.flacsoandes.edu.ec/bitstream/10469/9666/1/REXTN-ED16-05-Sanchez.pdf>

67. Santos Guerra, M. A. (2010). El proyecto de centro: Una tarea comunitaria, un proyecto de viaje compartido. En *Saberes e incertidumbre sobre el curriculum*. Morata.
68. Scribano, A. (2008). Entrevista en profundidad. *El proceso de investigación social cualitativo*, (pp. 71-89). Prometeo
69. Southwell, M. (2014). Cien años de Ciencias de la Educación: entre los fundamentos de la pedagogía y el diálogo con el sistema educativo. En *Archivos de Ciencias de la Educación, Año 8*, (8). <https://ri.conicet.gov.ar/handle/11336/69425>
70. Tapia López, M. C., & Medrano Chávez, R. A. (2017). Evaluación del currículum real de la carrera Administración Turística y Hotelera. En *Revista Torreón Universitario*, 5(14), (pp 61-74) <https://revistatorreonuniversitario.unan.edu.ni/index.php/torreon/article/view/172>
71. Tealdi, G y Pais, F. (2009). De la teoría a la práctica. En *Proyectos educativos en escenarios políticos*. En *Historia[s] de la EIS. Vol. 003. Ser del Industrial. Historias y vivencias con un siglo de identidad. Postales del Centenario. Escuela Industrial Superior 1909-2009* (36-44). Ediciones UNL.
72. Vickery, Bryan. 1970. *Techniques of information retrieval*. Londres: Butterworths.
73. Zarza-Arizmendi, M. D., & Luna Victoria, F. (2014). Espacios vividos de la práctica en el currículum del licenciado en enfermería de la Escuela Nacional de Enfermería y Obstetricia-Universidad Nacional Autónoma de México. *Enfermería*

Currículo prescripto y currículo real. Propuesta educativa institucional de la Escuela Industrial Superior
dependiente de la Universidad Nacional del Litoral durante el período 1970-1975.
Licenciada Alicia E. G. Pascual

142

Universitaria, 11(4),132-138. México. <https://www.redalyc.org/comocitar.oa?id=358741841003>