RIDAA
Repositorio Institucional
Digital de Acceso Abierto de la
Universidad Nacional de Quilmes

Universidad
Nacional
de Quilmes

Touris, Cecilia

# Análisis de las juventudes

Esta obra está bajo una Licencia Creative Commons Argentina.
Atribución - No Comercial - Compartir Igual 2.5
https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/2.5/ar/

Documento descargado de RIDAA-UNQ Repositorio Institucional Digital de Acceso Abierto de la Universidad Nacional de Quilmes de la Universidad Nacional de Quilmes

*Cita recomendada:*
*Touris, C. (2018) Análisis de las juventudes (Programa). Bernal, Argentina: Universidad Nacional de Quilmes. Disponible en RIDAA-UNQ Repositorio Institucional Digital de Acceso Abierto de la Universidad Nacional de Quilmes http://ridaa.unq.edu.ar/handle/20.500.11807/4906*

Puede encontrar éste y otros documentos en: https://ridaa.unq.edu.ar

Universidad
Nacional
de Quilmes

Roque Sáenz Peña 352 // Bernal
Buenos Aires // Argentina
t.: (+41 11) 4365 7100
f.: (+54 11) 4365 7101
info@unq.edu.ar

**Universidad Nacional de Quilmes**

**Departamento de Ciencias Sociales**

**Programa Regular-Curso Presencial**

---

CARRERA: **DIPLOMATURA EN CIENCIAS SOCIALES**

AÑO: **2018**

**Materia: Análisis de las JUVENTUDES.**

PROFESORA: Mg. Cecilia Touris

CURSO: **Presencial**

CARGA HORARIA SEMANAL: **4 HORAS CÁTEDRA Lunes y Jueves de 8:30 a 10:30hs**

HORAS DE CONSULTA EXTRA CLASE: **Jueves de 10:30 a 11:30hs.**

CRÉDITOS: **10**

NÚCLEO AL QUE PERTENECE: **CURSO ELECTIVO**

TIPO DE ASIGNATURA: **TEÓRICO-PRÁCTICA**

## PRESENTACION Y OBJETIVOS

El Programa pretende poner al alcance de lxs estudiantes herramientas conceptuales necesarias para elucidar las producciones de conocimiento sobre el campo de las juventudes. Con este objetivo se propone una perspectiva epistemológica que cuestiona la naturalización y universalización de los saberes, propiciando la articulación entre los discursos teóricos provenientes de la psicología, la sociología, la antropología, entre otros campos de conocimiento, acerca de lxs jóvenes.El programa abordará las diversas conceptualizaciones que existen sobre "adolescencia" y juventudes, los procesos de subjetivación e individuación, las inscripciones institucionales (familia, escuela, trabajo -proyectos) y los desafíos que supone ser joven en estos tiempos.

Durante las últimas décadas lxs jóvenes se han convertido en los grupos más estigmatizados por discursos y prácticas, reproducidos por los medios de comunicación y muchas instituciones y políticas públicas, sobre todo lo que refiere a jóvenes en contextos de vulnerabilidad social. Las biografías están atravesadas por las tensiones que producen deficientes trayectorias institucionales, por vulnerabilidades y desigualdades en el acceso a diversos recursos materiales y simbólicos,

temporalidades, inequidades de derechos, corporalidades, violencias, consumos, producciones culturales, proyectos, entre otras. Es en la reflexión acerca de estas tensiones en la que nos proponemos centrar este curso, otorgándoles un papel preferencial a los estudios sobre lxs jóvenes, sus experiencias y sus reflexividades, lo que nos permitirá encontrar las heterogeneidades, sus distintos modos de actuar y sus múltiples posibilidades de individuación y subjetivación.

De este modo, el programa propone una mirada sobre las juventudes que pretende acercar a lxs estudiantes la posibilidad de desarrollar instrumentos analíticos que permitan comprender las maneras en que lxs jóvenes viven el presente y atribuyen sentido a sus experiencias y contextos. La profundización de estos temas permitirá actualizar las miradas sobre la gran heterogeneidad que supone hablar de juventudes.

**OBJETIVOS:**

Promover en las/os estudiantes:

- ✓ La apropiación de nociones teórico-epistemológicas que permitan situar la complejidad del campo de las juventudes y los aportes de las principales líneas de pensamiento en Argentina.
- ✓ La articulación entre los procesos institucionales y los procesos socio-históricos.
- ✓ La reflexión sobre relaciones que se establecen entre familia, escuela, trabajo, salud, consumos y los procesos de producción de subjetividad a lo largo de la historia del campo de estudio de las juventudes.
- ✓ El conocimiento de condiciones de producción de lxs jóvenes en contextos de vulnerabilidad, violencias, consumos de drogas, entre otros.
- ✓ La reflexión acerca de la producción de las sexualidades juveniles.
- ✓ El conocimiento acerca de las nuevas estrategias de intervención en salud, movilidad y generación de proyectos con jóvenes.
- ✓ La consideración de la importancia del trabajo transdisciplinar.

**CONTENIDOS MINIMOS**

Conceptualizaciones sobre juventudes y adolescencias desde las ciencias sociales. La irrupción de los jóvenes en la sociedad, producción de subjetividades juveniles. Las producciones juveniles en contextos de vulnerabilidad, violencias, consumo de drogas. Sexualidad, afectos. Trayectorias juveniles: salud, familias, educación, movilidad y proyectos.

## CONTENIDOS TEMÁTICOS

Se distribuyen en las siguientes Unidades:

Unidad 1: La Juventud, las juventudes, estudios sobre los jóvenes, presentación del campo, producciones teórico-disciplinares. El concepto de Adolescencia, y la psicopatologización de lxs jóvenes.

Unidad 2: La irrupción de los jóvenes en la sociedad. Producción de sujetividades juveniles, las relaciones generacionales, lxs jóvenes y su funciones políticas y sociales.

Unidad 3: Los jóvenes como cambio, como desecho, vulnerabilidades, violencias, consumo de drogas.

Unidad 4: La construcción de las sexualidades, la producción de afectos, diversidades sexuales, la sexualidad como política.

Unidad 5: Lxs jóvenes y sus atravesamientos familiares, educacionese, la salud y el cuidado. La producción de movilidades, trayectorias juveniles e imágenes de futuro.

## BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA

### Unidad 1: Juventud **Adolescencia, las miradas disciplinares, crítica a los conceptos**

Bibliografía:


- Adrián Serrano, J y Rangel Gascó, E. La transición adolescente y la educación. Ficha de clase. Disponible en: http://www3.uji.es/~betoret/Instruccion/Aprendizaje%20y%20DPersonalidad/Curso%2012-13/Apuntes%20Tema%201%20La%20transicion%20adolescente%20y%20la%20educacion.pdf

- Balardini, S. (2000). De los jóvenes, la juventud y las políticas de juventud. Última década. Nro.13. CIDPA. Viña del Mar. Pág. 11-24. Disponible en: http://www.scielo.cl/pdf/udecada/v8n13/art02.pdf

UNIVERSIDAD NACIONAL DE QUILMES
4

- Bravlavsky, C. (1986) La juventud argentina: entre la herencia del pasado y la construcción del futuro. Revista de la CEPAL. Nro 29. Santiago de Chile. Disponible en: http://repositorio.cepal.org/bitstream/handle/11362/11454/029041055_es.pdf?sequence=1

- Chaves, M (2005) Juventud negada y negativizada: Representaciones y formaciones discursivas vigentes en la Argentina contemporánea. Última década. Nro.23. CIDPA. Viña del Mar. Pág. 9-32. Disponible en: http://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0718-22362005000200002

- Knobel, M (2002) La adolescencia normal. Tomado y modificada de Aberastury, A. y Knobel, M. (1971) La adolescencia normal. Editorial Paidós, Buenos Aires.Disponible en: http://portalacademico.cch.unam.mx/materiales/prof/matdidac/sitpro/exp/psico/psico2/pscII/MD1/MD1-L/A/adolescencia_normal.pdf

- Margulis, M y Urresti, M. La juventud es más que una palabra. (2008): La juventud es más que una palabra. Ensayos sobre cultura y juventud. Buenos Aires: Biblos, Sociedad. Disponible en: http://perio.unlp.edu.ar/teorias/index_archivos/margulis_la_juventud.pdf

**Unidad 2: La irrupción de los jóvenes. Construcción de subjetividad.**

Bibliografía:

- Bleichmar, S. (2005). Subjetividad en riesgo: herramientas para el rescate. Conferencia. Subsecretaría de Educación. Secretaría de Educación. Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires. Disponible en: http://estatico.buenosaires.gov.ar/areas/educacion/eventos/actualidad/bleichmar.pdf

- Briuoli, N. (2007) "La constitución de la subjetividad. El impacto de las políticas sociales." Revista HAOL No.13. Consultado en julio de 2016. Disponible en: http://www.historia-actual.org/Publicaciones/index.php/haol/article/viewFile/201/189

- Margulis M. Y Urresti M. (1998): "La construcción social de la condición de juventud", en "Viviendo a Toda". Jóvenes, territorios culturales y nuevas sensibilidades. Universidad Central – DIUC – Siglo del Hombre Editores. Bogotá. Págs. 3-21.

- Urresti, M. (2008). Nuevos procesos culturales, subjetividades adolescentes emergentes y experiencia escolar. En Tenti Fanfani: Nuevos temas en la agenda de política educativa. Siglo XXI. Buenos Aires

**Unidad 3: Los jóvenes como cambio, como desecho, vulnerabilidades, violencia, consumo de drogas.**

Bibliografía:

- Camarotti, AC.; Güelman, M (2013). Tensiones en los sentidos y experiencias juveniles en torno a los consumos de drogas. Revista en Salud Mental y Comunidad. Ediciones de la UNLa. Disponible en: http://www.unla.edu.ar/saludmentalcomunidad/Revista-Salud-Mental-y-Comunidad-3.pdf

UNIVERSIDAD NACIONAL DE QUILMES
FOLIO
5

- Di Leo, P (2013) Cuerpos, vulnerabilidades y reconocimientos: las violencias en las experiencias y sociabilidades juveniles. En: "Quiero escribir mi historia". Vidas de jóvenes en barrios populares. Cap. 6 Editorial Biblos.

- Kaplan, C. (2011). Jóvenes en turbulencia. Mirada contra la criminalización de los estudiantes. Propuesta educativa Número 35. Año 20. Junio de 2011. Vol. 1. Págs 95-103.

- Reguillo R. (1997). Jóvenes y medios, la construcción del enemigo. Revista Chasqui. Revista Latinoamericana de Comunicación. Nro. 60

- Saintout F. (2013) Los jóvenes en la Argentina. Desde una epistemología de la esperanza. UNQ Editorial. Bernal

**Unidad 4: Sexualidades, afectos, diversidades.**

Bibliografía:

- Borakievich S. (2013). Algunas puntuaciones sobre géneros, diversidades y ... Revista Topía. Disponible en: https://www.topia.com.ar/articulos/algunas-puntuaciones-g%C3%A9neros-y-diversidades-y%E2%80%A6

- Elizalde S. (2006). El androcentrismo en los estudios de juventud: efectos ideológicos y aperturas posibles. Última década. Nro.25. CIDPA. Valparaíso. Pág. 91-110.

- Fernandez AM. (2006). "Hombres públicos- Mujeres privadas". Cap.6. En La mujer de la ilusión. (1er Edición 1993) Paidos. Buenos Aires.

- Touris, MC; Sustas S. (2014). Refugios amorosos. Lazos afectivos en los procesos de individuación en jóvenes marginalizados del AMBA. En: Estudios sobre juventudes en Argentina III: De las construcciones discursivas sobre lo juvenil hacia los discursos de las y los jóvenes. RelJA (Red de Investigadores en Juventudes de Argentina). Eje 9. Págs. 319-343.

**Unidad 5: Trayectorias, Movilidades, Salud, Familias, Educaciones, Proyectos, Imágenes de futuro.**

Bibliografía:

- Capriati, A.J (2014). 'Una aventura abierta': acontecimientos biográficos de jóvenes residentes en villas y barrios populares del Gran Buenos Aires, Argentina. En Última Década, 22(40), 109-129. Disponible en: http://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0718-22362014000100006

- Feixa C. (2015). El reloj de arena y los nuevos tiempos juveniles, Cap.V. En: Hernández, A.; Campos-Delgado, A. (coordinadores). Actores redes y desafíos: juventudes e infancias en América Latina. Clacso.

- Kantor, D. (2008) Variaciones para educar adolescentes y jóvenes – 1a ed.Buenos Aires : Del Estante Editorial. Disponible en: http://ipes.anep.edu.uy/documentos/2011/desafiliados/materiales/variaciones_kantor.pdf

- Tapia S. (2015). De límites a estrategias: movilidades de jóvenes que realizan actividades artísticas y deportivas. Cap. 10. En Di Leo PF; Camarotti AC. Individuación y Reconocimiento. Experiencias de jóvenes en la sociedad actual. Editorial Teseo.

## BIBLIOGRAFÍA DE CONSULTA1


Araujo, K. y Martuccelli, D. (2012). Desafíos comunes. Retrato de la sociedad chilena y sus individuos. Santiago de Chile: LOM.

Arfuch, L. (comp.) (2002). Identidades, sujetos y subjetividades. Buenos Aires: Prometeo.

Ayres, J. R. C. M. (2003) Adolescência e vulnerabilidade ao HIV/aids: avaliação de uma estratégia de prevenção entre escolares de baixa renda na cidade de São Paulo. Divulgação em Saúde para Debate, 29, 93-114.

Castoriadis, C., Los dominios del Hombre. Encrucijadas del laberinto, Ed. Gedisa, 1988. Cap. "Lo imaginario: la creación en el dominio socio-histórico"

Chaves, M. (2006). "Investigaciones sobre juventudes en Argentina: estado del arte en ciencias sociales. En E. Faur (coord.), Estudio Nacional sobre Juventud en la Argentina. La Plata-Buenos Aires: IDAES.

Chaves, M (2010) Jóvenes, territorios y complicidades. Una antropología de la juventud urbana. Espacio Editorial. Buenos Aires.

Comas, D. (coord.) (2003) Jóvenes y estilos de vida. Valores en riesgos en los jóvenes urbanos. Madrid: FAD, INJUVE.

Di Leo, P. F. (2009). Subjetivación, violencias y climas sociales escolares. Un análisis de sus vinculaciones y de experiencias de promoción de la salud en escuelas medias públicas de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires. Tesis Doctoral en Ciencias Sociales de la Universidad de Buenos Aires. no pubicada.

Dubet, F. y Martuccelli, D. (2000). ¿En qué sociedad vivimos? Buenos Aires: Losada.

Duschatzky, S. & Corea, C. (2001) Chicos en banda. Buenos Aires: Paidós.

Fernández, A.M. (Comp.), Las Mujeres en la Imaginación Colectiva, Introducción, Ed. Paidos, Bs.As., 1993.

Fernández, A.M., La Mujer de la Ilusión, Ed. Paidos, Bs.As., 1993


[1] Cuando no se indica capítulo o apartado es porque se considera que la totalidad del texto resulta complementario a los temas trabajados a lo largo del Programa.

UNIVERSIDAD NACIONAL FOLIO Nº 7

Fernández, A.M. y Cols., (1999) Instituciones Estalladas, Ed. EUDEBA, Bs. As.,.

Fernández, A. M. y Cols., (2006). Política y subjetividad. Asambleas barriales y fábricas recuperadas, Tinta Limón Ediciones, Bs. As.

Fernández, A.M., (2007) Las lógicas colectivas. Imaginarios, cuerpos y multiplicidades, Biblos, Bs.As.,.

Foucault, M. (1980) La microfísica del poder, Ed. La Piqueta, Barcelona, 1980. Prólogo.

Foucault M. (1995). . "El sujeto y el poder". En Oscar Terán Compilador Discurso, Poder, Subjetividad. Ed. El Cielo por Asalto.

Freud, S., (1997) "Psicología de las masas y análisis del Yo" Obras Completas. Tomo XIX. Ed Losada, Bs.As

Giberti, E. (1989) La familia. En Wainerman, C. (comp.) Vivir en familia. (pp.115-141).Buenos Aires: UNICEF/ Losada.

Jones D. (2010). Sexualidades adolescentes. Amor, placer y control en la Argentina contemporánea. Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales – CLACSO. Ediciones Ciccus. Disponible en: http://biblioteca.clacso.edu.ar/clacso/coediciones/20100818100700/jones.pdf

Kornblit, A. L., Mendes Diz, A. M. y Adaszko, D. (2006). Salud y enfermedad desde la perspectiva de los jóvenes. Un estudio en jóvenes escolarizados de todo el país. Documento de Trabajo Nº 47, IIGG, Facultad de Ciencias Sociales, UBA, 2006.

Kornblit A. (Coordinadora) (2007) Juventud y vida cotidiana. Editorial Biblos.

Kornblit, A. L. (coord.) (2008). Violencia escolar y climas sociales. Buenos Aires: Biblos.

Loureau, R., El análisis institucional", Ed. Amorrortu, Bs.As., 1975. Cap.

Lozano, C. (2008) Una mirada sobre la coyuntura económica y social. Buenos Aires: IEF, CTA.

Margulis, M. (editor) (1996). La juventud es más que una palabra. Ensayos sobre cultura y juventud. Buenos Aires: Biblos.

Margulis y otros. (2003) Juventud, cultura y sexualidad. La dimensión cultural de la afectividad y la sexualidad de los jóvenes de Buenos Aires. Editorial: Biblos. 1° edición.

Pérez Islas y otros (2008) Teorías sobre la Juventud. Las miradas de los clásicos. UNAM. México

Reguillo, R. (2004). "La performatividad de las culturas juveniles". En Estudios de Juventud, 64.

Svampa, M. (2000). "Introducción". En M. Svampa (edit.), Desde abajo. Las transformaciones de las identidades sociales. Buenos Aires: Biblos.

Urresti, M. (2000). "Cambio de escenarios sociales, experiencia juvenil urbana y escuela". En Tenti Fanani, E. (comp.), Una escuela para los adolescentes. Reflexiones y valoraciones. Buenos Aires: Unicef – Losada.

Urresti, M. (2008). "Nuevos procesos culturales, subjetividades adolescentes emergentes y experiencia escolar". En E. Tenti Fanfani (comp.), Nuevos temas en la agenda de política educativa. Buenos Aires: UNESCO, IIEP, Siglo XXI.

## MODALIDAD DE DICTADO

El diseño de trabajo para las 4hs. semanales de cursada de la materia contempla el dictado de clases Teóricas (2hs) y coordinación de Trabajos Prácticos (2hs.). Distribuidas en dos días. En la primera hora se expondrán los temas, en la segunda se trabajará el estilo caso-debate.

A lo largo de las Clases Teóricas, la docente expondrá los temas del Programa, y se abrirá un espacio de preguntas, planteamiento y evacuación de dudas en el trabajo de pensamiento colectivo.

En el espacio de Trabajos Prácticos, se discutirá la bibliografía obligatoria, trabajando grupalmente en experiencias que abran la posibilidad de comprensión y reflexión de los conceptos.

En tanto se plantea la simultaneidad en el dictado de los contenidos temáticos del Programa en el espacio de teóricos, y trabajos prácticos se propone la discusión de la bibliografía, el desarrollo y debate de experiencias, mediante la articulación entre ambas instancias de la cursada.

En el espacio de Teóricos, lxs estudiantes constituirán pequeños grupos de trabajo y podrán tomar a su cargo la coordinación de clases especiales, preparando diversos temas del Programa. Asimismo, se discutirán y construirán colectivamente en el espacio de T.P. criterios de trabajo en situaciones grupales e institucionales.

## ACTIVIDADES EXTRA-AULICAS OBLIGATORIAS

Lectura y puntuación de la Bibliografía indicada para cada clase; descripción y análisis de material cinematográfico y/o literario relacionados con los temas que se trabajan y que puedan servir de disparadores para la confección del trabajo grupal. Reuniones grupales con compañeras/os de cursada para la confección del trabajo práctico de las clases especiales y presentaciones orales en clase.

## EVALUACION

Lxs estudiantes deberán cubrir los requisitos de asistencia y de aprobación de las evaluaciones parciales y trabajos prácticos contemplados en la cursada, pensados desde los criterios pautados en el Art. 9° del Régimen de Estudios:

- 75% de asistencia a las clases presenciales

- Aprobación de **examen parcial presencial individual**. Lxs estudiantes deberán responder 3 (tres preguntas), cada pregunta debe alcanzar en si misma puntaje mínimo de 4 para que el parcial pueda ser aprobado en su totalidad.

- Aprobación de un **informe grupal escrito**. Consistirá en un trabajo práctico grupal en el cual los alumnos deberán diseñar, coordinar y analizar un dispositivo grupal cuya tarea central involucre temáticas o actividades ligadas a la actividad profesional de los estudiantes acordes a las carreras que han elegido o bien el análisis de un film en el que puedan volcarse los conocimientos adquiridos a fin de dar cuenta del aprendizaje sobre los temas trabajados. Lxs estudiantes deberán hacer entregas parciales de los avances del Informe (previas a la presentación final del mismo).

- Aprobación de un **coloquio grupal oral.** Consistirá en coloquio grupal integrador al finalizar la cursada que revisará todo el contenido de la materia. El coloquio es grupal con nota individual.

Requisitos para la Aprobación del Curso: obtener promedio de 7 (siete) puntos en las instancias parciales de evaluación y un mínimo de 6 (seis) puntos en cada una de ellas (Art. 9°, b1). Esto significa que la calificación obtenida en cada parcial y el/los recuperatorio/s correspondiente/s debe promediarse.

Ó.

La obtención de un mínimo de 4 (cuatro) puntos en cada instancia parcial de evaluación y un promedio (de estas instancias) igual o superior a 4 (cuatro) puntos en el total de estas instancias – sin alcanzar la aprobación. Quienes se encuentren en esa situación, aprueban el curso y deben rendir el examen integrador (Art. 9°, b2).

Estarán **DESAPROBADAS/OS** quienes no obtengan un mínimo de 4 (cuatro) puntos en cada instancia parcial de evaluación.

Examen integrador: Aquellas/os estudiantes que obtengan un mínimo de 4 (cuatro) puntos en la instancia de integrador aprobaran la materia. La calificación final estará compuesta por el promedio de las notas obtenidas en las instancias de evaluación y la correspondiente al integrador. Las/os estudiantes que no hubieran aprobado el examen integrador en la primera instancia (ya sea porque lo desaprobaron o porque estuvieron ausentes) tendrán la oportunidad de rendir un segundo examen integrador en la fecha que la Secretaría Académica lo disponga.

UNIVERSIDAD NACIONAL DE QUILMES
FOLIO
Nº 10

Mág. María Cecilia Touris

Profesora Instructora.

Area Psicología

Departamento de Ciencias Sociales, UNQui