RIDAA
Repositorio Institucional
Digital de Acceso Abierto de la
Universidad Nacional de Quilmes

Universidad
Nacional
de Quilmes

Stawski, Martín

Historia social general

Esta obra está bajo una Licencia Creative Commons Argentina.
Atribución - No Comercial - Compartir Igual 2.5
https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/2.5/ar/

Documento descargado de RIDAA-UNQ Repositorio Institucional Digital de Acceso Abierto de la Universidad Nacional de Quilmes de la Universidad Nacional de Quilmes

Cita recomendada:
Stawski, M. (2017). Historia social general. (Programa). Bernal, Argentina: Universidad Nacional de Quilmes Disponible en RIDAA-UNQ Repositorio Institucional Digital de Acceso Abierto de la Universidad Nacional de Quilmes http://ridaa.unq.edu.ar/handle/20.500.11807/4706

Puede encontrar éste y otros documentos en: https://ridaa.unq.edu.ar

Universidad
Nacional
de Quilmes
Roque Sáenz Peña 352 // Bernal
Buenos Aires // Argentina
t.: (+41 11) 4365 7100
f.: (+54 11) 4365 7101
info@unq.edu.ar

Departamento de Ciencias Sociales
Programa Regular-Curso presencial

Carreras: Diplomaturas en Ciencias Sociales y en Economía y Administración; Ciclo de Complementación Curricular Licenciatura en Comunicación Social.
Curso: HISTORIA SOCIAL GENERAL
Año: 2017
Profesor: Martín Stawski
Carga Horaria: 4 horas + 1 hora de trabajo extra-aúlico
Horas de consulta extra clase: Viernes 17 a 18 hs
Créditos: 10 (diez)
Núcleo Básico: curso básico Diplomaturas en Ciencias Sociales y Economía y Administración. Curso Obligatorio Ciclo de Complementación Curricular Licenciatura en Comunicación Social.
Modalidad: presencial
Tipo de asignatura: teórico-práctica
Días y horario: martes y viernes 18.00 a 20.00 hs.
Horario Despacho docente: martes y viernes 17 a 18 hs.
Objetivos

Que el alumno logre:

- Explicar las transformaciones políticas y el sistema de relaciones internacionales que se establecieron en Europa entre los siglos XVIII y XXI y los principios en los que se basa dicho sistema y las consecuencias que ha tenido en la historia europea y mundial.
- Analizar y comprender el proceso económico y social de las revoluciones francesa e industrial: ser capaz de analizar la información económica básica de un período histórico o de una situación determinada.
- Comprender las distintas concepciones de la nación en las tradiciones liberal y conservadora del siglo XX y su influencia en la conformación de los distintos movimientos nacionalistas.
- Comprender las relaciones entre las exigencias de la política, la evolución económica y las necesidades sociales.
- Identificar los rasgos característicos del fascismo italiano y el nacionalsocialismo alemán, reconociendo sus semejanzas y diferencias fundamentales.
- Comprender los rasgos característicos del nuevo orden internacional surgido tras el final de la Segunda Guerra Mundial.
- Reconocer los orígenes de la Guerra Fría identificando los factores que inciden en la formación de los bloques políticos protagonistas de la misma.

- Explicar los rasgos identificativos del llamado "Estado de Bienestar", valorando las causas que favorecen su desarrollo y posterior evolución
- Conocer la evolución política, social y económica que tiene lugar en la URSS desde el final de la Segunda Guerra Mundial hasta el final de la guerra fría.
- Comprender los principales procesos económicos, sociales, políticos y culturales que configuran la historia reciente, identificando sus rasgos más significativos y analizando los factores que los han conformado.

Contenidos mínimos

Origen y desarrollo de la sociedad capitalista. Principales hechos que marcaron su conformación. Características principales de los procesos históricos, sociales y políticos que confluyen en la comprensión del mundo contemporáneo. El mundo occidental. Revoluciones sociales y políticas. Los procesos de conformación de lo hegemónico y lo subalterno.

Contenidos

Unidad 1: Del origen de la industrialización a la Primera Guerra Mundial

La "revolución industrial" inglesa. Condiciones previas: los cambios políticos del siglo XVII. La sociedad rural y la manufactura. La expansión comercial del siglo XVIII. El sistema fabril. La Revolución francesa. El Antiguo Régimen: características y crisis. La burguesía y sus reivindicaciones. Las etapas de la revolución Los sectores populares rurales y urbanos. El impacto cultural de La Revolución. Napoleón en Europa. La Restauración y sus problemas. Las revoluciones liberales del siglo XIX. El capitalismo. Las naciones y el nacionalismo. El Imperialismo. El nuevo orden mundial y la división internacional del trabajo.

Bibliografía:

Althusser, L. (1988) *Ideología y aparatos ideológicos del estado. Freud y Lacan*, Buenos Aires, Nueva Visión, p. 1-21. Versión digital en http://www.movimentrs.net/espaimarx/els_arbres_de_fahrenheit/documentos/obras/1319/ficheros/Althusser_Louis_Ideologia_y_aparatos_ideologico.pdf

Marx, C. (2000) *El Capital*. Mexico DF, FCE, Capítulo XXIV "La llamada acumulación originaria", (http://nocionescomunes.files.wordpress.com/2013/02/la-llamada-acumulacion-originaria-del-capital-marx.pdf)

Darnton, R. (2006) *La Gran Matanza de gatos y otros episodios en la historia de la cultura francesa*, México, FCE, cap. II (6415)

Marx, C. (2009) *El Manifiesto comunista*. Madrid, Debate, pp. 23-48 (http://www.seminariodefilosofiadelderecho.com/BIBLIOTECA/M/Marx,%20Karl%20-%20Manifiesto%20comunista.pdf)

3

Simonnet, D. (2004) *La más bella historia del amor*. FCE, Buenos Aires, I parte (6414)

Hobsbawm, E. (1977) *Industria e Imperio*, Barcelona, Ariel, cap. I-II y III (294 o 1284) - http://catedravaldes.files.wordpress.com/2011/06/cap2_hobsbawm_revindust.pdf // http://catedravaldes.files.wordpress.com/2012/06/hobsbawm_eric_j-1968-industria_e_imperio-c_03-la_revolucion_industrial_1780-1840.pdf)

Engels, F. (1965) *La situación de la clase obrera en Inglaterra (1845)*, pp.62-70 (http://www.archivochile.com/Ideas_Autores/engelsf/engelsde00008.pdf)

Soboul, A. (1981) *La Revolución Francesa*. Buenos Aires, Hyspamérica. pp. 9-133 (6253)

Arancón, A. (1989) *La Revolución francesa en sus textos*. Madrid, Tecnos (6389)

Unidad 2: La Primera Guerra Mundial y la Revolución Rusa

Las relaciones internacionales: las grandes alianzas. Las causas de la Primera Guerra Mundial. La causa inmediata de la guerra: el atentado de Sarajevo. Las causas profundas de la guerra. La Gran Guerra: las fases del conflicto. La propaganda bélica. La organización de la paz: los tratados de París. Paisaje después de la batalla
Los intentos liberalizadores de la Rusia zarista. La Rusia de Nicolás II. Las consecuencias de la derrota. La revolución. El proceso revolucionario. Lenin y el PCUS. El nacimiento de la URSS.

Bibliografía:

Stone, N. (1985) *La Europa Transformada*, México, S.XXI, pp. 372-419 (7044)

Trotski, L. (1929-1932) *Historia de la Revolución Rusa*. Tomo I: Cap. I: Las características del desarrollo de Rusia. Cap. IV: El zar y la zarina y Cap. X: El nuevo poder. Tomo II: Cap. XXIII: La insurrección de Octubre. Versión digital en http://www.marxists.org/espanol/trotsky/1932/histrev/tomo1/index.htm y https://www.marxists.org/espanol/trotsky/1932/histrev/tomo2/index.htm.

Fitzpatrick, S. (2005) *La Revolución Rusa*, Madrid, Siglo XXI, 2005, cap. 1 a 4 (7045 o 7314)

Claudin, F. (1997) "El pensamiento político de Lenin, Trotski y Stalin", en *la URSS de Lenin a Stalin*, Madrid, Historia 16 (7046) o (301)

Ferró, M. (1997) "La nueva sociedad soviética", en *la URSS de Lenin a Stalin*, Madrid, Historia 16 (idem Claudin)

Mandel, E. (1980) *El pensamiento de León Trotski*. México, Fontamara. Cap. VII-VIII y X. Versión digital en http://www.ernestmandel.org/es/escritos/pdf/Mandel-ElpensamientodeTrotsky.pdf.

A)

NACIONAL FOLIO 4

Unidad 3 - El mundo occidental en el período de entreguerras

El precario triunfo de las democracias: La democracia triunfante al final de la guerra. El retroceso de la democracia en los años veinte y treinta. La Guerra Civil Española: etapas y características. El ascenso del fascismo: condiciones y características. La Gran Depresión. Las repercusiones económicas de la Primera Guerra Mundial. La fragilidad de la hegemonía norteamericana: el crack de Wall Street. Las consecuencias de la crisis del 29: el efecto dominó. El fascismo italiano. El nazismo alemán. Hitler y el antisemitismo.

Bibliografía:

Documentos GCE:
http://www.fundanin.org/poumh.htm/www.guerracivil1936.com/web/
http://es.wikisource.org/wiki/Categor%C3%ADa:Documentos_de_la_Guerra_Civil_espa%C3%B1ola

Gentile, E. (2002) *Fascismo.historia e interpretación*. Madrid, Alianza, cap. I (2421 o 6958)

Villani, P. (1997) *La edad contemporánea*. Barcelona, Ariel, cap. III-IV (6599)

Vilar, P. (1992) *La Guerra Civil Española*. Barcelona, Critica, p. 11-77- 119-149 (6600)

Procacci, G. (2001) "La Alemania nazi", en *Historia general del siglo XX*. Barcelona, critica (5246)

Unidad 4 -Las relaciones internacionales y la Segunda Guerra Mundial

Las relaciones internacionales en el periodo de entreguerras. La Sociedad de Naciones. La Segunda Guerra Mundial. Los triunfos del Eje (1939-1942). La victoria de los aliados (1942-1945). Las consecuencias de la Segunda Guerra Mundial. Modificaciones territoriales. Pérdidas humanas. Repercusiones económicas. El genocidio y la *Shoá*.

Bibliografía:

Gelatelly, R. (2006) *No sólo Hitler*. Madrid, Planeta, cap. III y conclusión (0056)

Feierstein, D. (1999) *Seis estudios sobre genocidio*. Buenos Aires, EUDEBA, p. 13-101 (6646)

Spiegelman, A. (1994) *Maus.Tomos I-II*. Buenos Aires, EMECE (6650)

Ferraris, C. (2012) "El genocidio (1941-1945), en Buchrucker, C.; Dawbarn, S. y Ferraris, C, *Del Mito al genocidio*. Buenos Aires, C.I, (p.215-283)

Nouschi, M. (1996) *Historia del siglo XX*. Madrid, Cátedra, cap. VI (6665)

Unidad 5: El mundo bipolar, la Guerra Fría y la era global

MS

Un mundo bipolar: el nacimiento de los bloques. La guerra fría en Europa. La guerra de Corea. La revolución cubana. La guerra de Vietnam. La era nuclear. La gran potencia: Estados Unidos. Europa: del plan Marshall al "boom" económico. La sociedad de consumo y sus críticos: la protesta juvenil de los años sesenta. La Unión Soviética, superpotencia mundial. La Europa del socialismo real: las democracias populares. Las sociedades socialistas. La economía planificada. La implantación del modelo soviético. El fracaso del modelo soviético. La crisis de 1973. El modelo neoliberal. El fin del bloque soviético: la caída del muro. El proceso de paz de Oriente Próximo. Los grandes bloques económicos: Globalización e interrelación

Bibliografía:

Guerra, S. y Maldonado, A. (2009) *Historia de la revolución cubana.* Txalaparta, Ed. Independientes, p.17-69 (on line)

Heffer, J., Lunay, M.(1992) *La Guerra Fría. 1945-1972.* Madrid, Akal, cap. II- III

Hobsbawm, E (2000) *Entrevista sobre el siglo XXI.* Barcelona, Crítica, cap. II-V (6720)

----------(2001) *Historia del siglo XX*, Barcelona, Crítica, cap. VII-IX-X

Simonnet, D. (2004) *La más bella historia del amor.* FCE, Buenos Aires, II parte (6647)

Bibliografía de consulta:

Adams, W. (1979) *Los Estados Unidos De América*, Madrid, Ed. S.XXI
Aróstegui, J., Buchrucker,C y Saborido,J (2001) *El mundo contemporáneo: Historia y problemas*, Buenos Aires, Biblos,
Barraclough, G.*(1992) Introducción A La Historia Contemporánea.* Gredos, Madrid,
Duroselle, J. (1972) *Europa De 1815 A Nuestros Días*, Barcelona, Ed. Labor
Goerhke, C y Otros (1979) *Rusia*, Madrid, Ed S.XXI
Monsem, E.(1985) *Europa, 1885-1918.* Siglo XXI, México
Nere, J. (1977) *Historia Contemporanea.* Barcelona, Ed Labor
Thompson, D (1973) *Historia Mundial 1914-1968.* México, FCE
Vidal Villa (1976) *Teorías Del Imperialismo.* Barcelona, Anagrama

Filmografía obligatoria:

Citizen Kane (1941). Dirección: O. Welles
Frida (2002). Dirección: J. Taymor
Las invasiones bárbaras (2003).
The Wall (1982). Dirección: A. Parker
Tiempos Modernos (1936). Dirección: C. Chaplin
Tierra y Libertad (1995). Dirección: K. Loach

Novelas históricas obligatorias

MJ

UNIVERSIDAD NACIONAL DE QUILMES
FOLIO
6

Redd, J. (2007) *Diez días que estremecieron al mundo*, varias ediciones (http://www.txalaparta.com/upload/productos/Diez_d%C3%ADas_que_estremecieron.pdf)

Padura, L. (2009) *El hombre que amaba los perros*. Madrid, Tusquets

Nemirovsky, I. (2004) *La suite francesa*, Madrid, Salamandra

Modalidad de dictado:

Las clases se organizarán en teoría y práctica, con el objetivo de que los alumnos comprendan los principales lineamientos de cada unidad temática. En un primer momento, el docente realizará una breve exposición para luego dar comienzo al debate y la participación de la clase. Asimismo se utilizarán fuentes primarias para una mayor comprensión del período de estudio.

Actividades Extra-áulicas Obligatorias:

Algunos temas se complementan con la proyección de películas y documentales analizados y debatidos en clase para a posteriori la realización de trabajos prácticos domiciliarios.

Evaluación

Concordando con el régimen de estudios Res CS 004/08

- Asistencia no inferior al 75%.
- Aprobación: siete puntos o más entre los tres parciales, con nota mínima de seis en las evaluaciones.
- Tres parciales con promedio entre cuatro y seis puntos. Esta situación habilita al examen integrador, pudiendo desaprobar o estar ausente en una sola evaluación.
- Coloquio integrador: aquellos casos donde el promedio final sea entre cuatro y seis
- En caso de no aprobar la evaluación integradora tienen la posibilidad de rendir un nuevo exámen, en el cuatrimestre inmediato posterior al desarrollo del curso en fecha fijada por Calendario Académico.
- Se garantiza la recuperación de al menos un examen.
- Lectura de los textos obligatorios y participación en clase

Martín Sawiski