



RIDAA
Repositorio Institucional
Digital de Acceso Abierto de la
Universidad Nacional de Quilmes



Universidad
Nacional
de Quilmes

Núñez, Silvia Irene

Transformación tecnológica para el aula



Esta obra está bajo una Licencia Creative Commons Argentina.
Atribución - No Comercial - Compartir Igual 2.5
<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/2.5/ar/>

Documento descargado de RIDAA-UNQ Repositorio Institucional Digital de Acceso Abierto de la Universidad Nacional de Quilmes de la Universidad Nacional de Quilmes

Cita recomendada:

Núñez, S. I. (2024). *Transformación tecnológica para el aula. (Programa)*. Bernal, Argentina: Universidad Nacional de Quilmes. Disponible en RIDAA-UNQ Repositorio Institucional Digital de Acceso Abierto de la Universidad Nacional de Quilmes <http://ridaa.unq.edu.ar/handle/20.500.11807/4525>

Puede encontrar éste y otros documentos en: <https://ridaa.unq.edu.ar>

Departamento de Ciencias Sociales

Programa regular

Carrera: Licenciatura en Educación – Licenciatura en Educación (Ciclo de Complementación Curricular) - Profesorado en Educación

Año: 2024

Curso: Transformación tecnológica para el aula

Docente a cargo: Silvia Irene Núñez

Créditos: En el Plan de Estudio de la Licenciatura en Educación (H15EL/GE570) 8 créditos, 4 horas semanales y 72 horas totales; en el Plan de Estudio de la Licenciatura en Educación CCC (HEL15/GE655) 10 créditos, 5 horas semanales y 90 horas totales;); en el Plan de Estudio del Profesorado de Educación (S15EL-GE638) 10 créditos, 5 horas semanales y 90 horas totales.

Núcleo al que pertenece: En el Plan de Estudio de la Licenciatura en Educación pertenece al núcleo electivo del ciclo superior en H15EL/GE570, (Resolución C.S. N° 445/15); en el Plan de Estudio de la Licenciatura en Educación CCC pertenece al núcleo electivo en HEL15/GE655, (Resolución C.S. N° 582/22); en el Plan de Estudio del Profesorado de Educación, pertenece al núcleo electivo de formación específica del ciclo superior en S15EL-GE638, (Resolución C.S. N° 298/20).

Presentación y objetivos:

La inclusión de tecnología en educación implica el diseño, desarrollo, aplicación y evaluación de procesos educativos mediados por tecnologías digitales. Estas tecnologías pueden facilitar el acceso, la comunicación, la colaboración, la creatividad y el pensamiento crítico entre los actores educativos.

Las/os docentes deben estar capacitadas/os para utilizar las tecnologías digitales como herramientas para mejorar la calidad y la pertinencia de sus propuestas educativas, así como para favorecer el desarrollo de competencias digitales en sus estudiantes. Estas competencias son esenciales para la inserción laboral y social de las/os egresadas/os, así como para su aprendizaje a lo largo de la vida.

Responder a las necesidades formativas ofreciendo un espacio de reflexión, intercambio y actualización sobre las posibilidades y los desafíos que plantean las tecnologías digitales



en el contexto educativo actual implica generar espacios de formación como los propuestos por este curso.

Objetivos:

Objetivo general:

Que las/os alumnas/os incorporen las tecnologías digitales como recursos para la transformación de las prácticas pedagógicas, la producción de contenidos y la comunicación con los actores educativos.

Objetivos específicos

Que las/os alumnas/os:

- Apliquen criterios y estrategias para el diseño de prácticas profesionalizantes que promuevan el desarrollo de la autonomía, la complejidad y la supervisión de las/os estudiantes en contextos reales o simulados de trabajo.
- Reconozcan el concepto y la importancia de la curación de contenidos como un proceso de selección, organización y difusión de información relevante y de calidad para fines educativos.
- Exploren los recursos educativos abiertos como fuentes de contenidos accesibles, flexibles y adaptables a las necesidades y características de las/os destinatarias/os.
- Utilicen herramientas digitales para la gestión de recursos, teniendo en cuenta las licencias y los permisos de uso que regulan su acceso y distribución.
- Siguen las etapas de la elaboración de recursos (diseño, documentación, desarrollo y testeo) para crear materiales didácticos y curriculares adecuados a los objetivos, contenidos y metodologías del curso.
- Analicen los diferentes soportes digitales (texto, imagen, audio, video) y sus características comunicativas, expresivas y pedagógicas para la producción de materiales.
- Planifiquen y elaboren guiones para el desarrollo de materiales, considerando los aspectos formales, estructurales y estilísticos de la oralidad, la escritura y lo audiovisual.
- Empleen las redes sociales como medios para compartir y difundir los materiales producidos, fomentando la interacción, la colaboración y el feedback entre los actores educativos.



Contenidos mínimos:

Los entornos formativos como ámbitos necesarios y requeridos para el desarrollo de la enseñanza y los aprendizajes. Marcos para el diseño de prácticas profesionalizantes: progresión en los grados de autonomía, complejidad y necesidad de supervisión. Producción de contenidos. Nociones conceptuales sobre la curación de contenidos. Recursos Educativos Abiertos: características, repositorios. Criterios de búsqueda y selección de recursos. Herramientas para la gestión de recursos. Licencias y permisos de uso de recursos. Etapas de la elaboración de recursos (diseño, documentación, desarrollo y testeo). Análisis de materiales didácticos y de desarrollo curricular en diferentes soportes digitales. Entornos y herramientas para la producción de materiales. Características de la oralidad, la escritura y lo audiovisual. Planificación y elaboración de guiones para el desarrollo de materiales. Redes sociales para compartir y difundir materiales.

Contenidos Temáticos o Unidades:

Unidad 1: 4 clases

Búsqueda avanzada y validación de la información: operadores booleanos, búsqueda avanzada, buscadores temáticos, búsqueda mediante IA (Inteligencia artificial). Validación de la información. Nociones conceptuales sobre la curación de contenidos. Servicios on line de curación de contenidos.

Unidad 2: 2 clases

Recursos Educativos Abiertos: características, repositorios. Criterios de búsqueda y selección de recursos.

Unidad 3: 2 clases

Etapas de la elaboración de recursos (diseño, documentación, desarrollo y testeo). Análisis de materiales didácticos y de desarrollo curricular en diferentes soportes digitales.

Unidad 4: 1 clase

Herramientas para la gestión de recursos. Licencias y permisos de uso de recursos.

Unidad 5: 4 clases

Entornos y herramientas para la producción de materiales: tableros virtuales; creación de líneas de tiempo, mapas conceptuales y mentales; edición sencilla de imágenes; cuestionarios en línea; creación de sitio web en Gsites.

Unidad 6: 2 clases

Características de la oralidad, la escritura y lo audiovisual. Planificación y elaboración de guiones para el desarrollo de materiales. Elaboración de presentaciones on y offline

Unidad 7: 1 clase

Redes sociales (RS) para compartir y difundir materiales. Características y clasificación de RS; restricciones de privacidad y por edad de las/os usuarias/os; identificación de especificidades de cada RS para la difusión de información y contenidos.

Bibliografía Obligatoria:

- Ayavaca Torres, M. A. (2020). Las redes sociales. Beneficios y riesgos para el proceso de enseñanza-aprendizaje. *Portal De La Ciencia*, 1(1), 55–68. <https://doi.org/10.51247/pdlc.v1i1.288>
- Maggio, M. (2018). Enseñanza poderosa. En M. Maggio (Ed.), *Enriquecer la enseñanza: Los ambientes con alta disposición tecnológica como oportunidad* (pp. 13-38). Buenos Aires: Paidós.: Paidós.
- Martín, L. (2017). La curación de contenidos como método de gestión del conocimiento. *Gestión del Conocimiento*. Recuperado de <https://ws168.juntadeandalucia.es/iaap/gestiondelconocimiento/242/>
- Sánchez Vera, M. M. (2023). Los desafíos de la Tecnología Educativa. *RiiTE Revista Interuniversitaria de Investigación en Tecnología Educativa*, (14), 1–5. <https://doi.org/10.6018/riite.572131>
- Ubiera Cedeño, O., & Febles Rodríguez, J. (2023). Estrategia para la formación de profesores para el empleo de la tecnología. *UCE Ciencia. Revista De Postgrado*, 11(1). Recuperado de <http://uceciencia.edu.do/index.php/OJS/article/view/306/281>
- Materiales elaborados especialmente por la docente a cargo del curso

dm

Bibliografía de Consulta:

- Tutoriales para cada una de las herramientas y aplicaciones abordados, elaborados por la docente a cargo de curso

Evaluación:

Este curso tendrá:

- Un primer momento de evaluación diagnóstica o inicial para evaluar los conocimientos y competencias previas con las que cuenta el/a estudiante para de esa manera obtener insumos que permita a la docente adaptar su planificación y metodología a las necesidades y características de las/os estudiantes.
- Durante el transcurso del curso instancias de evaluación formativa o continua para medir el rendimiento y el progreso de las/os estudiantes, así como la eficacia de la intervención docente, permitiendo esto a la docente hacer ajustes, orientaciones y retroalimentaciones para mejorar el aprendizaje.
- También habrá actividades que implicaran autoevaluación que realizará el/la propio/a estudiante sobre su aprendizaje para de esa manera desarrollar su autonomía, su responsabilidad y su metacognición.
- Se propondrá además la coevaluación para que las/os estudiantes realicen entre sí sobre su aprendizaje, sus trabajos o sus proyectos. Esto les permitirá desarrollar su colaboración, su comunicación y su respeto.
- La última clase se realizará la entrega y presentación por parte de las/os estudiantes del portfolio/bitácora del curso

Criterios de Evaluación:

- 
- **Competencia digital:** capacidad de utilizar las tecnologías digitales de forma crítica, creativa y responsable para acceder, crear, comunicar y compartir información.
 - **Innovación pedagógica:** capacidad de diseñar, implementar y evaluar propuestas educativas que incorporen las tecnologías digitales como recursos para mejorar el aprendizaje de las/os estudiantes. Se ponderará el grado de novedad, relevancia, coherencia y calidad de las propuestas educativas que elaboren los docentes con las tecnologías digitales.

- **Colaboración profesional:** capacidad de trabajar en equipo con otras/os docentes o agentes educativos para compartir experiencias, recursos y conocimientos sobre la inclusión de tecnología en la enseñanza.
- **Reflexión crítica:** capacidad de analizar y valorar las propias prácticas pedagógicas con tecnología, identificando fortalezas, debilidades, oportunidades y desafíos. Se evaluará la reflexión crítica según el grado de profundidad, honestidad, autoevaluación y metacognición que evidencien las/os docentes al revisar su desempeño como usuarias/os e integradores de tecnología en la enseñanza.

Requisitos de Aprobación:

Las/os estudiantes para ser aprobadas/os deberán:

- Participar del 75% de los foros asignados como obligatorios
- Tener aprobadas cada una de las actividades obligatorias
- Crear y presentar un portfolio/bitácora virtual de su recorrido en Google Sites
- La asignatura será aprobada **de acuerdo con el artículo 11 del Régimen de estudios vigente (RESOLUCION (CS) N°: 201/18).**



Silvia Irene Núñez

Hoja de firmas



Sistema: SUDOCU
Firmado por: Universidad Nacional de Quilmes
Fecha: 13/03/2024 14:53:44
Razon: Cargado por SIU-Documentos



Sistema: SUDOCU
Firmado por: Universidad Nacional de Quilmes
Fecha: 13/03/2024 14:53:45
Razon: Autorizado por Valeria Mariana Diaz