RIDAA
Repositorio Institucional
Digital de Acceso Abierto de la
Universidad Nacional de Quilmes

Universidad
Nacional
de Quilmes

Ripa, Luisa

Visto desde después...

Esta obra está bajo una Licencia Creative Commons Argentina.
Atribución - No Comercial - Sin Obra Derivada 2.5
https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/2.5/ar/

Documento descargado de RIDAA-UNQ Repositorio Institucional Digital de Acceso Abierto de la Universidad Nacional de Quilmes de la Universidad Nacional de Quilmes

Cita recomendada:
Ripa, L. (2020). Visto desde después.... Sociales y virtuales, (7). Disponible en RIDAA-UNQ Repositorio Institucional Digital de Acceso Abierto de la Universidad Nacional de Quilmes
http://ridaa.unq.edu.ar/handle/20.500.11807/3780

Puede encontrar éste y otros documentos en: https://ridaa.unq.edu.ar

Universidad
Nacional
de Quilmes
Roque Sáenz Peña 352 // Bernal
Buenos Aires // Argentina
t.: (+41 11) 4365 7100
f.: (+54 11) 4365 7101
info@unq.edu.ar

Visto desde después…

socialesyvirtuales.web.unq.edu.ar/archivo-4/s-y-v-nro-7-sumario/microrrelatos/visto-desde-despues/

por Luisa Ripa

Corría (o caminaba, vaya a saber) el año 3050.

Un grupo de estudiantes universitarios revisaba, con el profesor que dirigía la investigación, varios documentos de más de mil años.

Se entusiasmaron leyendo informes, datos, cuadros y muchas otras cosas que les resultaban asombrosas, tanto por el contenido como por la manera de registrar y de archivar.

Un mundo extraño, un mundo fascinante para mirar.

Uno avanzó en la lectura y la comprensión de lo que se trataba y comenzó a hacer muchas preguntas.

Éste sonrió, aunque la sonrisa oscilaba entre una divertida advertencia de la ignorancia de su compañero y la tristeza por lo que había descubierto…

“Es cierto: éste fue un tiempo en el que se exacerbó este modo de organizar la economía”

“Sí, sí, fue un tiempo en el que lo que más plata producía: era la plata”

“¿Cómo puede ser? ¿Plata que produce plata?”

“Sí: que la produce y que es lo que más produce”

La insistencia, ahora de todo el grupo, se doblaba de incredulidad.

¡Plata que produce plata!

“¿Pero qué: juntaban plata para producir algo…?”

“No. Lo que más plata rendía era guardar la plata. Por el sólo hecho de guardarla en cajas y depósitos, se incrementaba”.

Se fueron yendo una vez que repartieron la tarea.

El profesor pensaba melancólicamente: “2020: el año del quiebre del sistema. Cuánta sangre para darse cuenta y para dar vuelta la cosa. Para que guardar plata no fuera el mejor negocio posible…”

¿Cómo citar este artículo?

Ripa, L. (2020). Visto desde después. *Sociales y Virtuales, 7*(7). Recuperado de http://socialesyvirtuales.web.unq.edu.ar/visto-desde-despues

---

Ilustración de esta página: Falco, S. (2020). En casa 1. [Collage/técnica mixta]. En *Sociales y Virtuales* y Programa de Cultura (Coords.), exposición artística #YoMeQuedoEnCasa. Bernal: Universidad Nacional de Quilmes.

Clic en la imagen para visualizar la obra completa