



Bergel, Martín

**Andrés Bisso. Acción Argentina. Un antifascismo nacional en tiempos de guerra mundial. Buenos Aires, Prometeo, 2005, 394 páginas.**



Esta obra está bajo una Licencia Creative Commons Argentina.  
Atribución - No Comercial - Sin Obra Derivada 2.5  
<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/2.5/ar/>

Documento descargado de RIDAA-UNQ Repositorio Institucional Digital de Acceso Abierto de la Universidad Nacional de Quilmes de la Universidad Nacional de Quilmes

*Cita recomendada:*

*Bergel, M. , Martínez Mazzola, R. , Blanco, A. , Gorelik, A. (2006). Andrés Bisso. Acción Argentina. Un antifascismo nacional en tiempos de guerra mundial. Buenos Aires, Prometeo, 2005, 394 páginas. Prismas, 10(10), 292. Disponible en RIDAA-UNQ Repositorio Institucional Digital de Acceso Abierto de la Universidad Nacional de Quilmes <http://ridaa.unq.edu.ar/handle/20.500.11807/2614>*

Puede encontrar éste y otros documentos en: <https://ridaa.unq.edu.ar>

rica desde la perspectiva de una historia de los espacios intelectuales, reconstruye tanto las sucesivas operaciones de consagración que instalaron a Lugones en el centro del campo cultural, como las conflictivas relaciones con los círculos de la “nueva generación” de los años 1920. De Rubén Darío a los momentos de cercanía y los de tensión con Manuel Gálvez, pasando por su relación con *Nosotros*, primero, y sobre todo luego con las revistas reformistas y las de vanguardia, los vínculos inestables con esa figura inevitable que era Lugones son así examinados en sus pormenores.

---

Andrés Bisso  
*Acción Argentina. Un antifascismo nacional en tiempos de guerra mundial*  
Buenos Aires, Prometeo, 2005,  
394 páginas

---

El libro de Andrés Bisso, que recoge el resultado de una metódica investigación coronada en la realización de su tesis doctoral, ofrece una sólida e informada reconstrucción de un capítulo poco recorrido de la historia política argentina del siglo XX. Su objeto es la agrupación antifascista Acción Argentina –desde las condiciones que hacen posible su surgimiento hacia fines de la década de 1930, a su disolución en el marco de la derrotada Unión Democrática en 1946–, inquirida en una pluralidad de registros tales como sus orígenes, su historia, su composición, su discurso, sus prácticas políticas, su capacidad de movilización, la naturaleza de la representación de sus elencos dirigentes, el desarrollo en comarcas y territorios del interior del país, entre otros. Al reponer esta historia, el autor desarrolla también una serie de problemas que exceden el marco de la agrupación que estudia. Así ocurre, por ejemplo, con las consideraciones sobre el singular momento de condensación de las tradiciones socialista y liberal (incluso, en algunos casos, liberal-conservadora), posibilitado por la capacidad de articulación ofrecida por el discurso antifascista; como, también, por el estudio de los diversos aterrizajes de ese discurso de origen global en temas nacionales o locales, como la lucha contra el fraude electoral, o su entrelazamiento con motivos cívicos o de participación ciudadana. El cuadro que se

obtiene así del libro es el de un discurso que supo traducirse en prácticas eficaces a la hora de movilizar demandas democráticas desde la sociedad, en especial en los años de fraude y gobiernos militares, pero que se reveló incapaz de articular una opción política exitosa y duradera en momentos en que ante sí cobraba vida el fenómeno peronista.