RIDAA
Repositorio Institucional
Digital de Acceso Abierto de la
Universidad Nacional de Quilmes

Universidad
Nacional
de Quilmes

Bergel, Martín

Claudio Suasnábar, Universidad e intelectuales. Educación y política en la Argentina (1955-1976), Buenos Aires, Manantial, 2004, 301 páginas

Esta obra está bajo una Licencia Creative Commons Argentina.
Atribución - No Comercial - Sin Obra Derivada 2.5
https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/2.5/ar/

Documento descargado de RIDAA-UNQ Repositorio Institucional Digital de Acceso Abierto de la Universidad Nacional de Quilmes de la Universidad Nacional de Quilmes

Cita recomendada:
Bergel, M. y Martínez Mazzola, R. (2005). Claudio Suasnábar, Universidad e intelectuales. Educación y política en la Argentina (1955-1976), Buenos Aires, Manantial, 2004, 301 páginas. Prismas, 9(9), 357. Disponible en RIDAA-UNQ Repositorio Institucional Digital de Acceso Abierto de la Universidad Nacional de Quilmes http://ridaa.unq.edu.ar/handle/20.500.11807/2329

Puede encontrar éste y otros documentos en: https://ridaa.unq.edu.ar

Universidad Nacional de Quilmes
Roque Sáenz Peña 352 // Bernal
Buenos Aires // Argentina
t.: (+41 11) 4365 7100
f.: (+54 11) 4365 7101
info@unq.edu.ar

Nora Avaro y Analía Capdevila
Denuncialistas. Literatura y polémica en los '50
Buenos Aires, Santiago Arcos editor, 2004, 340 páginas

A medio camino entre el estudio introductorio y la compilación, la particular presentación de este trabajo permite reencontrar, casi dialogar con las principales polémicas de los escritores de la generación del '45, los "denuncialistas". Alternando el comentario crítico con las fuentes seleccionadas, las autoras reconstruyen los combates de los jóvenes de ayer contra sus mayores, los martinfierristas del '25, de los que se rechaza el espíritu lúdico de Borges o el gesto afectado con el que Mallea pretende sustraerse de la contaminación. La selección se propone también dar cuenta de las operaciones de selección que construyen una tradición a recuperar –es el caso de Martínez Estrada, al que rescataban del teluricismo de Murena o Kusch, o el de Arlt, que no sólo aportaría el modelo de un "realismo auténtico" sino un ejemplo de cómo debía escribirse el "habla de los argentinos"–. Apoyados en el modelo del compromiso sartreano y en la voluntad de síntesis de la generación del '37, intelectuales como los Viñas o Sebreli, Jitrik o Prieto construyeron un lugar dentro de la historia de la cultura argentina, y fundaron líneas de trabajo que, con sus avatares, continúan hasta hoy.

Claudio Suasnábar
Universidad e intelectuales. Educación y política en la Argentina (1955-1976)
Buenos Aires, Manantial, 2004, 301 páginas

Este libro recoge el resultado de una tesis de maestría que se ocupó de volver sobre un período recurrentemente transitado por la historia intelectual reciente: el que se abre una vez producida la caída del peronismo en 1955. Su propuesta sin embargo se distingue –a más de por extender su indagación, en un hecho infrecuente en el *corpus* recién aludido, hasta el golpe de 1976– por el recorte problemático que propone, deudor de la formación en Ciencias de la Educación del autor: se trata aquí de una historia de los debates y los modelos de intervención intelectual diseñados en el interior del campo pedagógico en torno de la definición de diversas políticas educativas.

Esos debates y modelos son interceptados fundamentalmente en la Universidad y en las revistas especializadas en pedagogía, pero son leídos siempre en relación con los diversos climas intelectuales y políticos que permiten al autor reconstruir más cabalmente sus sentidos.

Así, esta historia de los "intelectuales de la educación" arranca con las propuestas y las reflexiones acerca del rol de la Universidad y el planeamiento de la educación en el contexto del desarrollismo, pasando luego por los debates en torno de la reforma educativa impulsada por Onganía, para llegar a la desestructuración del campo pedagógico universitario en la década de 1970. Puede decirse, en suma, que además de recorrer detalladamente los meandros de esta historia, el libro tiene ya como punto de partida el mérito de haber puesto en comunicación la reflexión pedagógica con los recientes desarrollos de la historia intelectual.