



**RIDAA**  
Repositorio Institucional  
Digital de Acceso Abierto de la  
Universidad Nacional de Quilmes



**Universidad  
Nacional  
de Quilmes**

López, Ernesto

## Presentación



Esta obra está bajo una Licencia Creative Commons Argentina.  
Atribución - No Comercial - Sin Obra Derivada 2.5  
<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/2.5/ar/>

Documento descargado de RIDAA-UNQ Repositorio Institucional Digital de Acceso Abierto de la Universidad Nacional de Quilmes de la Universidad Nacional de Quilmes

*Cita recomendada:*

López, E. (1999). *Presentación*. *Revista de ciencias sociales*, (10), 5-6. Disponible en RIDAA-UNQ Repositorio Institucional Digital de Acceso Abierto de la Universidad Nacional de Quilmes  
<http://ridaa.unq.edu.ar/handle/20.500.11807/1129>

Puede encontrar éste y otros documentos en: <https://ridaa.unq.edu.ar>

DICIEMBRE  
1999

10

# REVISTA DE CIENCIAS SOCIALES

## ARTÍCULOS

EL PRÍNCIPE ELECTRÓNICO. **OCTAVIO IANNI** / LA CIUDADANÍA, LA OPINIÓN PÚBLICA Y LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN. CIUDADANÍA Y POLÍTICA EN LA ARGENTINA DE LOS NOVENTA. **ISIDORO CHERESKY** / ALFREDO LORENZO PALACIOS. HONOR Y DIGNIDAD EN LA NACIONALIZACIÓN DE LA CAUSA "MALVINAS". **ROSANA GUBER** / LOS DERECHOS DE LAS MINORÍAS CULTURALES. **RAMÓN SORIANO Y JUAN MORA**

## SECCIÓN TEMÁTICA: SEGURIDAD Y DEFENSA

CRITERIOS GENERALES PARA LA DEFINICIÓN DE POLÍTICAS NACIONALES DE SEGURIDAD Y DEFENSA: 36 TESIS. **ERNESTO LÓPEZ** / INTEGRACIÓN REGIONAL, SEGURIDAD Y DEFENSA: MODELOS Y POSIBILIDADES. **JOSÉ MANUEL UGARTE** / SEGURIDAD GLOBAL Y CONSTRUCCIÓN DE LA PAZ DEMOCRÁTICA: LA ARGENTINA 1990-1999. **ANDRÉS FONTANA**

## NOTAS DE INVESTIGACIÓN

MANUEL BELGRANO Y EL PENSAMIENTO ECONÓMICO EN EL RÍO DE LA PLATA EN EL OCASO DEL RÉGIMEN COLONIAL HISPANO (1790 - 1810). **RODOLFO E. PASTORE** / LA UCR Y EL PJ EN LA LEGISLATURA BONAERENSE: ¿ALIADOS O ADVERSARIOS? **ANDRÉS MALAMUD**



A CONNOISEUR  
ADMIRING A DARK NIGHT PRIZE  
*Full moon, dark night, full moon, dark night, full moon, dark night*

UNIVERSIDAD  
NACIONAL DE  
QUILMES

# REVISTA DE CIENCIAS SOCIALES

# **UNIVERSIDAD NACIONAL DE QUILMES**

*RECTOR*

**Julio M. Villar**

*VICERRECTOR DE GESTIÓN Y PLANEAMIENTO*

**Mario Greco**

*VICERRECTOR DE ASUNTOS ACADÉMICOS*

**Alejandro Villar**

*VICERRECTOR DE INVESTIGACIONES*

**Julián Echave**

*VICERRECTOR DE POSGRADO*

**Daniel Gómez**

*VICERRECTOR DE RELACIONES INSTITUCIONALES*

**Ernesto López**

La *Revista de Ciencias Sociales* es una publicación de la Universidad Nacional de Quilmes, Roque Sáenz Peña 180 (B1876BXD) Bernal, Buenos Aires, República Argentina. Fax: (54-1) 4365-7101. ISSN: 0328 - 2643. Aparece los meses de abril y septiembre. Precio del ejemplar \$ 10.- Suscripciones: individual \$ 16.-, Institucional \$ 20.-, Exterior U\$S 30.- Cheques y giros a nombre de la Universidad Nacional de Quilmes.

# REVISTA DE CIENCIAS SOCIALES

10

Universidad Nacional de Quilmes

**REVISTA DE  
CIENCIAS SOCIALES**

DIRECTOR  
Ernesto López

SECRETARIO DE REDACCIÓN  
Germán Montenegro

CONSEJO EDITORIAL  
Nicolás Casullo  
Mariano Narodowski  
Fernando Porta  
José María Simonetti

CONSEJO ASESOR  
Mario Albornoz  
Carlos Altamirano  
Emilio de Ipola  
Jorge Dotti  
John S. Fich  
Anibal Ford  
Bernardo Kosakoff  
Pedro Krotsch  
Scott Mainwaring  
Guillermo O'Donnell  
David Pion-Berlin  
Juan Carlos Portantiero  
Joao Quartim de Moraes  
Eliezer Rizzo de Olivera  
Beatriz Sarlo  
David Scott Palmer  
HÉctor Schmucler  
Emilio Tenti Fanfani  
Oscar Terán  
Ernesto Villanueva  
Sergio Zermeño

COORDINADOR DE  
REDACCIÓN  
Edgardo Zanchetti

DISEÑO ORIGINAL  
Pablo Barragán

DISEÑO DE TAPA / INTERIOR  
Mariana Nemitz  
Marcelo Cagna

**10** **SUMARIO**

<b>Presentación</b>	5
ARTÍCULOS	
<b>El príncipe electrónico</b> <i>Octavio Ianni</i>	7
<b>La ciudadanía, la opinión pública y los medios de comunicación. Ciudadanía y política en la Argentina de los noventa</b> <i>Isidoro Cheresky</i>	33
<b>Alfredo Lorenzo Palacios. Honor y dignidad en la nacionalización de la causa "Malvinas"</b> <i>Rosana Guber</i>	83
<b>Los derechos de las minorías culturales</b> <i>Ramón Soriano y Juan Mora</i>	117
SECCIÓN TEMÁTICA: SEGURIDAD Y DEFENSA	
<b>Criterios generales para la definición de políticas nacionales de seguridad y defensa: 36 tesis</b> <i>Ernesto López</i>	143
<b>Integración regional, seguridad y defensa: modelos y posibilidades</b> <i>José Manuel Ugarte</i>	163
<b>Seguridad global y construcción de la paz democrática: la Argentina 1990-1999</b> <i>Andrés Fontana</i>	179
NOTAS DE INVESTIGACIÓN	
<b>Manuel Belgrano y el pensamiento económico en el Río de la Plata en el ocaso del régimen colonial hispano (1790/1810)</b> <i>Rodolfo E. Pastore</i>	215
<b>La UCR y el PJ en la legislatura bonaerense: ¿aliados o adversarios?</b> <i>Andrés Malamud</i>	231
RESEÑAS	259

## Presentación

“¿Quién podría hacerlo?  
Sólo un cantor con ojos sin orillas”

*Francisco Madariaga*

Isaiah Berlin sostiene en su estudio sobre Maquiavelo –tomando prestada una imagen de Meinecke– que *El Príncipe* es un puñal clavado en el cuerpo de la tradición europea. Alejado de las teologías platónica y aristotélica –de las que no se encuentra ni un soplo en su *opera magna*– tanto como de las concepciones *ius naturalistas* que antes y especialmente después de él marcaron los rumbos de la especulación filosófico-política, el genial florentino construyó una originalidad perturbadora. Ésta consiste no en haber arrancado las máscaras de hipocresía que rodean a la política como habitualmente se sostiene, sino en haber reconocido y expuesto *de facto* que no existe compatibilidad entre los fines últimos de los hombres. Que sistemas enteros de valores están expuestos a sufrir colisiones sin que exista la posibilidad de un ordenamiento o arbitrio *natural* de los mismos, por medio de la razón. Según las propias palabras de Berlin: “[...] la convicción de que los fragmentos constituidos por nuestras creencias y hábitos son todos piezas de un rompecabezas que (dado que hay una garantía a priori de esto) puede, en principio, ser resuelto, de modo que es sólo por la falta de habilidad, por estupidez o mala fortuna que no hemos, hasta la fecha, hallado la solución por la que todos los intereses se verán armonizados; esta creencia fundamental del pensamiento político de occidente ha sido severamente sacudida” (por Maquiavelo, obviamente).

Como se sabe, Antonio Gramsci –que veía en *El Príncipe* “un símbolo antropomórfico” de la hegemonía alcanzada por una “voluntad colectiva”– perteneció a una tradición intelectual y política que procuró también, a su modo, movilizándolo principalmente un *moderno príncipe*, clavar un puñal en Occidente.

Tomando como referencia a ambos *príncipes*, que emblematizan dos tipos de pensamiento quizá marginales a la *mainstream* occidental, Octavio Ianni presenta –en el artículo que inicia este número– una trabajada y sugerente elaboración sobre las formas actuales de la política. Desfilan por sus páginas actores, conductas, contenidos, dinámicas, figuras y figuraciones de un *príncipe electrónico* que simbolizaría la trastornada manera actual de constitución de aquélla. Sus ojos sin orillas intentan escudriñar un horizonte incierto y –por qué no decirlo– temible.

Más acá de la inquietante visión del maestro Octavio, Cheresky y Malamud abordan también problemáticas políticas. El primero con su reconocida solvencia. Y el segundo con una encomiable apoyatura empírica.

Mora y Soriano presentan un interesante trabajo sobre los derechos de las minorías culturales.

En el campo de la historia de las ideas, Guber analiza aspectos poco conocidos del pensamiento de Alfredo Palacios, que a la distancia se entrecruzan con un drama nacional: la guerra de Malvinas. Y Pastore explora las también poco conocidas concepciones económicas de uno de nuestros próceres mayores.

La sección temática está dedicada a asuntos de seguridad internacional y defensa, que son abordados por Fontana, Ugarte y quien esto firma. En estos tiempos de atrocidades en el mundo y afanes atlantistas en el plano vernáculo, probablemente no resulte vana su lectura.

Quizá un hálito de inquietud –o más aun, de pesimismo– permea este número. A lo mejor no está de más, tan sólo por las dudas, recordar esto que escribía Berlin, en su ya mencionado estudio: “Conocer lo peor no es siempre quedar libre de sus consecuencias; de todos modos es preferible a la ignorancia. Es esta penosa verdad sobre la que Maquiavelo forzó nuestra atención...”.

*Ernesto López*