



RIDAA
Repositorio Institucional
Digital de Acceso Abierto de la
Universidad Nacional de Quilmes



**Universidad
Nacional
de Quilmes**

Olguín Ordóñez, Hulda

Libertad



Esta obra está bajo una Licencia Creative Commons Argentina.
Atribución - No Comercial - Sin Obra Derivada 2.5
<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/2.5/ar/>

Documento descargado de RIDAA-UNQ Repositorio Institucional Digital de Acceso Abierto de la Universidad Nacional de Quilmes de la Universidad Nacional de Quilmes

Cita recomendada:

Olguín Ordóñez, H. (2021). *Libertad. Sociales y virtuales*, (8). Disponible en RIDAA-UNQ Repositorio Institucional Digital de Acceso Abierto de la Universidad Nacional de Quilmes
<http://ridaa.unq.edu.ar/handle/20.500.11807/3810>

Puede encontrar éste y otros documentos en: <https://ridaa.unq.edu.ar>

Libertad

 socialesyvirtuales.web.unq.edu.ar/obras-literarias/libertad/

por *Hulda Olguín Ordóñez*

Facultad del alma.

De toda mujer que aspira

A vivir la vida con la frente alta. Capacidad innata

Para traspasar barreras,

Para levantar vuelo

Aunque las alas estén atadas. Disposición consciente

A romper cadenas.

A soltar amarras.

A navegar océanos.

A contemplar el alba.

A sortear tormentas.

Y al llegar al puerto

Echar el ancla.

Y alzar la voz limpia y soberana. Y elevar al cielo las manos blancas. Y dejar que lata el corazón, mujer,

con los sonidos de tu alma. ■



¿Cómo citar este artículo?

Ordóñez, H. (2021). Libertad [poesía]. *Sociales y Virtuales*, 8(8). Recuperado de <http://socialesyvirtuales.web.unq.edu.ar/obras-literarias/libertad/>

Ilustración de esta página: Lissa, S. (2021). *Siempre en la lucha* [grabado y aguafuerte coloreada a mano]. Programa de Cultura de la Secretaría de Extensión Universitaria de la Universitaria de la Universidad Nacional de Quilmes, convocatoria artística “Imaginerías de una lucha”. Bernal: UNQ.

Clic en la imagen para visualizar la obra completa

