



RIDAA
Repositorio Institucional
Digital de Acceso Abierto de la
Universidad Nacional de Quilmes



Universidad
Nacional
de Quilmes

Campi, Mónica Beatriz

Proyecto de maestría en entornos virtuales



Esta obra está bajo una Licencia Creative Commons Argentina.
Atribución - No Comercial - Sin Obra Derivada 2.5
<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/2.5/ar/>

Documento descargado de RIDAA-UNQ Repositorio Institucional Digital de Acceso Abierto de la Universidad Nacional de Quilmes de la Universidad Nacional de Quilmes

Cita recomendada:

Campi, M. B. (2015). Proyecto de Maestría en Entornos Virtuales (Trabajo final integrador). Universidad Nacional de Quilmes, Bernal, Argentina. Disponible en RIDAA-UNQ Repositorio Institucional Digital de Acceso Abierto de la Universidad Nacional de Quilmes <http://ridaa.unq.edu.ar/handle/20.500.11807/158>

Puede encontrar éste y otros documentos en: <https://ridaa.unq.edu.ar>

“Proyecto de Maestría en Entornos Virtuales”

Trabajo Final Integrador

Mónica Beatriz Campi

mbcampi10@yahoo.com.ar

Resumen

Los cambios acontecidos en la última década en Educación a distancia, específicamente en entornos virtuales, su difusión en nuestro país y en países de habla hispana, han modificado la aldea, una aldea que sobrepasa los límites nacionales.

La experiencia de la Universidad Nacional de Quilmes, pionera en Educación en entornos virtuales, ha sido la plataforma inspiradora de este trabajo.

Esta idea proviene de un estudiante que imaginó una Maestría en Docencia en Entornos Virtuales, como articulación con la Especialización de la Docencia en dichos entornos.

Fue realizada desde el punto de vista metodológico en tanto ejercicio posible, a partir de los aprendizajes realizados colectivamente.

Carece de estudio de factibilidad operativa y costos, es un aporte que implicaría una nueva oferta para el graduado de la Especialización en el marco del aprendizaje continuo, articulándose con la misma. Se tomaron distintos modelos de otras Universidades, tanto de América Latina como España.

Como toda idea o proyecto, es pasible de debate y que mejor campo que la propia Universidad donde surgió.

Para finalizar y esperando que este trabajo aporte al debate de ideas y generación de proyectos dejo una frase de John Lennon en su idioma original: ...“You may say I'm a dreamer. But I'm not the only one I hope someday you'll join us. And the world will live as one”...

INDICE

PREFACIO

INTRODUCCION

MARCO TEÓRICO

DESARROLLO DEL PLAN

CONCLUSIONES

BIBLIOGRAFÍA

Prefacio

Proyecto de Maestría en Entornos Virtuales Universidad Virtual Quilmes (continuidad de la Especialización existente)

Consciente de que toda maestría en su aspecto curricular, tienen su origen en la potestad de los claustros, este proyecto no es más que una idea, o una propuesta desde el punto de vista metodológico en tanto ejercicio posible a partir de los aprendizajes realizados colectivamente en la Especialización Docencia en Entornos Virtuales.

Este trabajo no tiene un estudio de factibilidad operativa ni costos del proyecto. Es tan solo un intento de creación de una maestría con los aportes justamente de la interacción y aprendizaje dentro de la Comunidad UVQ, específicamente dentro de la Especialización en Entornos Virtuales orientación Educación Superior.

La idea del mismo surgió a raíz de la observación en el campus, de la cantidad y calidad de las interacciones que se realizaban tanto en el campus de grado como también, la interacción dentro de la Especialización y en el campus de postgrado dentro de la Universidad Nacional de Quilmes y en particular en su modalidad a distancia que es la Universidad Virtual de Quilmes.

Esta experiencia de la Universidad Virtual de Quilmes, única en cuanto a la cantidad de alumnos y que por lo tanto consideramos que esa experiencia podría profundizarse más. Específicamente como continuación o segundo ciclo respecto de la Especialización en Docencia en Entornos Virtuales que dicta esta Universidad, brindándole a ésta, aún más herramientas y conocimientos adquiridos en dicha especialidad.

Nos basaremos en la necesidad que existe hoy en día, de liderar los cambios que se dan en la Educación a distancia en entornos virtuales y su difusión en nuestro país y Latinoamérica.

Según Guadilla (2005), el siglo XX terminó coincidiendo con una gran transición del paso de la sociedad industrial a una sociedad con alto valor educativo, teniendo protagonismo la innovación, la experiencia, creatividad de los individuos. La revalorización del conocimiento en todas las esferas, coincide a su vez con la presencia del desarrollo de tecnologías de la información y la comunicación (TIC's) que están trastocando las formas de almacenar, de evaluar, de producir, distribuir y acceder al conocimiento. La autora señala que las nuevas tecnologías potenciarían a su vez una característica de las universidades de los primeros tiempos, esto es la ínter territorialidad. Guadilla (2005).¹

Así como el latín fue la lengua común para esa época, el inglés es utilizado en los nuevos contextos globalizados.

La tendencia es hacia la diversidad y flexibilidad de sistemas autogestionables es cada vez más evidente en los nuevos contextos Guadilla (2005)².

A raíz de la gran masa de información proveniente de una cultura de sistemas de redes, diversidad de canales, multidireccionalidad de las comunicaciones, interconectividad de los medios, es fundamental, dice la autora, aprender a seleccionar, desarrollar esquemas de comprensión y saber identificar y discriminar informaciones estratégicas. Guadilla (2005).

Continuando con su análisis, dice que: “Para el caso de la educación superior, se han venido planteando visiones prospectivas que se están haciendo realidad de manera casi imprevista”. Guadilla (2005).³

Así como la invención de la escritura y la imprenta revolucionaron el conocimiento, así las nuevas tecnologías, el almacenamiento de datos y el trabajo interdisciplinario permite facilitar una jerarquía de conocimientos, ya no tan solo la simple acumulación sino también han ampliado la capacidad de manejo de situaciones altamente complejas.

La autora nos indica que:

“Para hacer a la universidad transdisciplinaria es preciso unir las disciplinas a través de una relación orgánica, sistemática, dejándolas libres de desarrollarse, señala Morin (1997). Según este autor lo que destruye la solidaridad es el modo parcelario en que está organizado el conocimiento. Por el contrario, el pensamiento transdisciplinario incita a la ética de la comprensión entre los pueblos, las naciones, las religiones, sin la cual no hay civilización posible.” Guadilla (2005)⁴

Explorando las distintas páginas web de las universidades argentinas y comparando las distintas ofertas de postgrado de distintas universidades que tienen su fortaleza en el aprendizaje presencial, surge la pregunta: ¿Por qué la Universidad Nacional de Quilmes pionera en la Educación a distancia en su modalidad virtual no tiene una Maestría en Docencia de los Entornos Virtuales? Si ofreciéramos esto a nuestra comunidad, la maestría sería un corolario, una oferta más de excelencia dentro de la oferta educativa UNQ.

Este proyecto se ha inspirado en la interacción de una de las partes pertenecientes de la Comunidad UVQ y es desde la posición del estudiante. Por lo que quedarían otras etapas a estudiar y gestionar dentro de nuestra comunidad, para la implementación o no de la misma.

Ante la necesidad profesional de mantenerse actualizados y las exigencias cada vez mayores en materia de oferta educativa, la creación de esta maestría, aumentaría la oferta de postgrado para los graduados de las carreras de la Especialización en Docencia en Entornos Virtuales, brindando a su vez al graduado de la Universidad una permanente capacitación en su área de estudios.

La Universidad de Quilmes, es pionera en Educación a través de Entornos Virtuales en Latinoamérica considerando oportuno señalar a nuestros lectores que esta Maestría,

posee una significación social en referencia al ideal de educación permanente y la democratización del acceso a la educación de calidad.

“Calidad como transformación. Esta idea está basada en la noción de cambio cualitativo. Cuestiona el enfoque de calidad centrado en el producto. Una educación de calidad es aquella que produce cambios en el estudiante y lo enriquece. El estudiante se apropia del proceso de aprendizaje.”... ⁵ Dias Sobrinho (2008).

Además de la formación que se brinda en la Especialización, en un mercado laboral competitivo se hace necesario profundizar los conocimientos de la misma con mayor especificidad, para la creación, implementación y armado de proyectos educativos en Instituciones Educativas, planes de capacitación y liderazgos de áreas de Recursos Humanos en diferentes empresas.

Retomando a Guadilla menciona el aporte de Michael Gibbons quien conceptualiza la transición entre un modo 1 de producir ciencia a un modo 2 de producir conocimiento, sucintamente diríamos que el modo 1 se produce un intercambio entre las comunidades cerradas de científicos, en tanto que el modo 2 se produce un intercambio entre las comunidades cerradas de científicos y otras comunidades interesadas en el conocimiento. ⁶ Guadilla (2005)

Así como describió la autora el fenómeno de la globalización también la misma nos explica que hay un florecimiento o una reemergencia de lo local.

El desafío de las universidades de Educación Superior Latinoamericanas tienen el desafío como parte de la transformación de formar parte de una agenda que construya criterios, coordine a través de redes interactivas entre las instituciones de educación superior.⁷ (Guadilla)

En cuanto a las características distintivas de la UVQ, respecto de la interterritorialidad, consideramos dos características distintivas de nuestra modalidad: la cobertura geográfica y poblacional así como también la necesidad actual de flexibilidad para poder combinar estudio y trabajo. Por lo cual podríamos hablar de “pertinencia” de esta Maestría:...

“En general, en los distintos textos producidos bajo los auspicios de la UNESCO, la palabra pertinencia se refiere al papel y el lugar de la Educación Superior en la sociedad, como lugar de investigación, enseñanza, aprendizaje, sus compromisos con el mundo laboral etc...” ⁸ Dias Sobrinho (2008)

“La pertinencia... el énfasis en tomar en cuenta el entorno en el cual están insertas las instituciones de investigación y por lo tanto, la necesidad de un estrecho acercamiento entre los que producen y entre los que se apropian del conocimiento”. ⁹ García Guadilla (1997) en Dias Sobrinho (2008).

Según la Resolución (CS)N° 614/10 de la Universidad de Quilmes, en su artículo primero se aprueba el Reglamento del Programa “Universidad Virtual de Quilmes” según consta en el Anexo que forman parte integrante de dicha Resolución...”

El Reglamento de funcionamiento del Programa de Educación No Presencial “Universidad Virtual de Quilmes” dice en su Artículo 1º...”El Programa de Educación No Presencial “Universidad Virtual de Quilmes” es el responsable de gestionar junto con las otras áreas de la Secretaría de Educación Virtual, los aspectos específicos de la modalidad en la Universidad Nacional de Quilmes, en cualquiera de sus formas y combinaciones establecidos en Régimen de Educación Virtual de UNQ. Asimismo, tiene la función de realizar desarrollo aplicado con la finalidad de garantizar la innovación y la mejora continua en los aspectos específicos de la modalidad, y promover la investigación sobre esta temática en UNQ”...

Si bien las maestrías y especializaciones diseñadas para atender las necesidades de nuestra propia Universidad, el egresado de esta maestría estaría capacitado para planificar sus intervenciones pedagógicas, utilizando herramientas y nuevas tecnologías.

Administrar, gestionar, desarrollar evaluar y utilizar materiales didácticos multimedia.

Podrá diseñar, planificar, coordinar y evaluar actividades de formación superior, capacitación y formación permanente de adultos, en instituciones educativas, empresas, organismos gubernamentales, organismos no gubernamentales y redes sociales.

Si la especialización contribuye a la sistematización, documentación y socialización de la experiencia desarrollada por el programa UVQ, la maestría colaboraría a través de la investigación, la inserción de los maestrandos en diversos proyectos dentro y fuera de la Universidad.

El currículo sería semi estructurado tendría un eje con contenidos básicos y un eje de contenidos optativos, vinculados a la investigación y al desarrollo de herramientas multimediales.

Introducción

Para comenzar a desarrollar este Proyecto, ante todo debemos considerar cuáles serían sus características y en qué consistiría este Proyecto.

Consideramos oportuno señalar lo que expresa Davini: “Entenderemos a la construcción de un proyecto curricular como un proceso de reflexión y toma de decisiones orientado y dirigido al mejoramiento de la acción educativa en contextos particulares.”... 10 Davini (1999).

Este autor nos dice que la planificación de un proyecto curricular constituye un proceso tendiente a:

Otorgar grados de libertad a los actores. Articular redes de trabajo.

Elegir un diseño de organización y de acción que dé respuesta a las necesidades de un contexto educacional dado.

Aumentar los compromisos en la elaboración de una propuesta pública.

El diseño de un curriculum es un proceso social y culturalmente mediado. Si pensamos de esta forma podríamos decir, que además involucra la toma de decisiones y tiene en cuenta la mirada de los actores y grupos, en distintos momentos e instancias. Consecuentemente decimos que un curriculum es un proceso de construcción social que se desarrolla en una institución con un acervo histórico y con diversos tipos de pensamientos pedagógicos y curriculares.

Estos procesos de mejoramiento se llevan a cabo en organizaciones concretas y reales, donde los sujetos interactúan desde alguna posición dentro de ellas.

Todo cambio, o mejoramiento despierta ciertas resistencias, como en toda institución una de sus características principales en ellas en mantener el status quo.

Las tradiciones educativas, los marcos legales, las condiciones de trabajo de los docentes, la falta de condiciones materiales, suelen ser algunos de los escollos que podemos encontrar a la hora de realizar un Currículo.

Por ello este currículo deberá ser pensado con carácter procesal, abierto y colectivo. Desde el punto de vista pedagógico se considera al Estudiante como centro del proyecto pero también tener en cuenta las tareas, apuntando al entrenamiento técnico y metodológico para las diversas ocupaciones del mundo laboral.

Se seleccionaron los formatos de Asignaturas y Talleres, por un lado las materias reconocen las fuentes disciplinarias de contenido delimitadas. Por otra parte sería conveniente ofrecer a los maestrandos la posibilidad de tener inclusión en el mundo laboral, aún más, que puedan liderar cambios en empresas e instituciones con respecto a la Educación y a la tecnología, se sugieren los talleres porque permiten la construcción de proyectos, a través de trabajos grupales, el trabajo individual sobre todo en la resolución de problemas y/o en la creación y dirección de proyectos educativos en entornos virtuales.

El currículum universitario tiene una particularidad, la mayoría de los casos está en manos de la comunidad que lo hace y para el cual se está realizando, o sea de pares a pares.

En este sentido este plan de Estudios no se propone como un cambio curricular sino como una continuación de la Especialización o profundización de los conocimientos.

“Cuando pensamos en encarar un trabajo de investigación y preparamos un proyecto, estamos pensando siempre en cómo establecer la traducción de nuestra curiosidad intelectual, de nuestra búsqueda, en términos de qué es lo que vamos a hacer.”...¹¹ Camilloni (2001)

Para fundamentar esta propuesta, se considera la necesidad cada vez mayor de competencias dentro de la formación en Entornos Virtuales, debido a la actualización permanente de herramientas, de investigaciones y las nuevas formas de relaciones sociales a través de redes.

Asimismo y respondiendo a ambas orientaciones de la especialización, también es importante mencionar la idea del aprendizaje continuo característica de la capacitación continua profesional.

Siguiendo a Camilloni, señala que la Universidad no puede limitarse a pensar en un pasado reciente sino que debe proyectarse en el futuro.¹² Camilloni (2001)

En concordancia con lo antedicho, se considera que el tipo de proyecto aquí presentado, favorece la relación “globalizada” en la cual el maestrando debe solucionar un problema o una cuestión y todas las materias se ponen al servicio de esa resolución.

En este aspecto la propuesta apunta a que el alumno pueda crear, ejecutar, gestionar proyectos con tecnologías en distintas instituciones. Esto exige al estudiante un profundo conocimiento y prácticas que le permitan incorporarse a Instituciones en forma ágil.

A tal efecto las asignaturas elegidas apuntan a ese perfil, tendientes a un perfeccionamiento que permite el liderazgo de equipos educativos y el manejo experto de las herramientas Web 2.0.

Los seminarios básicos apuntarían a la autonomía del maestrando desde el punto de vista pedagógico y metodológico. Mientras que los seminarios optativos se relacionan con las competencias relacionadas con las nuevas tecnologías y el dominio avanzado de las mismas.

No obstante, este currículum trazado no implica rigidez alguna, que como bien dijimos al comienzo, es necesaria la opinión y participación de la comunidad de docentes, expertos, graduados, estudiantes puedan proponer materias con una pertinencia o incumbencia atractiva a la propia comunidad.

Marco teórico

Antes de continuar con esta propuesta sería conveniente plantear en que postura nos encontramos con respecto a la Educación Superior.

Para ello extraeremos un párrafo de Dias Sobrino en que dice: "...Coincidiendo con esta visión de la UNESCO, buscamos profundizar los conceptos afirmando que, desde la raíz, la educación es un bien público y un derecho de todos. Por lo tanto, debe estar organizada como un sistema conformado por todos los niveles formales e informales, y debe incluir el conjunto de la ciencia y tecnología. El sistema educativo se articula en diferentes conexiones donde actúan en carácter de reciprocidad diversos actores: las distintas instituciones educativas, de investigación de todos los niveles e instancia del gobierno y de la sociedad. No puede haber una educación superior de calidad sin una fuerte articulación con los subsistemas escolares previos y sin una estrecha conexión con las estructuras de ciencia y tecnología. Dias Sobrino (2008)

Estas premisas – educación como bien público y sistema – rechazan la visión de la educación como mercancía y dependientes del mercado. Por ello, son importantes los procesos sociales que promueven las IES cuya actividad responda con pertinencia y relevancia a la misión que la sociedad les reclama. Para los países subdesarrollados, es fundamental generar conocimientos en una visión de preservación y fortalecimiento de la soberanía nacional. La educación superior no puede dejar de lado su papel en el robustecimiento de la identidad nacional. Entonces, si la educación superior es un bien público y su calidad debe estar asociada a la pertinencia, a la equidad y a los objetivos nacionales y regionales, sin perder su perspectiva universal,..."¹³ Dias Sobrino (2008)

Recordamos al lector que toda maestría debe poseer un número (Nº) de Resolución y fecha de la misma en donde es acreditada y categorizada por la CONEAU¹⁴:

Argentina siguió los pasos propuestos por la "agenda internacional", (en la década del 90) creando la Comisión Nacional y Acreditación Universitaria a efectos de llevar a cabo la modernización de la Educación Superior, (CONEAU).

Dentro de sus objetivos vemos que surge la palabra formación varias veces, convendría entonces especificar el concepto aquí vertido.

La formación profesional es una dimensión importante de la pertinencia social, pero no puede limitarse a ser instrumental al mercado. La formación humana es formación integral y permanente la persona en todas sus dimensiones profesionales, intelectuales, políticas y éticas, comprometida con las cuestiones centrales de los proyectos de desarrollo humano sostenible. Por lo tanto los criterios de calidad relativos a la formación profesional y ciudadana, deben ser construidos a partir del contexto de inserción de las instituciones..."¹⁵ Dias Sobrino (2008).

Como expresa Guadilla, La diversidad de formas en las que se organizan el conocimiento, el ritmo veloz con que se produce, la pluralidad de la ciencia y la complejidad de los saberes, incide en los procesos de transmisión de los mismos, concebidos de una manera integral.

Para finalizar este apartado me parece oportuno el párrafo de Guadilla (2005) que señala que: “La carrera universitaria ya no representará la culminación de un esfuerzo, sino el inicio de un aprendizaje de por vida, pues la alternancia entre estudio y trabajo constituirá la esencia de la nueva sociedad de aprendizaje continuo”¹⁶...pues podría decirse que la Especialización no es un final sino un comienzo de una mayor exigencia actualización y por extensión la Maestría sería una continuación de ese estudio.

¿Qué es la acreditación?

“La acreditación se refiere a un proceso de control y garantía de la calidad en la educación superior, por el que, como resultado de la inspección y/o de la evaluación, o por los dos, se reconoce que una institución o sus programas satisfacen los estándares mínimos aceptables.”...¹⁷ Dias Sobrino (2008)

A quienes estaría dirigida:

- A los egresados de la Carrera de Especialización Docencia en Entornos Virtuales con el Trabajo Integrador Aprobado en cualquiera de sus dos orientaciones.
- Podrán también cursarla aquellos egresados de otras Universidades ya sea nacionales, privadas o internacionales, egresados de carreras relacionadas a los entornos virtuales en educación y tecnología educativa con planes similares a la Especialización en Entornos Virtuales, con la salvedad que todo postulante deberá presentar copia de los programas a efectos de ser admitidos por el comité de admisión.

Admisión

Un comité evaluador, sobre los antecedentes de cada alumno, y los contenidos de los títulos presentados, autorizará la pertinencia de los mismos autorizando la inscripción de los maestrandos.

Perfil del Egresado

Ante los nuevos escenarios signados por los cambios estructurales y el nuevo dinamismo que adquieren los territorios, la acción educativa en general adquiere un papel central en el desarrollo de las personas y de las sociedades; la ciudad (como espacio territorial adecuado) se transforma en el marco ideal para actuar intencionada y

coordinadamente. Así, la cuestión educativa (básica, media y superior; investigación y desarrollo) y más específicamente la formación para el trabajo adquiere una relevancia fundamental, transformándose en uno de los ejes para el desarrollo. La reestructuración de los sistemas productivos tiene un impacto neto en el mercado de trabajo. En este sentido, la introducción de nuevas tecnologías (vinculadas con la información y la comunicación), así como el incremento de la eficiencia organizativa (reorganización del tejido empresarial) significan para muchas realidades destrucción del empleo. Así deben pensarse formas innovadoras de relación laboral y exigencias de capacitación para el trabajo que se adecúen a las nuevas circunstancias de la producción.

Los maestrandos de la UNQ serán formados para comprender, investigar, crear y transmitir conocimiento en entornos virtuales, interactuar, formar redes, impulsar cambios tecnológicos, producir conocimiento y tecnologías a fines, en el ámbito académico, empresarial, profesional nacional, latinoamericano e Internacional, tanto en la gestión pública como privada.

- Promover competencias profesionales para enfrentar nuevos retos en gestión pública y tareas interdisciplinarias, a la par de brindar soporte y experiencia en el marco del trabajo colaborativo en Internet.
- Brindar soporte a toda la Comunidad, Empresas, Institutos Educativos y/o instituciones sobre los aspectos educativos en todo tipo de plataformas virtuales, digitales, con nuevas tecnologías proponiendo ambientes de aprendizajes innovadores.
- Asesorar a Organismos internacionales, nacionales y regionales sobre alfabetización digital, puesta en marcha de proyectos y todo tipo de actividad de enseñanza que involucre el contexto virtual, tecnológico y digital. Evaluadores de tecnologías aplicadas en escenarios formativos. Administradores de proyectos de tecnología aplicada en educación.
- Diseñar, planificar, desarrollar, evaluar programas educativos en entornos virtuales.
- Colaborar en la creación de medios audiovisuales, recursos didácticos y ambientes de aprendizaje con la incorporación de TIC's
- Intervenir en peritajes acerca de su campo temático.
- Formar un corpus de conocimiento pionero en este tema a través de proyectos digitales.
- Administrar y gestionar actividades dentro de la Enseñanza en Entornos Virtuales a nivel superior, de Formación para adultos, Formación continua, en instituciones educativas, empresas y demás organismos.

- Evaluar y comparar proyectos educativos en el marco de la Formación no presencial.
- Identificar e intervenir en situaciones problemáticas pertinentes a la modalidad Virtual.
- Seleccionar y utilizar recursos tecnológicos apropiados para las actividades de formación en Entornos Virtuales.
- Liderar equipos interdisciplinarios en proyectos de intervención pedagógica e investigación respecto al uso de TIC's en entornos virtuales.
- Formar parte de los proyectos de investigación dentro de la propia Universidad y/o de otras Universidades que se relacionen con la temática.

Si bien en la introducción, se presentaron algunos elementos de justificación, se argumenta que la implementación de la maestría aquí propuesta, utilizaría la experiencia que posee la Universidad en materia de educación no presencial y en Entornos Virtuales. Considerando el reconocimiento de su actividad en las comunidades hispano parlante, sería una forma de legitimar el conocimiento adquirido y formar maestrandos líderes en Entornos Virtuales dando mayor calidad a la propuesta de los posgrados de Universidad. Además otorgaría a los alumnos de la Especialización en Docencia en Entornos Virtuales, una continuidad para la profundización en el conocimiento de los campos que se relacionan con el uso de las nuevas tecnologías en Educación, promoviendo la investigación sobre los recursos y materiales didácticos involucrados en esta tarea.

La Universidad Virtual Quilmes brinda a más de 6000 alumnos tanto en el interior del país como el exterior, sus carreras de grado en forma virtual, no presencial, bien se podría, captar un porcentaje interesante dentro de esos egresados, a su vez al realizar convenios con otras Universidades Europeas, se estaría captando graduados en Licenciatura en Educación, o carreras de grado similares.

La Educación Superior en la Argentina y la virtualidad:

Respecto de las pautas brindadas a partir de la Ley de Educación Superior en la Argentina, se autorizó la creación de instituciones universitarias diferenciadas por su diseño y metodología entre ellas la Educación a distancia, previa evaluación de su factibilidad y calidad de oferta académica, en el año 2004 se sancionó la Resolución Ministerial N° 1717, que brinda las bases para la regulación de la educación a distancia algunos datos:

Años	% de Instituciones Ofertas a distancia	Observaciones
2000	35	
2002	55	
2005	70	(Más de 500 carreras de pregrado, grado y postgrado).

Cuadro 1. Datos en Fernández Lamarra 2007 Capítulo 6 “Aseguramiento de la Calidad en los procesos de internacionalización de la educación superior y de la educación Virtual en: Educación Superior y calidad en América Latina, los procesos de evaluación y acreditación . IESALC-NTREF - en Revista Alternativas, año IX, N° 37, Universidad Nacional de San Luis, noviembre de 2004 –Pág. 8 –

En la actualidad las Universidades mejor posicionadas según carreras, ofrecen también la posibilidad de una doble titulación que permite un mayor prestigio para el maestrando y la posibilidad de ampliar su acción con respecto al ejercicio de su profesión. Esta doble titulación también se relaciona con un proyecto latinoamericano, o hispano latinoamericano, que refuerza los valores y los proyectos conjuntos de dicha región.

Marco normativo Resolución Ministerial 1168/97 y Resolución 1717/2004 sobre Educación a Distancia.

Según lo normado en la Resolución Ministerial 1168/97 según su anexo punto I sobre estándares y criterios para la acreditación de carreras de posgrado señala: “... Con ese temperamento los estándares, pautas e indicadores que se empleen en los procesos de acreditación de carreras de posgrado deben interpretarse con los siguientes criterios: a. Que se trata de estándares mínimos. “...b. Que en su aplicación deben respetarse los principios de autonomía y libertad de enseñanza y aprendizaje. “...1. Carreras de Postgrado:...” b. Maestría: Tiene por objeto proporcionar una formación superior en una disciplina o área interdisciplinaria, profundizando la formación en el desarrollo teórico, tecnológico, profesional, para la investigación y el estado del conocimiento correspondiente a dicha disciplina o área interdisciplinaria. La formación incluye la realización de un trabajo, proyecto, obra o tesis de maestría de carácter individual, bajo la supervisión de un director y culmina con la evaluación por un jurado que incluye al menos un miembro externo a la institución. El trabajo final, proyecto, obra o tesis deberán demostrar destreza en el manejo conceptual y metodológico, correspondiente al estado actual del conocimiento en la o las disciplinas del caso. Conduce al otorgamiento de un

título académico de magíster, con especificación precisa de una disciplina o de un área interdisciplinaria.”....Resolución 1168/97.”...

Educación a Distancia: Según el Art. 2° de la Resolución 1.717 del 2004,

"... entiéndese por Educación a Distancia a la modalidad educativa no presencial, que propone formas específicas de mediación de la relación educativa entre los actores del proceso de enseñanza y de aprendizaje, con referencia a determinado modelo pedagógico. Dicha mediatización se realiza con la utilización de una gran variedad de recursos, especialmente, de las tecnologías de la información y redes de comunicación, junto con la producción de materiales de estudio, poniendo énfasis en el desarrollo de estrategias de interacción..."

Se comprenderá por Educación a Distancia a las propuestas frecuentemente identificadas también como educación o enseñanza semipresencial, no presencial, abierta, educación asistida, flexible, aprendizaje electrónico (e-learning), aprendizaje combinado (b-learning), educación virtual, aprendizaje en red (network learning), aprendizaje o comunicación mediada por computadora (CMC), cibereducación, teleformación y otras que reúnan las características mencionadas precedentemente.

En estas formas de enseñanza y aprendizaje es posible reconocer algunas características comunes.

a. Separación de docentes y estudiantes durante la mayor parte del proceso (no están presentes físicamente en el mismo espacio ni en el tiempo). En este sentido es un sistema de formación sin condicionamientos de lugar y con pocos condicionamientos de tiempo y ocupación del estudiante.

b. Los medios diseñados por un equipo interdisciplinario (impresos, audiovisuales, digitales, etc.) son portadores centrales de información.

c. La comunicación por medio de Correo Electrónico, Foros de discusión, charlas en línea como herramientas separadas u organizadas en un Entorno Virtual de Enseñanza y Aprendizaje para el seguimiento personalizado.

d. Generación de instancias de evaluación permanente de alumnos, profesores / tutores, administradores, medios utilizados y del mismo proyecto desarrollado.

e. Implementación de procesos administrativos específicos acordes con las normativas y las pautas de la organización educativa oferente.

Consideramos que el aprendizaje no es solamente la adquisición de nuevos conocimientos y habilidades sino también de nuevas actitudes y comportamientos.

La educación continua es un proceso que se extiende a lo largo de la vida de una persona, con el objetivo de que ésta pueda mantenerse actualizada con respecto a los cambios y transformaciones tecnológicas, sociales, científicas y socio-culturales. Esta, debería enfocarse en lograr el máximo desarrollo personal de cada individuo.

Universidad Virtual: Según un trabajo realizado por profesoras pertenecientes a la Universidad de Quilmes, cuyo título es “La producción social de conocimiento en la Universidad Virtual: Las estrategias de aprendizaje en colaboración mediadas por tecnologías”, donde señala entre otros temas, la característica de la misma:

“Condensa los nuevos desafíos que deberá plantearse la comunidad universitaria, porque supone la utilización de las TIC’s y el manejo de las diferentes herramientas tecnológicas y conlleva un cambio substancial de paradigma que favorece un aprendizaje asincrónico y una nueva relación entre los actores universitarios..”18 Juarros, Schneider, Swartzman (2002)

La noción de conocimiento o lo que vulgarmente llamamos Sociedad de la información requiere de la Universidad, según las mismas autoras,

“...la conformación de una nueva perspectiva del saber, a partir del pasaje de la información al conocimiento y del pasaje del conocimiento a la capacidad para usarlo de manera informada, transformándolo en saberes significativos”...19 Juarros, Schneider, Swartzman (2002)

Continuando con dicho texto, mencionamos que el paradigma de la educación superior actual es responder a la Sociedad industrial. Las TIC’s aportan nuevas herramientas para una transformación curricular que conllevan a la modificación del modelo unidireccional profesor-alumnos a nuevos modelos más abiertos y flexibles.

Campus Virtual

Es importante explorar costos y beneficios educativos de la tecnología. 20 Bates (1999)

El uso de plataformas de software libre (como lo es la plataforma Qoodle) tiene como resultado una navegabilidad optimizada y garantiza una experiencia más amigable para el usuario, en un espacio plural e interactivo.

Para el soporte educativo se utiliza el MOODLE que es un sistema de gestión de cursos, de distribución libre, orientado a colaborar con educadores para crear comunidades de aprendizaje en línea.

Moodle es un sistema de gestión de cursos, de distribución libre, que ayuda a los educadores a crear comunidades de aprendizaje en línea. Este tipo de plataformas tecnológicas también se conocen como LMS (Learning Management System). El Moodle basó su diseño en las ideas del constructivismo en pedagogía que afirman que el conocimiento se construye en la mente del estudiante en lugar de ser transmitido sin cambios a partir de libros o enseñanzas y en el aprendizaje colaborativo. Un profesor que opera desde este punto de vista crea un ambiente centrado en el estudiante que le ayuda a construir ese conocimiento con base en sus habilidades y conocimientos propios en lugar de simplemente publicar y transmitir la información que se considera que los estudiantes deben conocer.

LMS (Learning Management System) básicamente es un Sistema de Gestión de Aprendizaje. Es un programa (aplicación de software) instalado en un servidor, que se emplea para administrar, distribuir y controlar las actividades de formación no presencial o e-Learning de una institución u organización.

Las principales funciones del LMS son: gestionar usuarios, recursos así como materiales y actividades de formación, administrar el acceso, controlar y hacer seguimiento del proceso de aprendizaje, realizar evaluaciones, generar informes, gestionar servicios de comunicación como foros de discusión, videoconferencias, entre otros.

Es un conjunto de herramientas informáticas puesta al servicio de un proyecto educativo que facilita la conformación de una comunidad educativa virtual (alumnos, docentes, actores sociales de la organización) y amplía las posibilidades de información y comunicación (interacción didáctica y pedagógica) con el propósito de promover diferentes estilos de aprendizaje y apoyar las estrategias de enseñanza implementadas en la educación presencial.

Es un entorno indispensable para la modalidad de educación a distancia y complementaria para la modalidad presencial y adecuándolos a las necesidades y posibilidades de los posibles participantes (flexibilidad).

Según Miguel Zapata (2003) señala que una plataforma o un sistema de gestión de aprendizaje en red, es una herramienta informática organizada en función de unos objetivos formativos de forma integral y de unos principios e intervención psicopedagógica y organizativos, de manera tal que se cumplen los siguientes criterios básicos.

- Posibilita el acceso local y remoto tanto a profesores como a alumnos en cualquier momento desde cualquier lugar con conexión a Internet o a redes con protocolo TCP/IP, esto incluye el acceso local mediante una Intranet hasta la Internet.
- Utiliza un navegador (Internet Explorer; Mozilla Firefox; Opera, etc) para acceder a los contenidos y actividades.
- El acceso es independiente del Sistema Operativo de cada usuario. La información puede ser visualizada y tratada en las mismas condiciones, con las mismas funciones y con el mismo aspecto en cualquier computadora. Utiliza páginas elaboradas con un estándar aceptado por el protocolo http: HTML o XML.
- Tiene estructura servidor/cliente, por lo que, dentro de límites razonables, permite retirar y depositar información.

El acceso es restringido y selectivo según privilegios administrados de forma central.

- La información se organiza en una interfaz gráfica común, con un único punto de acceso, de manera que en ella se integran los diferentes elementos multimedia que constituyen los cursos: texto, gráficos, video, sonidos, animaciones, comunicación, etc.
- Realiza la presentación de la información en formato multimedia. Los formatos HTML o XML permiten presentar la información, además del formato hipertexto, pueden utilizarse gráficos, animaciones, audio y video (tanto mediante la transferencia de ficheros como en tiempo real).
- Permite al usuario acceder a recursos y a cualquier información disponible en Internet.
- Permite la actualización y la edición de la información con los medios propios que han de ser sencillos o con los medios estándares de que disponga el usuario. Tanto de las páginas web como de los documentos depositados.²¹

Según Bárbara de Benito Crosetti (2000)²², las plataformas tecnológicas mencionadas, incluyen, una serie de herramientas orientadas a:

- El seguimiento del aprendizaje de los alumnos, para lo cual dispone de herramientas de presentación de informes (de conexión, de navegación, etc.) y de evaluación.
- La comunicación entre los participantes, generalmente incluyendo herramientas de comunicación sincrónica (chat) y asincrónicas (tablón de anuncios o avisos, foros, correo electrónico).
- Fomentar el trabajo colaborativo, para lo cual propone herramientas que permiten transferir archivos, compartir aplicaciones, convocar reuniones, etc.
- Gestionar y administrar a los alumnos, desde donde se pueda facilitar la labor de altas, bajas de alumnos, así como de una base de datos en las que todos puedan estar incorporados y desde la cual obtener distinta claridad de información.
- La incorporación de contenidos, para lo que presenta la posibilidad de publicar y/o linkear archivos de contenidos, facilitando así el acceso a distinto tipo de información: libros electrónicos, bibliografía, tutoriales, textos, simulaciones, etc.

Las plataformas a su vez pueden ser de código propietario y código abiertas, según el tipo de comunidad que soportan:

- Autoasistidos o unipersonales.
- Por curso o de grupos restringidos.
- Comunitarios o de grupos abiertos.

Algunas Plataformas:

PLATO: fue originalmente un desarrollo de la Universidad de Illinois, Maniatan Virtual Classroom se desarrolló en el Western New England College, de Springfield (MA)- una escuela secundaria-

Moodle en la Universidad Tecnológica de Curtin, Australia, y su fork local "Qoodle", en la Universidad Nacional de Quilmes.

Universidad Nacional de Rosario (eDucativa)

Proyecto Sakai (Consortio de 100 universidades repartidas en el mundo entre ellas para mencionar algunas: Universidad de Indiana, Michigan, Yale y Stanford en EE UU, Politécnica de Valencia, España y la del Valle de Guatemala.

No nos olvidemos que el uso de una u otra plataforma no solo se basa en el proyecto pedagógico de la institución sino también de su disponibilidad de recursos administrativos y logísticos.

Se hace mención que las variables tecnológicas más frecuentes (y divergentes) a tener en cuenta son: Servidor Web; Base de Datos y Lenguaje de programación.

Para montar una oferta académica virtual, es preciso contar con un servidor web (programa que se implementa el protocolo HTTP (HyperText Transfer Protocol), que son textos complejos con enlaces, figuras, formularios, objetos incrustados, reproductores de música, animaciones, video, etc.

Los dos servidores web más difundidos son IIS de Microsoft; y Apache, Software Libre heredero de una larga tradición de servidores, principalmente el de NCSA (National Center for supercomputing Applications de la Universidad de Illinois).

IIS de Microsoft: para sistemas Windows NT

Apache: para sistemas Unix, GNU Linux y Mac, pero también funciona correctamente con Windows.

En cuanto al lenguaje de programación no hay un único modelo, algunos utilizan el Lenguaje C, Java y Php, Asp; CGI.

Principales características de Moodle:

Moodle y sus forks utilizan el lenguaje Php, que es un lenguaje interpretado de propósito general diseñado especialmente para desarrollo web y que puede ser incrustado dentro del código HTML.

Puede ser desplegado en casi todos los sistemas operativos y plataformas sin costo alguno.

1. Alta Disponibilidad
2. Escalabilidad
3. Estabilidad
4. Control de acceso
5. Facilidad de uso
6. Interoperabilidad

Moodle es una de las plataformas más utilizadas en nuestro país en Educación Superior, con la consiguiente ventaja que en un futuro poder sumar aportes, investigación y desarrollos compartidos.

Desarrollo del plan

Objetivos:

El programa de estudios de la Maestría en Educación en Entornos Virtuales, estaría orientado a:

Contribuir a la formación de egresados de posgrado en Educación a partir de una sólida formación teórica, metodológica y con orientación en nuevas tecnologías.

Ofrecer una formación de Posgrado en Educación a la vanguardia de los nuevos contextos académicos y profesionales que por razones de tiempo, distancia, u oportunidad opten por la metodología no presencial en entornos virtuales.

Profundizar la formación recibida en la Especialización de Docencia en Entornos Virtuales a efectos de lograr una excelencia tanto en el campo de investigación como en la práctica de la educación virtual.

Contribuir a la sistematización y socialización de los conocimientos adquiridos por la UNQ en la experiencia del Programa UVQ.

Promover la transferencia de conocimientos y capacidades generadas en esta maestría a organismos públicos, privados y a la comunidad.

Básicamente lo que se pretende con esta maestría es la mejora continua del docente que realizó la especialización, en las competencias profesionales de formación con el uso de las TIC's, a efectos de ser autónomos en una realidad social y laboral cada vez más competitivas.

□ Promover actitudes críticas y activas para el mejoramiento de la calidad educativa en Entornos Virtuales.

□ Ser un agente de cambio social y profesional colaborando con los sectores sociales más necesitados, promoviendo la alfabetización digital.

Carga horaria

Seminarios Obligatorios: 216 horas

Seminarios electivos: de 144 horas depende de las materias elegidas por el alumno

Talleres de Prácticas: 100 horas

Taller de Tesis: 80 horas.

Total de la Maestría: 540 horas.

Modelo Constructivista y Modalidad Virtual

Camilloni (2007), menciona a Gary Fenstermacher (1989) quien denomina “estudiantar” al conjunto de actividades que los estudiantes desarrollan para apropiarse del contenido (tratar con los profesores, resolver las tareas asignadas, leer la bibliografía, elaborar resúmenes, identificar dificultades, hacer consultas, ejercitarse, etcétera).

Inferimos por lo tanto que no es una relación causal entre la enseñanza y el aprendizaje sino que hay mediación entre ambos. Es una concepción que asume mediaciones entre las acciones del docente y los logros de los estudiantes: mediaciones de carácter cognitivo (resultantes de los procesos psicológicos mediante los cuales los estudiantes intentan la comprensión, logran una representación mental del nuevo contenido y su integración con elementos disponibles de su estructura cognitiva) y mediaciones sociales (derivadas de la estructura social del aula y de las interacciones a través de las cuales el conocimiento se pone a disposición y se comparte).²³

Esto implica pensar la enseñanza como un intento de transmitir un conocimiento cuya apropiación efectiva depende de las actividades desarrolladas por el destinatario, lo que no exime al docente de sus responsabilidades sobre el aprendizaje de los estudiantes; sino que más bien ayuda a dirigir sus mejores y mayores esfuerzos (Basabe, L. y Cols, E.: 2007).²⁴

Algunos aportes de las teorías constructivistas en educación:

- Énfasis en el aprendizaje significativo y en la comprensión.
- Focalización en el conocimiento preexistente.

- Aprendizaje activo y metacognición.

Pensando desde el punto de vista de la enseñanza, y teniendo en mente estos principios, se tendría que:

- Prever espacios/momentos en la clase en los que sea posible monitorear la comprensión de los conceptos y favorecer la organización del conocimiento de modo que pueda ser luego recuperado por los estudiantes para ser utilizado en otros contextos.

- Rastrear los conocimientos y las creencias que los estudiantes ya tienen para brindar la posibilidad de contrastarlos con los conocimientos que se piensa enseñar y favorecen su construcción.

- Trabajar con los estudiantes para que reflexionen sobre el propio pensamiento, lo que colabora con la construcción del conocimiento: por ejemplo, predecir resultados, explicarse a sí mismo para mejorar la comprensión, identificar fracasos en la comprensión, activar el conocimiento previo, etcétera.

Se destacan entonces, al considerar la enseñanza en los entornos virtuales, provenientes de teorías no directivas, aquellos aspectos que promueven el clima de intercambios libres, genuinos y confiables, un desafío de la docencia virtual es inducir a prácticas sensibles a las dificultades del estudiante y brindar respuestas rápidas que acompañen las dudas y certezas de los estudiantes.

Para las personas que trabajan en las áreas de capacitación y desarrollo de recursos humanos, esto significa que las teorías e ideas que adquiere a través del estudio –acerca de la naturaleza del aprendizaje, la organización de la empresa y la organización de la capacitación dentro de la sociedad – no son verdades absolutas. De todos modos, dado que lo que se aprende es el resultado de extensos procesos de reflexión crítica, observación y prueba, esto provee una base más adecuada para la comprensión de la naturaleza de la realidad que aquella base que posee una persona que no ha estudiado el tema. Por lo tanto, las teorías no sólo deberían contribuir con la práctica sino que deberían proveer a los profesionales de las herramientas con las cuales participar en los procesos de decisiones políticas.

Paulo Freire (1997) destacó la necesidad de la educación y la capacitación, de comprometer al alumno en un proceso continuo y alterno de investigación y exploración, seguido de ‘acción’ y de una posterior reflexión sobre esta acción. “La reflexión crítica sobre la práctica se torna una exigencia de la relación Teoría/Práctica sin la cual la teoría puede convertirse en palabrería y la práctica en activismo”.²⁵

Sobre esta postura de Freire, Stephen Brookfield (1983) explica que la noción de práctica como una serie de compromisos continuos y alternos de los docentes y los

alumnos en la exploración, la acción y la reflexión son centrales para el aprendizaje de adultos.²⁶

Otro aporte interesante es la conceptualización de David Kolb (1975).²⁷

El aprendizaje experiencial y el trabajo de David Kolb. (Según teóricos de la Profesora Sacco): Kolb (1975) es quizá más conocido por su 'ciclo de aprendizaje' que por cualquier otro de sus trabajos. Uno de los mayores logros de Kolb, en este sentido, ha sido el de sintetizar el trabajo de otros teóricos anteriores a él. En particular, Kolb ha basado su trabajo en las propuestas de Lewin (1933) (Gestalt), Dewey y Piaget. La elección de Kolb de utilizar el término 'aprendizaje experiencial' (en inglés 'experiential learning'), se debió a dos razones: la primera llamar la atención hacia Lewin, Dewey y Piaget como los autores intelectuales y en segundo lugar para ubicar a la 'experiencia' en el centro del proceso de aprendizaje. La intención de Kolb no ha sido la de presentar su enfoque como una alternativa al trabajo de los conductistas o de los cognitivistas sino más bien como un enfoque más integral y holístico que combina las experiencias, las percepciones, la cognición y el comportamiento.

El conocido ciclo de Kolb en el que se grafica un ciclo de 4 etapas, es tomado en verdad del trabajo de Lewin. De acuerdo a este modelo, el aprendizaje es a la vez activo y pasivo, concreto y abstracto. Si bien Kolb propone que los alumnos deben recorrer todas las etapas del ciclo, el ciclo es continuo y puede comenzar en cualquier etapa (aunque usualmente tendemos a asumir que comenzará con la experiencia concreta). De acuerdo a este ciclo, el individuo confía y descansa en su experiencia personal y en la reflexión, de tal manera de construir y modificar en forma continua los conceptos, reglas y principios que guiarán su conducta en nuevas situaciones.

Kolb explica que existe una serie de proposiciones sobre el aprendizaje de adultos que derivan directamente de los teóricos sobre los que él ha basado su estudio (Lewin, Dewey y Piaget):

El aprendizaje se percibe como un proceso y no como un resultado. Nuestros conceptos derivan de y son modificados por nuestra experiencia, y este es un proceso continuo. El no modificar sus ideas y hábitos como resultado de la experiencia es visto como una falta de adaptación del individuo.

El aprendizaje es considerado como un proceso continuo basado en la experiencia.

El conocimiento deriva de y es 'testado' con las experiencias de la persona que aprende.

El proceso de aprendizaje requiere de la resolución de conflictos entre formas opuestas de lidiar o enfrentarse con el mundo.

□ El aprendizaje se considera como central en el proceso de adaptación de las personas a su medio físico y social. El aprendizaje, en este sentido, es visto como el principal proceso de adaptación humana.

□ El aprendizaje se percibe como una transacción entre la persona y su medio.

□ El aprendizaje se considera como un proceso de creación de conocimiento. Esto es el resultado de la transacción entre el conocimiento social y el conocimiento personal.

En este sentido, la propuesta de Kolb implica que el ciclo de aprendizaje es un proceso continuo en el cual las personas tratan permanentemente de reconciliar sus experiencias con sus expectativas. Por lo tanto, cada individuo tratará de evaluar la teoría recurriendo para ello a su experiencia personal y la modificará de acuerdo a sus propias observaciones. En este sentido, podemos considerar que todo aprendizaje es un 're-aprendizaje' y toda educación es una 're-educación'. Todo alumno adulto siempre ingresará a la situación de aprendizaje con alguna experiencia e idea previa sobre lo que aprenderá. En este sentido, el profesor, docente, jugará un rol esencial en permitir que el alumno logre adaptar sus ideas y conceptos pre-existentes de tal manera de acomodar las nuevas teorías.

En línea con su propuesta integral, Kolb propone que el aprendizaje individual no puede separarse de otros aspectos del desarrollo humano. Es por ello que se hace necesario aplicar un enfoque holístico del aprendizaje que involucre tanto al individuo con sus aspectos físicos y mentales como con su contexto de vida. Esto nos aleja de la idea de un aprendizaje limitado a adquirir habilidades específicas.

En lo que respecta a la adquisición de conocimiento, según Kolb, es el mismo proceso de aprendizaje el que permite la creación de conocimiento. Por lo tanto el conocimiento está formado por la relación recíproca de cambio que ocurre entre las circunstancias objetivas y la experiencia personal.

El Aprendizaje en la Acción está basado en experiencias que acercan al aprendizaje-que trabaja con problemas reales y actividades con materias reales para el análisis y la reflexión.

Una de las premisas básicas del aprendizaje en la acción es:

“No hay aprendizaje sin acción y no hay acción seria y deliberada sin aprendizaje”

Reg Revans(1980) hizo una diferenciación entre dos tipos de problemas a los que podría ir dirigido el aprendizaje en la acción:

1. Por un lado problemas del tipo rompecabezas. Se trata de problemas cerrados en los que es posible encontrar una solución definitiva y clara. Un ejemplo podría ser el de un rompecabezas para armar un equipo o elemento determinado.

2. De otro lado ubicó a los problemas 'abiertos' – complejos problemas donde no hay soluciones 'correctas' o pre-concebidas, y donde hay un número posible de diferentes opciones de resolución de una situación. Un ejemplo de este tipo de problemas podría ser cuál es la mejor manera de criar a un niño.

La estrategia de aprendizaje en la acción fue diseñada para trabajar con el segundo tipo de problema abierto, el cual Revans y otros ven como el más desafiante en términos de formación, especialmente para los mandos medios y altos.

Sintetizando, el aprendizaje en la acción es una forma estructurada de trabajo en un pequeño grupo de las formas complejas y de prácticas difíciles (como crear una sociedad sostenible). El Aprendizaje en la Acción está basado en experiencias que acercan al aprendizaje- que trabaja con problemas reales y actividades con materias reales para el análisis y la reflexión.

Nuestros equipos de aprendizaje constarán de alrededor 5-6 personas que se comprometen en trabajar juntos durante un período de 6-9 meses. Dicho equipo se encontrará regularmente cada vez que el grupo tenga la oportunidad de 'presentar' un dibujo del problema de su propia práctica.

Los alumnos deben aprobar la especialización para cursar la maestría por lo que el conocimiento de las plataformas y el uso del Campus Virtual es condición sine qua nom por parte del alumno, si bien adquirirá la expertise del tema al final de la Maestría, al menos debe ser una herramienta con la que esté familiarizado.

El Modelo Pedagógico tiene al aprendizaje como foco central del proceso educativo, un autoaprendizaje, autónomo y autoevaluado por un estudiante de pensamiento creativo, innovador, crítico, flexible y global; con un alto grado de autodisciplina para el logro de sus metas de comprensión y conocimiento.

El método de aprendizaje es constructivista: Se realizarán actividades como ejercicios de construcción de significado (mapas conceptuales, esquemas, cuadros sinópticos, redes u organizadores gráficos) y de interrelación social en el aprendizaje (chat, correo electrónico, foros de discusión), entre otros, con el fin de encontrar soluciones a los problemas en contextos auténticos y reales (estudio de casos, talleres). Es decir organizado en un proceso que reconoce al alumno como protagonista, creador y recreador de su proceso de aprender, a través de la apropiación y uso de herramientas teóricas que le permitan:

Desarrollar competencias analíticas, simbólicas y comunicacionales.

Construir actitudes dirigidas a la búsqueda de autonomía y responsabilidad en el proceso de toma de decisiones.

Organizar andamiajes apropiados para sostener el autoaprendizaje y la educación continua.

El aprendizaje será evaluado en forma individual a través de investigación, trabajos prácticos, monografías, así como también a través de trabajos colaborativos y participación en los foros sobre los temas abordados la utilización de ambas instancias nos permite una visión integrada de su desempeño, todas ellas en el campus virtual, con plataforma Moodle. Este tipo de plataforma permite distintos tipos de comunicación sincrónica como asincrónica, y uni, bi y multidireccional que permiten la interacción de diversos actores a través de las distintas herramientas que nos ofrecen como los foros, los chats, audioconferencias y videoconferencias además de poder albergar archivos y contenidos multimediales.

El método de aprendizaje basado en problemas como anteriormente detallamos a partir de Kolb, tiene como punto de partida “un problema”, que es planteado para su resolución. Para ello el alumno investiga documentación y bibliografía, observa en terreno, discute con su profesor tutor, con expertos de las diversas especialidades concomitantes, con pares y con cualquier otro informante que se considere clave para la obtención de saberes aportantes. Entendemos en nuestro contexto problema a un trabajo específico o problemas planteados por Instituciones Educativas o Empresas en su área de capacitación, o en Universidades.

Este método apunta al protagonismo responsable del alumno, quien en pequeños grupos, discute activamente los problemas formulados en función de las entidades antes mencionadas.

El proceso de enseñanza y aprendizaje se fortalece cuando el alumno comprende y reconoce los pasos “del aprender a aprender”, como un proceso activo y continuo de apropiación del conocimiento, en interacción con el objeto de estudio y otros sujetos. Esto a su vez en la fase evaluativa permite desarrollar la capacidad de asumir su propia autoevaluación que le permitirá trabajar como un profesional independiente.

Mencionamos actualmente la importancia de las investigaciones que se realizan en lo que denominamos “El aprendizaje colaborativo mediado por ordenador – Computer Supported Collaborative Learning –CSCL...

“el conjunto de investigaciones que se incluyen en el campo de CSCL comparten el interés común por comprender cómo las TIC's pueden facilitar la aparición y desarrollo de procesos colaborativos en situaciones de enseñanza y aprendizaje, y cómo los entornos de aprendizaje colaborativos mediados por ordenador pueden mejorar la interacción y el trabajo en grupo, y en último término los resultados del proceso de aprendizaje de los participantes...”²⁸ Coll y Moreneo (2008)

Aprendizaje a través de Proyectos, así como en la evaluación final de la Maestría una de las propuestas es evaluar a través de un proyecto presentado por un grupo o individualmente, entonces se podría definir qué significa el aprendizaje a través de un proyecto.

Según Perrenoud (2000) la metodología de Proyecto se puede apuntar a uno o varios objetivos entre ellos:

- Lograr la movilización de saberes o procedimientos, construir competencias.
- Dejar ver prácticas sociales que incrementan el sentido de los saberes y de los aprendizajes escolares.
 - Descubrir nuevos saberes, nuevos mundos, en una perspectiva de sensibilización o de motivación.
 - Planear obstáculos que pueden ser salvados sino a partir de nuevos aprendizajes, que deben alcanzarse fuera del proyecto.
 - Provocar nuevos aprendizajes en el marco mismo del proyecto.
 - Permitir identificar logros y carencia en una perspectiva de autoevaluación y de evaluación fina.
 - Desarrollar la cooperación y la inteligencia colectiva.
 - Ayudar a cada alumno a tomar confianza en sí mismo a reforzar la identidad personal y colectiva a través de una forma de empowerment, de toma de un poder de actor.
 - Desarrollar la autonomía y la capacidad de hacer elecciones y negociarlas.
 - Formar para la concepción y la conducción de proyectos.

A estos objetivos, se agregan beneficios secundarios:

- Implicar a un grupo en una experiencia “auténtica”, fuerte y común, para volver a ella de una manera reflexiva y analítica y fijar nuevos saberes;
- Estimular la práctica reflexiva y las interrogantes sobre los saberes y los aprendizajes.²⁹

Los Materiales serían los propuestos por los docentes de las distintas materias, pero con énfasis en la utilización de plataformas virtuales y herramientas web 2.0, materiales multimediales y toda herramienta que en forma pertinente colabore en la apropiación de conocimiento por parte del alumno.

Otro punto a enfatizar sería promover la investigación acerca de los distintos materiales y la creación de nuevos para utilizar en el proceso educativo.

El Rol Docente:

Será de tutor facilitador, este es el responsable del aprendizaje en cada materia, y bloques de contenido, que permita al alumno participar activamente en la construcción de su aprendizaje, para ello, tendrá una planificación del material a través de mdm (material didáctico multimedial), bibliografía digitalizada y materiales impresos, así como también un plan de trabajo que le permitirá prever los tiempos y las lecturas solicitadas para cada tema. También tendrá un rol de modelizador de la complejidad educativa, planteando estrategias de interacción, observando los emergentes o dificultades individuales y orientar hacia las soluciones. La dinamización del aprendizaje, moderador de los foros, organizar las guías y las intervenciones.

El plan docente deber tener una guía con los bloques de contenido de la materia, con los tiempos asignados para cada tema. Esto deberá ser conocido por el alumno a efectos que programe su propio estudio.³⁰ Zapata (2003)

La estructura académica contará con un sistema de tutorías que tendrá como objetivo central guiar al alumno en el proceso de elección de cursos y desarrollo de su propuesta de proyecto de evaluación final de la Carrera.

Todos los docentes tienen formación académica disciplinar y específica en Educación a Distancia en lo metodológico y tecnológico. Se les requiere además una capacitación y actualización permanente acorde a la modalidad.

A partir del ingreso a la carrera docente, la permanencia y promoción en la misma estarán supeditadas a evaluaciones periódicas de desempeño obligatorias (Ref. Estatuto Universitario, el Expediente N° 827-0233/04 y las Resoluciones (CS) N° 324/05, N° 325/05, N° 136/0 / Resolución (CS) N° 178/09).

Sistema de Evaluación

Introducción:

Los instrumentos de evaluación son dispositivos a través de los cuales resulta posible recabar cierta cantidad y calidad de información, en función de las evidencias que cada instrumento proporciona. Estas evidencias son objeto de interpretación por parte del docente, con la finalidad de construir juicios de valor que permitan la toma de decisiones pedagógicas.

Calidad de Instrumentos:

Validez: Cuando el Instrumento informa realmente lo que se desea evaluar

- **Contenido**
- **Construcción**
- **Convergencia**
- **Significado**

Fiabilidad: Un instrumento confiable permite asegurar la repetibilidad del mismo en distintas situaciones y con distintos estudiantes.

Claridad: Las consignas no sean confusas o induzcan a error a los estudiantes.

1 Practicidad: Adecuado cálculo de los tiempos de respuesta de los estudiantes y feed back (corrección o devolución) del profesor.

Administrabilidad: Adecuación de los instrumentos a condiciones ambientales, geográfica, temporal, característica del alumnado.

La evaluación en un curso en línea es el corolario de un trabajo planificado, con lo cual la evaluación es un medio para aprender.

Pasar del lugar del control al espacio para comprender, reconocer y colaborar con la construcción del aprendizaje de los estudiantes y de nuestros propios conocimientos.

Según Barberá (1997) hay tres aspectos a considerar al momento de planificar una evaluación en línea:

- Aceptación de repercusión social por la certificación, acreditación, etc.
- Posibilidad de comprometer al estudiante en su propio proceso de aprendizaje.
- La evaluación ejerce poder para modelar el proceso de aprendizaje.

La Evaluación nos debiera permitir:

- Clarificar y ajustar objetivos y contenidos.
- Motivar pautas de actuación de estudiantes y profesores.
- Predecir resultados, informar y orientar al alumno.
- Orientar a los estudiantes.
- Diagnosticar diversas situaciones. Mantener constante el nivel académico.
- Seleccionar y adecuar los conocimientos a las necesidades sociales.
- Proporcionar información más allá del docente.
- Propiciar investigaciones.

Cinco enfoques para reflexionar sobre el uso de TIC

1. Evaluación administrada por la tecnología, énfasis en la eficiencia. (Resuelven su implementación) agilizando o sistematizando el proceso evaluativo.

- Utilizan múltiple choices
- Devolución automatizada a los estudiantes.

2. Enfoque del tipo objetivo, derivado de supuestos y creencias en relación con el aprendizaje.

- (Preguntas o problemas)

3. Enfoque el proceso de evaluación es fuente para el diseño de clase. Las TICs en este caso sirven para la construcción de respuestas originales por parte de los estudiantes a problemas complejos planteados por el docente por consiguiente identificar o corregir errores.

4. Enfoque de colaboración entre pares que permite construcción de conocimiento.

- En distintos momentos del aprendizaje.

5. Enfoque donde se usa la tecnología para transparentar los procesos cognitivos de los estudiantes: indagar sobre las huellas que deja en los estudiantes el proceso de construcción del conocimiento.

- Posibilidad de generar diversidad de opciones instrumentales.
- Conservación del registro.
- Oportunidad de promover espacios de intercambio y comunicación entre docente y estudiante. Propuestas del uso de e-portafolios.

Los últimos 3 pueden observarse a partir de la expansión de la Web.2.0 Barberá (1997)³¹

Según Morgan y O'Reilly (1999) hay consideraciones para ser tomadas en cuenta en este tipo de evaluación:

- Clara fundamentación y enfoque pedagógico.
- Todos los criterios, valores etc. Deben estar explícitos.
- Deben poder relacionar la vida de los estudiantes para motivarlos.
- Grado de dificultad accesible

- Devolución de las evaluaciones formativa en tiempo.
- Tomar en cuenta contexto y conocimiento de los estudiantes.

Entre los criterios para la elaboración de evaluaciones en EVA, podemos tomar las mismas que en una evaluación de aprendizajes en general, salvo que este no se produce cara a cara, existen diversidad de materiales utilizados.

Debemos considerar:

- Los objetivos
- Proceso mental que pretende evaluar
- Enunciado de las cuestiones
- Univocidad de la pregunta

García Aretio (2004) enumera que debe tener dicha evaluación

- Total: Que sabe y no sabe el estudiante
- Personalizada: Particular y específica de cada sujeto Motivadora: No es mera calificación sino orientación y estímulo Inmediata: Reducción del tiempo de devolución.
- Clara: El evaluado debe entender el feed back del profesor

Finalmente con toda esta información se intentará evaluar los instrumentos para la utilización de la Evaluación en Línea, para las propuestas entre pares.

Para egresar de la maestría se deberá realizar una Tesis, los alumnos tienen un año para presentar la misma, desde el momento que terminan el cursado de todas las materias.

Además deberán realizar su defensa ante el Comité de Evaluación Académico

Se deberá elegir un tutor para dicho trabajo, esta elección la realizarán en el taller de tesis, en el caso de alguna excepción podrá ser evaluada por el Comité Académico o el Director Académico de la Maestría.

Asimismo sería interesante la posibilidad de incorporar maestrandos a los distintos Proyectos o Investigaciones dentro y fuera de la Universidad.

Con respecto a cada una de las materias si bien cada profesor tiene la libertad de establecer el tipo de Evaluación podemos decir que es a través de Trabajos prácticos individuales o grupales (colaborativos y/o cooperativos) sumado a la participación e interacción en los foros y el nivel de reflexión y producción intelectual de los mismos, reafirmando el carácter de interactividad de esta modalidad. Así como las plataformas permiten una amplia gama de actividades tanto para el estudiante como el profesor, se

refleja en los distintos tipos de evaluaciones que superan las formas tradicionales y se enmarcan en nuevas formas a partir del uso de las TIC's. Entre ellas nuestros estudiantes pueden superar distintas fases que permiten una mayor participación y dinamismo enriqueciendo el aprendizaje a partir de las discusiones e intercambios sobre distintos temas y la correspondiente reflexión que promueve.

“La toma de conciencia de la necesidad de centrar el análisis en los procesos mismos de interacción que se desarrollan entre los alumnos ha dado lugar, igualmente a la necesidad de clarificar conceptualmente cuándo estos procesos constituyen un auténtico “aprendizaje colaborativo”...³². Coll y Moreneo (2008)

Es creciente el número de autores que diferencian el trabajo colaborativo del cooperativo.

Este último se diferenciaría por la división del trabajo y la coordinación se limita al momento en que se unen los resultados parciales de cada miembro del grupo.³³ Coll y Moreneo (2008)

Algunos apoyan ésta metodología pues sostienen una idea similar a la de una comunidad científica colaborativa entre profesores y alumnos donde se plantean diversos temas y se trabaja construyendo una base de conocimientos compartidos.

Así como mencionamos anteriormente se planteará el método de enseñanza a través de “problemas” la evaluación tendrá en cuenta las formas en que se han resuelto, en forma individual o grupal.

Estructura Curricular

a. Seminarios Obligatorios Básicos

1. Seminario de Investigación, Desarrollo e Implementación de Proyectos en Entornos Virtuales.
2. Evaluación de programas informáticos para la educación en entornos virtuales.
3. Gestión de recursos informáticos en instituciones educativas.
4. Lectura y Escritura Académica en Entornos Virtuales.
5. Metodología y Técnicas de la Investigación Educativa I
6. Diseño Curricular.

b. Seminarios optativos (Orientación Producción Multimedial (elegir cuatro))

7. Creación de proyectos educativos basados en aplicaciones Web
8. Diseño y gestión de Portales educativos
9. Diseño de bibliotecas digitales.

10. Edición de video y audio digital.
11. Edición de fotografía digital.
12. Metodología y Técnicas de la Investigación Educativa II.
13. Diseño, producción y evaluación de materiales didácticos para proyectos multimediales educativos.
14. Gestión y Evaluación de Proyectos con Tecnologías.
15. Plataformas virtuales y redes.
16. Taller de apoyo a la preparación de Tesis

A efectos de delinear contenidos mínimos para las asignaturas y talleres, se exploraron diversas páginas web de distintas Universidades respecto de los posgrados a distancia, presencial centrados en docencia en Entornos Virtuales al carecer de la experiencia necesaria y la altura académica para la conformación específica de la currícula, pero a modo de esbozo y enunciación se sugieren tentativamente los siguientes contenidos mínimos:

Seminario de Investigación: Desarrollo e Implementación de Proyectos en Entornos Virtuales: Estudio de Casos de diversas Universidades. Simulación de Proyectos. Implementación de un Proyecto

Evaluación de programas informáticos e instituciones educativas: Evaluación de Proyectos educativos, estándares específicos. Sistemas de acreditación en Argentina y en otros países.

Gestión de recursos informáticos en instituciones educativas: Tipos de recursos, elección y clasificación de recursos. Perfiles y características de Instituciones Educativas. Cambio y Transformación.

Lectura y Escritura Académica en Entornos Virtuales. Tipos de lectura y Escritura. Actualizaciones Gramaticales. Formatos de trabajos. La clase virtual. El curso virtual. El programa de una asignatura. La tesis. La Bibliografía. Formatos y Presentaciones.

Metodología y Técnicas de la Investigación Educativa I: Corrientes epistemológicas contemporáneas. Métodos de investigación. Procesos de Investigación. Problemas metodológicos. Diseños y Estrategias de Investigación.

Diseño Curricular: Concepto de Currículo. Teorías del Currículo. Proceso de Diseño Curricular. Formatos Curriculares. Diseño de cursos. Reflexiones y elementos para

una buena planificación. Tipos de Instituciones Educativas. La Empresa. Planes de Capacitación.

Creación de proyectos educativos basados en aplicaciones Web: Análisis, evaluación y selección de TIC y herramientas de la web 2.0 en el ámbito socio comunitario, ocupacional y empresarial. Diseño y creación de cursos virtuales en entornos virtuales de formación. Innovación con software social y aplicaciones online en diversos ámbitos de actuación profesional.

Diseño y gestión de portales educativos. Objetivos. Diseño e Implementación, frecuencia de actualización. Creación de un Portal educativo. Clasificaciones y usos. Tendencias en la Web. 2.0.

Diseño de bibliotecas digitales: Visión, Misión y Objetivos de la Biblioteca, Planificación y selección de contenidos. Política de acceso a los contenidos. Sistema de búsqueda. Requisitos tecnológicos para soportar el sistema. Diseño de la interfaz gráfica.

Edición de video e imagen digital. El video y la imagen en movimiento. El sonido. Herramientas para la producción de audio y video digital.

Edición de fotografía digital: La imagen. La visión. Percepción e imagen. La luz. Usos expresivos. El Color. Blanco y Negro. El documental.

Metodología y Técnicas de la Investigación Educativa II: Técnicas de Investigación. Recolección de datos. Procesamiento de Información. Redacción de informes. Estrategias.

Diseño, producción y evaluación de materiales didácticos para proyectos multimediales educativos: Diseño materiales multimedia. Elementos básicos. Prácticas de integración de recursos. Creación de materiales didácticos. Impactos en los procesos cognitivos.

Gestión y Evaluación de Proyectos con Tecnologías: Como Gestionar Proyectos con tecnologías en el ámbito público y privado, como evaluar y comparar distintos proyectos. Relaciones entre tipos de Plataformas, necesidades educativas y recursos.

Plataformas virtuales y redes: Tipos de Plataformas. Usos y Usuarios. Ventajas y Desventajas. La elección y el fin. Utilización como Usuarios como Editores / Administradores. Actualización.

Tesis

Una vez elegido el tema y el tutor el alumno dispone de un año para presentar la tesis después de que el maestrando haya aprobado todas las materias de la Maestría.

Puede ser un proyecto de intervención pedagógica en una institución. Desarrollo teórico sobre una problemática surgida en el curso o asignatura.

Una Investigación sobre experiencias y usos de materiales didácticos. Para el caso de Investigación, proponemos a la Secretaría de Educación Virtual, la posibilidad de permitir a los maestrandos avanzados formar parte de investigaciones o proyectos en curso o a cursar o definir, brindando así la posibilidad a los mismos de realizar su tesis dentro del marco institucional retroalimentando proyectos, saberes, experiencias dentro de la Comunidad UVQ.

Título del Posgrado

Los alumnos que hayan aprobado todos los créditos curriculares y defiendan una Tesis de Maestría obtendrán el título de: **MAGISTER EN DOCENCIA EN ENTORNOS VIRTUALES**

Evaluación del Proyecto

La implementación de las Maestrías en las Universidades una vez que son evaluadas en cuanto a su factibilidad e implementación luego deben ser presentadas en la SECRETARIA DE POLITICAS UNIVERSITARIAS.

Espacios Virtuales Básicos

Según una enumeración que realiza Miguel Zapata (2003), los espacios virtuales pueden ser:

El Aula virtual: Espacio donde el docente realiza propiamente dicho la actividad educativa, están constituido por los espacios y servicios que sirven directamente a ese fin. En ella podremos encontrar información hipertextual, guías didácticas, guías de recursos y toda información relativa a su desarrollo y ejecución.

También existen otros espacios que son:

La tutoría virtual: Soporte a la atención personal del alumnado. A través de avisos (Anuncios /cartelera), mensajería electrónica.

El espacio de debate: Articulada sobre una lista de discusión y la correspondiente base de datos de mensajes a la lista, o bien sobre una lista integrada en la plataforma del campus. Los coordina el docente o tutor, de acuerdo al tenor o tema del cual se requiere la participación.

El foro: Espacio común no estrictamente curricular, compartido por tutor y alumnos. Sería el espacio extra contenido donde se dan opiniones sobre materias, opiniones sobre materiales etc.

El espacio virtual de la información, la biblioteca virtual, el Ftp:

Un espacio donde el alumno puede disponer de un acceso rápido, flexible y organizado a la información que utiliza: Documentaciones, guías, fichas, cuestionarios, bases de datos, bibliotecas virtuales, etc.

La UVQ ofrece desde el punto de vista educativo e institucional la accesibilidad al uso de las instalaciones en su Sede de Bernal donde cuenta con: biblioteca, sala de Internet, uso de recursos tecnológicos, ágora, comedor estudiantil, gimnasio, atención administrativa, académica y de tutoría.

Biblioteca: El alumno de la maestría tendrá el 100 % de la bibliografía obligatoria digitalizada, y podrá acceder con su número de legajo dentro del posgrado al material disponible en ella, tanto en forma presencial o digital.

Informatización: Deberá tener cierto grado de experiencia en el manejo de campus virtuales como de equipamiento informático que le permita participar, no obstante el hecho de cursar la maestría implica poseer los conocimientos adquiridos en la carrera de especialización.

Con respecto al uso del ordenador, podemos mencionar un trabajo de Salomón, Perkins y Globerson (1992): "La existencia de tales sistemas podría significar una nueva definición y una nueva estructuración de la tarea de aprender o de operar, de la misma manera que el lápiz ha significado una reestructuración de la tarea de aprender o de operar, de la misma manera que el lápiz ha significado una reestructuración cualitativa del acto de memorizar Cole y Griffin (1980). En suma la colaboración intelectual con estos ordenadores puede cambiar la relación entre la adquisición de conocimientos preparados y la construcción de nuevos conocimientos, a favor de este último Pea (1987). La obra de una persona en colaboración con la tecnología podría ser mucho más "inteligente" que la obra de la persona a solas.³⁴ Salomon, Perkins y Globerson (1992)

Conclusiones

Pertenencia a la UVQ

Como expresáramos anteriormente, se podría implementar que los maestrandos que hayan finalizado esta Maestría se les ofreciera la oportunidad a través de los distintos jefes de Investigación la posibilidad de formar parte de los distintos proyectos de Investigación vinculados a esta curricula.

Sería interesante articular una doble titulación para la misma, con convenios con Universidades extranjeras.

Algunos datos sobre la internacionalización de la educación en la Argentina registraron, entre otras, las siguientes modalidades: La instalación de sedes de universidades de Europa, los posgrados de doble titulación o en cooperación académica entre universidades argentinas y del exterior: La consolidación de redes institucionales interuniversitarias sobre la base de proyectos de investigación.

Breve Cronología relaciones entre Universidades:

A partir del fenómeno de globalización e internacionalización es importante en materia de educación a distancia hacer una breve reseña para observar que rumbos está tomando la misma. Si bien toda Universidad posee autonomía a su vez su crecimiento está relacionado con el posicionamiento y las interrelaciones que tiene con otras.

El Estado Moderno Benefactor, se empequeñece, podríamos hablar de un Estado Gestor, pero algo fue quedando en manos de unos pocos, las corporaciones económicas que con sus fusiones se concentran, crecen y son las que detentan el poder del mercado.

La Universidad en general no puede escapar a estas lecturas de la realidad, en algunos casos se busca enfatizar la regionalización en un mundo globalizado, a la hora de resolver distintas problemáticas.

Hoy en día, hay un quiebre en la identidad profesoral, de académico se convierte en consultor internacional porque el prestigio, pecunia y privilegio ya no provienen de la institución universitaria sino de las fuentes de financiamiento fueran las agencias bancarias o el gobierno central.

Los roles están fragmentados entre el investigador incentivado y los docentes enseñantes.

Las universidades privadas que aspiran a la excelencia, se preocupan por la formación del buen profesional con un perfil económico managerial y una nacionalidad neutra.

Las universidades latinoamericanas se globalizan perdiendo sentido de comunidad.

A que se refiere la autora con la medievalización de la Universidad actual, a rituales, credencialismo y acceso a cargos superiores.

“La idea corporativa medieval de una comunidad universitaria, pertenece al pasado que debemos enterrar o re inventar mirando el futuro.”³⁵ Mollis (2005)

Entendemos que una comunidad universitaria fuerte, puede producir y competir con otras a nivel producción hasta romper también el esquema de la división del trabajo universitario.

La Universidad Virtual Quilmes, en cambio presenta características diferentes a las universidades privadas, si bien la excelencia es el objetivo de la mayoría de las instituciones educativas, nuestra Universidad al ser pública presenta características tales como el ser muy numerosa, que se prolonga en el tiempo, tiene identidad propia. Utiliza la tecnología de punta y el pensamiento reflexivo, para conquistar nuevos horizontes en una realidad globalizada y compleja. Se relaciona además con un proyecto de país popular, democrático y de libre acceso a la educación como lo determinara la Ley Sáenz Peña, también se interconecta con la Sociedad a la que pertenece y a su vez al ser no presencial con las características que enunciáramos, respecto a la distancia y a la no-simultaneidad del aula virtual.

“La historia de las universidades encierra la historia de la territorialidad de los saberes para transmitir y de los saberes para censurar.”³⁶

Según Marcela Mollis (2005), después de haber investigado encuentra dominante la presencia de cuatro “p”: protección, privilegio, prestigio y pecunia.

La palabra Universidad comenta Haskins (1970) en Mollis (2005) “implica una asociación de maestros y estudiantes que llevan una vida común de aprendizaje”, este rasgo corporativo medieval no tiene ninguna otra que la reemplace en el mundo moderno.

Cuando fueron reconocidas por los fueros papales o imperiales, que les otorgaban protección de los poderes públicos y privilegios a sus miembros, se convirtieron en instituciones permanentes de enseñar y aprender.

El modelo feudal fue la cuna de la universidad al servicio de la formación profesional. El poder celestial en la Universidad de París y el poder terrenal el modelo de Universidad de Bolonia. Mollis (2005)

El papel social de la universidad era preparar para formar autoridades más racionales, el gobierno, la sociedad, los programas de estudio, los exámenes y los títulos no estaban orientados más que a formar al profesor de la universidad. Mollis (2005).

El modelo medieval desde el punto de vista institucional se desarrolló en función de los siguientes elementos: institucionalidad, autonomía y disciplinas formativas del carácter y del intelecto.

La autora sostiene que aún perduran formas vacías de sentido histórico que les dio origen.

Siguiendo a Mollis (2005), se refiere al imperio de las formas sobre el fondo, a una banalización de los saberes, formas sin sentido o sin conexión con la historia de la universidad. La ausencia de la centralidad del saber, o sea la razón de ser del proyecto universitario (al menos en las carreras masivas).

“Lo propio de las universidades medievales, el ethos medieval, la disposición a enseñar y aprender ciertos saberes, el vigor del análisis y la fuerza de la controversia, la defensa y protección de sus miembros y el prestigio conquistado por pertenecer a la comunidad, son algunos de los rasgos que han ayudado a permanecer a las universidades hasta el presente”. Mollis (2005)

“La universidad medieval es de carácter gregario o corporativa cargada de rituales portadores de legitimación y prestigio”. Mollis (2005)

Rasgos que aún perduran en algunas Universidades hoy.

Al observar la realidad de las Universidades de nuestra región podemos señalar que pese a la gran expansión en materia de educación virtual y a distancia sería conveniente evitar la fragmentación en distintos organismos y tratar de converger en una Asociación o Red más abarcativa de Sociedades latinoamericanas y el Caribe.

Recordemos que la globalización e internacionalización de la Educación a través de las TIC's, deberá tender a hacer una humanidad más justa, más humana y solidaria.

Por lo tanto la Evaluación de los programas de Educación Superior a distancia virtuales, será el aseguramiento de que su masividad no pierda calidad.

En cuanto a las políticas actuales y una breve reseña que nos permitirá comprender la realidad de nuestra Universidad hoy en día, en forma sucinta, nos remitiremos a un trabajo presentado por el Lic. Juan Carlos Tedesco (Ex Secretario de Educación de la Nación) en oportunidad del Seminario Ruptura y Reconstrucción de la Ciencia Argentina, Buenos Aires 2 y 3 de Agosto de 2007, Ministerio de Educación Ciencia y Tecnología. Palacio Pizzurno donde se menciona también la implementación del Proyecto RAICES, (proponía regreso de científicos argentinos en el exterior) en el marco de un gobierno democrático, popular e inclusivo. En este Seminario, en particular la exposición del tema tiene como título: Ruptura en la Educación Argentina, se exponían partes del trabajo realizado en conjunto con Alejandra Cardini, Educación y Sociedad en la Argentina: Proyectos educativos y perspectivas futuras, Buenos Aires, 2007.

Según Tedesco...”Las reformas de los años 90, se inscribieron en un contexto nacional e internacional significativamente diferente al de las transformaciones intentadas en etapas anteriores. Donde los cambios no intentaron enfrentar únicamente las deudas o los déficits del pasado, sino que además pretendían asumir los desafíos planteados por los profundos cambios en la organización del trabajo, la cultura y el rol de los ciudadanos y el Estado que

se registraban a nivel mundial. Estos cambios estuvieron asociados a una doble demanda para las reformas educativas. Desde el sector productivo, los cambios en la organización del trabajo provocados por el desarrollo de las nuevas tecnologías de la información incidieron sobre la formación de los trabajadores. Desde la dimensión política, el retorno a la democracia y al Estado de Derecho acentuó la preocupación por formar ciudadanos reflexivos, capaces de asumir el proceso de fortalecimiento de la democracia que el país requería.³⁷

El modelo industrial clásico imponía un trabajador con competencias específicas obediente a las exigencias del mercado laboral, muchas veces antagónicas con el modelo de ciudadano que exigía de él una formación crítica, reflexiva y autónoma.

Los nuevos modelos de organización del trabajo, al menos en teoría nos dice este autor eliminaban la contradicción teniendo tanto el ciudadano como el trabajador un núcleo común de competencias a lograr.

Siguiendo a Tedesco, en el debate latinoamericano se distinguieron dos orientaciones diferentes una vinculada a la gestión educativa y a la eficiencia, rendimiento, descentralización y otra al énfasis en políticas inclusivas para lograr mayor equidad social y educativa, en esta orientación hablamos de la distribución de recursos educativos y sostener la Educación como política de Estado.

Luego del amplio proceso de discusión durante el Congreso Pedagógico de 1986 donde se inició una reforma educativa que produjo varios resultados entre ellos la Ley Federal de Educación, sancionada en 1993.

La reforma de dicha Ley trajo aparejado cambios como el reemplazo de las tradicionales curriculas de primario y secundario por una educación general básica y el polimodal con diferentes orientaciones. Hubo renovación de curriculums y promoción de la formación docente. También un sistema nacional de evaluación de la calidad de Enseñanza, en sus comienzos Proyecto 13, el cual en sus comienzos se evaluaban los conocimientos fijados por los alumnos con pruebas en Matemática, Lengua, Cs. Sociales y Cs. Naturales, para evaluar la calidad de enseñanza.

Mientras que el Estado Nacional se reservó la facultad de la orientación técnico pedagógico, producción de la información y políticas compensación de las desigualdades, el Consejo Federal de Educación versó sobre el ámbito institucional para la negociación y articulación de políticas. Si bien existió una descentralización educativa careció de unidad en un sistema federal quedando en evidencia un sistema educativo fragmentado.

Hubo críticas desde los representantes del neoliberalismo como de las posturas críticas que consideraban la reforma como un triunfo del neoliberalismo.

La contradicción en el pensamiento del propio Gobierno se evidenció en el antagonismo entre el Ministerio de Economía, representativo de la tendencia neoliberal la

apertura económica, las privatizaciones de empresas y servicios públicos, el achicamiento del estado y la política de la convertibilidad y el Ministerio de Educación, con una idea o postura acerca del papel del Estado en la Educación. Este antagonismo concluyó con la renuncia de la Ministra de Educación y gran parte de su equipo político y técnico. Tedesco recuerda la soberbia de los Ministros de Economía de la época respecto de los docentes y la emblemática Carpa Blanca frente al Congreso Nacional.

La Ley de Convertibilidad tuvo efectos nefastos, sobre los ingresos y el empleo, la regresión de la Economía con altos porcentajes de desempleo y el crecimiento de la pobreza, obviamente, acentuando las desigualdades.

Como corolario podemos indicar según lo expresa el autor la fragmentación del sistema educativo y la caída de los salarios docentes.³⁸

La educabilidad es un concepto relacional que toma la base material o el contexto de vida de los alumnos, esas condiciones que le permiten retener una información jugar, relacionarse en sociedad, el apoyo y la presencia de los adultos en un marco familiar etc. Esas condiciones que le permiten aprender, en lugar de trabajar, estar en condiciones físicas para poder estudiar, o sea no tener desnutrición, no carecer de útiles, materiales didácticos, etc.

Las Escuelas dejaron de ser lugares de transmisión de saberes a pasar a ser comedores escolares, espacios de contención para los alumnos cuyos hogares sufrían los avatares de las políticas neoliberales contrarias al bien común de nuestra sociedad.

Las perspectivas futuras El comienzo del siglo XXI encuentra a la educación argentina ante el desafío de recuperar gran parte de sus funciones perdidas y satisfacer nuevas necesidades y demandas, en el marco de un proyecto de construcción de una sociedad más justa.

Asumir la función de educación y formación bajo condición de inclusión social. Continuar sin claudicar en la búsqueda de calidad atributo indispensable, desafíos que conllevan a una transformación del rol docente. La Educación vista como un proceso permanente.

Sin una política de distribución del ingreso, creación de empleos, desarrollo y crecimiento económico resulta difícil lograr políticas educativas equitativas.

El Estado deberá pasar de las figuras burocráticas a un Estado que garantice, la compensación de desigualdades, reconocimiento de diversidad, garantía de cohesión y unidad nacional.

“En la actualidad, sin embargo, referirse al rol del Estado también exige pensar en términos globales, ya que un conjunto importante de los nuevos problemas que las políticas educativas deben enfrentar no se dirime en el espacio geográfico nacional. Cuestiones como la educación a distancia, los portales educativos, la producción de material pedagógico de soporte digital, la acreditación internacional de títulos son, entre

otros, temas sobre los cuales el Estado estará llamado a jugar un papel importante y que trascienden las fronteras nacionales.

Para cerrar este trabajo nos interesa referirnos al lugar del consenso y del conflicto en los procesos de cambio educativo, llamando la atención sobre la importancia del debate sobre el sentido de los cambios. Hoy existe cierto consenso que reconoce que frente a las transformaciones profundas por las que atraviesa la sociedad y el modelo capitalista de desarrollo, es indispensable instalar nuevamente el debate acerca de qué proyecto de país queremos y qué lugar ocupa la educación en ese proyecto.

En este debate, la década de los '90 deja un saldo importante: el crecimiento económico y la modernización productiva han estado asociadas a un significativo aumento de la desigualdad y la exclusión social. El logro de la equidad y la cohesión social dependen fundamentalmente de la voluntad política, de la existencia de acuerdos, consensos y pactos, que otorguen dirección y sentido al comportamiento de las variables económicas.³⁹

De la página de la Sra. Presidenta de la Nación en facebook, pudimos extraer los siguientes datos: ...”En la última semana inauguramos obras en seis universidades por un total de 42.800.000 pesos. En los próximos 60/90 días vamos a inaugurar – y quiero contarles las obras porque son maravillosas – por un monto de 32 millones de pesos en otras tantas universidades:

En Misiones, Villa María, Buenos Aires, La Plata, la UTN, el Colegio Nacional Rafael Hernández.

Llevamos una inversión total, en infraestructura, nada más, del año 2003 al 2012, de 1.318.911.000 pesos. Después de 30 años que no se hacía nada en ninguna universidad nacional.

La matrícula universitaria creció un 28 por ciento; en el año 2001, los estudiantes universitarios eran 1.412.000, hoy 1.808.000 y el 80 por ciento son de las universidades públicas nacionales, gratuitas.

Pero lo más importante no solamente hemos crecido un 28 por ciento en población universitaria, sino que también hemos crecido en egresos universitarios.

Hemos crecido en egresos profesionales de 65.000 egresados, en el 2001, a 109.000 egresados en el 2011; 68 por ciento más de egresos en nuestras universidades.

Esto no es un milagro de la naturaleza, es la inclusión social, la posibilidad del trabajo, que permite que el estudiante se quede en la universidad y termine su carrera.

Ese deber ser el objetivo fundamental de nuestras políticas universitarias.

El presupuesto universitario era de apenas el 0,50 de un PBI muy chiquito, en el año 2003. Hoy es 1,02, el doble, de un PBI mucho mayor del que teníamos en aquel entonces.

Becas universitarias, allá en el año 2003, 2.726 becas. Hoy 47.296 becas universitarias.

Y cómo ha crecido nuestra población universitaria, datos duros del censo 2001-2010: en el año 2001 al 2010, la población en general creció un 10 por ciento, pero la población con estudios superiores creció un 54,6 por ciento.

Datos duros, estos son los números de la década ganada, estos son los números de los sueños que tenía ese hombre cuando el 25 de mayo del año 2003, prometió que no iba a dejar sus convicciones en la puerta de la Casa de Gobierno y cumplió. Fernández de Kirchner, (2013).⁴⁰

Según Suasnábar (2006) el aumento del presupuesto en Ciencia y Tecnología es un avance, pero le parece a su entender que son medidas parciales poco integradas, planteando algunas características que entre ellas podemos citar:

- Medidas correctivas y no nueva agenda de Política Universitaria.
- La Educación Superior, heterogeneidad y complejidad institucional (Sector Público y Privado) donde parecieran imposibles las políticas homogéneas. Suasnábar (2006).

Los graduados universitarios, en la Universidad Nacional de Quilmes, pueden a partir de distintas ofertas de posgrado, seguir actualizándose, perfeccionándose y a su vez estrechar lazos con la Institución que expidió su título de grado.

Ser ciudadanos críticos, constructivos, solidarios nos lleva a pensar que estamos frente a lo que la Profesora Camilloni denomina cambio sociocultural, es porque nos referimos a un cambio institucional, profundo que afecta a los distintos tipos de la vida institucional...”⁴¹ Camilloni (2001)

La autora nos enfrenta a la pregunta -¿Qué graduado queremos formar? -¿Cómo se forma el profesional y el investigador? En este sentido consideramos que nuestra universidad posee los atributos y es pionera respecto de otras Universidades en el país con tradiciones presenciales y con reticencias a introducir cambios en lo que respecta a la Educación a Distancia, estas últimas solo utilizan entornos virtuales, para temas administrativos o secundarios, o para los cursos básicos comunes.

El Profesor Walter Campi (2011), titular de la cátedra “La Formación en Entornos Virtuales” nos señala en una de sus clases:..“La necesidad de subordinar al modelo pedagógico en modelo tecnológico:

Recordemos que es EVA (Entorno Virtual de Aprendizaje).

Hill (2001) distingue cuatro áreas estratégicas fundamentales en la implementación del EVA,

- Pedagógica

- Tecnológica
- Organizacional
- Institucional

Pedagógica: Entendemos el impacto que la plataforma provoca en los actores. Si bien Moodle implica una concepción constructivista, también nuestra universidad es pluralista porque existe la libertad de cátedra, que permite elegir las herramientas según su oportunidad y criterios.

Esta plataforma está preparada para que el alumno aprenda construyendo o haciendo. Los foros brindan espacio para la discusión y compartir distintos materiales digitalizados, imágenes etc.

Las presentaciones personales ayudan a conocerse mutuamente, luego viene el compromiso de cada uno en los trabajos grupales donde los alumnos interactúan y se van conociendo a medida que trabajan colaborativamente, la mayoría de las veces con un alto grado de compromiso respecto a las exigencias que cada trabajo, cada profesor solicita, en cuanto plazos de entrega, en las colaboraciones y en las dificultades que como individuos en una sociedad con otros roles, a pesar de que el alumnado trabaja, ese compromiso se refleja en el trabajo final. Por eso Moodle está pensado desde su utilidad didáctica y pedagógica.

Tecnológica: Es de código abierto, que está relacionado con el espíritu de una Universidad Pública.

Este software le permite a la Universidad emplear sus capacidades técnicas para adaptarlas al modelo pedagógico, sin empezar de cero, administrando y gestionando sus recursos técnicos, didácticos y comunicacionales.

Organizacional: Para el modelo UNQ, los cursos o aulas son metacomunidades de una comunidad universitaria virtual, con un tema gráfico identificatorio, con espacios virtuales como cartelera de novedades, comunidad académica etc. Emulación de un espacio real en nuestra comunidad virtual.

La división en zonas con distintas funcionalidades.

Las aulas poseen información estándar: Nombre del aula, programa de la asignatura, textos digitalizados, foros de discusión, lugares de entrega de trabajos, espacio para las notas.

No faltan en el inicio tutoriales para el manejo en el campus como en los distintos temas de la Universidad virtual.

El área institucional como la validez oficial y el alcance títulos.”...⁴² Campi (2011)

Sin olvidar al docente frente a cualquier herramienta a modo de reflexión final: “...En nuestros días conviven todo tipo de técnicas desde la tiza y el pizarrón como bien nos explica Agustín García Mantilla (1998) “Alejados de estériles deslumbramientos ante la

tecnología, conviene recordar que el primer multimedia lo compone el profesor con su tiza ante la pizarra; que una interacción eficaz se consigue con la participación activa de nuestro alumnado en el transcurso de la clase y que, conceptos como globalización en educación o interdisciplinariedad son llevados a la práctica cotidianamente en los niveles preescolares y en la educación infantil, por miles de profesores que confían, por encima de todo, en un saber pretecnológico que consiste en convertir a su cuerpo en la más idónea máquina de enseñanza. Profesores que tengan claro todo lo anterior serán potenciales autores de diseños multimedia que utilicen los más modernos recursos tecnológicos....”⁴³.
García Matilla (1998)

El texto del Profesor Tedesco y sus reflexiones acerca del futuro de la Universidad Pública, se convierten rápidamente en presente, por eso, la estrategia de imaginar una Maestría en docencia en Entornos Virtuales nos ha llevado a un sucinto periplo por toda la especialización, como diría Marc Prensky ... “Si estamos de acuerdo en que el papel de la tecnología en las aulas es respaldar la “nueva” pedagogía de que los alumnos aprendan por sí solos con el profesor actuando como guía, podemos avanzar mucho más rápidamente para alcanzar nuestro objetivo”⁴⁴. Prensky (2009).

Es importante mencionar que este trabajo presenta lagunas o falencias, en cuanto a su realización y es que es la visión de un alumno dentro de la especialización y bien habíamos señalado en un principio un plan de maestría le compete a la Comunidad educativa UVQ. Por lo tanto no ha sido más que una idea en vistas a poder ser concretada, sin olvidarnos de que todo proyecto académico es elaborado, consensuado, analizado y debatido en el seno de la misma Universidad.

Universidad pública, con una sólida trayectoria en Educación Virtual, proyectándose en el futuro, seguramente dejará su impronta en la historia de la Educación Argentina para las generaciones venideras.

Notas

1 García Guadilla, Carmen (2005) “Nuevas fuerzas de cambio en los albores del tercer milenio”, en García Guadilla, Carmen, Tensiones y Transiciones. Educación Superior latinoamericana en los albores del tercer milenio, Editorial Nueva Sociedad y Cendes, Caracas. Pág. 95

2 Ibidem Pág. 96

3 Ibidem Pág. 97

4 García Guadilla, Carmen (2005) “Nuevas fuerzas de cambio en los albores del tercer milenio”, en García Guadilla, Carmen, Tensiones y Transiciones. Educación Superior latinoamericana en los albores del tercer milenio, Editorial Nueva Sociedad y Cendes, Caracas. Pág. 98.

5 Sobrinho, Jose Dias en Calidad, Pertinencia y responsabilidad social de la Universidad Latinoamericana y Caribeña, Pertinencia y responsabilidad social. Colaboradores Adolfo Stubrin Elvira Martín Luis Eduardo González y Oscar Espinoza, Pedro Goergen, pág. 3.

6 García Guadilla, Carmen (2005) “Nuevas fuerzas de cambio en los albores del tercer milenio”, en García Guadilla, Carmen, Tensiones y Transiciones. Educación Superior latinoamericana en los albores del tercer milenio, Editorial Nueva Sociedad y Cendes, Caracas.

7 Ibidem Pág. 100.

8 Sobrinho, José Dias en Calidad, Pertinencia y responsabilidad social de la Universidad Latinoamericana y Caribeña, Pertinencia y responsabilidad social. Colaboradores Adolfo Stubrin Elvira Martín Luis Eduardo González y Oscar Espinoza, Pedro Goergen. pág. 5.

- 9 García Guadilla 1997 pág. 64 y 65. En José Dias Sobrino pág. 5.
- 10 Davini, M.C (1999): "El diseño de un proyecto curricular: construyendo metodologías abiertas" en: Currículo, Universidad Virtual de Quilmes (UNQ) Cap. 4. Pág. 106
- 11 CAMILLONI, A. (2001): Alicia Camilloni: "Modalidades y proyectos de cambio curricular". Aportes para el Cambio Curricular en Argentina 2001. Universidad de Buenos Aires. Facultad de Medicina. OPS/ OMS. Buenos Aires. Pág. 29
- 12 Camilloni Ibidem pag. 33.
- 13 Dias Sobrino Pág. 6
- 14 CONEAU <http://www.coneau.gov.ar/coneauhtml/index.html>
- 15 Ibidem Dias Sobrino...Pág.13
- 16 Guadilla Pág.102
- 17 Dias Sobrino Ibidem Pág.15
- 18 JUARROS, F., SCHNEIDER, D., y SCHUARTZMAN, G. (2002) "La producción social de conocimiento en la Universidad Virtual: las estrategias de aprendizaje en colaboración mediadas por tecnologías", en Flores, J. y Becerra, M. La educación superior en entornos virtuales: el caso de la Universidad Virtual de Quilmes. Universidad Nacional de Quilmes Ediciones. Pág.80
- 19 Ibidem Pág. 82
- 20 (Bates, 1999)
- 21 Zapata, Miguel.....
- 22 De Benito Crosetti, B, .(2000), Herramientas para la creación, distribución y gestión de cursos a través de Internet en Revista Edutec Junio 2000, Revista Nª 12 <http://edutec.rediris.es/Revelec2/Revelec12/deBenito.html>
- 23 FENSTERMACHER, G. (1989), "Tres aspectos de la filosofía de la investigación sobre la enseñanza", en: WITROCK, L: La investigación de la enseñanza I, Barcelona, Paidós, En CAMILLONI, COL, BASABE, FEENEY (2007) El Saber Didáctico. Editorial Paidós.
- 24 CAMILLONI, COLS, BASABE, FEENEY, S. (2007): El Saber Didáctico. Editorial Paidós.
- 25 Freire, Paulo. PEDAGOGÍA DE LA AUTONOMÍA: Saberes necesarios para la práctica educativa Pág. 11
- 26 Prof. Gabriela Sacco, Clase 2012 Especialización Docencia en Entornos Virtuales
- 27 Link sobre el ciclo de aprendizaje propuesto por David Kolb dentro del espacio del Centro de Técnicas Didácticas del Instituto Tecnológico de Monterrey http://sitios.itesm.mx/va/dide2/tecnicas_didacticas/sl/personajes2.htm
- 28 Pág. 4. "... en los entornos Virtuales de aprendizaje basados en el trabajo en grupo y el aprendizaje colaborativo por Javier Onrubia, Rosa Colomina y Anna Engel, en Capitulo 10 de Psicología de la educación virtual, C.Coll, C. Monereo(Editores) Madrid 2008 Ediciones Morata.
- 29 Perrenoud, P. Aprender en la Escuela a través de Proyectos: ¿Por qué?, ¿Cómo? En Revista de Tecnología Educativa (Santiago de Chile), XIV, Nª3,2000, pp. 311-321. Version française: Perrenoud, Ph (1999) Apprendre à l'école à travers des projets: pourquoi? comment? Université de Genève, Faculté de psychologie et des sciences de l'éducation.
- 30 Procedimientos para evaluar al alumnado y los criterios de la elección de su contenido. (Zapata 2003) Sistemas de gestión del Aprendizaje – Plataformas de teleformación. Pág. 28
- 31 Elena Barberà, Guillermo Bautista, Anna Espasa y Teresa Guasch. (2006) "Portfolio electrónico: desarrollo de competencias profesionales en la red.
- 32 Pág. 3 Cesar Coll y Charles Monereo Edic. Morata 1º Ed. Madrid, 2008. Colección Psicología Manuales Psicología de la educación virtual.
- 33 Pág. 3 Ibidem
- 35 Mollis.
- 36 Mollis (2005)
- 37 Tedesco, Juan Carlos, (2007) Ruptura y reconstrucción de la Ciencia Argentina (2007) pág.33.La Ruptura en la Educación Argentina.
- 38 Ruptura y reconstrucción de la Ciencia Argentina.(2007) La Ruptura de la Educación Argentina Pág. 34
- 39 Tedesco, Juan Carlos, (2007) En Ruptura de la Educación Argentina, Ruptura y reconstrucción de la Ciencia Argentina Seminario.35
- 40 <https://www.facebook.com/CFKArgentina?ref=ts&fref=ts> Publicado en Facebook 16 de marzo de 2013
- 41 (Camilloni en Modalidades y proyecto de cambio curricular) Pág. 25.
- 42 Clase N° 8 del Profesor Walter Campi donde nos explica el caso de la Universidad Virtual Quilmes.

43 En Cuadernos de Comunicación Multimedia, El multimedia interactivo: Reflexiones en torno a una revolución pendiente. GARCÍA MATILLA, Agustín (1998) "El multimedia interactivo: Reflexiones en torno a una revolución pendiente", en Cuadernos de Documentación Multimedia, Universidad Complutense de Madrid, disponible en: <<http://www.ucm.es/info/multidoc/multidoc/revista/cuad6-7/agmatill.htm>>.

CARDÚS I ROS, Salvador (2009) "Educar en tiempos de incertidumbre" en Revista Walk-In Nro. 2, Área de Comunicación de la UOC, Barcelona, pp. 8-17, disponible en: <<http://walkin.uoc.edu/pdfs/walkin02Cardus.pdf>>.

Bibliografía

- BATES, A W. (1999) "La Tecnología en la Enseñanza abierta y la Educación a distancia." México Trillas.
- BURBULES, N. Y CALLISTER, T. (2001). "Riesgos y promesas de las nuevas tecnologías de la información." Granica. Barcelona.
- CAMILLONI, A. (2001): Alicia Camilloni: "Modalidades y proyectos de cambio curricular".
Aportes para el Cambio Curricular en Argentina 2001. Universidad de Buenos Aires. Facultad de Medicina. OPS/OMS. Buenos Aires.
- COLL, C. y MONEREO, C. (Eds.) (2008). "Psicología de la educación virtual", Madrid: Morata. - en Capítulo 10 "en los entornos Virtuales de aprendizaje basados en el trabajo en grupo y el aprendizaje colaborativo por Javier Onrubia, Rosa Colomina y Anna Engel,
- DAVINI, M.C. (1999): "El diseño de un proyecto curricular: construyendo metodologías abiertas". En: Currículum, Universidad Virtual de Quilmes (UNQ), Cap. 4.
- DÍAZ BARRIGA, A. (1988): "Didáctica y Currículum". México, Nueva Universidad. Capítulo 4.
- DIAS SOBRINHO, J. (2008) "Calidad, Pertinencia y Responsabilidad Social de la Universidad Latinoamericana y Caribe" en: Gazzola y Didriksson (editores) Tendencias de la Educación Superior. IESAL, Caracas.
- ELAM, STANLEY (comp.). (1973): "La educación y la estructura del conocimiento". Buenos Aires, El Ateneo. Capítulo 1.
- FERNÁNDEZ LAMARRA (2007) Capítulo 6 "Aseguramiento de la Calidad en los procesos de internacionalización de la educación superior y de la educación Virtual" en: Educación Superior y calidad en América Latina, los procesos de evaluación y acreditación. IESALC-NTREF.
- FERRANTE, ADELA (2006) "Producción de materiales de estudio para proyectos y programas de Educación no presencial" Master Adela Ferrante Coordinadora General de Profesorados a Distancia. Instituto Nacional Superior del Profesorado Técnico. Universidad

Tecnológica Nacional. Profesora titular de Tecnología Educativa. Maestría en Educación. Universidad del Salvador. Publicación. UNIVERSIDAD LA PLATA. Marzo 2006.

- GARCIA ARETIO (2008) "Pruebas de Evaluación" Editorial del BENED, Febrero de 2008. UNED.
- GARCIA ARETIO (2008) "Evaluación en formatos no presenciales" Editorial del BENED. Enero 2008. UNED.
- GARCÍA GUADILLA, CARMEN (2005) "Nuevas fuerzas de cambio en los albores del tercer milenio", en García Guadilla, Carmen, Tensiones y Transiciones. Educación Superior latinoamericana en los albores del tercer milenio, Editorial Nueva Sociedad y Cendes, Caracas.
- GIMENO SACRISTAN, José y PEREZ GOMEZ. Angel (comp) (1983), "La enseñanza, su teoría y su práctica" Madrid, Akal. Pp. 197/209.
- JUARROS, F., SCHNEIDER, D., y SCHUARTZMAN, G. (2002) "La producción social de conocimiento en la Universidad Virtual: las estrategias de aprendizaje en colaboración mediadas por tecnologías", en Flores, J. y Becerra, M. La educación superior en entornos virtuales: el caso de la Universidad Virtual de Quilmes. Universidad Nacional de Quilmes Ediciones.
- KIRKPATRICK David & James, "Evaluating Training Programs, The Four Levels", Berret- Koehler Publishers, Inc San Francisco 2006.
- KOLB. D. A. and Fry, R. (1975) 'Toward an applied theory of experiential learning;" in C. Cooper (ed.) Theories of Group Process, London: John Wiley.
- KROTSCH, Pedro, (2007) "Prólogo" en: Krotsch, Camou y Prati (comp.). "Evaluando la evaluación, políticas universitarias instituciones y actores en Argentina y América Latina". Prometeo. Buenos Aires.
- LEWIN, K. (1935) "A dynamic theory of personality". New York: McGraw-Hill.
- MATTELART, ARMAND (2002), "Historia de la sociedad de la información", Paidós, Barcelona. (Desde el inicio hasta el capítulo 5, incluido).
- MOCHI, ALEMÁN PRUDENCIO (1995), "Globalización, Desarrollo Local y Descentralización. La importancia del conocimiento y la formación de recursos humanos en estos contextos" (Maillat, 1995 citado por Vázquez Barquero, 2005: 39.-
- MOLLIS, MARCELA, "La Medievalización de las Universidades actuales y la actualidad de las Universidades Medievales", en Revista electrónica: Actas y Comunicaciones Instituto de Historia Antigua y Medieval, Facultad de Filosofía y Letras UBA, Volumen I, 2005 ISSN:1669-7286.
- MORGAN, CH. y O'REILLY, M. (1999) "Assessing open and distance learners". London: Kogan y Page. 20

- MUÑOZ IZQUIERDO, C. (1993): "Bases para la modernización curricular en la educación superior". En de Alba (Coord.): El currículum universitario de cara al nuevo milenio. UNAM-CESU, México.
- PERRENOUD, P. (2000) "Aprender en la escuela a través de proyectos" ¿Por qué? ¿Cómo? "En Revista de Tecnología educativa (Santiago –Chile), XIV, N°3, 2000, pp. 311-321
- PRENSKY, MARC (2009) "Autoaprendices digitales" en Revista Walk-in N° 2 Área de Comunicación de la UOC, Barcelona, pp. 42-48.
- REVANS, R. (1980). Action learning: New techniques for management. London: Blond & Briggs, Ltd.
- SALOMON, G., PERKINS, D. y GLOBERSON, T. (1992), "Coparticipando en el conocimiento: la ampliación de la inteligencia humana con las tecnologías inteligentes", en Revista CL&E Comunicación, lenguaje y educación N° 13:6-22.
- SUASNÁBAR, Claudio y Metsman, Mónica (2006) "Autolimitación e intervencionismo estatal: las políticas universitarias en Argentina en veinte años de democracia" Ponencia presentada en la reunión de ANPED.
- ZAPATA, MIGUEL, (2003) Sistemas de gestión del aprendizaje – Plataformas de Teleformación

Normas

- Ley 1.420/1884 Saenz Peña
- Ley 24.521/95 de Educación Superior
- Resolución Ministerial 1168/97
- Resolución 1717/2004 sobre Educación a Distancia
http://www.me.gov.ar/spu/documentos/dngu/resolucion_1717_04.pdf
- Resolución (CS)N° 614/10 de la Universidad de Quilmes, Reglamento del Programa "Universidad Virtual de Quilmes"

Material Electrónico Consultado

- FERNÁNDEZ DE KIRCHNER, Cristina, en <https://www.facebook.com/CFKArgentina?ref=ts&fref=ts> Publicado en Facebook 16 de marzo de 2013
- BARBERÀ, Elena; BAUTISTA, Guillermo; ESPASA, Anna; GUASCH, Teresa (2006). «Portfolio electrónico: desarrollo de competencias profesionales en la Red». En: Antoni BADIA (coord.). Enseñanza y aprendizaje con TIC en la educación superior [monográfico en línea]. Revista de Universidad y Sociedad del Conocimiento (RUSC). Vol. 3, n.º 2. UOC. [Fecha de consulta: 17/09/09]

http://www.uoc.edu/rusc/3/2/dt/esp/barbera_bautista_espasa_guasch.pdf

- DE BENITO CROSETTI, B, (2000), Herramientas para la creación, distribución y gestión de cursos a través de Internet en Revista Edutec Junio 2000, Revista Nª 12 <http://edutec.rediris.es/Revelec2/Revelec12/deBenito.html> 02.07.03. 11.37.

- CAMPI, WALTER, Clases 5, 6 y 8 –Materia: Formación en Entornos Virtuales del campus EDEV. Especialización en Docencia Virtual Universidad Quilmes.

<http://edev.uvq.edu.ar/mod/resource/view.php?id=3378>

<http://edev.uvq.edu.ar/course/view.php?id=60>

<http://edev.uvq.edu.ar/mod/resource/view.php?id=3467>

- Comisión Nacional de Evaluación y Acreditación Universitaria Ministerio de Educación.

Secretaría de políticas universitarias. <http://www.coneau.gov.ar/coneauhtml/index.html>

<http://www.coneau.gov.ar/coneauhtml/grado.html>

<http://www.coneau.gov.ar/coneauhtml/acreditacionregional.html>

- GARCÍA MATILLA, AGUSTÍN (1998) “El multimedia interactivo. Reflexiones en torno a una revolución pendiente” en Cuadernos de Documentación Multimedia, Universidad Complutense de Madrid en

<<http://www.ucm.es/info/multidoc/multidoc/revista/cuad6-7/agmatill.htm>>.

- SACCO, G. (2012) Unidad 2 Parte 1 Unidad 3 parte 1 en Seminario Principios de la Educación Continua de Adultos. Cátedra en la Especialización Docencia en Entornos Virtuales. Universidad de Quilmes. Campus Virtual. <http://edev.uvq.edu.ar/mod/resource/view.php?id=6267>

Links a videos de Paulo Freire con traducción / subtítulo en español:

<http://www.youtube.com/watch?v=pmcGbbmBr1I>

<http://www.youtube.com/watch?v=ZI8VuxbHGzc&feature=related>

<http://www.youtube.com/watch?v=zwri7pO8UHU&feature=related>

Link sobre el ciclo de aprendizaje propuesto por David Kolb dentro del espacio del Centro de Técnicas Didácticas del Instituto Tecnológico de Monterrey En Personajes de Aprendizaje-Servicio. http://sitios.itesm.mx/va/dide2/tecnicas_didacticas/sl/personajes2.htm
<http://www.paulofreire.org/centro-de-referencia/apresentacao>

- ZANGARA A. Y BREGLIANO M., Materia: Sistemas de e-learning y e-training Año 2012 - Clase N° 3 Docente Responsable: Prof. Mg. Alejandra Zangara - Docente Tutora: Prof. María Eugenia Bregliano UVQ. Especialización Docencia en Entornos Virtuales.
<http://edev.uvq.edu.ar/mod/resource/view.php?id=6292>

Páginas de Universidades consultadas acerca de Posgrados con Maestrías

Universidad UAI:

<http://www.uai.edu.ar/facultades/tecnologia-informatica/maestria-tecnologia-educativa/default.asp>

Universidad de Buenos Aires, Facultad de Filosofía y Letras:

<http://www.filo.uba.ar/contenidos/secretarias/posgrado/maestrias/tecnologiaeducativa/info>
http://portal.uned.es/portal/page?_pageid=93,25604849&_dad=portal&_schema=PORTAL&idMaster=230501

Universidad Blas Pascal:

<http://www.ubp.edu.ar/estudios/ec/diplomaturas/>

Universidad Autónoma de Tamaulipas:

<http://www.uat.mx/Excelencia/Coordinacion+de+Posgrado/Maestria+en+Tecnologia+Educativa/descripcion.htm>

Universidad de Cartago:

<http://ucapanama.org/docencia-universitaria/programas-academicos/maestrias/maestria-en-tecnologia-educativa/>

Universidad de Barcelona:

<http://www.ub.edu/ccil/>
<http://www.youtube.com/watch?v=bheBS4NMIDM&feature=channel>

Universidad Autónoma de Bucaramanga Virtual - Colombia:

<http://www.unabvirtual.edu.co/index.php/posgrados/83-maestria-tecnologia-educativa-y-medios-innovadores-para-la-educacion>

Universidad de Santander Colombia

<http://www.cvudes.edu.co/>

Universidad Veracruzana (México):

<http://www.uv.mx/docencia/programa/Programa.aspx?Programa=INVE-10-E>

Universidad Nacional de la Patagonia Austral

<http://mp10.postgrado.unpa.edu.ar/>

Universidad Nacional de Quilmes:

<http://www.unq.edu.ar/carreras/12-especializaci%C3%B3n-en-docencia-en-entornos-virtuales.php>

Para citar este documento

Campi, Monica B. (2015). "Proyecto de Maestría en Entornos Virtuales" (Trabajo final integrador). Universidad Nacional de Quilmes, Bernal, Argentina: Repositorio Institucional Digital de Acceso Abierto. Disponible en: <http://ridaa.demo.unq.edu.ar>