



Vasen, Federico

**Dominique Vinck. Les nanotechnologies.  
París, Ed. Le Cavalier Bleu, colección "Idées  
reçues", 2009, 128 pp.**



Esta obra está bajo una Licencia Creative Commons Argentina.  
Atribución - No Comercial - Sin Obra Derivada 2.5  
<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/2.5/ar/>

Documento descargado de RIDAA-UNQ Repositorio Institucional Digital de Acceso Abierto de la Universidad Nacional de Quilmes de la Universidad Nacional de Quilmes

*Cita recomendada:*

Vasen, F. (2009). Dominique Vinck. Les nanotechnologies. París, Ed. Le Cavalier Bleu, colección "Idées reçues", 2009, 128 pp. *Redes*, 15(29), 296-298. Disponible en RIDAA-UNQ Repositorio Institucional Digital de Acceso Abierto de la Universidad Nacional de Quilmes <http://ridaa.unq.edu.ar/handle/20.500.11807/455>

Puede encontrar éste y otros documentos en: <https://ridaa.unq.edu.ar>

**DOMINIQUE VINCK**

---

**LES NANOTECHNOLOGIES**

PARÍS, ED. LE CAVALIER BLEU, COLECCIÓN "IDÉES RECUES",  
2009, 128 PP.\*

La originalidad de esta pequeña obra de introducción y divulgación de la cuestión de las nanotecnologías radica en que está escrita por un investigador en ciencias sociales y no, como podría esperarse, por un físico o un químico. La sensibilidad del autor procede del campo CTS (ciencia y tecnología en la sociedad); la obra se alimenta de trabajos provenientes de la sociología de la ciencia y la innovación. Esta sensibilidad se traduce en la manera de abordar el tema. Por ejemplo, en lugar de dar una definición de las nanotecnologías que corte con toda discusión, expone que esa definición es el objeto mismo de una controversia por los actores e intereses. El lector es transportado al corazón de las nanotecnologías tal como se desarrollan en la investigación, en los medios industriales, en las

\* Traducido del francés por Pablo Pellegrini.

instancias de regulación y en los debates públicos, evitando aislar una parte de la realidad de las nanotecnologías que revelarían aspectos científicos o técnicos “puros”.

La obra muestra que las nanotecnologías, aun siendo recientes, están ya rodeadas de numerosas ideas convencionales que conciernen a su naturaleza, su beneficio o su peligrosidad para la sociedad. Para aportar algunas aclaraciones sobre el tema, el autor elige tratar las nanotecnologías tal como se presentan en la realidad, es decir, tal como son pensadas y fabricadas por determinados actores sociales. Intenta dar cuenta de aquello que hacen las nanotecnologías, los investigadores, los empresarios y las naciones, y por qué lo hacen. ¿Qué nanotecnologías son comercializadas o solamente exploradas, imaginadas? ¿Por qué estas tecnologías son objeto de debates y discusiones? ¿Por qué hay grupos que se oponen a su desarrollo? ¿Qué problemas y qué soluciones arriesgan aportar?

La aventura de las nanotecnologías recién empieza. Algunos deploran que al ciudadano se le presente un hecho consumado y que los debates solo tengan la función de hacer aceptar a la sociedad el “hecho tecnocrático consumado”, como si las decisiones estuvieran ya tomadas y el porvenir ya trazado. Ahora bien, los cuestionamientos parecen numerosos; tratan tanto sobre lo que sería realmente posible de realizar con las nanotecnologías, sobre la manera de repartir los beneficios y de minimizar los efectos nefastos, como sobre el comportamiento de los mercados y de la sociedad. La incertidumbre es grande, sobre todo porque los actores que entran en el juego son muchos y diversos. Nadie puede por sí solo controlar los desarrollos emprendidos. Grupos sociales surgen y se manifiestan para defender los intereses de diversos componentes de la sociedad, en especial de aquéllos que corren el riesgo de quedar marginados u olvidados, quienes pagarían las consecuencias de los desarrollos emprendidos. Las nanotecnologías no son solo un problema de la ciencia y la tecnología; son sobre todo un desafío para la sociedad en cuanto a la manera de lograr su inclusión social.

Para comprender lo que son y en lo que se vuelven las nanotecnologías, es preciso seguir a los actores (estados, empresarios, investigadores, grupos sociales involucrados, instancias de regulación, etc.), identificar cuáles son las fuerzas presentes y sus recursos, y tomar en cuenta aquello que fabrican (como objetos, mercados, usos, reglas, instituciones, redes). No alcanza, por ende, con una buena enseñanza de física o química. Es necesario establecer los

vínculos, numerosos y complejos, entre los conocimientos producidos, los instrumentos, los colectivos de actores (en investigación, en la industria y en el resto de la sociedad) que contribuyen a dar forma a lo que será poco a poco el futuro de nuestra sociedad.

La obra muestra que las elecciones que conciernen al desarrollo de las nanotecnologías están delante nuestro: elecciones de política científica e industrial, formas de organizar la producción de conocimientos, estructuración de los medios industriales, formación de jóvenes trabajadores, ingenieros e investigadores, y también la construcción de instituciones de control y regulación.

Las nanotecnologías se han vuelto un gran asunto mundial. Los políticos se inquietan y financian su desarrollo. Los investigadores y empresarios se lanzan en una carrera gigantesca para ocupar los mejores lugares. Las instituciones y grupos de presión intentan regular su utilización. Los grupos de reflexión buscan imaginar las transformaciones de la sociedad y de la vida humana habilitadas o provocadas por estas nuevas tecnologías. Involucran a todo el mundo. Se ha vuelto un asunto de los ciudadanos, representantes, investigadores, consumidores y empresarios.

La obra no propone una divulgación científica y técnica clásica. Al contrario, trata de aquello que hacen los actores: problemas de política industrial y científica, de creación de nuevos mercados, de regulación por la ley o por comités de ética, de discusión y control democrático pero también de debate democrático, de estrategias de investigación y de riesgos.

La obra comprende cuatro partes. Abarca las ideas convencionales acerca de las nanotecnologías y, a continuación, los usos, los riesgos y el estado de su desarrollo en el mundo. También incluye una interesante bibliografía comentada.