



Gosende, Eduardo Enrique

Capacitación docente en nivel inicial: hacia una pedagogía del cuidado en educación sexual integral



Esta obra está bajo una Licencia Creative Commons Argentina.
Atribución - No Comercial - Sin Obra Derivada 2.5
<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/2.5/ar/>

Documento descargado de RIDAA-UNQ Repositorio Institucional Digital de Acceso Abierto de la Universidad Nacional de Quilmes de la Universidad Nacional de Quilmes

Cita recomendada:

Gosende, E. E., Pagano, M., Scarímbolo, G. y Ferreyra, M. (septiembre, 2016). *Capacitación docente en nivel inicial: hacia una pedagogía del cuidado en educación sexual integral. Ponencia presentada en III Jornadas de Formación Docente Desafíos y tensiones de la formación docente en los actuales escenarios, Universidad Nacional de Quilmes, Bernal, Argentina Disponible en RIDAA-UNQ Repositorio Institucional Digital de Acceso Abierto de la Universidad Nacional de Quilmes* <http://ridaa.unq.edu.ar/handle/20.500.11807/369>

Puede encontrar éste y otros documentos en: <https://ridaa.unq.edu.ar>

CAPACITACIÓN DOCENTE EN NIVEL INICIAL: HACIA UNA *PEDAGOGÍA DEL CUIDADO EN EDUCACIÓN SEXUAL INTEGRAL*

Eduardo Gosende, Marcela Pagano, Graciela Scarímbolo y Marcela Ferreyra

eegosende@yahoo.com.ar TE Celular: 154 937 4778

UNIVERSIDAD NACIONAL DE QUILMES

Resumen

Este trabajo reflexiona sobre talleres de capacitación docente realizados con aproximadamente 300 profesorxs de Nivel Inicial de la Región Educativa V, participantes del Programa Nacional de *Educación Sexual Integral*, el cual fundamenta la integralidad del abordaje transversal de la ESI en el entrecruzamiento de cinco ejes: perspectiva de género, respeto de los derechos, cuidado del cuerpo y la salud, valoración de la afectividad, y respeto por la diversidad. Para el abordaje de la ESI resulta fundamental que los docentes: 1) Conozcan cómo se desarrolla la *sexualidad infantil y la identidad de género* en edades tempranas, 2) den cuenta de sus prácticas didácticas y pedagógicas en relación a ESI desde la fundamentación y articulación de los *cinco ejes transversales fundamentales* de la ESI. 3) Enfoquen la formación en ESI desde una *Pedagogía del cuidado* para respetar y poner en valor los derechos de los niñxs a educarse con libertad en relación a su sexualidad y su género, manifestar su afectividad, cuidando la salud propia y la de los otrxs.

Palabras Clave: Educación Sexual Integral – Educación de Nivel Inicial – Pedagogía del cuidado

Comisión 4: Educación, Género y Sexualidades

Introducción

Los objetivos de este trabajo se incluyen dentro del proyecto de investigación "*Cuidado de sí y cuidado del otro en Educación Sexual*" que se desarrolla en la Universidad Nacional de Quilmes en el marco del Programa de Investigación denominado "*Problemáticas del cuidado. Metamorfosis socio-culturales y producción de subjetividades en los espacios sociales contemporáneos*". A lo largo de este artículo se presentan procesos de capacitación docente en Educación Sexual Integral (ESI) coordinados por Eduardo Gosende y Marcela Pagano en cinco talleres, a los cuales asistieron aproximadamente 300 docentes de Jardines de Infantes del GBA, entre los meses de Agosto y Octubre de 2015. Estos talleres se realizaron en la Región Educativa V, en el marco de las Jornadas "*Es parte de la vida, es parte de la escuela*" que llevó adelante la Dirección General de Escuelas de la Pcia. de Bs. As. junto al Programa Nacional de Educación Sexual Integral del Ministerio de Educación de la Nación Argentina.

La ley 26.150 del año 2006 declara como obligatoria la enseñanza de la ESI en todos los niveles y modalidades educativas. Dicha ley plantea la necesidad de un abordaje transversal, que cubra todas las

áreas curriculares y todas las prácticas cotidianas escolares, y que esté a cargo de todos los miembros de la institución educativa, convocando especialmente la imprescindible participación de las familias. La Ley de ESI propone un abordaje integral y complejo de la sexualidad, no limitada a la reproducción ni a la genitalidad, sino apoyada en la concepción sostenida por la Organización Mundial de la Salud: “El término ‘sexualidad’ se refiere a una dimensión fundamental del hecho de ser humano. [...] Se expresa en forma de pensamientos, fantasías, deseos, creencias, actitudes, valores, actividades, prácticas, roles y relaciones. [...] En resumen, la sexualidad se practica y se expresa en todo lo que somos, sentimos, pensamos y hacemos” (Marina, 2010, pag.11). Considera a la sexualidad como una de las dimensiones constitutivas de la persona, relevante para su despliegue y bienestar durante toda la vida, que abarca tanto aspectos biológicos como psicológicos, sociales, afectivos y éticos. La Ley 26.150 propone también una abordaje transversal, ya que los contenidos de la ESI son producto de la articulación y entrecruzamiento de cinco ejes fundamentales: 1) “perspectiva de género”, 2) el “ejercicio de nuestros derechos”; 3) perspectiva del “cuidado del cuerpo y la salud”; 4) la “valoración de la afectividad” y 5) el “respeto por la diversidad”.

En cada taller se capacitan grupos de hasta 60 o 70 personas, quienes asisten a tres jornadas intensivas. De cada jardín asisten como máximo cinco personas de diversas áreas: docentes, directivxs, preceptorxs, profesorxs de plástica, de educación física, etc.. Se trabaja con un dispositivo grupal y vivencial, a partir del cual se toma conciencia y se reflexiona acerca de cómo se está desarrollando la ESI en las escuelas y jardines. En primer término, lxs docentes analizan sus propias experiencias de educación sexual recibidas desde sus familias y escuelas en su infancia y adolescencia. En un segundo momento hacen un diagnóstico de la ESI a nivel institucional, dando cuenta de sus prácticas y experiencias didácticas y pedagógicas en relación a la transmisión actual de los contenidos curriculares acerca de sexualidad y género. Finalmente planifican como llevarán adelante acciones de capacitación y transformación en relación a la ESI, tanto con lxs otrxs docentes de sus escuelas, con lxs estudiantes y con las familias.

La capacitación demanda a lxs docentes adoptar, analizar y aplicar una serie de herramientas de ESI que conforman el andamiaje de recursos conceptuales: a) concepciones de sexualidad y género que utiliza la ESI; b) las *puertas de entrada de la ESI* a las escuelas y jardines, que incluyen 5 posibilidades: 1) la “reflexión sobre nosotrxs mísmxs” en tanto docentes; 2) el “desarrollo curricular”, 3) las “actividades de la vida cotidiana”, 4) las “situaciones que irrumpen en la vida escolar” y 5) “las familias”; y c) la implementación simultánea de las 5 perspectivas o ejes conceptuales fundamentales de la ESI. Entre los recursos más prácticos que suministra ESI se cuentan a) leyes y lineamientos curriculares; b) cuadernillos de actividades, c) videos, d) láminas y tripticos, etc.

Análisis y Resultados de esta capacitación docente

Hacia el cierre de la segunda jornada de capacitación lxs docentes de Nivel Inicial analizan y reflexionan en grupos acerca de 8 “escenas”, que presentan situaciones problemáticas relacionadas con la ESI, que suelen ser habituales en las salitas de jardín, o que irrumpen en la vida cotidiana de los mismos, y que pueden resultar muy complejas si se quiere abordar con conciencia y cuidado las realidades relacionadas con la ESI. Cada subgrupo de docentes debe responder las siguientes consignas: “¿Cómo leeríamos esta situación desde el enfoque que propone la educación sexual integral? ¿Cuál es el problema central que se presenta en esta escena para el abordaje y el desarrollo de la ESI? ¿En qué puerta de entrada podríamos ubicar esta situación? ¿Cuál sería el o los ejes conceptuales de ESI más involucrados? ¿Qué propuesta de intervención formularían?”. A continuación se presentarán estas escenas y las respuestas de lxs docentes ante las mismas.

La Escena 1 dice: “*Las docentes comentan con frecuencia que los varones necesitan espacios mas amplios para correr y descargar que las nenas, ya que estas son más tranquilas y calmas*” Frente a esta escena lxs docentes identifican como problema central la reproducción de los estereotipos de género de parte de las docentes, quienes atribuyen dicotómicamente a niños y niñas un uso diferencial del espacio de los recreos. En varios casos lxs docentes aclaran que esta situación no sucede habitualmente en sus jardines, sin embargo reconocen que es posible que en algunos jardines o escuelas primarias esto siga siendo una situación común, que está reproducida desde la propia mirada y concepciones de lxs docentes. En relación a la *Puerta de entrada* de la ESI que se pone en juego en este caso señalan que es “La reflexión sobre nosotrxs mísmxs”, es decir, que se debe empezar por problematizar la mirada y las concepciones de lxs docentes sobre este tema si se quiere cambiar algo.

Los estereotipos de género son omnipresentes en nuestra sociedad, se refieren al proceso de normalizar atributos, opiniones o roles para cada género. Si bien estos estereotipos son socioculturales suelen estar naturalizados desde argumentos biologistas (García Palacios y Bilinkis, 2013). Finello (2009) señala que los estereotipos de género condicionan los papeles y limitan las potencialidades de los sujetos, al estimular o reprimir los comportamientos en función de la adecuación a los roles de género normalizados. Katz (2011) plantea algunos estereotipos de género asociados a la mujer: *sumisa, emocional, tranquila, limpia, ordenada y artística*. Con respecto a los hombres señala: *agresivo, ruidoso, desordenado, atlético, orientado a la ciencia y a la matemática*. En la escena 1 vemos como los atributos centrales de estos roles de género estereotipados son naturalizados en relación a la utilización del espacio del recreo. En las salitas del jardín se reproducen roles y estereotipos a través del currículo, de la práctica educativa, en los materiales didácticos, en el uso del espacio físico, en las actitudes docentes, en los libros de texto, en el lenguaje, en los juegos, incluyendo la decoración del aula. Por esta razón, la Declaración Mundial sobre

Educación para Todos establece en su artículo 3º que “deben eliminarse de la educación los estereotipos en torno a los sexos” (Jomtien, 1990).

La Escena 2 dice: *“El profesor de Educación Física está preparando una actividad para realizar una representación para el 9 de Julio con niños y niñas de sala de 5. La consigna que da a lxs niñxs es que las nenas se disfracen de Peponas y los varones de soldados. Los varones se alborotan en el momento de realizar la actividad. El profesor les dice – El nene que se porta mal va a ser Pepona. Al rato se le acerca un nene y le dice – Profe, yo no me porté mal pero igual quiero ser Pepona–.”* Las respuestas de lxs docentes en esta escena vuelven a señalar como problema central la reproducción de los estereotipos y la discriminación de género de parte del docente de Educación Física, quien diseña un actividad y planifica un acto atribuyendo a niños y niñas roles estereotipados, dicotómicos y heterosexistas. También señalan que la *Puerta de entrada* de la ESI que se pone en juego aquí es “La reflexión sobre nosotrxs mísmxs”. El docente no solo tiene mirada y concepciones limitantes para los estudiantes sino que tiene una actitud misógina, asignando al hecho de ocupar el rol femenino una función de castigo para los varones. A su vez, y frente a la respuesta del niño que lo consulta, queda claro que la intervención del docente resultaba discriminatoria para los deseos de explorar o ampliar las actuaciones de género que este niño estaba intentando.

Brailovsky, Herrera y Santa Cruz (2001) proponen algunas temáticas o ideas organizadoras para el desarrollo de contenidos de género en las escuelas, sostenidas desde supuestos humanistas de validez más o menos universal, al frente de los cuales se encuentra la igualdad y la no discriminación. Algunas de estas temáticas son: la igualdad en la valoración de las diferencias; los roles domésticos y familiares; los vínculos sociales, afectivos y amorosos; el compromiso ante la maternidad y la paternidad; la realización personal y los proyectos de vida. Trabajar por la equidad y la no discriminación de género en un aula significa poner en valor las diferencias que hay entre los géneros, evitando desvalorizar, discriminar o encasillar el comportamiento de ningún género, es decir, evitando promover relaciones desiguales de poder entre los géneros (Espinosa, 2006). Es importante que lxs docentes, ya desde el nivel inicial, seleccionen con criterios de equidad de género las estrategias pedagógicas y los recursos educativos para no seguir reproduciendo las inequidades de género (Camacho Brown y Watson Soto, 2007). Educar los sentimientos y construir entre lxs estudiantes valores basados en la reciprocidad, en la horizontalidad o en el equilibrio de poder, permitirá transformar la cultura imperante de competitividad y menosprecio en una cultura de respeto, tolerancia, solidaridad, afirmación y equidad de género (Díaz, 1999).

La Escena 3 dice: *“Matías, un nene de sala de 3, va al baño pero como no encuentra papel higiénico, sale del baño sin la ropa interior puesta y los pantalones bajos. Sus compañeros/as se ríen y la maestra horrorizada, lo reta y lo manda inmediatamente al baño.”* Los grupos de docentes que analizaron esta

escena señalan que el mayor problema en este caso es la falta de experiencia o preparación de la docente, quien debería tener una mejor respuesta ante esta situación que es habitual en la vida escolar de un jardín. Sin retarlo ni horrorizarse, debería poder explicarle al niño que es importante levantarse la ropa dentro del baño, para preservar su intimidad, lo cual se relaciona con el respeto y el cuidado de sí y de su cuerpo. Además de la *puerta de entrada* “situaciones que irrumpen en la vida escolar”, la otra puerta que se pone en juego en esta escena es la “reflexión sobre nosotrxs mismxs”, como piensa la docente a la sexualidad, a la intimidad, al cuidado del propio cuerpo. Tanto la docente como el resto de la Institución deben tener criterios mas claros y apropiados para resolver esta situación, que es típica de la realidad cotidiana de los jardines y que requiere un abordaje mas natural y profesional desde la ESI.

La Escena 4 dice: *“La mamá de Alexandra, una nena de sala de 4 años pide hablar con la Directora del Jardín porque el día anterior, cuando la fue a buscar, su hija y una compañerita de ella, contaron que Darío, un niño de su misma sala se desnudó y se puso a bailar frente a ellas de una manera provocadora. Cuando se consulta a la docente de la sala y se analiza la situación, se dan cuenta que el problema es que a Darío, que tiene dificultades con la adquisición del lenguaje, le cuesta pedir para ir al baño, y ante el temor de hacerse encima, suele ponerse muy nervioso e inquieto y a veces también se baja la ropa para mostrar su urgencia.”* Nuevamente en esta escena lxs docentes eligen como primera *puerta de entrada* de la ESI a las “situaciones que irrumpen en la vida escolar”, e identifican como segunda *puerta de entrada* a “la familia”, ya que el mayor ruido en este caso proviene de la mirada y la ansiedad que pone en juego la madre de Alexandra. Efectivamente muchas situaciones de preocupación, conflicto e incluso denuncia que promueven lxs familiares de lxs niñxs, se relacionan con la mirada adulta y prejuiciosa de sus familiares, quienes desconocen las prácticas y manifestaciones normales que suelen tener lxs niñxs en las etapas evolutivas tempranas del desarrollo de su sexualidad infantil.

La implementación de la ESI en el Nivel Inicial requiere de un trabajo planificado que incluya especialmente a las familias, las cuales deben estar asociadas con la escuela para el desarrollo de la ESI. Esto resulta imprescindible a la hora de pensar una educación sexual integral, ya que se debe preparar a las familias para que tengan conocimiento acerca de la ley y de los contenidos de ESI que gradualmente se transmitirán a sus hijxs en cada etapa, ciclo y nivel educativo. Las familias deben tener todas las herramientas para que sus hijxs puedan conocer y cuidar su cuerpo, cuidar su salud y la de otrxs, prevenir situaciones de abuso o discriminación, criticar los mensajes culturales estereotipados que nos transmiten los medios, etc.

La Escena 5 dice: *“Los nenes y las nenas de sala de 4 están participando de un juego dramático, la señorita observa que debajo de una de las mesas hay un nene y una nena dándose besos en la boca”.* Las respuestas de lxs docentes que analizaron esta escena señalan como principal problema que lxs niñxs se

están escondiendo para explorar sus sensaciones corporales y manifestar sus sentimientos. El eje conceptual de ESI que debe utilizarse para interpretar esta situación es “Valorar la Afectividad” Se debería preguntar a lxs niñxs a qué estaban jugando, se debería dialogar con ellos acerca de las diferentes maneras de expresar los afectos, las formas de expresión según el vínculo, y como se debe respetar al otro cuando uno quiere hacer este tipo de demostraciones afectivas. Las *puertas de entradas* que se pone en juego podría ser “Situaciones que irrumpen en la vida escolar” y “las familias”, ya que en este caso podría suceder algo similar a lo señalado para la Escena 4, que lo acontecido llegue a oídos de las familias y que estas interpreten prejuiciosamente la escena.

La Escena 6 dice: *“Una docente esta muy preocupada porque Amelia, un nena de sala de 4, se frota asiduamente la zona clitoriana contra los bordes de los bancos tanto en la sala como en otros espacios del jardín. Hasta ahora la maestra no ha sabido como abordar el tema ni intervenir.”* Una vez mas lxs docentes identifican en este caso como *puerta de entrada* a las “situaciones que irrumpen en la vida escolar”, y como eje fundamental de ESI ubican el “Cuidado del cuerpo y la salud. El mayor problema que ven aquí es como manejar la situación, especialmente con Amelia y frente a lxs otrxs niñxs. Todxs lxs docentes coinciden en que esta es la forma en que Amelia manifiesta su autoerotismo, sus sensaciones y deseos sexuales infantiles. Lo complejo aquí es dejar de observar y valorar prejuiciosamente esta práctica sexual infantil desde la óptica que tenemos lxs adultxs. Otras preocupaciones que se manifestaron en esta escena son: el riesgo que la niña pueda lastimarse, o que pueda tener alguna enfermedad orgánica, incluso la probabilidad de que esté recibiendo una sobreexcitación sexual desde lxs adultxs, ya sea en su hogar o en otro ámbito. La propuesta de intervención inicial es el diálogo con la niña para saber como vivencia esta práctica, si tiene algún tipo de problema con la misma, y para señalarle que debe intentar realizarla en espacios que le permitan mayor intimidad. En un segundo momento también es conveniente conversar sobre este tema con la familia.

En “Tres ensayos para una teoría sexual” Freud (1915) afirma que la sexualidad se desarrolla desde el nacimiento, atravesando distintas etapas, oral, anal, fálica y genital. Para el Psicoanálisis sexualidad no designa solamente las actividades y el placer dependientes del funcionamiento del aparato genital, sino toda una serie de excitaciones y actividades que producen un placer e incluso displacer. Existen zonas corporales erógenas, cada una de las cuales predomina en cada etapa de la Sexualidad Infantil, que definen un objeto parcial y una finalidad sexual específica. En el caso de Amelia habría predominio de la zona erógena ligada al clítoris. En esta fase de la sexualidad infantil la finalidad característica propia es la masturbación. La *identidad sexual* es la noción que lxs infantes adquieren acerca de las características que les definen como pertenecientes a un sexo. Esta identidad se inicia muy precozmente y permite que lxs infantes se expresen diciendo, por ejemplo: “soy una nena” o “soy un nene” (Delval, 1990) (Lopez Louro,

2000). La *identidad de género* se refiere al conocimiento de los roles y las características que la sociedad considera que son propias de lo masculino y lo femenino. Ambas identidades se van constituyendo simultáneamente.

Lxs docentes de Nivel Inicial, quienes participan cotidianamente de estas situaciones en la vida del Jardín, deben poder tomar cierta distancia, reflexionar sobre como ha sido el descubrimiento de su propia sexualidad, y asumir una actitud de vigilancia sobre los sentidos y significados que le adjudican a la sexualidad y a la afectividad (Román, 2007). Deben realizar una suerte de “vigilancia epistemológica”, ya que su “quehacer” cotidiano no es una actividad neutral, despojada de sentimientos, ideas o juicios de valor. En palabras de la autora:

“...la mirada que ponen los/as maestras/os y los adultos sobre estas situaciones es bien diferente de la que tienen los nenes/as. En varios casos la mirada de los adultos/as es prejuiciosa, con connotaciones propias de una cultura en la que se piensa al cuerpo y el tocarse y/o acariciarlo como algo “peligroso”, hasta llegar a la perversión en caso extremo. La sexualidad en nuestra sociedad es una temática aún tabú, qué pocos se animan a hacer visible en las aulas. En contraposición, la mirada de los niños/as es espontánea, natural, que intenta satisfacer la curiosidad sobre su cuerpo y las relaciones que establecen con otras y otros.” (Román, 2007, pag 19)

La Escena 7 dice: *“En el momento de salida del jardín, una docente percibe que Lucas, uno de los niñxs que está esperando para salir, le baja el pantalón a un compañerito y le chupa el pene. La maestra de estos niños no ve la situación porque está de espaldas, entregando sus niñxs a los familiares que vienen a buscarlos. Esa misma tarde, rápidamente se corre la voz entre las madres acerca del episodio que se había producido a la salida del Jardín. Durante la mañana siguiente la directora y la docente de la sala hablan con Lucas para preguntarle qué había sucedido el día anterior. El niño responde que lo que él hizo es lo mismo que su padre le hace a su madre”*. Las puertas de entrada que se ponen en juego son “las Familias” y las “Situaciones que irrumpen en la vida escolar”. Los ejes mas importantes que están en juego son: Valorar la afectividad y Cuidado del cuerpo y la intimidad. Es muy probable que esta práctica obedezca a situaciones que presencié Lucas en su hogar, donde vé a su padre y su madre en una situación sexual explícita, que él probablemente identifica como expresión de afectos positivos y placenteros. Se puede hipotetizar que Lucas decodifica la situación desde una etapa sexual infantil centrada en el registro y la zona fálica, que desde la interpretación Freudiana presupone la *premisa universal del pene*, es decir, la suposición que hacen lxs infantes de que todxs tienen pene, incluso su madre. Para abordar e intervenir en esta escena lxs docentes señalan que es imprescindible resguardar y proteger a los dos menores involucrados en el episodio. También proponen que es necesario convocar una reunión de familiares de lxs niños de la sala para aclarar lo sucedido y explicitar cómo esta escena es interpretada en términos de la ESI por la

institución. Es conveniente hablar con la madre y el padre de Lucas para indagar y revisar en qué forma se manejan las situaciones de intimidad y sexualidad en el hogar. Es muy conveniente que el tratamiento de esta situación sea abordado no solo por la dirección del Jardín, sino por miembros del Equipo de Orientación Escolar de la institución o del Distrito Escolar.

Para el abordaje de la sexualidad en el Nivel Inicial Bertolino, Evangelisti y Perelli (2007) plantean que es necesario conectar este tema con la complejidad de las pulsiones vitales y las restricciones culturales que rigen la vida social. La falta de capacitación de docentes y familias para tratar el tema de la sexualidad, los miedos, prejuicios e inhibiciones constituyen el mayor obstáculo para lograr esto. Lxs docentes deben acompañar el desarrollo de la sexualidad de lxs niñxs, poniendo entre paréntesis la orientación sexual de cada infante, tratando de deconstruir los estereotipos de género que se imponen a nivel de los juegos y roles, permitiendo que surjan con la mayor libertad los comportamientos, prácticas y actuaciones de lxs niñxs (Bilinkis y García Palacios, 2015). Una vez que se han analizado las propias determinaciones, sentidos y significados personales de los docentes sobre sexualidad y afectividad, es importante trabajar sobre las situaciones escolares que se plantean y no silenciarlas (Aristarain, 2007). Desplegar todo esto permite invitar a la reflexión y al debate a las distintas organizaciones familiares que son parte esencial de la institución escolar, porque se considera que el jardín tiene como función social fundamental el educar e impartir conocimientos en relación a la ESI.

La Escena 8 dice: *“La mamá de Martín, un nene de sala de 4 años, pide hablar con la Directora del Jardín porque al regresar a casa e ir al baño, Martín presentó una herida en el orificio anal, ‘le salía un hilo de sangre’. El niño contó a su madre que estuvo jugando con Agustín y que este le bajó los pantalones y el calzoncillo y le metió un dedo en la cola. La maestra recuerda que en ningún momento salió de la sala y afirma que es imposible que haya sucedido todo eso. La madre va a llevar a Martín a una revisión médica y amenaza al Jardín con una denuncia”*. El problema que las docentes identifican en esta escena es que la familia de Martín cree que su hijo fue abusado por un niño de su sala. Las *puertas de entrada* que se pone en juego son “las Familias” y “Situaciones que irrumpen en la vida escolar”. Los ejes mas importantes que están en juego son: Ejercer nuestros derechos y Cuidado del cuerpo y la intimidad.

Por otro lado lxs docentes advierten que este episodio debería ser calificado por la institución como “Presunción de situación de abuso”, lo cual implica que debe darse parte a las autoridades de la escuela, a los miembros del EOE y a lxs inspectorxs, debe citarse a los familiares, deben labrarse actas y debe seguirse un protocolo predefinido por la *Guía para el abordaje de situaciones conflictivas en el ámbito escolar* (Comunicación Conjunta 1/12, 2012) la cuál también es presentada a lxs docentes durante estas jornadas de capacitación de ESI. Es imprescindible resguardar los derechos de los dos menores, escuchar a las familias, explicar a las mismas cuáles son los cuidados preventivos que la institución arbitra en

relación a la ESI y a las posibles situaciones de vulneración de derechos, que pueden estar sucediendo tanto en el Jardín como en otros ámbitos. Finalmente las docentes también ven como necesario organizar talleres con los docentes y las familias para explicar cómo funciona la sexualidad infantil, qué diferencias hay con la sexualidad de los adultos, como se debe cuidar el cuerpo y preservar el derecho a la intimidad de los niños. También ven como importante que el jardín defina y planifique un proyecto institucional, que atraviese todas las áreas, y que se base en la propuesta y los materiales de ESI.

Conclusiones

El análisis de la participación y producciones de lxs docentes en las jornadas de capacitación, muestran que resulta fundamental para la capacitación docente y el abordaje de la ESI en Nivel inicial atender a tres cuestiones centrales:

A) Conocer y tomar conciencia de cómo se desarrolla la *sexualidad infantil y la identidad de género* en las edades mas tempranas, para no mal interpretar o prejuzgar desde la mentalidad y experiencia sexual o de género de los adultxs las practicas y procesos de desarrollo psicosexual y generificado que atraviesan lxs niños. En este sentido creemos que la formación en ESI, especialmente la relacionada con sexualidad y género, deben constituir contenidos fundamentales e imprescindibles de la formación de grado de lxs docentes de Nivel Inicial.

B) Articular, interpretar y fundamentar los contenidos curriculares de ESI en términos de los 5 *ejes conceptuales de la ESI*: 1) perspectiva de género, 2) el ejercicio de nuestros derechos; 3) perspectiva del cuidado del cuerpo y la salud; 4) valoración de la afectividad y 5) respeto por la diversidad. Para cada contenido y situación particular relacionada con ESI también se debe reflexionar acerca de cuáles son las *puertas de entrada de la ESI* que sirven para definir las estrategias y tácticas mas adecuadas para su elaboración e intervención. El abordaje desde ejes transversales simultáneos es una de las mayores riquezas del Programa ESI, ya que permite la formación de valores interrelacionando los contenidos educativos con la familia y la sociedad, desde una concepción de la educación profundamente humanizadora. De acuerdo a Botero Chica (2006) los ejes trasversales son instrumentos globalizantes de carácter interdisciplinario que recorren la totalidad de un currículo para proveer una formación mas integral a los estudiantes. En palabras de este autor: “Los ejes transversales se constituyen en fundamentos para la práctica pedagógica, al integrar los campos del ser, el saber, el hacer y el convivir, mediante conceptos, procedimientos, valores y actitudes que orientan la enseñanza y el aprendizaje” (Botero Chica, 2006, pagina 52). Estos ejes atraviesan, vinculan y conectan las diferentes disciplinas del currículo llevando a adquirir una visión de conjunto, y generando así una educación significativa para el estudiante a partir de la

conexión entre las disciplinas y los problemas sociales, éticos o morales presentes en su entorno. Las respuestas adecuadas que dieron lxs docentes a las ocho escenas reflejan como se fueron apropiando de los ejes transversales de la ESI, así como de las otras herramientas pedagógicas y didácticas que nos brindan la Ley y el Programa de ESI.

C) Basar el proceso de capacitación docente en una *Pedagogía del Cuidado* como la propuesta por Fernandez Herrería y López López (2010) o Castillo Cedeño I., Castillo Cedeño R., Flores Davis, Miranda Cervantes (2015), la cual surge inicialmente del concepto de *Ética del cuidado* desarrollado por Gilligan (1982) y retomado por Boff (2002). El cuidado es opuesto a: desinterés, indiferencia y olvido. Cuidar es una actitud que forma parte de nuestro ser, que se manifiesta en nuestra preocupación, cercanía y compromiso afectivo con el otro (Boff, 2002). Fernández Herrería y López López (2010) proponen una *Pedagogía del cuidado* que supone la educación en valores sintónicos con la *Ética del cuidado*. Su objetivo principal es el aprendizaje de la vivencia esencial, frontal, de nuestra religación e interdependencia con la comunidad de la vida. Es decir, la vivencia de conexión, interdependencia y enraizamiento con la vida, la naturaleza, con los demás y con nuestra identidad más profunda.

Una Pedagogía del cuidado tiene los siguientes principios: 1) no separar los valores entre sí, lo que significa que desde el valor central del cuidado, podemos transversalizar los demás valores; 2) hacer una educación en los valores del cuidado no sólo desde lo conceptual sino desde un aprendizaje enriquecido, vivencial e interpersonal; 3) trabajar estos valores desde los distintos contextos y su interrelación: escolar, familiar y comunitario. Por otro lado, la pedagogía del cuidado tiene tres dimensiones inseparables: 1) una dimensión interna: cuido mi vida, mi cuerpo, mis emociones y pensamientos; 2) una dimensión social: cuido la vida de otros, cuido la convivencia, el desarrollo y la igualdad; y 3) una dimensión ecológica: cuido la madre tierra, la vida natural, regulo el consumo, etc. (Fernandez Herrería y López López, 2010).

El recorrido planteado en este artículo muestra que la Educación Inicial tiene un papel primordial en la formación humana de los sujetos, ya que se ocupa de los primeros años de vida, y sienta las bases sobre las que ha de cimentarse toda la vida del ser humano. Los jardines de infantes son fundamentales para sostener a lxs niñxs en su crecimiento y desarrollo integral, juegan un papel principal como agentes de transmisión de la cultura y, en consecuencia, de la socialización del género y de la educación para la sexualidad. Ambas se constituyen en las vivencias cotidianas del jardín, en la interacción con los niños y niñas, y con lxs profesionales docentes. Los ejes transversales y la pedagogía del cuidado son herramientas imprescindibles para transmitir los contenidos y valores de la ESI, la cual constituye un cambio de paradigma, que nustrxs docentes, niñxs y familias van adoptando progresiva y efectivamente. La transformación que se está operando no es rápida ni sencilla, pero una vez que comienza, va siendo adoptada por todxs lxs miembrxs de la comunidad, quienes que la ven como muy necesaria y ventajosa.

Bibliografía:

- Aristarain, P.** (2007), Pensando la Educación Sexual en el Nivel Inicial e- Eccleston. Educación Sexual, Año 3. Número 8. ISPEI "Sara C. de Eccleston". DGES. Min. Educación. GCBA. Pág 52
- Bertolino, E., Evangelista, M., Perelli, L.** (2007) Educación sexual. Una demanda ética impostergable. En "El monitor de la educación" n° 11.
- Bilinkis, Marcela y García Palacios, Mariana** (2015) "El desarrollo esperado: una aproximación a la sexualidad en la niñez desde las experiencias formativas en las escuelas" en Revista Lúdicamente, Vol. 4, N°7, Año 2015 mayo, Buenos Aires
- Boff, L.** (2002) El cuidado esencial, Trota, Madrid
- Botero Chica, C.A.** (2006) "Los ejes transversales como instrumento pedagógico para la formación en valores". Politécnica N° 3 Medellín, Ago-Set 2006 pags. 49-49
- Brailovsky, D.; Herrera, S. y Santa Cruz, E.** (2001) La desigualdad en la educación para varones y mujeres en el jardín de infantes. En 0 a 5 la Educación en los Primeros Años. Centro de Publicaciones Educativas
- Camacho Brown, L. y Watson Soto, H.** (2007) Reflexiones sobre equidad de género y educación inicial Inter Sedes. Vol. VIII. (14-2007) 33-48. ISSN: 1409-4746
- Castillo Cedeño, I. Castillo Cedeño, R. Flores Davis, L. Miranda Cervantes, G.** (2015) "La ética del cuidado en la Pedagogía Saludable" Revista Educación de Costa Rica, N° 39 (1)
- Comunicación Conjunta 1/12** (2012) "Guía de orientación para la intervención en situaciones conflictivas y de vulneración de derechos en el escenario escolar" Pcia Bs As. Dirección General de Cultura y Educación
- Declaración Mundial sobre educación para todos** "Satisfacción de las necesidades básicas de aprendizaje" (1990) Jomtien, Tailandia, Extraído el 29 de marzo de 2006 desde <http://www.oei.es/efa2000jomtien.htm>.
- Delval, J.** (1990) Crecer y pensar, Paidós, Bs.As.
- Díaz, M.** (1999) Algunas reflexiones acerca de la dimensión de género en el currículum de la educación parvularia. En TEMAS PEDAGOGICOS. Cuadernillos de Estudio. Chile: Junta Nacional de Jardines.
- Espinosa, G.** (2006) El currículo y la equidad de género en la primaria: estudio de tres escuelas estatales de Lima. En Desafíos para una equidad de género en la educación. Perú: IEP Ediciones.
- Fernandez Herrería, A. y López López, Ma del C** (2010) "La Educación en Valores desde la carta de la tierra. Por una pedagogía del cuidado" en Revista Iberoamericana de Educación, N° 53/4
- Finello, K.**(2009) Avoiding Gender Stereotypes. How to overcome stereotypes in raising your son or daughter. <http://www.parents.com/toddlers/development/behavioral/avoiding-gender-stereotypes/>
- Freud, S.** (1915) Tres ensayos para un a teoría sexual- Obras completas – Biblioteca Nueva - Madrid
- García Palacios, M y Bilinkis, M.** (2013) Juego, niñez y género en la escolarización inicial. Reflexiones a partir de la capacitación docente. En, Ludicamente Año 2 N°4, 2013, Buenos Aires
- Gilligan, C.** (1982) In a Different Voice: Psychological Theory and Women's Development, Harvard University Press, Cambridge
- Katz, N.** (2011) Gender Stereotypes - What You Need to Know About Gender Stereotypes. <http://womensissues.about.com/cs/genderstereotypes/a/aagenderstereo.htm/>
- Ley Nacional N° 26.150** (2006) Ley de educación sexual integral Programa nacional de Educación Sexual Integral Ministerio de Educ. Rep. Arg. <http://portal.educacion.gov.ar/consejo/files/2009/12/ley26150.pdf/>
- López Louro, G** (2000) "La construcción escolar de las diferencias sexuales y de género". EN GENTILLI, P (2000) Códigos para la ciudadanía. La formación ética como práctica de la libertad, Santillana, Bs As.
- Marina, M** (Coord.) (2010) Educación sexual integral para la educación inicial: contenidos y propuestas para el aula. Programa ESI-Programa Nacional de educación Sexual Integral. Consejo Federal de educación-Ministerio de Educación. http://www.me.gov.ar/me_prog/esi/doc/esi_inicial.pdf/
- Marina, M.** (2011) Educación sexual integral: para charlar en familia. - 1a ed. - Buenos Aires: Ministerio de Educación de la Nación, <ftp://ftp.me.gov.ar/vs/EducacionSexualEnFamilia.pdf7>

- Ministerio de Educación** (2011) Lineamientos curriculares para la educación sexual integral. Programa Nacional de ESI, <http://portal.educacion.gov.ar/files/2009/12/lineamientos-curriculares-ESI.pdf/>
- Román, C.** (2007) Piedra libre a la Educación Sexual en el Nivel Inicial e- Eccleston. Educación Sexual, Año 3. Número 8, ISPEI "Sara C. de Eccleston". DGES. Ministerio de Educación. GCBA. Página 14

CV Eduardo Gosende

Profesor de Grado y Posgrado en UNQ, UBA, UCES y UB. Investigador especializado en Género; Psicoanálisis; Psicología Social; y Metodologías de la Investigación. Director del Proyecto de Extensión "¡De sexo sí se habla!" y Director del Proyecto de Investigación sobre "Cuidado de sí y cuidado del otro en Educación Sexual Integral" ambos de UNQ. Capacitador de Docentes para el Programa Nacional de ESI. Lic en Psicología, UBA; Mphil en Sociología, Goldsmiths College, Univ. de Londres. Psicoanalista de APA

CV Marcela Pagano e-mail: marcepagano@gmail.com

Maestra especializada en Educación Inicial. Profesora universitaria y Licenciada en Ciencias Sociales y Humanidades con mención en Educación, UNQ. Especialista en Docencia en Entornos Virtuales, UNQ. Capacitadora del PNCP, componente II. Capacitadora ESI Región Educativa V. Profesora Titular en ISFD n° 104 Quilmes. ISFD n° 24 Bernal e ISFD n° 50 Berazategui Docencia en Nivel Medio y nivel inicial. Autora de textos educativos para Nivel Primario y nivel inicial. Integrante del Proyecto de Extensión De sexo sí se habla!

CV Graciela Scarímbolo e-mail: gscarimbolo@yahoo.com.ar

Prof y Lic. de Psicología, UCA. Especista en Psicología Educativa, UCA. Psicoanalista, Círculo Psicoanalítico Freudiano. Maestranda en Psicoanálisis en USal. Prof Adjunta, Universidad Nacional de Quilmes. Integrante de Proyecto de investigación y de Extensión en UNQ.

CV Marcela Ferreyra e-mail: marcelaferreyra2@yahoo.com.ar

Lic. en Psicología. Docente UNQ, UBA, UNTREF, FUC. Miembro del Proyecto de Investigación "Cuidado de sí y cuidado del otro en Educación Sexual Integral", Programa de Investigación "Instituciones, sujetos y prácticas del Cuidado" UNQ. Psicoanalista.