



Espíndola, Karina

Cecilia Grierson : "soy una obrera del pensamiento"



Esta obra está bajo una Licencia Creative Commons Argentina.
Atribución - No Comercial - Sin Obra Derivada 2.5
<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/2.5/ar/>

Documento descargado de RIDAA-UNQ Repositorio Institucional Digital de Acceso Abierto de la Universidad Nacional de Quilmes de la Universidad Nacional de Quilmes

Cita recomendada:

Espíndola, K. (2018). Cecilia Grierson: "soy una obrera del pensamiento". Territorios del cuidado, 2(1), 60-61. Disponible en RIDAA-UNQ Repositorio Institucional Digital de Acceso Abierto de la Universidad Nacional de Quilmes <http://ridaa.unq.edu.ar/handle/20.500.11807/3532>

Puede encontrar éste y otros documentos en: <https://ridaa.unq.edu.ar>

RESEÑAS

CECILLA GRIERSON: "SOY UNA OBRERA DEL PENSAMIENTO"

Este libro es el resultado de una investigación que estudia la producción cultural de Cecilia Grierson (1859-1934). Se utilizó para tal fin un corpus documental constituido por una selección de piezas pertenecientes a su profusa producción escrita.

El libro indaga en su intensa y amplia actividad pública y política, en sus facetas como maestra, médica, militante feminista, pionera en la profesionalización de la Enfermería y figura institucionalizante, sin centrar la mirada exclusivamente en su rol de primera mujer médica en Argentina.

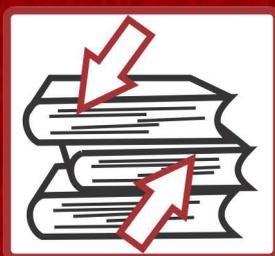
También reconstruye su involucramiento en la militancia feminista, pedagógica, institucionalizante y socio-sanitaria en Argentina.

En este estudio, funcionan como articuladores la identificación e interpretación de su acción e influencia en la etapa fundacional del proceso de profesionalización de la Enfermería argentina; las acciones en defensa de la laicidad en general y en las profesiones sanitarias en particular; las organizaciones de mujeres; y la fundación de asociaciones gremiales de enfermeras, masajistas y parteras, y de instituciones para su protección social.

Los capítulos han sido planteados teniendo en cuenta la necesidad de escudriñar en distintos espacios de producción, circulación y reapropiación de los discursos médicos y del feminismo inicial, para dar cuenta del proceso de profesionalización de la enfermería como caso, y la influencia de esta figura clave en el debate de la modernidad socio-sanitaria en la Argentina contemporánea.

Palabras clave: Cecilia Grierson. Enfermería. Transdisciplina. Debate socio-sanitario. Feminismo inicial.

Contacto: bmorrone@infovia.com.ar



CECILIA GRIERSON: "SOY UNA OBRERA DEL PENSAMIENTO"

Autora Beatriz MORRONE

1ª ed. Universidad Nacional de La Plata 2018.

Páginas 476. ISBN 978-987-1990-54-2

Contacto: bmorrone@infovia.com.ar



La ubicación no sólo del trabajo sino de la propia Cecilia Grierson en el campo de la Comunicación desde las perspectivas de las prácticas socioculturales, lo hacen también muy pertinente como ejemplo metodológico biográfico. Este libro es uno de los más completos y complejos resultados de esta forma de concebir la Comunicación.

Sobre la autora. La Dra. Beatriz MORRONE es Doctora en Comunicación (UNLP) Magíster en Sistemas de Salud y Seguridad Social.(UNLdZ) Licenciada en Enfermería.(UNR) Profesora Titular Regular en la Licenciatura en Enfermería y Licenciatura en Trabajo Social. Investigadora Categoría II Integrante del Comité Académico de la Maestría en Políticas Sociales (UNMDP) Directora del Grupo de Investigación Promoción de la Salud, Facultad de Ciencias de la Salud y Trabajo Social Integrante del Centro de Estudios Históricos, CEHis. Miembro del Consejo Directivo del Centro de Estudios Sociales y Políticos (CESyP)-Facultad de Humanidades.(UNMDP) Miembro fundacional de la Red Iberoamericana de Historia de la Enfermería e Integrante de la Junta Directiva (2011-2015) de la Federación Iberoamericana de Historia de la Enfermería. Autora de libros y artículos académicos

de Estudios Históricos, CEHis. Miembro del Consejo Directivo del Centro de Estudios Sociales y Políticos (CESyP)-Facultad de Humanidades.(UNMDP) Miembro fundacional de la Red Iberoamericana de Historia de la Enfermería e Integrante de la Junta Directiva (2011-2015) de la Federación Iberoamericana de Historia de la Enfermería. Autora de libros y artículos académicos